

最新小学级教案(模板6篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

小学级教案篇一

是课程标准试验教科书人教版语文二班级上册的一篇课文。本组教材围绕“怎样看问题，想问题”这个专题支配了一些给人以启迪的课文，让同学在阅读中识字，在阅读中感悟生活的哲理。以学校生宠爱的故事形式出现，通过风娃娃既乖得可爱，又“傻”得可爱的生动描写，形象地向同学介绍了风为人们带来的好处和坏处，让同学懂得做任何事情完有好的愿望不行，还要看是不是对别人有用的道理。故事中奇妙的人和事与孩子们的纯净的心灵贴近，便于他们借此明辨是非，懂得什么事该做，应当怎样做。设计理念：

风是同学熟悉的自然现象，在日常生活中，风有时给我们带来快乐，有时给我们造成麻烦，我们可以从中获得什么启示，这就是学习本课须要深化思索的问题。本设计紧密联系同学的生活阅历，引导同学边读课文边绽开合理想象，通过对“风娃娃”所做的几件事情及其后果的对比，体验做事情既要有好的愿望，又要追求好的效果这一生活哲理，从而培育同学擅长观看事物，勤于思索问题的良好习惯。教学目标：

- 1、学会12个生字，会写8个生字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，体会风娃娃的好心和傻气。
- 3、懂得“做事完有好的愿望不行，还要看是不是对别人有

用”的道理。

教具预备：

字宝宝乐园活动挂图和课件。教学过程：

一、联系实际，激趣导入

同学们，你们关切过别人吗？在得到你的关切后，别人会对你说些什么？对，当我们关切了别人后，总会得到对方的感谢。今日，有这样一位小娃娃，他热心关切人们，做了许多好事，得到了人们的感谢，同时也为一些事情受到责怪，让他感到很委屈。（课件出示：卡通风娃娃难受地说：“我一番好心帮人们做事，可他们为什么还责怪我呢？”）你们想帮他找到答案吗？那我们就得先走进他的故事。

（板书课题，齐读课题。）

（设计意图：爱好是最好的老师。同学年纪虽小，但总爱关切别人。所以，当他们踊跃说出自己关切别人做的事后，老师奇异地通过“帮风娃娃解决疑问”导入课题，激发同学爱好和阅读期盼。）

二、创设情境，游戏识字

1、自由轻声读课文，留意读准字音，读通句子，标出自然段。遇到不熟识的字可以问老师和身边的同学，读准字音后，再多读几遍。

2、风娃娃带着大家来到“字宝宝乐园”，这里有许多可爱的字宝宝，看看你最宠爱哪个宝宝，就上来把它带回家。（出示“字宝宝乐园”图。）

3、同学上台摘“字宝宝”，摘下后带读字卡上的生字。

4、“字宝宝”的拼音帽子取下后，你还熟识他吗？（抢读去掉拼音后的生字。）

5、顽皮的生字宝宝躲到了句子里，你还熟识他吗？（课件出示带生字的重点语句，同学重复读句子。）

（设计意图：初读课文，要扫清字词障碍。同学在“字宝宝乐园”这样特殊的识字环境中识字，提高了识字效率，为读通课文，理解课文内容做了铺垫。）

三、再读课文，整体感知

1、同学们，我们要关切风娃娃弄明白为什么自己为人们做了事，还被人们责怪，就要再读读课文，想想风娃娃分别做了哪几件事情。（同学读课文，汇报。）

老师板书：吹转了大风车，吹动了帆船，吹跑了风筝，吹跑了衣服，折断了小树。

2、想一想：风娃娃做的这些事中，哪些得到了被关切者的感谢？哪些却受到人们的责怪？

3、小组争辩并汇报。

（1）风娃娃做了什么事情，得到人们的感谢？（吹转了风车、吹动了帆船。）

他是怎么做这些事情的？（抓住“来到、视察、深深地吸、用劲吹，又来到、视察、赶忙、对着帆船吹”等关键词促进同学理解、感悟。）

假如你就是得到了关切的小秧苗和纤夫们，你想对风娃娃说些什么？

（课件出示“说话练习1”）

田野里，秧苗喝足了水，挺直了腰杆
说：“_____。”

河边，纤夫们收起了纤绳，看着鼓起风帆的帆船，笑着说：“_____。”

(2) 风娃娃热心关切人们做事，为什么受到人们的责怪呢？自由读，从文中找理由，画出重点词句。抓住“视察、抓紧、用劲吹、摇摇摆摆、翻起了跟头、无影无踪、难受极了，他照旧东吹吹、西吹吹、吹跑了、折断了”等重点词体会风娃娃的良好愿望和好心办坏事的结果，留意通过有感情地朗读体会风娃娃的心情。)

风娃娃一片好心，却办了坏事。假如你就是那被吹走了风筝的。孩子和责怪风娃娃东吹西吹的人们，你又会说些什么呢？(课件出示“说话练习2”)

广场上，孩子们看着手中断了的风筝线，再抬起头看到天空中渐渐远去的风筝，难受地说“_____。”看着难受哭泣的孩子，看着被吹跑了的衣服，看着被折断了腰的小树……人们纷纷皱起眉头，责怪地说：“_____。”

(3) 现在你知道风娃娃为什么兴奋，又为什么难受了吧？谁来说说。

(4) 看到难受的风娃娃，你想对他说些什么呢？(课件出示“说话练习3”)

我想对风娃娃说：“风娃娃，_____。”

4. 在你的生活中，有没有遇到像风娃娃一样出于好心却办了坏事的状况？举例说说。

（设计意图：这一环节中的说话，促进了同学理解课文；让同学联系自己的生活实际来体会、感受和思索，有助于同学从故事中受到启发，明白“做事情完有好的愿望不行，还得看是不是真的对别人有用”的道理。）

小学级教案篇二

教材分析：

“娃娃”有洋娃娃、木娃娃、布娃娃、泥娃娃……有的漂亮得可爱，有的傻得可爱，有的淘气得可爱，还有的乖巧得可爱。总之，娃娃都惹人爱。

课文中的风娃娃怎么样呢？欣赏一下课文插图，你会看到风娃娃胖乎乎的脸、圆溜溜的大眼睛，长得真可爱。读读课文，你又会发现，风娃娃既乖得可爱，又“傻”得可爱。他以为做好事很容易，只要有力气就行，结果把风筝吹跑了，把人们晒的衣服吹跑了，还折断了新栽的小树。人们都责怪他，他还不知道为什么呢。

课文结尾留给孩子们一个问题，让孩子们通过思考明白，做事情光有好的愿望不行，还要看是不是真的对别人有用。

学生分析：

孩子们都喜欢听故事。栩栩如生的人物，生动曲折的情节，像和煦的春风，吹进孩子们的心扉。故事中美好的人和事与孩子们纯洁的心灵贴近，使他们借此来明辨美丑，懂得什么事该做，应该怎样做。

设计意图：

针对学生喜爱故事的特点，利用插图，激发他们主动读故事，引导他们评价故事中的人与事，从中理解和懂得故事所包含

的道理。还可以启发学生大胆想像，续编故事。要让学生把故事中的'道理与自己 and 周围世界联系起来，感悟故事，感悟生活。因此，朗读、质疑、讨论、评价、想象是比较好的学习方式。

教学目标：

1、认识11个生字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，体会风娃娃的好心和傻气。

3、懂得“做事光有好的愿望不行，还要看是不是对别人有用”的道理。

重点难点：

让学生知道风娃娃做了几件事，哪些做得好？哪些做得不好？

[理解课文内容，明白其中的道理。]

教学设计及意图：

一、谈话导入。

同学们都一定很喜欢娃娃吧？你们自己有玩具娃娃吗？有什么娃娃？（结合学生的话，激发学生学习兴趣。）娃娃有很多种，有洋娃娃、木娃娃、布娃娃、泥娃娃。今天，咱们要认识一个新娃娃：（板书风娃娃，让学生齐读课题）。

二、学习课文。

1、感知课文，了解课文大意。

(1) 听课文录音，学生边听边画出生字。初步了解课文大意。

(2) 自由读课文，反复读带有生字的句子。

2、自选板块，自主研读。

3、通读全文，理清线索。

读全文，看设影，想想风娃娃做了哪几件事情。学生汇报，老师板书：吹大风车，吹帆船，吹风筝，吹衣服、小树。

以上几件事中，哪些是他做的好事？哪些是他做的坏事？

4、提问设疑，小组研读。

(1) 风娃娃为什么想到帮人们做事？

(2) 风娃娃为什么好心办了坏事？

(3) 选择你最感兴趣的问题，在自学的基础上讨论。

5、分块研读，反馈交流。

(1) 研读：“做好事”板块。

(选择重点句子读一读，想一想。)

风娃娃做了什么？结果怎样？

风娃娃做了两件好事后，是怎样想的？读一读这一句话。从他心里想的，你体会到了什么？感受怎么样？（注重学生的情感体验和自身感受。）

(2) 研读“做坏事”板块。

(选择重点句子读一读，想一想。)

风娃娃做了什么？结果怎样？

风娃娃听了人们的责怪，是怎样想的？读一读这句话。

读读学习伙伴话，说说你想对风娃娃说什么？

（3）请你评价一下，风娃娃是一个怎样的娃娃？（通过让学生体会、感受、评价、思考，明白做事情光有好的愿望不行，还要看是不是真的对别人有用的道理。）

三、教师小结

小学级教案篇三

教材简析：

《风娃娃》是课程标准试验教科书人教版语文二班级上册的一篇课文。本组教材围绕“怎样看问题，想问题”这个专题支配了一些给人以启迪的课文，让同学在阅读中识字，在阅读中感悟生活的哲理。《风娃娃》以学校生宠爱的故事形式出现，通过风娃娃既乖得可爱，又“傻”得可爱的生动描写，形象地向同学介绍了风为人们带来的好处和坏处，让同学懂得做任何事情完有好的愿望不行，还要看是不是对别人有用的道理。故事中美妙的人和事与孩子们的纯净的心灵贴近，便于他们借此明辨是非，懂得什么事该做，应当怎样做。

设计理念：

风是同学熟识的自然现象，在日常生活中，风有时给我们带来欢乐，有时给我们造成麻烦，我们可以从中获得什么启示，这就是学习本课需要深化思索的问题。本设计紧密联系同学的生活阅历，引导同学边读课文边绽开合抱负象，通过对“风娃娃”所做的几件事情及其后果的对比，体验做事情既要有好的愿望，又要追求好的效果这一生活哲理，从而培

育同学擅长观看事物，勤于思索问题的良好习惯。

教学目标：

- 1、学会12个生字，会写8个生字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，体会风娃娃的好心和傻气。
- 3、懂得“做事完有好的愿望不行，还要看是不是对别人有用”的道理。

教具预备：

字宝宝乐园活动挂图和课件。

教学过程：

一、联系实际，激趣导入

同学们，你们关心过别人吗？在得到你的关心后，别人会对你说些什么？对，当我们关心了别人后，总会得到对方的感谢。今日，有这样一位小娃娃，他热心关心人们，做了很多好事，得到了人们的感谢，同时也为一些事情受到责备，让他感到很委屈。（课件出示：卡通风娃娃难过地说：“我一番好心帮人们做事，可他们为什么还责备我呢？”）你们想帮他找到答案吗？那我们就得先走进他的故事。

（板书课题，齐读课题。）

（设计意图：爱好是最好的老师。同学年纪虽小，但总爱关心别人。所以，当他们踊跃说出自己关心别人做的事后，老师奇妙地通过“帮风娃娃解决疑问”导入课题，激发同学爱好和阅读期盼。）

二、创设情境，嬉戏识字

- 1、自由轻声读课文，留意读准字音，读通句子，标出自然段。遇到不熟悉的字可以问老师和身边的同学，读准字音后，再多读几遍。
- 2、风娃娃带着大家来到“字宝宝乐园”，这里有很多可爱的字宝宝，看看你最喜爱哪个宝宝，就上来把它带回家。（出示“字宝宝乐园”图。）
- 3、同学上台摘“字宝宝”，摘下后带读字卡上的生字。
- 4、“字宝宝”的拼音帽子取下后，你还熟悉他吗？（抢读去掉拼音后的生字。）
- 5、顽皮的生字宝宝躲到了句子里，你还熟悉他吗？（课件出示带生字的重点语句，同学重复读句子。）

（设计意图：初读课文，要扫清字词障碍。同学在“字宝宝乐园”这样特别的识字环境中识字，提高了识字效率，为读通课文，理解课文内容做了铺垫。）

三、再读课文，整体感知

- 1、同学们，我们要关心风娃娃弄明白为什么自己为人们做了事，还被人们责备，就要再读读课文，想想风娃娃分别做了哪几件事情。（同学读课文，汇报。）

老师板书：吹转了大风车，吹动了帆船，吹跑了风筝，吹跑了衣服，折断了小树。

- 2、想一想：风娃娃做的这些事中，哪些得到了被关心者的感谢？哪些却受到人们的责备？
- 3、小组争论并汇报。

(1) 风娃娃做了什么事情，得到人们的感谢？（吹转了风车、吹动了帆船。）

他是怎么做这些事情的？（抓住“来到、观察、深深地吸、用劲吹，又来到、观察、连忙、对着帆船吹”等关键词促进同学理解、感悟。）

假如你就是得到了关心的小秧苗和纤夫们，你想对风娃娃说些什么？

（课件出示“说话练习1”）

田野里，秧苗喝足了水，挺直了腰杆
说：“_____。”

河边，纤夫们收起了纤绳，看着鼓起风帆的帆船，笑着说：“_____。”

(2) 风娃娃热心关心人们做事，为什么受到人们的责备呢？自由读，从文中找理由，画出重点词句。抓住“观察、抓紧、用劲吹、摇摇摆摆、翻起了跟头、无影无踪、难过极了，他仍旧东吹吹、西吹吹、吹跑了、折断了”等重点词体会风娃娃的良好愿望和好心办坏事的结果，留意通过有感情地朗读体会风娃娃的心情。）

（课件出示“说话练习2”）

广场上，孩子们看着手中断了的风筝线，再抬起头看到天空中慢慢远去的'风筝，难过地说“_____。”

看着难过哭泣的孩子，看着被吹跑了的衣服，看着被折断了腰的小树……人们纷纷皱起眉头，责备地说：“_____。”

(3) 现在你知道风娃娃为什么兴奋，又为什么难过了吧？谁来说说。

(4) 看到难过的风娃娃，你想对他说些什么呢？

(课件出示“说话练习3”)

我想对风娃娃说：“风娃娃，_____。”

4. 在你的生活中，有没有遇到像风娃娃一样出于好心却办了坏事的情况？举例说说。

(设计意图：这一环节中的说话，促进了同学理解课文；让同学联系自己的生活实际来体会、感受和思索，有助于同学从故事中受到启发，明白“做事情完有好的愿望不行，还得看是不是真的对别人有用”的道理。)

四、课外延长，丰富内容

(设计意图：这一环节，一是拓展和丰富了课文内容，二是训练了同学思维和口头表达力量。并使同学进一步明理。)

小学级教案篇四

教材分析：

风娃娃是新课程语文第三册第四单元的第四篇课文。本单元教材是围绕“怎样看问题，想问题。”这个主题安排了一些给人启迪的成语和故事，让学生在阅读中识字，在阅读中感悟生活的哲理。风娃娃这篇课文以小学生喜爱的故事形式出现，通过风娃娃既乖得可爱，又“傻”得可爱，生动形象地向学生介绍了“风为人们带来的好处和坏处，让学生懂得光有好的愿望不行，还要看是不是对别人有用”的道理。故事

中美好的人和事与孩子们纯洁的心灵贴近，使他们借此来明辨美丑，懂得什么事该做，应该怎样做。

设计理念：

1、学生是学习和发展的主体，教师是学习活动积极的组织者和引导者，语文教学应以学生自读自悟、自学探究为基础，大力提倡自主、合作探究的学习方式，充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性，而要二年级小学生达到这个理想目标还不太可能，因此教师的有效引导显得更为重要。

2、要让学生把故事中的道理与自己 and 周围世界联系起来，感悟故事，感悟生活。因此，朗读、质疑、讨论、评价、想象是比较好的学习方式。架设生活与教材联系的桥梁，引导和调动学生的情感体验，关注学生的内心感受，注意培养学生对事物有正确的情感态度。

3、使朗读成为学生学习和探究的重要手段，让学生在自主、民主的氛围中学习自主地读、说；在自读自悟、自动探究中认识生字，读懂故事，对“风”这种自然现象给人类造成的影响有一定的了解。

教学目标：

1、认识12个生字，会写8个生字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，体会风娃娃的好心和傻气。

3、懂得“做事光有好的愿望不行，还要看是不是对别人有用”的道理。

重点难点：

通过理解课文，懂得“做事光有好的愿望不行，还要看是不是对别人有用”的道理。

教学过程：

一、激趣导入

同学们，你们帮助过别人吗？在得到你的帮助后，别人会对你说些什么？对，当我们帮助了别人后，总会得到他们发自内心的感谢。今天，有一个小娃娃热心帮助人们做了许多事，得到了人们的感谢，同时也有一些责怪，让他感到很委屈。

（课件：卡通风娃娃伤心地说：“我一番好心帮人们做事，可他们为什么还责怪我呢？”）你们想帮他找到答案吗？那我们就得先走进他的故事。

板书课题，齐读课题。

（设计意图：兴趣是最好的老师。孩子们年纪小，热心的他们总爱帮助别人。所以，当他们踊跃地说出自己自己帮助别人做的事后，巧妙地通过“帮风娃娃解决疑问”这个环节引入课题，极大地激发了孩子们的求知欲，同时，让生活走进语文，走进学生的认知世界和情感世界。）

二、创设情境，游戏识字

1、自由轻声读课文，注意读准字音，读通句子，标出自然段。遇到不认识的字可以问老师和身边的同学，弄清读音后，要多读几遍。

2、风娃娃带着大家来到“字宝宝乐园”，这里有着许多可爱的字宝宝，看看你最喜欢哪个字宝宝，就上来把它带回家。

（出示“字宝宝乐园图”）

3、学生上台摘字宝宝，摘下后带读字卡上生字的读音。

4、生字宝宝的拼音帽子取下后，你还认识他吗？（抢读课件上的生字）

5、顽皮的生字宝宝躲到了句子里，你还认识他吗？（课件出示带生字的重点语句，让学生多种形式读，把句子读通）

设计意图：初读课文，要扫清字词障碍。让孩子在“字宝宝乐园”这样特殊的识字环境中来识字，符合儿童的认知规律，同时为提高读书的效率做了很好的铺垫，有利于养成良好的读书习惯。

三、再读课文，整体感知

1、同学们，我们要帮助风娃娃弄明白为什么帮助人们做了事，还被人们责怪，我们就要再读读课文，想想风娃娃分别做了哪几件事情？（学生汇报，老师板书：吹转了大风车，吹动了帆船，吹跑了风筝，吹跑了衣服、折断了小树。）

四、分块研读，合作探究

1、探究：“风娃娃做了什么事情，得到被帮助者的感谢？”

（1）小组讨论：风娃娃做了什么事情，得到被帮助者的感谢？它是怎样地做这些事情的？

（2）小组汇报：

风娃娃做了什么事情，得到被帮助者的感谢？”

教师板书：吹转了风车吹动了帆船

（3）他是怎么做这些事情的？

抓住“风娃娃来到??看见??慢慢、断断续续、他深深??飞快、奔跑着、不住地、高兴极了。风娃娃又来到??看见??他急

忙??弯着、流着、喊着、一边??一边”这些重点词句促进学生感悟，指导学生朗读。

（课件出示说话1）

田野里，秧苗喝足了水，挺直了腰杆说：

“_____□”

河边，纤夫们收起了纤绳，看着鼓起风帆的帆船，笑着说：

“_____□”

（5）当别人有困难时，风娃娃就急忙去帮助他们，风娃娃是多么热心和善良啊！让我们一起来夸夸风娃娃吧。齐读课文二，三自然段。

2、探究：“风娃娃热心帮助人们做事，为什么受到人们的责怪呢？”

（1）自由读，从文中找找理由，划出重点词句。

学生汇报时，引导他们抓住“狈缤炮蘅醇??赶紧??摇摇摆摆、翻起了跟头、无影无踪、伤心极了。他仍然??吹跑了??折断了??”这些重点词体会风娃娃的好心和好心办坏事的结果，并在朗读中体会风娃娃的心情。

（2）通过赛读，齐读等多形式，指导引导学生通过朗读再次体会风娃娃的好心以及好心办坏事的结果。

（课件出示说话练习2）

广场上，孩子们看着手中断了的风筝线，再抬起头看到天空中渐渐远去的风筝，伤心地

说：“_____。”

看着伤心哭泣的孩子，看着被吹跑了的衣服，看着被折断了腰的小树，人们纷纷皱起眉头，责怪地

说：“_____。”

3、现在你知道风娃娃为什么高兴又为什么伤心了吗？谁来说。

4、看到伤心难过的风娃娃，你想对他说些什么呢？

（课件出示说话练习3）

我想对风娃娃说：“风娃娃，

_____”

（设计意图：通过让学生联系自己的生活实际来体会、感受和思考，启发学生做事是不能一厢情愿，不能只从自己的角度出发，还要全面地考虑问题，从别人的角度来考虑问题，认真动脑，少做傻事，快快长大。）

五、课外延伸

心的风娃娃还会去到哪里？还会帮助人们做些什么事？

（设计意图：此环节在于通过对学生进行思维发散训练，锻炼学生的思维能力和口语表达能力，同时，再次对学生进行明理教育。）

板书设计：16风娃娃

好事坏事

吹动风车吹跑风筝

吹动帆船吹跑衣服

吹断小树

小学级教案篇五

《揠苗助长》是义务教育课程标准实验教科书三年纪下册第八单元中的一篇讲读课文。《揠苗助长》选自《孟子·公孙丑上》，讲的是古时候有个人盼望禾苗长得快些，就把禾苗一棵一棵往上爬，结果禾苗都枯死了。这则寓言告诉人们：不顾事物发展的规律，急于求成，反而会把事情弄糟。

安排这篇课文的意图是：让学生读懂课文，初步了解寓言表达上的特点，体会寓言包含的道理。寓言本身通俗易懂，故事情节鲜明有趣，但寓意深刻，体会寓意是学习本课的重点和难点。

新课程要求教师的主导作用与学生的自主学习相结合，力求做到教学方法的多样性、灵活性、创造性。为此，在本课的教学中，我着力启发学生自读、自悟……努力营造宽松和谐的教学氛围，让教师与学生平等对话，课堂上激发学生主动参与，积极探究，合作交流……在阅读中培养语感、发展思维、不断创新，最终使学生学会学习，使语文课堂真正成为师生合作互助、共同探索、共同进步、共同享受的乐园。

因为本课是一则寓言，短小精悍，所以我用一课时完成本课教学。

- 1、学会本课7个生字，掌握由本课生字组成的词语。
- 2、读懂故事内容，体会故事中的道理，懂得做事要踏踏实实，不能急于求成。
- 3、朗读课文，能用自已的话讲述这个寓言故事。

重点：精读课文，读懂故事内容。

难点：在读中悟出寓意，明白不顾事物的发展，急于求成，反而会把事情弄糟的道理。从这个故事中汲取经验教训，达到自我完善的教育效果。

1、你都知道哪些寓言故事，给同学们讲一讲吧！

2、你知道寓言和其他课文有什么不同吗？3、今天我们再来学习一则寓言。

1、老师结合动画，范读故事。

2、学生了解故事后，讲解题意。

“揠”是什么意思？“揠苗助长”又是什么意思？

3、学生自读课文，出示要求：认真朗读课文，读准字音，读通句子。

4、检查字词。

5、再读课文，把课文读通顺，标出自然段序号，想想课文讲了一件什么事？可以在不明白的地方标上“？”

7、检查读书效果。

1、学习第一小节。

农夫为什么要揠苗呢？

(1) 出示：他巴望自己田里的禾苗长得快些。

□2□a□“巴望”是什么意思？课文为什么用“巴望”而不用“希望”？

b□句子比较：

a□他巴望自己田里的禾苗长得快些。

b□他希望自己田里的禾苗长得快些。

(3) 你还从文中哪些地方看出他很焦急？

(4) 指导感情朗读，读出农夫的焦急。

2、学习第二小节。最后，农夫想出了一个什么办法，让禾苗长高了？

(1) 默读：划出体现农夫这个办法的句子。

(2) 出示句子：把禾苗一棵一棵往上拔。

(2) 对于农夫的这个办法，你们有什么看法？

(3) 可是农夫却认为这是一个好办法，你从哪里看出农夫的这种心情。

(4) 老农累得怎么样？理解“筋疲力尽”的意思。

3、学习第三小节。

(1) 尽管他累得筋疲力尽，但老农觉得自己什么没白费？因为他觉得自己这份付出换来了什么？理解“费”的意思。

(3) 此时此刻，农夫的心情是如何的？

(4) 指导朗读，读出农夫高兴的心情。

4、“揠苗助长”的结果怎样？禾苗真的长高了吗？学习第四小节。（板书：纳闷枯死了）

2、我们祖国的语言文字博大精深，有很多的成语、俗语都说明了这个道理，我们一起来把它送给农夫，好吗？（课件出示）

3、此时此刻，如果你就是农夫的儿子，你一定有很多话要劝你的父亲是吗？

4、小结：这个庄稼人采用拔苗的方法，想让禾苗长得快些，这种做法违反了禾苗生长的规律，所以禾苗不但不能长高，相反都枯死了，这是个错误的做法。

5、你周围有《揠苗助长》中的农夫这样的人吗？如果你遇到了，你准备怎么做？

1、完成《练习册》上的有关题目。

2、搜集几则寓言，讲给朋友或父母听。

3、替农夫想想办法，怎样才能让禾苗长得快些？（可查阅有关科学资料）

揠苗助长

巴望长得快些

兴致勃勃往上拔

纳闷枯死了

不遵循事物发展的规律，反而把事情办糟。

小学级教案篇六

指导思想：

在实施新《课程标准》发展素质教育的今天，体育课堂教学不再是传统单调、枯燥的学习氛围，而是要通过教学让学生充分展示、体现自我。特别是对小学低年级学生来说，通过唱游形式进行体育教学，达到教学目的，提高学习成绩，激发学习兴趣，已逐步成为体育教师一种行之有效的教学手段。

一、学情分析

本节课的授课对象是小学二年学生。他们的天性是喜欢玩、好奇心强、争抢好胜模仿力强、喜欢表现，但好动，不能很好地控制自己的行为，一部分还存在任性、娇气等不良的心理倾向。他们也渐渐产生竞争意识，因为已经能够判断自己的能力大小，所以在发现别人的表现比自己好或者差时，相应地会引起心理的变化。当别人不如自己时，内心暗暗感到自豪得意。为此，针对他们喜欢游戏、喜欢展示的共性特点和个性差异，我选择以跳绳游戏为活动主形式，以绳激趣，营造浓厚个人竞争和团体竞争氛围。

二、教学理念

由此，在设计理念上，我认真渗透素质教育思想，积极创新体育教学形式，以学生的心理趋向为导向，面向全体学生，贯彻落实“快乐体验”的课题思想，突出一个“新”字，体现一个“改”字，做到人人享有体育，人人都有进步，人人拥有健康。让学生利用已有经验进行《跳绳》动作与方法的编创，培养学生的创新能力。并将自己的跳法大胆的向其他同学展示与交流，以此来增强学生的自信心，使学生获得成功的喜悦。通过游戏比赛的形式培养学生良好的团结、合作精神。

三、教学目标

根据体育课程标准的学习领域目标，以及二年级学生的特点，我初步预设了本节课的教学目标：

1、情感、态度、价值观：激发学生积极参与体育活动的兴趣，让学生在活动中展示自我，快乐锻炼，增强团队合作意识和竞争意识。

2、知识与技能：发展协调、灵敏的素质，促进智力开发。

四、教学的重难点：

重点：通过各种跳绳游戏的体验活动掌握一定的技能。

难点：在练习中，能够掌握跳绳活动方法，做到自主学练和合作锻炼。场地器材：一块篮球场地、学生每人一条跳绳、录音机一台。

五、教法、学法预设

为了达成以上目标，突破重、难点，我初步预设本课教法和学法是：教法：情境教学法、设疑法、演示法、练习法、激励法等。

学法：观察法、尝试法、游戏法、合作法、竞赛法、展示法等。

六、教学流程

（一）情景导入

对于低年级学生来说，有趣的游戏情景最能吸引他们进入课堂角色。整节课，我将以“跳绳王国”为主情景，去激趣。一入课就在情景中带领学生去旅游参观，学生的活动热情自然而然地被激发和调动出来。

（二）旅游第一站-----“过关”

通过创设“王国门岗”，指导学生两人一组，用脚玩“石头

剪子布”游戏进行热身活动。

（三）旅游第二站-----“踩蛇尾”

我设计踩蛇尾活动，通过“甩、踩”游戏，让学生进一步开展热身活动，发展学生的迅速反应、灵敏运动能力。

（四）旅游第三站-----“抓尾巴”

教师通过“小朋友们现在我们到了小动物园，瞧！里面有很多的小动物，还有尾巴呢，我们来比赛一下，谁抓到的尾巴最多？”的谈话引导，指导学生进入本节课的主体活动，要求学生通过两人一组，一人把绳子绑在腰间，露出两端“尾巴”，想方设法保护好“尾巴”；另一人使劲去抓它；并轮流活动。教师边指导，要求注意动作规范和安全，边参与学生活动。活动中，学生兴致盎然，奔跑、躲闪，循环反复，在轻松愉快的情景中，达到了一定的锻炼强度。

（五）旅游第四站-----“拼图”

本站的主要目标是通过整合学科间的知识，以体育小组合作活动形式，促其思，启其智，炼其身。首先，让各小组在讨论用绳拼图创编的基础上，先进行展示和交流。然后引导学生选择自己喜欢拼图，组成新小组进行有序跑跳练习、展示，让全体学生沉浸在愉快地学、练氛围中，享受体育活动的快乐，陶冶身心。

（六）旅游结束-----放松总结

播放歌曲《小白船》组织放松活动，恢复学生生理和心理状态，进行课堂小结，评价，颁奖，渗透德育美育教育。

总之，本节课我将力求充分体现“教师主导，学生主体”思想理念，充分利用“自主学练、合作探究互动评价”等办法，

充分调动学生的积极性和主动性，并及时鼓励表扬，促进学生身心发展，提高教学效果。

教学反思：

跳绳是我国民间的一项体育活动，深受学生喜爱，具有较大的锻炼价值。跳绳可以促进生长发育，跳绳可以使身体素质得到全面发展。

作为一名小学的体育教师的我，着眼学生，从学校实际出发，略谈“跳绳”这一教学活动。

小学生的天性是喜欢玩、好奇心强、争抢好胜的。在教学中要利用学生的这种心理，激发和保持学生行为的内部动力，以学生为主体使主体自身发挥自我教学的作用。

我在教学《跳绳》一课，采用情境教学法、设疑法、演示法、练习法、激励法、分组比赛等方法来完成教学任务。目前，在教法上我改用激趣法和鼓励法进行教学尝试，取得了较好的效果。课前，激发学生模仿小兔、袋鼠等动物跳，然后，布置小动物学跳绳，比一比谁学得快的任务，让学生自由练习。练习过程中，一些基础好的学生很快就完成老师布置的任务，为了保持学生的练习兴趣，一方面，引导学生学习花样跳绳，一方面，让学生当小老师教不会的同学。每当发现学生微小的进步，我都会不失时机地给予表扬，有时作出惊讶的表情，有时有意输给学生，在我的激发和鼓励下，学生对跳绳充满了兴趣，不仅体育课上跳，回家跳，课间十分钟也在跳，学生只要一见到我，就拿着跳绳跑到我跟前，让我数数，面对学生的进步，我深感成功的快乐。

变单一的传授式教学方法，在教学实践中在灵活运用各种教法和学法，是新课改对教师的基本要求。

总之，学生能够完成本课的教学目标，通过自主、合作、探

究方式的学习，使学生掌握了多种跳绳方法：单脚跳、双脚跳、正跳、反跳等十几种方法，了解了跳绳的基本动作要领与锻炼身体各部位的关系，培养了学生身体的协调性。达到了培养学生创新能力与实践能力目的。

1. 体育课《跳绳》教学设计
2. 小学数学教学设计与反思
3. 小学体育教学设计与反思
4. 《我们的民族小学》教学设计及反思
5. 《将心比心》教学设计与反思
6. 长城教学设计与反思
7. 《秋天》教学设计及反思
8. 《花钟》教学设计与反思
9. 《杨氏之子》教学设计及反思
10. 争吵教学设计及反思

文档为doc格式