

# 最新初二年级第二学期语文教学工作计划 (精选5篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。我们该怎么拟定计划呢?下面是小编整理的个人今后的计划范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

## 初二年级第二学期语文教学工作计划篇一

### 一、教材简析

八年级上册四个现代文单元的专题分别是以战争、普通人与平民、建筑园林与名胜古迹、科学,其中前两个单元以记叙类文章为主,后两个单元以说明类文章为主。本册教材要求学生了解两种文体:记叙文和说明文;同时相应地了解两种表达方式:记叙与说明。另外,从八年级上册开始,文言文和白话文分编。两个文言文单元课文的选编主要是从文章的难易程度以及课程目标这两个方面来考虑的。

本册文言课文的编排方式跟前两册显然不同;前两册是分散在各个单元里,每单元一篇;本册则是单独组元,每单元五篇,共有两个单元,课文篇数几乎增加了一倍。这个变化表明:过去一年里的文言文(含古代诗歌)教学只是“入门”的准备,而本册则是“入门”的正式启动。

写作、口语交际与综合性学习。本册教材中写作、口语交际训练有三种呈现方式:1.整合于综合性学习活动中;2.设置在课文后面的“研讨与练习”中,是由课文生发出来的;3.以补白的形式出现。为保证课程基本目标的完成,我特地安排了写作记叙文和说明文的练习。

语法修辞知识要点：本册教材“附录”部分安排的语法知识是虚词，教师可加以适当讲解。学生需要掌握的修辞是对偶(又叫对仗)，了解一点对偶知识，有助于学生学习古诗和分辨词类。

## 二、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下。

要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。

要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

要注意说明的顺序和方法；默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的和精英的语言，并积累一些常用的文言词语。

要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

## 三、班级学生现状分析

通过初一一学年的教学，从整体来看，所任教七年两个班级

的学生好的习惯(课堂听讲,记笔记)正在逐步养成,学习兴趣和态度却有待加强,下面根据初一期终考试成绩进行具体分析如下:

七年级期末语文合格率为91.7%,优秀率为14.3%,平均分为90.2。因此,本学期在保持合格率、平均分总体较好的势头之下,还要大力抓好优秀率,力求本年级总体水平一致。

目前班级学生学习自觉性不强,随着学生年龄的增长和知识难度的增加,加上现在根据课改的精神对教学目标进行的调整,本学科更加注重考察学生理解,运用能力,对学生掌握知识的深度和广度,思维能力和认识水平都提出了更高的要求,这对个别优秀的学生来说是如鱼得水,但对我们这样中学的绝大多数学生来说,并非福音.因此我们的教学必须未雨绸缪,因此,我们在继续以前工作中行之有效的方法手段的同时,还应加强对课改的学习与研究。

#### 四、教学措施

1).从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发,使学生在潜移默化的过程中,提高思想认识,陶冶道德情操,培养审美情趣,做到既教书又育人。

2).语文教学中,要加强综合,简化头绪,突出重点,注重知识之间,能力之间以及知识、能力、情意之间的联系,重视积累、感悟、熏陶和培养语感,致力于语文素养的整体提高。

3).重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中,指导学生运用比较、分析、归纳等方法,发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力,尤其要重视培养学生的创造性思维。

4).教学过程应突出学生的实践活动,指导学生主动地获取知识,科学地训练技能,全面提高语文能力。每堂课教师根据

学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5). 重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6) 作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7). 实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8). 优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

9). 利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

10). 开展网络辅助教学。对家庭有条件的同学鼓励和引导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读，优秀作文和作文技巧等。

## 五、教学过程安排

### (一) 识字写字方面

1、课后读一读、写写和课文注解为重点，学生识记并理解重点字词的意思，自觉养成语言积累的情况，改正写错字别字的缺点。

2、在教学过程中，适当讲解文字知识，让学生能有效地进行识记和扩展。

3、课后听写，反馈普遍存在的问题，学生订正。

## (二) 阅读方面

1、狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。本单元的背诵量相当大。要求全文背诵的有《桃花源记》(309字)、《陋室铭》(81字)、《爱莲说》(119字)、《大道之行也》(107字)、杜甫诗三首(200字);此外，还要背诵《核舟记》第二至第四段(266字)，总计为1082字。

2、倡导探究式的学习，弃绝“填鸭”，着力培养学生自行领悟的能力。文言和现代语同源而异流，极浅近的文言文，即使文化水平很低的人听人读一遍也能听出个大概，课本里的文言文内容和语言都比较浅显，不像古代经书那样深奥费解，佶屈聱牙，再加上注释全用通俗的现代语，简洁明了，认真读几遍至少也能读懂大半，这就是探究的基础。更为重要的是，从学生一拿到新的课本就要大致翻阅一番这个事实还可以看出他们本来就存在着探究的愿望。因此，问题仅在于教师要善于因势利导，使这种探究式的学习收到最大的成效。

3、课堂教学方面：抓住关键，简化头绪，关注细节。首先要自主对文本进行细读。其次参考有关鉴赏文章。然后形成自己的见解，对文章的关键问题进行预设。关键问题要指向明确，有意义，有发展思维和提升语悟的价值，具有开放性，能让大部分学生有话可说，不同学生水平的学生都能够找到自己言说的凭借，都可能在原来的水平上有所提高。尽量多听其他老师的课。同时对自己的每一堂都要有反思。课堂比较精彩的地方做实录。鞭策自己，认真对待每一节课。

## (三) 写作方面

1、首先培养学生的表达欲望和写作兴趣。因此这学期开始“班级日志”的活动，每组一本日志，一天一人，让每个学生都能有练笔的机会，文体内容都不限。

2、帮助学生积累写作素材，每个单元给学生类文阅读，并写读后感。既可以积累素材，同时也可以练笔，表达自己对文本的看法和理解。

#### (四) 朗读方面

除了加强课堂的朗读指导外，进行自主早读的实践。

#### (五) 实行反思型的单元学习评价。

### 一、教材简析

人教版《语文》八年级上册在编排上呈现出来的是各单元以专题组元，但同时也兼顾文体。本教材分为阅读和综合性学习两大部分，还有课外古诗词背诵、名著导读和附录等内容。其中阅读分为以下六个专题，即战争、爱、建筑(事物说明文)、科学(事理说明文)、古诗文、自然山水；综合性学习也有六个专题，分别是：世界何时铸为犁、让世界充满爱、说不尽的桥、走上辩论台、莲文化的魅力、怎样搜集资料等。该教材有以下突出特点：(1)立足学生实际(2)体现现代意识(3)弘扬人文精神(4)突出开放性(5)注重策略引导。

文言课文的编排方式是单独组元，每单元五篇，共有两个单元，课文篇数几乎增加了一倍。这个变化表明：过去一年里的文言文(含古代诗歌)教学只是“入门”的准备，而本册则是“入门”的正式启动。在这正式启动之际，应当做好以下两点：1、狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。本单元的背诵量相当大。要求全文背诵的有《桃花源记》、《陋室铭》、《爱莲说》、《大道之行也》、杜甫诗三首；此外，还要背诵《核舟记》第二至第四段，总计

为1082字。2、倡导探究式的学习，弃绝“填鸭”，着力培养学生自行领悟的能力。问题仅在于教师要善于因势利导，使这种探究式的学习收到最大的成效。

## 写作、口语交际与综合性学习

本册教材中写作、口语交际训练有三种呈现方式：1. 整合于综合性学习活动中；2. 设置在课文后面的“研讨与练习”中，是由课文生发出来的；3. 以补白的形式出现。为保证课程基本目标的完成，我们特地安排了写作记叙文和说明文的练习。如第二单元的综合性学习《让世界充满爱》就要求学生写一篇记叙文，第三单元的综合性学习《说不尽的桥》中让学生就一座桥“写一篇介绍性的文字”，或者就“家乡城市里某座立交桥写一篇‘司机指南’式的短文”，这些都是对写作说明类文章的训练。在课后的“研讨与练习”中，除了较多的写心得与体会的写作练习外，也有写作记叙类和说明类文章的训练。如《阿长与教学时要注意提前安排，合理布置，充分调动学生的积极性、自主性，争取使学生在这次活动中得到全面锻炼，尝到“综合性学习”的甜头。

## 语法修辞知识要点

本册教材“附录”部分安排的语法知识是虚词，可加以适当讲解。学生需要掌握的修辞是对偶(又叫对仗)，了解一点对偶知识，有助于学生学习古诗和分辨词类。《杜甫诗三首》后的练习第三题有对这种修辞手法的说明，并要求学生尝试写一些对偶句。学生只要能判断出对偶句即可。

## 二、教学目标

- 1、指导学生学会有目的的学习、生活，将班级学习目标和自己的学习目标结合起来；
- 3、继续加强学习习惯的养成教育，指导学生学会正确的书写、

阅读和科学的解题方法；

4、教会学生循序渐进、逐步积累的学习方法，进而根据每位同学的特点，指导其寻找适合自己的学习方法。

5、教育学生懂得珍惜时间、珍惜来自父母亲人和师友的关爱，并懂得以实际行动回报，懂得感恩。

### 三、班级学生现状分析

通过七年级一学年的教学，从整体来看，所任教两个班级的学生好的习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问)正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高，但也存在如下问题：两极分化严重，而且“尾巴”较大，同学语文基础较差，成绩仍然不理想，主要表现在不能正确地理解所阅读的文章内容，不敢大胆表述自己的观点，写文章词不达意，材料成旧，抓不住要领，对语文学习兴趣不足，学习不够主动。具体表现为：阅读不多，语感不强，书写不美，表达不清。

### 四、教学措施

1). 从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美，做到既教书又育人。

2). 语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3). 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。



- 4). 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。
- 5). 重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
- 6) 作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高语文水平。
- 7). 实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。
- 8). 引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。
- 9). 优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。
- 10). 作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。
- 11). 利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。
- 12). 课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力。

- 13). 组织3-4次辩论，培养思维及口头表达和语文知识的运用。
- 14). 组织采访和调查至少一次。
- 15). 要求写一篇小语文。
- 16). 做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。
- 17). 教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。
- 18). 开展网络辅助教学. 对家庭有条件的同学鼓励和引导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读，优秀作文和作文技巧等，鼓励学生多读书，读好书，积累丰富的语文素材，为写好文化作文打好基础。

## 一、 教材简析

本学期所使用的是全国中小学教材审定委员会20xx年初审订通过的《义务教育课程标准实验教科书 语文 八年级 上册》。本教材分为阅读和综合性学习两大部分，书后还有课外古诗词背诵、名著导读和附录等内容。其中阅读分为以下六个专题，即战争、爱、建筑、科学、古诗文、自然山水；综合性学习也有六个专题，分别是：世界何时铸箭为犁、让世界充满爱、说不尽的桥、走上辩论台、莲文化的魅力、怎样搜集资料等。

该教材有以下突出特点：

- (1) 立足学生实际
- (2) 体现现代意识
- (3) 弘扬人文精神

(4) 突出开放性

(5) 注重策略引导。

## 二、 目的要求

1、 熟练地使用工具书，认识本册教材中出现的生字，做到会读、会写、会用；学写规范、通行的行楷字，具有较快的书写速度。

2、 练习快速默读课文，抓住课文主要信息、概括内容要点；反复朗读，整体感知课文的思想内容，培养崇高的爱国主义情操，能有自己的情感体验，对文章的思想情感能作出比较恰当的评价；整体把握课文内容，并结合自己的经历和体验，深入体味文中的情感，并揣摩精彩段落和关键词句、品味并积累优美的语句，学习课文的语言运用技巧和文章的表达技巧；在理解课文内容的基础上，调动已有的知识储备，结合自己的生活体验，大胆地发表自己的见解，做到观点明确，言之有理。

3、 多角度地观察生活、品味生活，捕捉事物的特征，力求有创意的表达，能根据表达的中心选择恰当的表达方式，写出感情真挚的文章。

4、 能根据对象和场合，学习文明得体、大胆地进行交流。

5、 能够主动参加综合性学习，掌握查找资料、搜集信息的基本方法，能与同学合作探究，体验合作与成功的喜悦。

## 三、 学生情况简析

八年级共有学生96人，大多数同学们爱好语文学习，有十分之一的同学语文基础较好，语文成绩优异。另有十分之三的同学语文基础较差，成绩仍然不理想，主要表现在不能正确

地理解所阅读的文章内容，不敢大胆表述自己的观点，写文章词不达意，材料成旧，抓不住要领，对语文学习兴趣不足。

#### 四、 教学措施

- 1、 开展丰富多彩的语文活动，培养学生的学习兴趣；
- 2、 采用灵活多样的教学方式，充分发展学生的能力。
- 3、 鼓励学生多读书，读好书，积累丰富的语文素材。
- 4、 加强作文指导，特别是要提高学生的语言表达能力和技巧。

#### 一、 制定的依据：

##### 1、 学科及教材分析

语文学科要高屋建瓴，立足于语文学科人文性与工具性的双重功能和当前素质教育与应试教育的双重性，一方面要在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。另一方面要教给学生学习语文的常用方法，“激发兴趣，指导方法，培养习惯，提高能力”提高学习效率，提高学生总体成绩，拔尖，培优，辅差，全面进步。

##### 2、 学生学情分析

中五班学生从整体来看， 学生学习兴趣和学习态度有了明显的转变，学习习惯(如课堂认真听讲，随堂笔记，大胆地举手发言提问，积极主动阅读探究等)正在逐步养成，语文的综合

能力也在原来的基础上有了较大的提高。90%以上的学生作业可以按时完成，学会了与老师积极配合，主动求学的良好风气。一部分学生学习的积极性不高，学习的毅力不够强，需老师经常督促。约有20%的学生，作文能力欠缺，需要加大随课训练量，并经常督促。计划经过这一学期的促、辅、导让80%的学生语文成绩达到80分以上，并彻底消灭75分以下的成绩。

## 二、计划实施办法

教材是“引子、例子、梯子”，要特别注重激发学生的学习兴趣，教给学习方法，大力提高教学效率，既提升学生的思想素质，又培养运用语文的能力，不断开阔学生视野，培养创新能力。本学期我计划从如下几方面落实：

1)、从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。在阅读教学中要进一步培养学生的阅读兴趣，注重在阅读教学过程中让学生参与活动，做到人人参与，参与全过程，让学生们在课下多读书看报，将自己喜欢的诗词，名句，精彩的段落、文章，摘抄积累，并定期在班上举办摘抄本展览，并从中推选出优秀的文章和摘抄，积累本在班上朗读，展示。

3)、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较，分析，归纳等方法，发展他们的观察，记忆，思考，联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4)、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课要根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。用灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。力避繁琐的分析和机

械的练习。

5)、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外，课堂内外，学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。努力从培养兴趣着手，用图片，实物，多媒体创设情景进行教学。力求课堂的多样化，生活化和开放化，力争有更多的师生互动，生生互动的机会。

6)、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样。日常随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。还注重让学生参与到作文讲评中来。让较好的学生对作文进行自我评价，然后广泛地征求所有同学的意见，相互评价，最后是教师与学生共同评价，使学生们正确地认识自己作文中的优点和问题。课后进行必要的修改，建立了民主的教学风气，进一步融洽师生关系。

7)、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8)、引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9)、优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

10)、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

11)、利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会，演讲会，辩论会，办手抄报等，锻炼能力，提高兴趣。

12)、课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力。

13)、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

14)、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬、少批评，让学生树立起学习语文的信心。

15)、开展网络辅助教学。对家庭有条件的同学鼓励和引导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读，优秀作文和作文技巧等。

### 三、保障措施和可行性：

1、已有一个多学期的相处，我与学生间的感情很深，大多数学生都有学习的积极性，他们都喜欢上语文课，加大优等学生的阅读量，写作量。

2、注重收集相关教学及考试信息，我的信息来源：1)网络;2)看相关教学资料和杂志;3)我的同事和朋友。

3、抓好作业练习，我认为要摒弃繁琐，机械的作业练习。要让学生少做题，多读书，读好书，多实践，多运用，让学生在大量的语文实践活动中全面提高语文素质。可以结合课文学习，让学生观察自然，观察社会，并以口头或书面的形式表达观察所得，以提高学生的写作能力。书后练习中有基本题和选做题，原来由于对学生“一刀切”，总是一股脑地留给学生，后来发现，较好的学生可以做，而较差的学生做不了，就去找别人的或参考资料上的答案去抄。这样，既花了时间，浪费了精力，也收不到应有的效果。于是我便从差生的实际出发，不要求他们做难题，而只做应知，应会的基础题。

4、单元测试分a[]b卷，有些b卷题目较难，就让班上十几个较好的学生做，一般学生做a卷，这样一来，使差生的知识得到

了复习巩固，好的学生也能在复习巩固的基础上有所进取和提高，各得其所，各受其益。

#### 四、课堂教学改革与创新，信息技术的应用与整合：

严格遵守教学的基本原则，努力创设具有个人风格的课堂教学模式，将新课标先进教学理念，创造性运用于教学中，力求形成个人独特风格；加大信息技术与课件整合力度，发挥多媒体的优势，提高教学效率；利用internet,拓展知识面，培养学生探索知识的能力。

#### 一、学情分析

从上学期期末检测情况来看，跟其它平行班级相比较，学生有一定的进步。但学生仍然存在成绩悬殊的情况，优秀率不高，差生较多，及格率70%左右，平均分90多分。

思想表现方面，大部分学生的学习积极性一般，处于朦胧状态，有相当一部分学生的预习习惯尚未形成，上课学生合作能力差，发言不够活跃。

学习心理方面，125、126各班，有部分学生学习目标明确，认真勤奋，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，能有秩序地安排自己的学习，能够及时与教师沟通交流，调整自己的学习方法；有大半的学生属于鞭策进步型，学习自觉性和稳定性不足，上课精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为。

#### 二、教材简析

八年级下册四个现代文单元、两个文言文单元，课文的选编主要是从文章的难易程度，以及课程目标这两个方面来考虑的。



第一单元，是以人生为主题组织单元，且均出自大家名家之手。第二单元，主要由散文诗构成，这是学生接触的第一个散文诗单元。第三单元，是以人与自然为主题编写的，五篇课文都是科学文艺作品，以不同题材、不同角度，表达了人们对生存环境的忧患与思考。第四单元，以民间文化为主题编写。第五单元、第六单元，都是文言文单元，每单元五篇。教学时我会尽力做好以下两点：（一）狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。文言单元的背诵量相当大，要求全文背诵。（二）倡导探究式的学习，着力培养学生自主领悟的能力。

### 三、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本学期教学的设计学习目标如下：

1. 要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。
2. 熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，掌握常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。
3. 默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。
4. 要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的和精练的语言，并积累一些常用的文言词语。

### 四、教学措施

1. 根据语文学科的特点，以及社会发展对语文的新要求，使

学生在潜移默化的过程中,提高思想认识,陶冶道德情操,培养审美情趣,做到既教书又育人。

2. 在语文教学中,要加强综合,简化头绪,突出重点,注重知识之间,能力之间以及知识、能力、情意之间的联系,重视积累、感悟、熏陶和培养语感,致力于语文素养的整体提高。

3. 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中,指导学生运用比较、分析、归纳等方法,发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力,尤其要重视培养学生的创造性思维。

4. 教学过程应突出学生的实践活动,指导学生主动地获取知识,科学地训练技能,全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课,尤其要备好学生,改变繁琐的教学方式,突出重点和难点。

5. 实行分层目标教学,根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差,力争整体提高。

6. 引导鼓励学生积极背诵文章,曾经有一位云师大附属实验中学的老师讲过:“语文,在一定程度上还是需要‘死背’,只有‘死去’,才能‘活来’。”经过上学期与125、126两个班学生的接触,我自己认为,背诵依旧是非常重要的语文学习环节。培养学生自主学习,自我督促,加强科代表,小组长的模范带头作用和监督作用,力争做到每课过关,单元过关。文言文背诵三遍以上。我力争以此方式帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

## 五、教学进度及时间安排

这一学期时间比较紧,2月12号开学,留给我们的教学时间有二十二周,要想保质保量地完成教学任务,必须切实提高课

堂效率。鉴于此，特安排如下：

第 1 周一第 3 周，第一单元：1 《藤野先生》 2 《我的母亲》 3 《我的第一本书》 4 《列夫·托尔斯泰》 5 《再塑生命》综合性学习。

第4周一第6周，第二单元： 6 《雪》、 7 《雷电颂》、 8 《短文两篇》、 9 《海燕》、 10 《组歌(节选)》、写作·口语交际·综合性学习。

第 7周一第9周，第三单元： 11 《敬畏自然》 12 《罗布泊，消逝的仙湖》 13 《旅鼠之谜》 14 《大雁归来》 15 《喂——出来》综合性学习·写作·口语交际。

第10周一第12周，第四单元： 16 《云南的歌会》 17 《端午的鸭蛋》 18 《吆喝》 19 《春酒》 20 《俗世奇人》 综合性学习·写作·口语交际。

第 13周一第 15 周，第五单元： 21 《与朱元思书》 22 《五柳先生传》 23 《马说》 24 《送东阳马生序》 25 《诗词曲五首》 写作·口语交际·综合性学习。

第16周一第18周，第六单元： 26 《小石潭记》 27 《岳阳楼记》 28 《醉翁亭记》 29 《满井游记》 30 《诗五首》 写作·口语交际·综合性学习。

第19周一第21周，期末复习备考。

## 初二年级第二学期语文教学工作计划篇二

班级人数xx人。经过上学期的努力，学生在学习习惯、学习品质等方面取得了一些进步。但是两级分化比较明显，多数学生在老师的引导下可以很好的完成学习任务，但是个别学

生仍需提高。

在语文学习上，本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。

在数学学习上，本册教材主要内容有解决问题，除法的初步认识，图形变换，万以内数的认识，万以内数的加减法，克和千克，简单的统计，找规律等。

语文学习中，本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

数学学习中，这册教材的重点内容是表内除法，万以内数的认识以及用数学解决问题。教学难点：量的计量方面，给学生初步建立质量观念，使学生初步认识克和千克；图形图形和变换。

- 1、培养良好的书写习惯和学习兴趣，培养认真的学习态度。
- 2、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 3、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。
- 4、认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

- 5、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 6、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。
- 7、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。
- 8、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。
- 9、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
- 10、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

在不同的学科领域，我们有不同的教育方法与教学手段，下面我将分别介绍语文学科和数学学科的教学措施：

在语文学科领域我们要做到：

- 1、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习更贴近学生的生活实际。
- 2、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。
- 3、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。
- 4、加强直观教学，利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。

5、加强多媒体教学，培养学生的学习兴趣。

想要快速提高学生的语文写作能力和表达能力不是一天两天的事情，这是需要长时间不断的进步，将他们的基础打好了，就是夯实基础，在坚实基础上加深学习，这是很好的情况，可以使各方面的成绩得到提高。

在数学科学领域我们应该做到：

1、注重培养学生灵活的计算能力,发展学生的数感.

2、结合现实问题教学简单的数据分析和平均数,加深学生对统计作用的认识,逐步形成统计观念.

3、加强解决问题能力的教学,培养学生综合运用数学知识解决问题的能力.

4、提供丰富的空间与图形的教学内容,注重与探索,促进学生空间观念的发展.

5、有步骤地渗透数学思想方法,培养学生数学思维能力.

6、情感,态度,价值观的培养渗透于数学教学中,用数学的魅力和学习的收获激发学生的学习兴趣与内在动机.

在今后的教学中，我还会积极改正自己的教育方法，实现自己教学能力的提高，再将自己的所有一切教授给学生，教师就是要无私的奉献才会换回学生成绩的提高，我有能力和思想素质来达到这一切！

## 初二年级第二学期语文教学工作计划篇三

1、认真贯彻党的教育方针，更新教学理念，深化教育教学改革，全面推行素质教育，为培养合格人材而努力。

2、加强政治业务学习，虚心学习外地的先进经验，不断提高业务水平，大胆实践，加强学法指导，努力提高课堂教学质量。

## 二、教学目的

提高学生的认识水平，扩大知识面，掌握常用的文字和最基本的听说读写的技能技巧，使学生具有一定的听说读写能力。在学习知识的同时，对学生进行政治思想教育。发展学生的智力，培养学生良好的学习习惯。积极倡导“自主、合作、探究”的学习方式，以全面提高学生的语文综合素质，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展为目标。

### (一) 阅读教学

二年级下期的阅读教学，仍要坚持以读为主，读中感悟。要进一步加强对朗读教学，要注意教学的层次性，首先要指导学生读准字音，把句子读流利；再指导读出语气，读出适当的停顿，读出对句子的初步理解；最后才要求读出感情。要循序渐进地培养学生默读课文的能力，逐步养成良好的读书习惯，为进入中年级的学习打好基础。要挖掘课文的人文内涵，引导学生在读中探究、感悟，从中受到人文熏陶，丰富精神世界。要重视学生个人的阅读感受，要鼓励学生质疑问难，在阅读过程中注意引发学生的情感体验，享受审美乐趣。要鼓励学生联系生活，广泛阅读，学习查找、收集资料。

### (二) 关于识字写字

本册识字写字的编排仍贯彻识写分步，多识少写的原则。全册要求会认的字420个，要求会写的字240个。生字的教学有的结合阅读进行，有的在专设的识字课教学。识字教学要关注学生个别差异，做到上不封顶，下要保底。大量阅读是学生增识汉字的重要途径，不同的学生个体，由于感知特点和学习方法的不同，课外接触到的具体的汉字不同，识字的效

果是有区别的。所以，只要学生的识字量达到了课程标准的要求，具体会认哪些字，允许有个性差异。这样有利于发挥学生学习汉字的自主性、积极性，也符合学生的学习实际和认知规律。

### (三)关于语文百花园

本册“语文百花园”安排了字词句练习、读读背背、能说会道(口语交际)、写话、我的采集本和语文大课堂(综合性学习)等栏目。

1、字词句方面。安排了查字典、多音字、同音字、形近字、偏旁组字等。要引导学生从字的音形义等方面进行整理复习，掌握识字方法，鼓励学生拓展识字;安排读一读、比一比、连一连、说一说、填一填等词语和句子的练习，目的是帮助学生扩展词汇，提高遣词造句的能力。

2、读读背背。安排了读背浅近的古诗、儿童诗、谚语、寓言、小故事、短文等，引导学生丰富语言积累，培养阅读能力，增加文化底蕴，陶冶情操。教学中对不同的内容，要区别对待，诗歌、谚语重在朗读，熟读成诵;有的短文在充分朗读的基础上增加一些思考。

3、能说会道。以口语交际为主要任务。口语交际的话题有的选自儿童喜欢的童话故事，如《聪明的小羊》《帮助小白兔过河》;有的密切联系学生生活，如《我的小制作》《道歉》《夸夸自己》等。这些内容便于创设口语交际的情景，并给学生留出了想像的空间，有利于培养儿童创新意识。教学中要注意挖掘课程资源，创设情景，引发儿童口头表达和交流的欲望。可通过锻炼提示、评价、讨论等方式，让学生明白口语交际的要求，锻炼表达、倾听、应对的能力，养成文明和谐地进行人际交往的良好习惯。

4、写话。为了发展学生的表达能力，促进儿童口头语言向书



面语言转化，本册在语文百花园安排了4次“说话写话”练习，从说到写，说写结合。从引导学生观察、想像入手，激发写话兴趣，鼓励自由表达。另外，在阅读教学中安排了小练笔(1次)，结合口语交际和语文大课堂安排了写话练习5次。为了提高学生生活中应用语文的能力，教材特安排了一次应用文写话练习——学写留言条。

写话教学要尊重学生主体，因势利导。重在激发学生表达的欲望，培养写话的兴趣，并乐于运用自己学到的词语。不刻意追求篇幅和形式。口语交际和语文大课堂安排的写话练习，教师可根据学生实际情况灵活掌握。如果没有时间可以不写。

5、我的采集本。是培养学生搜集资料，丰富语言积累的一种方式。“采集本”活动和课后的“词语花篮”“学习链接”结合，充分发挥学生的学习主体作用，不仅是为了扩展知识，丰富积累，更是为了培养学生欣赏和热爱中华民族的优秀文化，提高学生学语文的兴趣，树立从生活中学语文的意识。要对学生的采集作业多鼓励，及时组织交流，探索一些方法，培养收集和整理信息的能力。

6、语文大课堂。通过活动，引导学生观察周围事物、积极参加校内外活动，开展阅读活动，搜集资料，并用口头和图文等方式表达自己的见闻和想法，全面提高语文综合素养。

### 三、本册具体教学要求

1、借助汉语拼音识字，学习普通话。能用音序和部首检字法查字典，能用各种方法主动识字，增识常用汉字420个，其中会写240个。1-4册累计认识汉字1600个左右，会写800个左右。

2、掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，按笔顺规则写字，注意间架结构，初步感受汉字的形体美；掌握正确的写字姿势和握笔方法，做到书写规范、端正、整洁。

3、继续学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。学习默读课文。背诵指定的课文。结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

4、阅读浅近的儿童读物，感受阅读的乐趣，受到美好情感的熏陶，积累自己感兴趣的成语和格言警句。课外阅读量累计达到课程标准提出的第一阶段的要求。

5、认识常见的标点符号，在阅读中体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。

6、培养写话兴趣，乐于把自己观察到的、想到的写下来。学习使用逗号、句号、问号、感叹号。

7、根据一定的情境或看图讲小故事，讲述简单的见闻。认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。愿意与别人交流，态度自然大方，有礼貌。积极参与讨论，大胆发表自己的意见。

8、热心参加各种活动，观察周围事物，就感兴趣内容提出问题，搜集材料，和同学讨论，并用口头或图文等方式表达自己的学习收获。

## 初二年级第二学期语文教学工作计划篇四

在新的学期里，孩子们已经升到三年级下学期了，这就需要过去一年的教学基础上，加大一点难度，将学生的能力进行更大程度上的提高。在新的学期里，我制定了新的语文教学工作计划：

以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，推动教材的实施，大力推进素质教育。

三年三班共有学生60人，经过以往的努力，学生取得了一些进步，如学习习惯、学习品质等方面。但三年级学生学习成绩两极分化，一部分同学在书写、学习成绩等方面还存在较大的缺陷。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。全册课文共三十四篇，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的阅读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读以及简单的写话能力的培养。

- 1、培养良好的书写习惯和学习兴趣，培养认真的学习态度。
- 2、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 3、对写作有兴趣。在写作中乐于运用阅读和生活中学到的词语。
- 4、认识450个汉字，会写350个生字。认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 5、会使用音序查字法、部首查字法，培养独立识字的能力。
- 6、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有

感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

7、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

8、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

9、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

10、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

1、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习更贴近学生的生活实际。

2、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。

3、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。

4、加强直观教学，利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。

5、加强多媒体教学，培养学生的学习兴趣。

想要快速提高学生的语文写作能力和表达能力不是一天两天的事情，这是需要长时间不断的进步，将他们的基础打好了，就是夯实基础，在坚实基础上加深学习，这是很好的情况，可以使各方面的成绩得到提高。

## 初二年级第二学期语文教学工作计划篇五

2、培养阅读的兴趣。学习正确、流利、有感情地朗读课文。

3、培养在阅读中主动积累语言的习惯。

4、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。

### 二、教学难点：

1、养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

2、培养独立识字的能力。

3、学习默读课文。

4、增强与人交流的意识，激发交流的`自信心。

5、使学生热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

### 三、教学方法：

情景教学法、自学指导法、朗读指导法、质疑问难法

### 四、教学准备：

生字卡片、教学挂图、多媒体课件

### 五、教学策略及教学中注意的问题：

1、要注意把握同族教材个部分内容之间的内在联系。

2、识字和写字教学应注意的问题。

- 3、阅读教学应注意的问题。
- 4、口语交际教学应注意的问题。
- 5、开展丰富多彩的语文实践活动。