

让幼儿画粽子的活动反思总结报告 幼儿园端午节活动包粽子总结(大全7篇)

在当下社会，接触并使用报告的人越来越多，不同的报告内容同样也是不同的。怎样写报告才更能起到其作用呢？报告应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的报告优秀范文，希望大家可以喜欢。

让幼儿画粽子的活动反思总结报告篇一

五月五，是端阳；门插艾，香满堂；吃粽子，撒白糖。端午节又称端阳节，时间为每年的农历五月初五，在我国，这是一个重要的节日。在这一天，家家户户都要包粽子，插艾草。关于端午节的来历，有很多种说法，也有多种过法。今年的这个端午节，是是目前为止我过到的最快乐的一个端午节。六月六号、雨、端午节。我们十多位同学在爸爸妈妈的带领下到位于杭州灵隐寺旁边的小竹里客栈，体验了自己动手包粽子，画彩蛋的乐趣。

刚到那里，一条雪白的，但造型有点怪异的狗狗就亲热地迎了上来，给人的感觉是夏天到了，它也脱下了棉袄，穿起了短上衣，沙滩裤，我知道，这就是传说中的小白，一条会吃草的狗狗。老板娘也亲热地上来和我们打招呼。等待的时间在我们和小白玩的时候很快就过去了，大家到齐以后，我们迫不及待地开始了今天的手工劳动一包粽子。对了，还有一位外国叔叔，看到我们这么开心，也忍不住走了过来，和我们一起互动。同学蔡选的外婆给我们上起了课，如何选粽叶，怎样放糯米，怎样打绳结。看是步骤很简单，等我们拿起粽叶的时候，一个个都傻眼了，看外婆包起来包起来这么轻松，怎么粽叶到了我们手上就这么不听话呢？看我们一个个笨手笨脚的样子，边上的爸爸妈妈们急了，也凑上来和我们一起动手，无奈他们自己水平也不咋地。就听见耳边传来一阵阵“外婆，你来帮我一下”“外婆，我绳子扎不好”的大呼

小叫声。终于，第一个由小记者亲手打造的粽子出炉了，可那造型有点怪怪的，和我们平时看到的粽子完全不一样，有了第一个就有第二个，大家使出吃奶的劲，和手中的粽叶作斗争，动作快的同学完成了四五个，最少的也完成了一个。

来不及体会完工的喜悦，大家又抓过放在桌子上的鸡蛋，拿起彩笔开始画彩蛋了，有的画笑脸，有的画星星，反正就是怎样开心怎样画。当家长们宣布活动结束的时候，好几个同学异口同声地说：“让我们在玩一会吧”如果没有亲自动手，肯定是体会不到其中的快乐的。

让幼儿画粽子的活动反思总结报告篇二

区域活动反能给予幼儿自由的游戏空间长自主的游戏氛围，是幼儿自我学习，自我发现，自我完善的活动。下面是小编为大家整理的幼儿园中班区域活动反思，欢迎阅读。

我们班的每个孩子都爱玩区域活动，但是由于他们年龄小，生活经验有限，如果没有老师正确的引导，区域活动就会成为没有组织没有纪律没有目标的玩!孩子什么都学不到，而且会养成自由散漫的习惯，因此区域活动时更需要老师的积极引导。开学初我们就商量制定好了本学期活动区的内容，所以各项活动在开展时都比较顺利。

近两个月来，区域活动开展比较好的地方是：

1. 活动有目标性

我们把开学初定的特色计划中关于游戏、区域活动的目标细化。九月份，我们的活动目的就是让幼儿熟悉区域，了解区域活动。十月份，引导幼儿自主选择区域活动;活动中不随便更换自己选择的区角，逐步培养对活动的坚持性。通过两个月活动，目标基本达到。

像美工区，九月份到十月中旬我们的重点是玩色，十月份重点是撕纸，十一月份是填色，十二月份重点是线条画。有目标活动才能顺利开展。

2. 建立合理必要的活动区规则

有序的环境是幼儿在区域活动中的必不可少的条件。我们通过观察制定出幼儿可以理解能够遵守的区域活动规则，多引导、多督促、多赞赏来让幼儿遵守规则和各种行为，逐步建立起班级区域活动的有序环境。

3. 注重讲评工作

小班幼儿不能很好的评价自己的行为和能力，也不能很好地告诉自己和其他人在区域中的表现。所以我们很注重区域活动后的评价。我们的评价不仅能培养孩子的规则意识，还为幼儿创造了分享经验的机会。

比较困惑的地方：

材料的投放——区域活动我们都知道投放材料要多，要有层次性，幼儿有充分选择的余地。但是小班孩子缺乏自主性，动手能力和生活经验也比较缺乏，我们在材料的准备上也很有局限性。在操作时，材料投放过多，孩子就容易分心，而且会影响操作能力，所以在材料的选取、投入方面不能很好地把握。

培养幼儿的常规。我们考虑在幼儿基本掌握操作工具使用方法后再开展分层活动、幼儿自主选择活动。

不足的地方：

1. 对孩子的观察还是不够深入和细致，特别是针对个别孩子或针对某件事物的观察。

2. 开学初的区域活动还是比较处于老师主导的阶段，接下来要考虑怎样更好地引导幼儿自主地探索学习方法。通过区域活动培养他们的思维活跃。

3. 要在幼儿兴趣点上不断生成和改进材料，要考虑幼儿的发展水平提供具有层次性的材料，保证每个幼儿都有机会体验成功，都能在原有水平上得到提高。使幼儿乐于参加区域活动。

2

通过孩子们的介绍、设计，一幅“美丽的家乡”的图纸呈现出来了。在建构时孩子们都非常认真，各自都在忙着完成自己的任务，只见邵怀玉小朋友拿着雪花片积木在搭花和亭子，她先用红色的雪花片做花蕊，并且嘴巴里孩子数“一、二、三、四、五、六，一共用了六片，接着她再用黄色的雪花片来搭花瓣，并且也数好了数。我走过去问：“你为什么要数个数呢”她说：“这样，我再搭的时候就可以搭一样大的花了。”我听完夸她真会动脑筋。经过这么一来。邵怀玉小朋友到游戏结束，一工搭了八朵花，每朵花都进行了合理地颜色搭配，并每朵花都一样大，放在马路旁边看上去很匀称，非常美丽，所以在点评时，我重点掌握了合理的运用数学知识，会起到更好的效果。

活动后反思：

游戏法指出：“游戏是幼儿的基本活动，它和幼儿的学习、劳动等活动不是绝对独立的，教师必须有意识地把这些活动有机地结合起来，使他们成为相辅相成的教育手段”。这是结构游戏本身的发展趋势，也是它进一步完善的保证。在幼儿园，结构游戏是作为一种独立的游戏出现的，但结构游戏的开展又同时是渗透在其它各类游戏和各科教学活动中的，它们之间是相辅相成，紧密配合的。

幼儿园的教育、教学活动多应通过游戏的形式，组织幼儿学习新的知识和技能。因此，作为游戏活动之一的结构游戏也应密切配合语言、数学、美术等各学科，互相渗透，互相作用。

幼儿建构游戏的主题，通常是以教师的语言启发，故事讲述，物体认识，情景渲染等形式烘托产生的。语言、数学教学所形成的知识印象是结构游戏开展的基础，而美术的构图、布局，计算的空间图形及数量认识又是结构游戏得以发展的条件。

各科教学活动为幼儿建筑游戏的顺利开展打下了扎实的基础，反过来，建筑游戏的开展也同时巩固深化了各科教学。幼儿在装饰美化游戏环境和建筑物的活动中，必须充分运用美术教学中所学到的造型设计、布局变化、色彩搭配、整体与局部的正确处理等一系列知识技巧，来提高建筑水平，这样，同时也促进了美术教学的发展。因而，游戏的开展和教学是对立而又互为统一的。

总之，结合各科教学活动进行建筑构造，在利用建筑成果进行其它游戏，不仅提高了孩子的建筑兴趣，而且促进了孩子的思维和想象的发展，发展了游戏，使孩子身心各方面得到极大的满足。

让幼儿画粽子的活动反思总结报告篇三

12月28日下午，我们幼儿园在xxx酒店举行了庆元旦迎新年家园联欢活动，为了让孩子们过一个难忘的节日，我们早就开始利用业余时间排练文艺节目。为了突出我园的特色、为了能让孩子们大胆表现自己，让家长看到自己孩子的进步成长，我们结合听说读、礼仪教育编排了许多精彩的节目。本次活动迎合了家长的需求，体现了孩子们的进步受到了家长的一致好评。

下午两点半左右，联欢会正式拉开序幕。孩子们那天真的笑容和甜甜的话语，使我们感受到了新年的快乐与成长的喜悦！

本次活动主要以幼儿才艺展示为主，舞蹈“开门红”“大眼睛”、“江南stay”“新年好”、亲亲猪猪宝贝”、相声《大拇指和食指》等节目，还有亲子互动，形式多样的游戏活动，在活动中，孩子们积极参与，敢于竞争。家长们给予热烈的掌声和鼓励的目光，孩子们充分体验到了成功的自豪感。

家长参与了我们的亲子游戏活动。亲子游戏《踩报纸》《抓尾巴》《开火车》的活动，不仅让家长和孩子共同体验到了节日的欢快，在互动的过程中更加深了家长与孩子子之间的感情。

欢乐的时光总是过得特别快。活动中我们遵循面向全体幼儿，让每个孩子得到锻炼，尽情表现，让家长看到自己的孩子同样得到老师重视、喜欢。

本次活动不足之处：

- (1) 节目主持人，让幼儿担任主持人教师指导。
- (2) 语言内的节目太多，有点生硬，冷场。
- (3) 游戏环节，开火车是说地名，家长接不上来，现场不热闹，玩游戏的氛围没有体现出来。

让幼儿画粽子的活动反思总结报告篇四

在进行区域活动时，我们班张语总是静静的坐在图书区进行看书。每次老师走到她面前进行引导，她还是喜欢看书后来经过教师的引导后慢慢尝试玩益智区、美工区等。为了张语能够得到各方面的发展，教师细心的观察着她的变化。一天，在选择区域时，惊喜的发现语不在执着的选着图书区、益智

区、美工区，而是慢慢又尝试新的区域娃娃家。教师看到孩子的细微变化，就在一旁静静的等待和观察着。刚开始只看见语一直在旁边观看和模仿着别人的动作。没过多久，在汪雅睿的引导和帮助下张语也开始慢慢进入了角色，和悦悦一起洗菜、烧饭，渐渐地也开始和同伴间有了交流。

分析：

1、对投放材料的分析

娃娃家的材料投放是比较形象和而且贴进孩子的生活经验。娃娃家是角色性区域，需要孩子们扮演各种角色。但在活动中需要教师的引导，同伴之间的引领，我们班张语是个很内向的孩子，她不会主动选择，但在汪雅睿的引领下，张语也慢慢融入了娃娃家，也会在活动操作各种材料。

2、对幼儿行为的分析

张语在我们班是一个比较内向、慢热的孩子。在区域活动或者游戏活动中她喜欢一个人，而且很少跟老师和同伴之间有交流。但在老师的引导和同伴的引领下慢慢的愿意跟好朋友接触，慢慢的交流。每次张语有一点点的进步，教师都会当着全班的孩子很夸张的表扬她，让她慢慢感受到自豪感。在区域活动中老师都会时不时的跟她交流和合作各种材料，让她慢慢感受到老师像妈妈一样的温暖，慢慢接受与老师之间的互动，从而慢慢的敢于尝试各种游戏。

3、分析与调整

在娃娃家的活动中，虽说对其他孩子去娃娃家游戏比较普通。但在张语的身上，我觉得她已经迈出了很大的一步，开始慢慢尝试新的活动，尝试结交新的好朋友。既然孩子已经有所改善，教师应该为幼儿创设更多的平台和搭建更多的支架（如：在个人秀中让孩子单独或多人表演上台表演、在游戏

中引导张语结交更多的朋友、请能力强的孩子或者外向的孩子多跟张语游戏合作等等。

让幼儿画粽子的活动反思总结报告篇五

20xx年11月xx日星期四，我园中班举行了半日开放活动，活动进行了一个半小时，共进行了以下几个活动项目：

- 1、感恩节的由来。
- 2、《感恩的心》幼儿表演。
- 3、《让爱住我家》家长幼儿共同学习。
- 4、制作感恩卡片。

本次活动基本算取得了圆满结束，在对家长的意见反馈收集整理中可以看出：

对参与了本次半日开放活动，认为此次活动很满意的家长有：(16人)，满意率达到了80%；还有20%的家长觉得较好，但不是特别满意，还有进步的空间哦！

对参加了本次开放日活动以及日常了解，认为主配班配合很好的家长有：(17人)，还有15%的家长觉得我们三位老师之间配合不够默契，还需继续努力。

对本次家长开放日活动的满意度很满意的家长有：(15人)，还有25%的家长较满意，还有不足之处，值得我们继续改进。

对幼儿园的总体印象很好的家长有：(17人)还有15%的家长觉得我们幼儿园整体还不够完美，可以继续提出建议或意见。

95%的家长都希望幼儿园多组织类似的活动，我们也希望多开

展类似的家园活动，希望家长朋友们多多提议哦！

本次活动很多家长也为我们留下了宝贵的意见：

1、希望幼儿园能多教一些孩子日常生活中的语言表达能力和行为规范。

2、家长开放日的内容为爱社会、亲子活动、让孩子开心的主题。

3、能让家长了解幼儿园的一些日常学习和生活。

4、也有家长觉得本次活动时间仓促。（美好的时光总是短暂的呀！）

5、参观孩子的饮食、课堂、睡眠。

6、多多加强家长们的沟通、反映孩子的在园情况、多纠正孩子的不良行为习惯。

7、下次希望做游戏。

8、手工大部分是家长在做，可以让小朋友说一下他自己看到做出手工的想法。

针对以上所有意见，我在次做出承诺，只要你们想得到的，为了孩子好的，很实际的意见，说出来我们都会努力去做到，你们宝贵的意见就是我们进步的导航，就是我们工作上的指路明灯！对你们所提出的意见我们在此表示十分感谢！

通过对你们的意见收集，也让我们发现了我们工作中的漏洞与不足，希望各位家长给予我们更多的意见，并给我们时间，我们一项项落实改进。

首先对第一个意见，您所提出的是我们一直在做的，但是可

能做的还不太好，我们将会继续努力。

其次，我们所举行的半日开放活动都是结合节日、季节特征、教育主题或教育意义的日子举行相关的活动。也欢迎各位家长提出活动方案，我们组织。如：带孩子做公益活动、参观艺术管、博物馆等。在条件允许的情况下，我们可以开展一日活动，各位家长可以从孩子早上入园开始陪伴孩子一整天到离园带回去，不仅可以了解幼儿园的一些日常学习和生活，参观孩子的饮食、课堂、睡眠，也可以弥补家长觉得时间太短的遗憾。

最后，亲子游戏也是每次活动我们的首选，但是考虑到天气原因、场地问题等一系列因素，在冬季可能开展的就比较少，在手工活动结束后，我们也考虑到让孩子介绍自己的作品，与大家分享自己的成果，不仅可以锻炼孩子的胆子，也锻炼了他们的思维能力与口语表达能力，但是孩子的组织纪律性并不像成人那么好，在每次的亲子活动上孩子都比较兴奋，老师都有点吼不住，讲话时没几个人听，孩子讲也就可想而知了，这也是我们每次活动中最大的一个遗憾。我们正在努力解决，也希望各位家长献上你们的量策哦！

虽然我们一直把家园联系放在首位，毕竟做得还有很多不到位的地方，我们也希望每次的半日开放活动，让家园间有一个更好的了解平台，有一个沟通的机会！

最后，再次感谢大家对我们工作的支持，祝大家节日快乐！

让幼儿画粽子的活动反思总结报告篇六

半日活动组织是幼儿教师最基本的教育教学工作，在组织的过程中，不仅仅要关注教学，更多的是要关注幼儿的生活环节。这样才能真正做到纲要当中提到的保教并重的原则，对于幼儿园的小朋友更要注重生活环节，以及生活环节和教学活动之间的连贯性。

观摩了各班的半日活动后，我很有感触，也学到很多。比如，喝水很重要，但是很多小朋友喝水的意识，有的班级实行定点、定时、定量喝水，这一点非常好。很多老师能及时帮小朋友垫上点背巾，并及时抽取点背巾。幼儿入厕后，提醒幼儿塞好衣服，并帮助幼儿穿好衣服。各班的保育员和老师之间配合得呀比较默契，保育员能协助老师做好保育及教学工作。

在幼儿的生活环节组织的过程中，根据幼儿的年龄特点，组织形式的侧重点略有不同。

对于小班幼儿来说，教师更多地要关注幼儿的生活环节。小班幼儿年龄小，相对而言体质也较弱，教师应该关注的是幼儿的喝水、如厕、用餐等环节。根据小班幼儿的思维特质，教师在这些环节中应更多的结合游戏的形式，让幼儿更容易接受。

中班的孩子语言发展迅速，对于孩子生活环节的引导，教师可以从游戏逐步过渡到儿歌、歌曲。这样的形式不但符合中班幼儿的年龄特点，幼儿也更容易接受。

大班孩子自理能力增强，很多事情可以自己完成。这时教师可以引导幼儿自己建立班级常规，实行幼儿的“自我管理”，这样可以让幼儿提高自己的管理能力，减少不必要的消极等待时间。

在教学方面，教师能根据幼儿的年龄特点，合理设计教学活动。虽然是一些常态的教学活动，但是老师们准备工作充分，能达到预期的教学效果。在教学活动中，老师们能关注到幼儿的反应，并给与积极的应对。

让幼儿画粽子的活动反思总结报告篇七

很久前我就曾看过一位名师上过这个音乐活动《懒惰虫》，

对我的印象很深，整个活动非常的诙谐幽默是很好的一個音樂教材。我发现现在的孩子自理能力普遍较差，一方面因为他们自己缺乏主动劳动的精神，更主要的是家长对孩子太过宠爱，普遍存在事事包办的现象。作为一线的教师，对幼儿进行有效地教育、引导是很有必要的。我发现这个活动中蕴涵着许多的教育因素，于是我对这个活动进行了修改。我把整个活动分成两个部分，即学唱歌曲并知道做懒惰虫是不好的；第二部分是创编做个“勤快人”。活动开始部分是边唱边玩“找懒惰虫”的游戏，让幼儿产生对音乐学习的兴趣和爱好。活动中我发现孩子们对懒惰虫不是很理解，于是我作出了解释，孩子们都觉得做懒惰虫不好。

在此基础上，第二部分我着重激发孩子们争做勤快人的愿望。我问孩子们“那我们要做个什么样的人？”孩子们都说“做个勤快人”，接着我又问孩子们“勤快人会做什么？”孩子们都抢着说“扫地”“洗衣服”“烧饭”…，我们把勤快人编到歌曲中。最后在诙谐幽默的情趣中，表演整个活动。为了让孩子得到生动活泼的发展，在教学设计方面，我遵循音乐教学的基本理念，精心组织开放而有活力的课堂教学，努力为幼儿享受音乐、表现音乐、创造音乐提供机会。我的基本策略是，以“唱”为本，把“情”贯穿始终，尊重孩子独特的情感与创造体验，营造一种爱、趣、智的学习情景，努力构建一个自由、民主、宽松、和谐、愉快的真情空间。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档