

最新幼儿足球游戏教案与设计 幼儿园教案中班体育游戏小小足球运动员(大全5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿足球游戏教案与设计篇一

发展身体的控制和平衡能力，感受体育游戏的快乐。

1、垫子若干，椅子四张，球、纸圈每人一份（用硬纸板做，大小适合幼儿）。

2、场地布置：

1、谈话，回忆经验，引出游戏

提问：小朋友看过海狮表演吗？海狮会表演什么节目？

出示球，幼儿尝试用头顶球。

2、海狮玩球。

（1）教师边讲解边示范顶球方法。将纸圈放在头上，再把球放入纸圈内，双手张开，保持平衡。

（2）幼儿四散练习，教师重点指导头部的平衡控制。

3、顶球比赛。

(1) 布置场地（如图）。

(2) 比赛方法：幼儿分成四队，听指令依次从起点出发，走过曲线，绕过椅子原路返回，先走完的队获胜。

4、海狮传球。

(1) 启发幼儿想出传球的各种方法。

(2) 幼儿尝试各种传球方法。

(3) 教师引导幼儿重点练习滚球与抛接球。

幼儿足球游戏教案与设计篇二

1、初步了解“鞠”的制作方法与发展过程，知道“鞠”是古代人们的一种游戏活动。

2、尝试踢足球，感受玩球的乐趣，树立初步的规则意识。

3、增强幼儿与同伴合作的游戏的意识，体验游戏的快乐。

4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

5、探索、发现生活中的多样性及特征。

“鞠”的实物一个，“鞠”的不同样式的照片，“蹴鞠”的球门照片，“蹴鞠”的场景照片，足球一个。

1、幼儿猜测“鞠”的制作方法；

2、教师介绍真正的制作方法：“鞠”是用皮缝制成的，里面塞满了毛发，形状像球形。

新问题：

- 1、“鞠”里面为什么塞毛发？
- 2、为什么要把“鞠”缝得像球形？
- 3、“鞠”为什么有不同的缝制方法？

小结：“鞠”里面塞毛发是为了让它轻巧而且更有弹性，玩起来更方便；把“鞠”缝得像球形使它更加容易滚动；不同样式说明“鞠”在不断发展、变化，人们在玩的过程中根据需要不断的改进它，让它越来越适合踢踏，所以就有了不同的样式，直到现在发展成足球的样式，“蹴鞠”成为世界足球运动的起源。

最早的“鞠”使用四块皮缝制而成，有点像橄榄球：

后来发展到由六块皮缝制而成更像球体了：

再后来变成四周有六块皮、上下各有一块六边形的皮缝制而成，越来越接近球体：

慢慢的变成了现在的足球样子，由若干块五边形的皮缝制而成，只是颜色还是皮的颜色土黄色，而且缝的时候线在里面，外面已经看不到线：

这是现代的足球，有黑白两种颜色，由五边形的黑皮和六边形的白皮一共有32块皮缝制成的，球里面也不再塞毛发，而是充气。

今年的世界杯足球比赛中足球又变颜色了，由黑、白、金三色组成而且球的表面没有了接缝。

小结：古代的“鞠”根据人们的需要和科学技术的发展，在不断的改进，越来越好用。后来“鞠”传到西方国家得到了更快的发展，成为足球运动，还有了统一的比赛规则。

1、从颜色方面比较：“鞠”是一种颜色——土黄色；足球是多种颜色。

2、从形状方面比较：“鞠”近似球体，有点椭球体；足球是标准的球体。

3、从填充物上比较：“鞠”是塞毛发；足球是充气。

讨论：为什么“鞠”塞毛发而不充气呢？用毛发好还是充气好？为什么？

小结：古代的科学技术不够发达，还没有制造出标准的球体及充气工具——气筒，也没有办法把气保存在球里面，气筒充气省时省力又方便，充气的足球更轻巧更有弹性！

1、什么是“蹴鞠”？

“蹴”是踢踏的意思，蹴鞠是古代的人喜欢的一种游戏活动。从皇帝到老百姓都喜欢蹴鞠。

2、“蹴鞠”怎么玩？

古代的蹴鞠比赛规则各不相同，没有统一的规则，双方队员人数相同但数量没有统一规定，球门有的设在中间位置，双方共用，有的还设立多个球门。必须从椭圆形的洞踢进才算进球。

1、踢

足球，体验玩球的乐趣，树立初步的规则意识：

首先了解足球运动的简单规则：双方队员各11名，其中双方都有一名队员当守门员，双方各有一个球门，将球踢进对方的球门，进球多的为胜利方。用手抢球，用手推人、打人就犯规，要用黄牌警告或者红牌罚下场进行惩罚。

其次与幼儿一起商讨安全事项，提醒幼儿注意自我保护，以免受伤。在玩球过程中，幼儿的规则意识较差，有的用手推人，有的用手抢球，影响了活动的正常进行。我和孩子们又一次坐下来，一齐讨论：要不要遵守规则，为什么？犯规了怎么办？并针对日常生活中幼儿的违纪现象制定了“两次黄牌警告、红牌罚下”的惩罚办法，因为是大家一起制定的规则，孩子们都很认真地遵守，效果非常好！

2、美工活动：绘画——“足球乐”，泥工——“踢足球”。

3、蒙氏工作：蹴鞠三步卡、足球三步卡、缝“鞠”、足球的发展史排序。

又一个丰硕果实！小朋友一起吃点心。

幼儿足球游戏教案与设计篇三

1、锻炼幼儿的快速反映能力，锻炼幼儿手的敏捷度。

2、增强了幼儿的合作意识，培养了幼儿的集体主义感。

篮球若干

教师带幼儿到户外操场，带领幼儿慢跑一圈，做简单的'热身动作。

老师今天和大家一起来做个传球游戏，好不好？(幼儿回答，好)看老师怎么传，教师和一名幼儿做示范，其他幼儿观看。

教师首先说明游戏的规则和过程，

第一种玩法

把幼儿分成两队站好不动，两队的排头各拿一个球，当老师

发出命令后，拿球的幼儿快速的把球传给下一名幼儿，（可以从头上传，褪下传或者侧身传），以此类推，看哪一个队最先传完为胜。

第二种玩法

把幼儿分成两队站在起点站立，教师发出口令后有每对的排头将球传给下一名幼儿，自己快速的站到队尾，以此类推，按照一定的路线移动，看哪一个队最先传完为胜。

注意事项

在传球的过程中，幼儿的间隔距离要适当，相邻幼儿要互相配合，避免落地，幼儿要注意安全。

将全班幼儿分成两个小组，站成两队四排，每组的第一个幼儿发一篮球，

幼儿准备好以后，哨声一响，游戏就开始。

两个游戏可以轮流尝试进行

对表现好的小组成员给予表扬鼓励，教师做及时总结

活动反思

传球给幼儿带来了快乐，锻炼了幼儿的身体机能，幼儿都能积极主动的参与到游戏中去，在配合中增长了知识，锻炼了身体，养成了守规则好习惯，更进一步感受了集体的合作意识的重要性。

幼儿足球游戏教案与设计篇四

活动目标

- 1、初步了解“鞠”的制作方法与发展过程，知道“鞠”是古代人们的一种游戏活动。
- 2、尝试踢足球，感受玩球的乐趣，树立初步的规则意识。
- 3、增强幼儿与同伴合作的游戏的意识，体验游戏的快乐。
- 4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 6、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。
- 7、体验游戏中互相合作的快乐及获得成功的满足。

活动准备

“鞠”的实物一个，“鞠”的不同样式的照片，“蹴鞠”的球门照片，“蹴鞠”的场景照片，足球一个。

活动过程

一、引导幼儿观察实物“鞠”：

- 1、幼儿猜测“鞠”的制作方法；
- 2、教师介绍真正的制作方法：“鞠”是用皮缝制成的，里面塞满了毛发，形状像球形。

新问题：

- 1、“鞠”里面为什么塞毛发？
- 2、为什么要把“鞠”缝得像球形？

3、“鞠”为什么有不同的缝制方法？

小结：“鞠”里面塞毛发是为了让它轻巧而且更有弹性，玩起来更方便；把“鞠”缝得像球形使它更加容易滚动；不同样式说明“鞠”在不断发展、变化，人们在玩的过程中根据需要不断的改进它，让它越来越适合踢踏，所以就有了不同的样式，直到现在发展成足球的样式，“蹴鞠”成为世界足球运动的起源。

二、初步了解“鞠”的发展史：

最早的“鞠”使用四块皮缝制而成，有点像橄榄球：

后来发展到由六块皮缝制而成更像球体了：

再后来变成四周有六块皮、上下各有一块六边形的皮缝制而成，越来越接近球体：

慢慢的变成了现在的足球样子，由若干块五边形的皮缝制而成，只是颜色还是皮的颜色土黄色，而且缝的时候线在里面，外面已经看不到线：

这是现代的足球，有黑白两种颜色，由五边形的黑皮和六边形的白皮一共有32块皮缝制成的，球里面也不再塞毛发，而是充气。

今年的世界杯足球比赛中足球又变颜色了，由黑、白、金三色组成而且球的表面没有了接缝。

小结：古代的“鞠”根据人们的需要和科学技术的发展，在不断的改进，越来越好用。后来“鞠”传到西方国家得到了更快的发展，成为足球运动，还有了统一的比赛规则。

三、将“鞠”与足球进行比较：

1、从颜色方面比较：“鞠”是一种颜色——土黄色；足球是多种颜色。

2、从形状方面比较：“鞠”近似球体，有点椭球体；足球是标准的球体。

3、从填充物上比较：“鞠”是塞毛发；足球是充气。

讨论：为什么“鞠”塞毛发而不充气呢？用毛发好还是充气好？为什么？

小结：古代的科学技术不够发达，还没有制造出标准的球体及充气工具——气筒，也没有办法把气保存在球里面，气筒充气省时省力又方便，充气的足球更轻巧更有弹性！

四、了解蹴鞠：

1、什么是“蹴鞠”？

“蹴”是踢踏的意思，蹴鞠是古代的人喜欢的一种游戏活动。从皇帝到老百姓都喜欢蹴鞠。

2、“蹴鞠”怎么玩？

古代的蹴鞠比赛规则各不相同，没有统一的规则，双方队员人数相同但数量没有统一规定，球门有的设在中间位置，双方共用，有的还设立多个球门。必须从椭圆形的洞踢进才算进球。

活动延伸

1、踢

足球，体验玩球的乐趣，树立初步的规则意识：

首先了解足球运动的简单规则：双方队员各11名，其中双方都有一名队员当守门员，双方各有一个球门，将球踢进对方的球门，进球多的为胜利方。用手抢球，用手推人、打人就犯规，要用黄牌警告或者红牌罚下场进行惩罚。

其次与幼儿一起商讨安全事项，提醒幼儿注意自我保护，以免受伤。在玩球过程中，幼儿的规则意识较差，有的用手推人，有的用手抢球，影响了活动的正常进行。我和孩子们又一次坐下来，一齐讨论：要不要遵守规则，为什么？犯规了怎么办？并针对日常生活中幼儿的违纪现象制定了“两次黄牌警告、红牌罚下”的惩罚办法，因为是大家一起制定的规则，孩子们都很认真地遵守，效果非常好！

2、美工活动：绘画——“足球乐”，泥工——“踢足球”。

3、蒙氏工作：蹴鞠三步卡、足球三步卡、缝“鞠”、足球的发展史排序。

活动结束

又一个丰硕果实！小朋友一起吃点心。

教学反思：

本节课为中班体育课，我选择了孩子们常玩的运动器械：球。在游戏化的课堂中让孩子去发现，去尝试，去锻炼。当然课堂中还是存在许多不足的。如果在环节中能设计一些游戏，提高孩子的兴趣，会更能快速的学会接球的技能。

幼儿足球游戏教案与设计篇五

小小足球运动员

1、能用脚带球向前走，掌握控球方法，提高脚部控球能力。

2、在跑动中锻炼腿部力量及身体协调性。

足球

能用脚带球向前走，掌握控球方法。

1、教师当“教练”，小朋友做“球员”，排球进入运动场地，激发幼儿玩球兴趣，充分活动身体。

2、幼儿自由尝试用脚玩球的方法，激发兴趣。

教师引导幼儿关注不同的玩法，鼓励幼儿尝试，并进行自由探索。

3、教师示范并讲解用脚带球往前走的方法和让球停住的方法。请幼儿仔细观察，激发幼儿练习的兴趣。

4、幼儿自由练习。

5、进行“带球”游戏。

6、游戏结束，放松身体。

进行足球比赛，提高幼儿兴趣。