

# 最新幼儿足球游戏教案与设计 幼儿园教案中班体育游戏小小足球运动员(大全5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 幼儿足球游戏教案与设计篇一

发展身体的控制和平衡能力，感受体育游戏的快乐。

1、垫子若干，椅子四张，球、纸圈每人一份（用硬纸板做，大小适合幼儿）。

2、场地布置：

1、谈话，回忆经验，引出游戏

提问：小朋友看过海狮表演吗？海狮会表演什么节目？

出示球，幼儿尝试用头顶球。

2、海狮玩球。

（1）教师边讲解边示范顶球方法。将纸圈放在头上，再把球放入纸圈内，双手张开，保持平衡。

（2）幼儿四散练习，教师重点指导头部的平衡控制。

3、顶球比赛。

(1) 布置场地（如图）。

(2) 比赛方法：幼儿分成四队，听指令依次从起点出发，走过曲线，绕过椅子原路返回，先走完的队获胜。

#### 4、海狮传球。

(1) 启发幼儿想出传球的各种方法。

(2) 幼儿尝试各种传球方法。

(3) 教师引导幼儿重点练习滚球与抛接球。

## 幼儿足球游戏教案与设计篇二

1、初步了解“鞠”的制作方法与发展过程，知道“鞠”是古代人们的一种游戏活动。

2、尝试踢足球，感受玩球的乐趣，树立初步的规则意识。

3、增强幼儿与同伴合作的游戏的意识，体验游戏的快乐。

4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

5、探索、发现生活中的多样性及特征。

“鞠”的实物一个，“鞠”的不同样式的照片，“蹴鞠”的球门照片，“蹴鞠”的场景照片，足球一个。

1、幼儿猜测“鞠”的制作方法；

2、教师介绍真正的制作方法：“鞠”是用皮缝制成的，里面塞满了毛发，形状像球形。

新问题：

- 1、“鞠”里面为什么塞毛发？
- 2、为什么要把“鞠”缝得像球形？
- 3、“鞠”为什么有不同的缝制方法？

小结：“鞠”里面塞毛发是为了让它轻巧而且更有弹性，玩起来更方便；把“鞠”缝得像球形使它更加容易滚动；不同样式说明“鞠”在不断发展、变化，人们在玩的过程中根据需要不断的改进它，让它越来越适合踢踏，所以就有了不同的样式，直到现在发展成足球的样式，“蹴鞠”成为世界足球运动的起源。

最早的“鞠”使用四块皮缝制而成，有点像橄榄球：

后来发展到由六块皮缝制而成更像球体了：

再后来变成四周有六块皮、上下各有一块六边形的皮缝制而成，越来越接近球体：

慢慢的变成了现在的足球样子，由若干块五边形的皮缝制而成，只是颜色还是皮的颜色土黄色，而且缝的时候线在里面，外面已经看不到线：

这是现代的足球，有黑白两种颜色，由五边形的黑皮和六边形的白皮一共有32块皮缝制成的，球里面也不再塞毛发，而是充气。

今年的世界杯足球比赛中足球又变颜色了，由黑、白、金三色组成而且球的表面没有了接缝。

小结：古代的“鞠”根据人们的需要和科学技术的发展，在不断的改进，越来越好用。后来“鞠”传到西方国家得到了更快的发展，成为足球运动，还有了统一的比赛规则。

1、从颜色方面比较：“鞠”是一种颜色——土黄色；足球是多种颜色。

2、从形状方面比较：“鞠”近似球体，有点椭球体；足球是标准的球体。

3、从填充物上比较：“鞠”是塞毛发；足球是充气。

讨论：为什么“鞠”塞毛发而不充气呢？用毛发好还是充气好？为什么？

小结：古代的科学技术不够发达，还没有制造出标准的球体及充气工具——气筒，也没有办法把气保存在球里面，气筒充气省时省力又方便，充气的足球更轻巧更有弹性！

1、什么是“蹴鞠”？

“蹴”是踢踏的意思，蹴鞠是古代的人喜欢的一种游戏活动。从皇帝到老百姓都喜欢蹴鞠。

2、“蹴鞠”怎么玩？

古代的蹴鞠比赛规则各不相同，没有统一的规则，双方队员人数相同但数量没有统一规定，球门有的设在中间位置，双方共用，有的还设立多个球门。必须从椭圆形的洞踢进才算进球。

1、踢

足球，体验玩球的乐趣，树立初步的规则意识：

首先了解足球运动的简单规则：双方队员各11名，其中双方都有一名队员当守门员，双方各有一个球门，将球踢进对方的球门，进球多的为胜利方。用手抢球，用手推人、打人就犯规，要用黄牌警告或者红牌罚下场进行惩罚。

其次与幼儿一起商讨安全事项，提醒幼儿注意自我保护，以免受伤。在玩球过程中，幼儿的规则意识较差，有的用手推人，有的用手抢球，影响了活动的正常进行。我和孩子们又一次坐下来，一齐讨论：要不要遵守规则，为什么？犯规了怎么办？并针对日常生活中幼儿的违纪现象制定了“两次黄牌警告、红牌罚下”的惩罚办法，因为是大家一起制定的规则，孩子们都很认真地遵守，效果非常好！

2、美工活动：绘画——“足球乐”，泥工——“踢足球”。

3、蒙氏工作：蹴鞠三步卡、足球三步卡、缝“鞠”、足球的发展史排序。

又一个丰硕果实！小朋友一起吃点心。

## 幼儿足球游戏教案与设计篇三

1、锻炼幼儿的快速反映能力，锻炼幼儿手的敏捷度。

2、增强了幼儿的合作意识，培养了幼儿的集体主义感。

篮球若干

教师带幼儿到户外操场，带领幼儿慢跑一圈，做简单的'热身动作。

老师今天和大家一起来做个传球游戏，好不好？(幼儿回答，好)看老师怎么传，教师和一名幼儿做示范，其他幼儿观看。

教师首先说明游戏的规则和过程，

第一种玩法

把幼儿分成两队站好不动，两队的排头各拿一个球，当老师

发出命令后，拿球的幼儿快速的把球传给下一名幼儿，（可以从头上传，褪下传或者侧身传），以此类推，看哪一个队最先传完为胜。

## 第二种玩法

把幼儿分成两队站在起点站立，教师发出口令后有每对的排头将球传给下一名幼儿，自己快速的站到队尾，以此类推，按照一定的路线移动，看哪一个队最先传完为胜。

## 注意事项

在传球的过程中，幼儿的间隔距离要适当，相邻幼儿要互相配合，避免落地，幼儿要注意安全。

将全班幼儿分成两个小组，站成两队四排，每组的第一个幼儿发一篮球，

幼儿准备好以后，哨声一响，游戏就开始。

两个游戏可以轮流尝试进行

对表现好的小组成员给予表扬鼓励，教师做及时总结

## 活动反思

传球给幼儿带来了快乐，锻炼了幼儿的身体机能，幼儿都能积极主动的参与到游戏中去，在配合中增长了知识，锻炼了身体，养成了守规则好习惯，更进一步感受了集体的合作意识的重要性。

## 幼儿足球游戏教案与设计篇四

### 活动目标

- 1、初步了解“鞠”的制作方法与发展过程，知道“鞠”是古代人们的一种游戏活动。
- 2、尝试踢足球，感受玩球的乐趣，树立初步的规则意识。
- 3、增强幼儿与同伴合作的游戏的意识，体验游戏的快乐。
- 4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 6、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。
- 7、体验游戏中互相合作的快乐及获得成功的满足。

## 活动准备

“鞠”的实物一个，“鞠”的不同样式的照片，“蹴鞠”的球门照片，“蹴鞠”的场景照片，足球一个。

## 活动过程

### 一、引导幼儿观察实物“鞠”：

- 1、幼儿猜测“鞠”的制作方法；
- 2、教师介绍真正的制作方法：“鞠”是用皮缝制成的，里面塞满了毛发，形状像球形。

### 新问题：

- 1、“鞠”里面为什么塞毛发？
- 2、为什么要把“鞠”缝得像球形？

### 3、“鞠”为什么有不同的缝制方法？

小结：“鞠”里面塞毛发是为了让它轻巧而且更有弹性，玩起来更方便；把“鞠”缝得像球形使它更加容易滚动；不同样式说明“鞠”在不断发展、变化，人们在玩的过程中根据需要不断的改进它，让它越来越适合踢踏，所以就有了不同的样式，直到现在发展成足球的样式，“蹴鞠”成为世界足球运动的起源。

#### 二、初步了解“鞠”的发展史：

最早的“鞠”使用四块皮缝制而成，有点像橄榄球：

后来发展到由六块皮缝制而成更像球体了：

再后来变成四周有六块皮、上下各有一块六边形的皮缝制而成，越来越接近球体：

慢慢的变成了现在的足球样子，由若干块五边形的皮缝制而成，只是颜色还是皮的颜色土黄色，而且缝的时候线在里面，外面已经看不到线：

这是现代的足球，有黑白两种颜色，由五边形的黑皮和六边形的白皮一共有32块皮缝制成的，球里面也不再塞毛发，而是充气。

今年的世界杯足球比赛中足球又变颜色了，由黑、白、金三色组成而且球的表面没有了接缝。

小结：古代的“鞠”根据人们的需要和科学技术的发展，在不断的改进，越来越好用。后来“鞠”传到西方国家得到了更快的发展，成为足球运动，还有了统一的比赛规则。

#### 三、将“鞠”与足球进行比较：

1、从颜色方面比较：“鞠”是一种颜色——土黄色；足球是多种颜色。

2、从形状方面比较：“鞠”近似球体，有点椭球体；足球是标准的球体。

3、从填充物上比较：“鞠”是塞毛发；足球是充气。

讨论：为什么“鞠”塞毛发而不充气呢？用毛发好还是充气好？为什么？

小结：古代的科学技术不够发达，还没有制造出标准的球体及充气工具——气筒，也没有办法把气保存在球里面，气筒充气省时省力又方便，充气的足球更轻巧更有弹性！

#### 四、了解蹴鞠：

1、什么是“蹴鞠”？

“蹴”是踢踏的意思，蹴鞠是古代的人喜欢的一种游戏活动。从皇帝到老百姓都喜欢蹴鞠。

2、“蹴鞠”怎么玩？

古代的蹴鞠比赛规则各不相同，没有统一的规则，双方队员人数相同但数量没有统一规定，球门有的设在中间位置，双方共用，有的还设立多个球门。必须从椭圆形的洞踢进才算进球。

#### 活动延伸

1、踢

足球，体验玩球的乐趣，树立初步的规则意识：

首先了解足球运动的简单规则：双方队员各11名，其中双方都有一名队员当守门员，双方各有一个球门，将球踢进对方的球门，进球多的为胜利方。用手抢球，用手推人、打人就犯规，要用黄牌警告或者红牌罚下场进行惩罚。

其次与幼儿一起商讨安全事项，提醒幼儿注意自我保护，以免受伤。在玩球过程中，幼儿的规则意识较差，有的用手推人，有的用手抢球，影响了活动的正常进行。我和孩子们又一次坐下来，一齐讨论：要不要遵守规则，为什么？犯规了怎么办？并针对日常生活中幼儿的违纪现象制定了“两次黄牌警告、红牌罚下”的惩罚办法，因为是大家一起制定的规则，孩子们都很认真地遵守，效果非常好！

2、美工活动：绘画——“足球乐”，泥工——“踢足球”。

3、蒙氏工作：蹴鞠三步卡、足球三步卡、缝“鞠”、足球的发展史排序。

活动结束

又一个丰硕果实！小朋友一起吃点心。

教学反思：

本节课为中班体育课，我选择了孩子们常玩的运动器械：球。在游戏化的课堂中让孩子去发现，去尝试，去锻炼。当然课堂中还是存在许多不足的。如果在环节中能设计一些游戏，提高孩子的兴趣，会更能快速的学会接球的技能。

## 幼儿足球游戏教案与设计篇五

小小足球运动员

1、能用脚带球向前走，掌握控球方法，提高脚部控球能力。

2、在跑动中锻炼腿部力量及身体协调性。

## 足球

能用脚带球向前走，掌握控球方法。

1、教师当“教练”，小朋友做“球员”，排球进入运动场地，激发幼儿玩球兴趣，充分活动身体。

2、幼儿自由尝试用脚玩球的方法，激发兴趣。

教师引导幼儿关注不同的玩法，鼓励幼儿尝试，并进行自由探索。

3、教师示范并讲解用脚带球往前走的方法和让球停住的方法。请幼儿仔细观察，激发幼儿练习的兴趣。

4、幼儿自由练习。

5、进行“带球”游戏。

6、游戏结束，放松身体。

进行足球比赛，提高幼儿兴趣。