

# 2023年观海底两万里有感 海底两万里读后感(模板9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 观海底两万里有感篇一

《海里两万里》是一本写在海底生活的书。

尼莫船长救了几个研究他们的人，那些人就是作者和他的捕鱼手们。因为尼莫船长很信任他们，所以，他们总是跟随船长一起去打猎，一起去海底森林，也知道了海底所蕴藏的宝贝。最终，作者与他的同伴在一次偶然的机中逃脱了。他把这一切写成了一本书——《海底两万里》。

读完文章，我深有感触。其实，尼莫船长希望自己驾驶的“鹦鹉螺”远离人类，因为人类挑起了是非战争，破坏环境等等因素，也可能还有其他想法吧。作者在刚刚开始的一段时间里，确实觉得在“海底两万里”的深处，到处都是那么新奇，还会坐着“鹦鹉螺”周游世界，甚至是作者从未到过的小岛；会去海底森林打猎，但这些都无法无法挽留住作者向往外界现代生活的那颗心，最终还是乘着机会来的时候逃走了。

为了人们的生活更加美好，如果再这样下去，那么，就会有更多的“尼莫船长”和“鹦鹉螺”们。

为了世界和平，保护地球，保护我们的家园吧！

## 观海底两万里有感篇二

### ——题记

是的，几天前我读完了《海底两万里》，心中的震撼，以及对故事情节的回味，依旧存在。

有人曾经问我，里面的人物，你最欣赏哪个？我毫不犹豫地选择尼摩船长。尼摩船长是一个双面人。同时是一个有故事的人，或者说，这是一个经历过悲伤的事情的男人。然而，他很富有，也很聪明。他是一个举世无双的天才，他与少数几个志同道合的人发明了鹦鹉螺号。从此与陆地断绝联系，驰骋汪洋，成为了大海的主人，海上的国王。

他富有爱心——他赠钱给那些孤儿，他帮助采珠人脱离险境并赠给他一袋珍珠，他帮助长须鲸杀死了威胁到它们的抹香鲸；他同时是一个深深爱着他的朋友的人，一个无比仗义的人。

但，这些优点的后面，当然存在他不好的一面。他充满了邪恶的一面。他自私，这体现于在阿龙纳斯等人不慎落水误入鹦鹉螺号时。在水中人一节中，尼摩船长对阿龙纳斯等人说：你们来到我的艇上知道了我的秘密，那是我一生的秘密！您以为我会再把你们送回到陆地上去吗？那永不可能！现在我所以要把你们留在这儿，并不是为了你们，实在是为我自己！

就像书中第三十二章《屠杀场》中的一段：

我是公理！我是正义！尼摩船长吼道，我是被压迫者，瞧，那就是压迫者！由于他，所有一切我曾钟爱过的，珍爱过的，尊敬过的，祖国、妻子、儿女、父母，我眼睁睁地看着他们死去了！

啊，复仇的火焰令我感慨。它是多么的强大啊！

但，我想说，尼摩船长，你不能放下你的仇恨吗？毕竟，伤害过你的心的，在茫茫人海中，也仅占那么少数。这世界上还有很多可怜、鲜活的生命啊。

哦，不不！我想对你说：我不想让你忘却那些——那些你所怀念的，所悲伤的。我想让你试着放下。没错，很轻松的，放下。不要有那么多对人的仇恨，不要有仇视的心理。放下，轻轻的放下，你会感到世界的诸多美好。

对的，那时你会感到很轻松的。因为你不必在苦海中挣扎，不必为杀死一船的人而愧疚。放下仇恨，就像狄更斯所深情的写的：

仇恨并不能为任何人带来荣光，仇恨带来的只有痛苦，只有毁灭。仇恨也并不是非报复不可的，世上有很多种情感都远比仇恨更强烈，更高贵。黑暗不能驱走黑暗，只有光明才能做到。仇恨不能驱走仇恨，只有爱心才能做到。不要仇恨你的敌人，那样会让你失去正常的判断力。友谊的耙子铲除敌视和仇恨的种子，再在原来的地方种下和谐的嫩苗。

那时你可以周游大海，再做一次环球旅行。你会感觉，一切在你心里的放松下都不一样了。你可以邀请阿龙纳斯，以及那个对生活充满了热爱的尼德·兰，再加上忠诚的康塞尔，再来一次充满奇幻的旅程。

你们又可以一起去海底森林打猎，一起进入珊瑚墓地，再享受经过阿拉伯海底地道的欣喜。你们可以更好的，消除心灵隔膜的触摸大海，感受大海。

看啊，蔚蓝的海水在呼唤着你们啊；瞧啊，那一群群机灵可爱的水生动物正盼望着你们呢。

尼摩船长，你看，放下仇恨不是更好吗？

对的，其实，放下仇恨，你会发现这世界有很多美好。

## 观海底两万里有感篇三

《海底两万里》是法国著名作家儒勒·凡尔纳的作品，是“凡尔纳三部曲”的第二部。

书中主要讲了生物学家阿龙纳斯及两位同伴在坐“林肯号”去寻找“海怪”时意外发现“海怪”是人类建造的潜水艇，接着他们又跟“鹦鹉螺号”的船长——尼摩到处航海探险。从太平洋经过珊瑚岛，从珊瑚岛到印度洋，从印度洋到红海，从红海到地中海，从地中海进入大西洋，再从大西洋到南极洲，以及北极海都有他们的足迹。

书中的主人公尼摩船长是个浪漫、知识渊博的人。他根据自己的设计，制造出潜水艇，在海底进行了大规模的科学研究。他逃避人类，过着自由的生活。他曾说的一句：“不需要新大陆，只需要新人类！”突出了他对人类根深蒂固的不信任感。

书中的几个其他人物也各有特色。如知识渊博的生物学家阿龙纳斯，忠心耿耿的仆人康塞尔，脾气暴躁的鱼叉手尼德。兰等等。

书中，我最喜欢康塞尔，因为他始终对他的主人忠心耿耿，他的主人去哪里他都陪着他。

作者丰富的知识和神奇的想象力令人惊叹不已。可以说，《海底两万里》是一本不可不读的好书。

## 观海底两万里有感篇四

神奇迷幻，色彩斑斓，我们看见的只是它的冰山一角，它是一座无穷无尽的宝藏，我们去发掘、探索。就让我们随尼摩

船长的脚步一起走进的深处，探索未知的神秘吧！

在1866年，许多船只在海上发现了海怪，法国生物学阿罗纳克斯教授受邀追逐海怪。然而，他们一行人发现这个庞然大物并不是什么海怪，而是一艘构造奇特的潜水船。这艘潜水艇船身坚固，利用海洋来发电。船长邀请阿罗纳克斯以及他的们进行海底，开启了充满传奇色彩的旅行。

在这本书里，我格外的尼摩船长。他的神秘为这本书增添了不少色彩，他可以为法国偿还几百亿的国债，看到朋友死去会无声的落泪，会把上百万黄金送给穷苦的人，会收容所有厌恶陆地的人，会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人这个弃绝人世的天才，究竟了什么？才会如此的？但我始终相信他一定是个的人。

我认为《海底两万里》并不是一本凭空捏造的小说，整篇小说动用大量的笔墨介绍类、贝类、海底植物、海流等科学知识，也可见作者的学识渊博和远见，这是一本名副其实的科学启蒙小说。在哪个连电灯都没有的时代，作者却能写出这样一艘先进的潜水艇，这样在一个海底环游的，这需要多么丰富的想象力啊！

## 观海底两万里有感篇五

这本书的作者是法国作家儒勒·凡尔纳，儒勒·凡尔纳是19世纪法国著名的科幻小说和冒险小说作家，他被誉为“现代科学幻想小说之父”。凡尔纳写的小说，读完后，总会让我有很多的幻想。

《海底两万里》这本书主要讲的是：阿尤纳斯教授带着仆人康赛尔和一个捕鲸之王——尼德，跟随尼摩船长乘“林肯”号驱逐舰在海底里的两万里环球旅行的故事。

这本书里的每一个故事都吸引着读者：从海面上的“海怪”

出没，到尼摩船长和他的“乘客们”的海底旅行，到最后“鹦鹉螺”号被海洋旋涡吞噬。这些故事情节环环相扣，扣人心弦。让我印象深刻的有这两个故事：分别是“海底奇观”和“大漩涡”。

先来说说“海底奇观”吧。这个故事是阿尤纳斯教授和他的两个伙伴在“鹦鹉螺”号船上透过玻璃窗看见的海底景色。他们在船上透过水晶玻璃看见了：色彩斑斓的箭雨、像迎风招展的旗帜的鲑鱼、双层黑线的鲷鱼、娇美无比的玻璃鱼……这样美丽的海底世界让船上的所有人都沉醉于其中。这本书虽然是科幻小说，但是在1866年，人类还没有发明驱逐舰的时候，凡尔纳作家能想象出这样美不胜收的海底世界，也让读者大饱眼福了！当我读到这个片段时，我也仿佛置身在奇妙无比的海底世界，我的身边就是一个巨大的水族馆，里面有变化无穷的奇异景观，有五彩斑斓的各类生物，在这里呆上整整一天都觉得不够，因为这样美丽多彩的海底世界实在让人回味无穷！

当我读“大漩涡”这个故事时，船员们说：“大漩涡！大漩涡！”我读这句话时，心也跟着故事情节一起在波动，心里想：尼德他们能逃脱这大漩涡吗？他们又将怎样逃脱呢？最终他们三人落在大漩涡中，失去了知觉……当然，故事的大结局是：三人被一位先生救了，他们也逃离了“鹦鹉螺”号。这个故事让我感受到了人在真正遇到危险时的冷静、不慌张，同时也需要聪明、智慧的头脑。

这本书里的故事趣味盎然，引人入胜。读完这本书，我开阔了眼界，还学到许多知识，同时这本书也在告诫人类：要爱护海洋生物，谴责人们滥杀滥捕的行为。读完这本书，我也收获多多。

## 观海底两万里有感篇六

这个暑假我一口气读完了《海底两万里》这本书，看完之后

还爱不释手，已经被这本书的内容所深深吸引了。

这本书大致讲了有人以为在海上见到了一条独角鲸，美国派遣了林肯号对“海怪”进行追逐。法国生物学家阿隆纳斯教授也参加了这次追逐行动。结果，阿龙纳斯教授和他的仆人康塞尔，以及一名捕鲸手尼德·兰落水，被“海怪”所救，此后便被尼摩船长囚禁在这艘神秘的潜艇中，开始了海底两万里的环球旅。文中的教授阿隆纳斯把那些奇特又罕见的动物、植物全部记录到笔记本中，热爱学识的精神真令人敬佩啊！仆人康塞尔他的沉着冷静和忠心耿耿在共同经历了几十万公里的海底航行，共患难，同艰辛后和他们成了真正的朋友。而我最喜欢“鱼叉王”尼德了，他百发百中，还十分勇猛，还在危机时刻拯救了教授和康塞尔。而尼摩船长带领着他的水手们成功从南极脱险，勇斗鲨鱼，血战章鱼，无人能敌，但一直隐居大海，不喜欢大陆，身份很是神秘。

《海底两万里》不仅让我认识了这些勇敢、执着、真诚的人，也让我游览了太平洋、印度洋、红海等七大洋，欣赏到奇幻美妙的海底世界。让我获得了许多的知识。尽管我在这个暑假没有行“万里路”但也长了不少知识，《海底两万里》真是本好书！

打开《海底两万里》这部科幻巨著，我便怀着好奇的心情，渐渐进入一个神奇的海底世界。书中主人公时而失望，时而高兴，时而好奇，时而难过，随着主人公的心情变化，我的心情也跟着变化。

《海底两万里》这部小说讲的是阿龙纳斯教授和仆人康塞尔，还有捕鲸大王尼德兰等人一起乘着“林肯”号去寻找传说中的“海怪”。由于“林肯”号不断用大炮攻击它，尼德兰不断用锋利的捕鲸叉投向它，最终“海怪”被激怒了，它潜入海底，对“林肯”号进行攻击。最终导致阿龙纳斯教授、康塞尔和尼德兰掉入大海，机缘巧合来到这个“海怪”身上，而这个“海怪”却是一艘非常先进的潜水艇名叫“鹦鹉螺”号。

于是，他们三人便随着“鹦鹉螺”号的尼摩艇长开始了一段奇妙的、惊险的、刺激的海底之旅。他们穿越海底森林、脚踏海底煤矿、欣赏价值千万的大珍珠、和大鲨鱼搏斗、追捕海牛、与章鱼群进行血战、遭遇冰山封路等许多罕见的场景，令人惊心动魄。

《海底两万里》书中的人物性格迥然不同，各有各的特色。尼摩艇长性格阴郁，却又才华过人；生性冷酷，却又非常善良。他看到朋友死去会无声地落泪；会把上百万黄金送给穷苦的人；会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人；会逃避人类，施行可怕的报复……。阿龙纳斯教授知识渊博，心思细密，热爱科学，勇于探索，跟随“鹦鹉螺”号经历了一次冒险之旅，饱览了种种美妙绝伦的海底奇观。捕鲸大王尼德兰体格健壮、性情暴躁，勇猛好战，崇尚自由，尽管“鹦鹉螺”号上条件很优越，什么都不缺，但他始终没有放弃逃跑的想法。而仆人康塞尔却是一个忠诚、沉稳、随和、执着的人，不管在什么境况下，他对主人始终不离不弃，尽心尽力。

《海底两万里》这本书是伟大的科幻小说家儒勒·凡尔纳写的，他用自己那丰富详尽的科学知识以及超凡的想象力，栩栩如生地描写出充满诗情画意的美妙的海底世界。你可知道，他在写这部小说时，那个时代根本就没有潜水艇，更别说通过海水的化学反应来产生电，这一切都在他小说发表以后才得以实现，可想而知，凡尔纳的幻想是多么的强大，他的知识是多么的渊博！他就像插上幻想的翅膀，飞向梦幻的天堂，带领我们畅游在神奇的海底世界！同学们，你想领略海底的美轮美奂吗？想感受凡尔纳奇异的幻想色彩吗？那么你也去读一下这本伟大的科幻小说，相信你会有不一样的感受！

暑假里，我被一本叫《海底两万里》的书深深地吸引了。这本书是法国著名小说家、预言家——凡尔纳的豪情杰作。

这是一本神奇的科幻小说：阿龙纳斯教授和助手康塞尔、鱼叉王尼德·兰参加了追捕“海怪”的行动，结果意外地爬到了



“海怪”的身上，发现所谓的“海怪”其实是潜水艇。只好跟着“鹦鹉螺”号潜艇的船长尼摩一起周游各大洋，开始了一段段惊心动魄的海底之旅：遇上土著人、南极冒险……看完这本书后，我的心久久不能平静。阿龙纳斯，一位热爱海洋、知识渊博的教授，到“鹦鹉螺”号上后，他把那些奇特又罕见的动物、植物全部记录到笔记本中，回到陆地上后公诸于世，真令人敬佩啊！孔塞伊，教授身边忠诚的仆人，他们共坚辛，成为了好朋友。《海底两万里》不仅让我认识了这些勇敢、真诚的人，也让我游览了太平洋、印度洋、红海等七大洋，欣赏到奇幻美妙的海底世界。同学们，快来看吧！

## 观海底两万里有感篇七

暑假里，我阅读了一本世界科幻名著《海底两万里》。这本书语言生动幽默，情节引人入胜，让我爱不释手。

书中的重要任务有鹦鹉螺号的船长尼摩，在我看来，他真是一个怪人。还有教授阿龙纳斯以及他忠实的仆人康塞尔，最后就是与教授他们一起被困在鹦鹉螺号上的鱼叉王尼德兰。

《海底两万里》描绘了主人公们在大海里的种种惊险奇遇。它给我们讲述了被人们误以为海怪的鹦鹉螺号潜水艇的神出鬼没，政府派出了舰队去追逐这个神秘海怪，结果受到了鹦鹉螺号的攻击，教授等三人被迫逃到了海怪里头。与世隔绝的尼摩船长把他们当做俘虏，随后又成为了朋友，但不允许他们离开这艘潜艇。惊险刺激的故事也就开始了。在鹦鹉螺号的海底环游旅行中，他们遇到了土著人的追逐、章鱼的袭击，但是他们都一一克服了。最终，鹦鹉螺号遇到了大漩涡，于是这艘潜水艇就从此消失了，包括尼摩船长和船员们在内，只有教授他们三人幸免于难，被一个渔夫所救。

《海底两万里》是一部惊险而又引人入胜的小说，又是一部关于海洋的百科全书。作者凡尔纳有着丰富的海洋地理知识，

在小说的情节之中，很自然地向读者介绍了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋的海底景观。此外，还介绍了海底狩猎，参观海底森林，探访海底的亚特兰蒂斯废墟，打捞西班牙沉船的财宝，目睹珊瑚王国的葬礼，与大蜘蛛、鲨鱼、章鱼搏斗，反击土著人的围攻等等惊人情景。更重要的是，小说以丰富的想象力，大胆新奇的幻想和逼真、生动的描写让我有身临其境质感，仿佛在惊险曲折的故事情节中，跟随主人公一起经历各种壮观场景。

作者把小说中的尼摩船长等人物塑造得栩栩如生，让人难忘。我最喜欢的就是鹦鹉螺号的船长尼摩，他的沉着与冷静，尤其值得我学习。每当遇到危险时，他总能想出办法，快速而又正确的解决问题。这让我联想到自己，在生活中，遇到困难或挫折时，我也应该不慌张、不放弃，而是沉稳地应对。当然，前提就是要有丰富的知识和经验的积累，正如尼摩船长所拥有的海洋知识和航海经验那样。

一百多年前，凡尔纳在《海底两万里》中畅想的场景，很多都已成为现实，也在激励着中国人，向探索海洋宝藏前进。听大人们说，我国蛟龙探海工程之蛟龙号载人潜水艇已经在20xx年8月1日成功下潜到水下5188米，能在海洋深处探寻海底生物及大量的矿产资源等，为人类管理和利用海洋资源提供了必要的知识和经验。我期盼着，不久的将来，我也能乘坐载人潜水艇，体验海底世界的多姿多彩。

海底两万里读后感三：打开《海底两万里》，我怀着好奇心，和书中的主人翁探险者博物学家阿尤那斯一起乘坐着鹦鹉螺号潜水艇开始了充满传奇色彩的海底之旅。一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见海底动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址等等。让我知道了大量的科学文化和地理地质知识，尤其是光的折射、珍珠的分类、采集、潜水艇的构造这些东西如今都已变成了现实，我感叹作者儒勒·凡尔纳的想象力，竟能在还未发明电灯的社会中预料到未来世界，把科学与故事结合，创造

出一个神奇的海底世界。

鹦鹉螺号的尼摩船长是个谜一样的人物，他性格阴郁，却又知识渊博。他可以为法国偿还几百亿国债；看到朋友死去会无声地落泪；会把上百万黄金送给穷苦的人；会收容所有厌恶陆地的人；会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人；会逃避人类，施行可怕的报复。尼摩船长对人类有根深蒂固的不信任感，他的心中充满无尽的痛苦，却也是一个善良的人。

在南极缺氧的时候，当时只有潜水服上的储蓄罐里还有一丝空气，那时由于缺乏空气，他们几乎虚脱。这时，尼摩船长没有去吸最后一丝空气来维持生命，而是把生还的机会留给了教授。他为了别人的生命而不惜牺牲自己的生命，他的行为感动了无数读者，也感动了我。

在引人入胜的故事中，作者还同时告诫人们：在看到科学技术造福人类的同时，也要重视防止被利用、危害人类自身危机的行为。儒勒·凡尔纳提出要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念。面对这早在两百年前的先知者的呼吁，我陷入了更深层次的思考：此书只是让读者感受丰富多彩的历险和涉取传神知识吗？不，它是在启发我们，让我们的心灵对自然科学有更大的收获。

## 观海底两万里有感篇八

“书是人类进步的阶梯”。读书是人们不可或缺的重要学习渠道，读一部好书可以让人受益终生。在琳琅满目的名著中，我最喜欢的还是凡尔纳的《海底两万里》。

凡尔纳被誉为最伟大的科幻作家，他的作品并不是天马行空的幻想，而是在科学基础上再加以推理，所以他的想像大多都在现在变成了现实。《海底两万里》是他最著名、影响力最大的一部作品，书中以一位教授的视角阐述了他跟随尼摩船长周游四海的故事。文中描写十分生动，刻画了一个个有

血有肉的人物，无形中为文章增色不少。

读完文章后，我不禁为文章巧妙的构思赞叹不已。作者用潜水艇这个主线引出了一场场动人心弦的旅行、探索和一次次伦理、亲情与求知欲的斗争。书中最能体现这一点的就是教授先生。他起初对尼摩船长、对“鹦鹉螺”号的囚禁不满，总想逃跑。但当“鹦鹉螺”号将海的另一面展现在他眼前时，他被大自然的美震撼了，他放弃了回乡的念头，一心投入到观察中，直到他的同伴将他带出“鹦鹉螺”号。

我想，求知欲是人类最伟大的力量，只要求知欲还在，人的知识就会不断增长，让人变得愈加睿智。在生活中，人没有求知欲，就会不断堕落，无可救药。只有不断奋发进取，才能让人生升华。

《海底两万里》中的道理，让人受益终生，我一定要铭记在心。

## 观海底两万里有感篇九

有这么一个人，他聪明绝顶、爱情忠贞、博古通今、样样精通，简单就是陌上人如玉，公子世无双典型代表。

对！这样的人掘地三尺也找不到，只能生活在小说中《海底两万里》，他就是赫赫有名的尼摩船长。

拜读全文，我对作者用强大的文字塑造能力刻画出海底光怪陆离形象万分敬佩，这是一部1869年出版的作品，那个时候中国腐败落后，第一辆自行车出现在上海，这种新鲜玩意儿都成为国人心目中代表西方文明与科技象征，但是作者凡尔纳就已经预言到100多年后高科技，并逐一实现。这是多么强大想象力！

小说中，只有简单4个人物，神秘船长、学识渊博的科学家和

他忠心耿耿的仆人，一个留恋尘世的鱼叉手，他们在将近一年的历险中，经历了林中打猎、海峡搁浅、锡兰采珠、桑多林火海线……甚至还去了人类从未染指的南极！他们看到了连上帝也看无法看到神奇景色！

整部小说悬念迭出、曲折惊险，画面多姿多彩、气象万千，令人叹为观止。

我对小说尼摩船长能用膜拜来形容。因为他创造了奇异的令人五体投地潜水艇鹦鹉号，做到我们一辈子也无法做到事情。

## 一、比你聪明的人，往往比你更努力

尼摩船长博学多才，上知天下，下知地理，凭着个人天赋异禀创造独一无二潜水艇。他大部分是泡在图书馆上研究知识，他的图书馆四壁摆着高大的书架，架上一层又一层的书藉，书桌上放了许多书册。

不管什么样的问题都难不倒他，无论什么问题，他都能从你的话题中引入，旁征博引，将大量的原理、机制、知识点一一娓娓道来、清晰而严谨。

尼摩船长无时无刻不在学习钻研，夜深人静时候，也能看到他房间灯是亮的。他尊敬科学家，并时常邀请他参加一些海底活动，因为他看过他写的海底小说，更像一位文化人对知音的眷顾，两个人交流碰撞更能产生知识火花。

船长聪明，但是他一点也不骄傲，总是不断更新自己的知识库，孜孜不倦学习是他生活中一部分。就像生活中，你会发现那些成功人士总是不满足目前状态，不断学习新的知识。在王健林日程表中，日理万机的他再忙也会抽出时间看报学习，不与社会脱轨。

## 二、生活富有的人，往往都是会享受生活的专家

海豚的肝、海参罐头、鲸鱼奶头上的奶做出来的奶油糕、秋牡丹果子酱，看到这些食品你真的会觉得世间美味也不过如此吧！尼摩船长从海底中创造出各式各样菜品，真是令人垂涎三尺。

衣服用贝壳类的足丝织成，染上海兔提炼出来的紫色，香料是从海产中提炼出来，床是海中最软和的大叶海藻，笔是鲸鱼的触须，墨水是墨鱼或乌贼分泌的汁，读到这里不禁感叹天啊！这才是天堂般的享受！

真正富有的人，吃穿住行都是非常注重讲究，他们不会只沉醉在纸醉金迷粗俗中，而是增加生活仪式感，提升自己生活品味。虽然船上生活单调简单，但是尼摩船长更可能创造舒适的生活圈子，提高人生质量。

我们虽然没有尼摩船长的巨大财富，但是也应该尽最大努力创造更舒适圈子，不要生活在邈邈不堪的环境中。

三毛生活在艰苦撒哈拉沙漠里，也不忘用废旧轮胎改成座椅装饰他们家里，会享受也是人生一部分。

### 三、临危不惧乃真英雄

小说中，他们遇到更种各样的惊险，但是都没有最后在南极中触礁更惊心动魄。哪怕临死关头，尼摩船长也是镇定宣告两种死亡方式，可怕的意外也不能更改他的镇定，无论多么大的危险，他都会沉着冷静想好解决办法。

在失去氧气，布满有害气体的潜水艇中，尼摩船长仍然保持原有的冷静和精力，用他的精神力量抑制他的肉体痛苦，他思想、他计划、他执行，他的大脑时时刻刻都在飞快运转中，最终带领全体船员脱离险境。

真正的领导就应该具备这样的气概，无论遇到何种风险，都

需要有大将屹立不倒的风采，带领全员冲破险境。生活中遇到挫折就应该像贝多芬一样扼住命运的咽喉，决不向命运低头！

#### 四、内心善良的人哪怕复仇也是痛苦的笑容

关于人性最精彩描写就在尼摩船长攻打战舰中充分展现出来，船长虽然神秘冷酷，但是也能看出他是一位善良的人，面对采珠人生死一刻，他不顾危险奋然相救，在面对船员离世时，他痛苦流下眼泪，当叉鱼人想要练手刺伤鲸鱼时，他是严厉拒绝，并义正言辞谴责他这种残害生命的消遣。

可是当国破家亡，身边的亲人都被杀死时，善良被仇恨笼罩，他变得冷面无情，并残忍攻击一艘他仇恨的战舰，眼睁睁看着船上的人全部在水中痛苦挣扎死去。

做完这一切，他走进房里，在一个年纪轻轻的妇人和两个小孩的肖像前，向他们伸出两只胳膊，同时跪着，痛苦的抽咽起来。

命运逼迫他选择海底生活，远离人类，善良是他的天性，但是复仇情绪又日日夜夜折磨着他，他是矛盾综合体。

看到尼摩船长面对妻儿照片痛苦哽咽时候，我对他更多是同情，他爱国爱家，只是放不下这仇恨种子的苦命人罢了！抛开最后他攻击战舰这件事，虽然他残酷无情，站在另外一个角度，但他同样也是一位崇高伟大的人。

他坚韧、勇敢、聪明，难道不是吗？