

最新中学师德师风个人总结教师 中学教师师德师风工作总结(模板5篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中学师德师风个人总结教师篇一

尊敬的领导，各位同事：

大家好！

回顾一学期工作，我深刻体会到，教师工作非常辛苦，不仅担负着教书的工作，更担负着育人的重担。教师是学生班集体的教育者、组织者和，也是学校教育工作主力军。下面对几个方面作点小结：

我能积极参加政治学习，关心国家大事，积极学习“三个代表”的重要精神。遵守工作纪律，团结同事，热心帮助同事；教育目的明确，态度端正，钻研业务，工作踏实，关爱学生，有奉献精神。

1、备课

作为一个新教师，积极参加教研室组织的教研活动，在师傅和各位同事的指导下进行备课，勤于听课学习，领会精神实质。然后根据教学要求，认真备课，写好教案。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同事老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。

为上好课，我常上网查资料，博采众长。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我尽量将课程形象化。复习阶段，我把每一单元的词语、重点内容记在备课本上，为的就是让学生有个清晰的复习印象。

2、上课

上好课的前提是做好课前准备。认真讲课，力求抓住重点，突破难点。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学有困难生的学习兴趣，简单的问题常找学困生回答。巡视时，注意对学困生的辅导。课后及时做授课后记，找出不足。

3、辅导

我利用课间对学生个别辅导，耐心讲解，及时查漏补缺。并能积极与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便双方配合辅导。辅导学困生，我常在课后进行适量的辅导，重在培养他们的学习信心。

4、作业

根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。

德育是学校工作中的重中之重，而德育工作的秘诀就是“爱”。师爱，它凝结着教师无私奉献的精神。师爱，没有私利与目的，却有种巨大的力量，能在很大程度上激发学生的学习兴趣 and 激情。

1、爱是了解。

爱学生就要了解学生，包括对学生的基本情况的了解。这是

做好教育工作、避免盲点、因材施教的前提，也是提高教育管理水平、教育教学质量的必要条件。

为了解学生我常和他们在一起，课间和他们一起聊天，中午休息时和他们闲聊、下棋，在闲谈过程中了解他们的基本情况。经过一段时间的了解，我对班级学生的基本情况掌握了不少。了解了学生的基本情况，才能有的放矢地去帮助他们。

2、爱是关怀。

师爱，是进行教育的必要条件。当教师全身心地爱护、关心、帮助学生，师爱就成了一种巨大的教育力量。正因为有了师爱，教师才能赢得学生的信赖，学生才乐于接受教育，教育才能收到良好的效果。师爱要全面、公平。全面公平的爱是指教师要热爱每一个学生：学习好的要爱，学习一般的要爱，学习差的也要爱。入冬以后，学生感冒的比较多，每次上课前都要叮嘱学生注意身体。

3、爱是尊重。

尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格。教师与学生在人格上应该是平等的，这就要求教师不能盛气凌人，更不能利用教师的地位和权力污辱学生；理解学生要从他们的心理发展特点出发，理解他们的要求和想法。信任学生要信任他们的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼、成长。只有这样，学生才能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生信赖感。

经过一段时间的接触，我发现有的学生尽管有这样那样的缺点，但他们热爱劳动，乐于助人，有很好的思想基础，也有很强的自尊心。我对于他们的每一点进步都有给予鼓励，从不以分数论英雄，还适当让他们做一些力所能及的事，适时给予肯定。逐渐提高他们的自信，相信经过长时间的教育，同学会对他们另眼相看。这些学生的转化使我深刻认识到教

师要热爱每个学生，尤其是对后进生要多给些温暖，理解、尊重、信任他们。理解尊重和信任是培养自主品格的养料。用心培育孩子对集体和他人的爱，一旦这种爱升华为对他人和社会的责任感，那么健全的人格形成了。

4、爱是责任。

爱学生要深入、理智地爱。就是要严格要求学生，坚持原则。师爱既蕴含着强烈的情感色彩，又表现出深刻的理智，不仅着眼于学生的眼前，更注重学生的未来。

作为一个教师，我有责任引领他们走进知识殿堂，学到更多知识；有责任引领他们张开理想的风帆，驶向梦中的彼岸；有责任引领他们插上智慧的翅膀，翱翔在无尽的天空。

在教学中我尝试多种易于接受的方法进行教学。特别是在课堂穿插适当的课外知识，由此吸引了学生的注意力，而且还有意想不到的收获，学生知识面明显有了拓展。

在辅导学生学习时，一视同仁。我们班有些学生学习困难，于是，我尽可能为他们辅导。在学校我采取让同学教，亲自教，让同学考他们，我亲自考他们等方法，促使他们学习。通过期中考试我发现他们学习有了一点进步。

教师的责任不仅在于传授知识，更在于引导他们学会做人的基本行为准则。

刚入学的学生，只会随心所欲地玩闹。我不失时机地抓住一切机会辅助班主任进行常规教育。这样让他们心中有常规，时刻有常规意识。

积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。努力钻研教学方法，适应当前教育形式，为进行教学做好准备。积极参与新教师

进修学习，不断充实自己。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，同时也尽可能帮助同事上网查找资料等。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到脉络清晰。利用各种方法，训练学生提高、集中注意力。

2、对差生多些关心，多点爱心，多些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课下也要按校纪班规严格约束自己。教育学生要注意环保，增强主人翁意识和责任感。

4、在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。尤其我是个新教师，在各方面还有很多的不足之处，在今后的工作和生活中，我还将继续向师傅和各位同事学习，以不断提高自己。而且社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为教育工作者，我们从事的是一项良心工程，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。

述职人□xx

20xx年x月x日

中学师德师风个人总结教师篇二

我是一名__教师，自走上工作岗位后，深感责任重大，作为一名教师不仅要教好书，还要在各方面以身作则，率先垂范。在这次全校开展师德师风的学习活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至可以使他们终身都感到受益匪浅。师德师风教育活动是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，也是促进教育事业健康发展的有力保证。

诚信立教，首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心；创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。通过此次学校组织师德师风教育学习，现在就这次学习作了以下几个方面的小结：

自从选择了这个职业，首先，我一直爱岗敬业。热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。其次，我不断加强政治学习，不断提高政治素养。

在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。到底怎样做才能塑造一个好老师的形象，让学生喜欢上你呢？我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。

要做一个学生喜爱的老师，不论在生活，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。学生闹矛盾，我给予合理的处理；学生犯了错误，我耐心地进行教育，使学生真正认识到错误并及时改正。我还抽时间和学生谈心、交流，和学生共同

活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解等等。热爱学生，还表现在老师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。平时我很注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生。对学生既严格要求，又注意他们的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法。特别是差生，给予更多的关心，不让一个学生掉队，尽的努力使他们健康成长。我们小学老师，跟学生的接触尤其多，老师的言行直接影响他们。所以我们教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。

经过一段时间的师德师风学习，使我深深地认识到师德师风学习十分必要，这好像使我进入了一个较高的师德师风的更高境界，对今后的教学教育工作无疑是有指导意义的。但是，由于本人在学习的态度，运用学习的知识到实际中解决问题等方面存在不足，现将我在这次师德师风学习中存在的问题及原因分析如下：

- 1、教学理论知识水平不够，学习起来不深入。平常时间没充分利用，有关教育教学的书籍看的很少。有时理论学习过后，不能及时做深入内化，加强实践、锻炼，以至于记得快、忘得也快。
- 2、教学中，我能够详细、准确的把握教材，一般不出现的知识性错误。但对于教材深处的挖掘不到位，力度不够，没把握好知识的扩散和外延。课本浅显的知识注意的比较准一些，自己钻研的劲头儿还不够，付出的精力还不多。
- 3、对学生关爱不够。本人也一直爱护学生，但对学生的关爱投入还不够，有时不能及时发现，不能及时走进学生的心灵，一有事、工作忙就会耽搁，以至于拖沓。对学生谈心、指导一次、两次，学生有没有改变，有时清楚，有时不清楚，没有转变咋办？不能及时发现，总对自己信心十足，觉得这样就万事大吉了，以至于有些时候，会在学生心中留下阴影。

1、理论学习是头戏，提高自身素质是关键。坚强教育教学理论学习，不玩空架子，没有理论，那来的实践，何谈自己的课堂教育?何谓有所发展?那简直是一句空话，坚持一边理论，一边实践，一边钻研，坚持记教育教学笔记，以提高自身素质为重点。作为一个教育者，要不断的学习、不断充电，千万不能让自己停滞不前。否则，会满足不了学生们的需求，让我彻底明白了：在社会信息发达的今天，在新课程教改的背景下，我们的老师不再是一个有一杯水、一桶水、常流水的人，而是一位引领着学生们教会他们去找水喝的人。

2、教学中要刻苦、积极钻研。以教材为中心，学会思考课标，思考学情，也不仅限于死扣教材，要把知识延伸化、灵活化。尽量把工作闲谈的时间用你到勤奋钻研中，让自己的课堂充满活力，学生真正学到东西。

3、努力做到向课堂要质量、要效率。虚心向有经验的教师请教、学习，和他们共同钻研教学，做到共同进步，协作互助。

总之，我通过这次的师德师风学习，得到了不少做人、尤其是身为教师应掌握的东西。今后，我还会继续向前，在学习中不断提升自我，在不懈的追求中完善自我，一定会把做一名研究型的教师作为奋斗的目标，我会加强师德的_，全方位的提高自己，使自己成为一个合格的教育工作者!

中学师德师风个人总结教师篇三

我校的师德建设，在紧跟师德建设年的'步伐，逐一抓好落实的基础上，主要是以打造师德文化为主线，努力使师德建设在高端、精细、扎实、持久、可持续发展的生态面上运行，因而取得了较好的效果。

一、打造师魂，让师德建设进行在高水准的定位。

从文化的角度看师德建设，首先要打造出一个具有学校鲜明

特色的师魂或校魂，它是一所学校的整体形象，而这个整体形象是靠一个一个具体的师德行为来展现的。因而必须以代表社会前进方向的先进文化，来引领和约束教师的行为，这样师魂才能伫立在高端的水准上，永恒于师生的心中。我们主要从以下几个方面为教师树立师德坐标。

1、用现代理念催化教师的心灵，把“生命传承生命”的教育理念，作为全体教师的核心理念。我校结合新学期工作计划，努力从两个途径来更新教师的教育观念。一是在全校范围内开展新教育观的大讨论，广泛征求老师们的意见。二是加强民汉团结，互学语言，共同探讨。从实践的角度不断加深老师们对师德水准的感性认识。这一作法使教师的师德建设从自在阶段进入了自为阶段，极大地提高了广大教师的主动性和自觉性。

2、提高服务意识，让师德内涵注入新的文化营养。

在打造师德文化的过程中，我们充分利用制定新学期工作计划、制定学校三年发展规划和“文化统领，魅力贯穿”教育模式等途径，有意识地特别强调各个部门和广大教师的服务意识，并努力在实践中身体力行抓好落实。

3、人格塑造是师德建设的终极目标和永恒主题。

我们首先从学校班子做起，在继承传统的基础上，努力塑造新时期领导的人格魅力，即努力树立公道、正派、廉洁、务实、勤勉、慎思、好学、创新的新时期领导形象，给每个教师以平等的人格和地位，均衡的发展机会和空间，特别是通过情感管理、民主管理、自主管理、人才管理和文化管理等一系列人本管理途径，极大地激发了广大教师地工作积极性。

二、传承师爱，着力打造教师的行为文化。

从我校的核心理念出发，能否对学生付出真爱，是把理念和

实践结合起来，兑现师德承诺的直接表现。对此，我们主要做了三方面工作。

一是注意发扬爱生的优良传统，用典型现身说法。我们既宣传老典型，也注意总结和发现新的典型，如热爱学生、追求卓越的朱红莲等教师具有鲜明时代特色的感人事迹。

二是在爱的互动中增强教师的职业信念。我们努力寻找真爱的途径，提出了“以爱育爱”的口号，努力通过爱的相互传递，爱的给予和回馈，不断地增强教师终生爱教不辱使命的拳拳之心。在实践中，一方面我们通过有创意的活动升华教师的爱，我们在全校教师公开进行师德承诺后，我们没有仅仅停留在形式上，而是要求教师们要把师德承诺进一步个性化，具体化。让老师们深入班级，深入学生，深入家长，了解学生和家最希望自己的老师是什么样的，应该在哪方面有所转变。根据深入调查研究，拟订出符合自己身份对号入座的承诺内容，利用班会时间面向全体学生进行公开承诺，并请同学们监督。

三是与时俱进，建构学校的行为文化。在师德建设中，我们努力做好两件事，第一件事是通过展览、校园宣传及可以利用的教育场合大力弘扬我校“崇真、尚美、求精、创新”的优良校风，营造人间正道是沧桑的正气氛围，提倡人人进取，甘于奉献，团结协作的团队精神，努力构建严谨的治学、献身科研、将学习作为我校第一需要的书香校园。第二件事是注重自我反思，提倡每个教师都要定期不定期的写反思日记和修养日记，通过这些修炼，教师的师德水准达到了内省、慎独和见贤思齐的境界。

三、展现魅力，把师德建设落实到实处。

细节管理不但是一种有效的现代管理，而且可以体现为一个学校的文化表征。细节管理就是要把工作加以分解，量化。从细小的环节上逐一落实。

1、组织落实。我校高度重视师德建设活动，成立了一把手挂帅的师德建设领导小组，配齐配强了专职工作人员。从客观上起到督促领导，加强组织落实的作用。应该说这是我们师德建设的一条重要经验。

2、计划检查落实。我们在做师德建设计划时，从全局和可持续发展的角度出发，进行了详尽的科学分析和论证，由各口反复进行锤炼修订，使我们的计划既有系统性，又有连续性和可操作性，因而显得十分科学、务实、细致、受到了全校领导老师的好评。对开展师德建设具有良好的开局意义，又具备全面的布局意义，因而显得十分重要。有计划、有布置，更需要有跟踪、有督导、有检查。如我们活动的各个阶段都有检查，有记录，有评比，有总结，重要的文章、方案领导都亲自过目。

3、思想落实。我们除了通过多种形式及时落实各项工作，对教师进行师德教育以外，还请全校老师在网上开展师德大讨论，对师德建设的意义，方法、途径师德标准、行为规范、审美要求进行深入的探讨，从而解决了师德建设的内趋力问题。

4、措施落实。在师德建设的工作中，我们创造性的开展了许多活动，采取了一系列行之有效的措施。

一是搞好制度建设。我校先后完善了《教师礼仪规范》等规章制度，并出台了新的教师考核办法，把参加师德活动、学生测评、家长测评、同行测评等情况综合起来，衡量每位教师的师德状况。

二是建立评价机制，一方面我们从学生评价入手，另一方面我们还让家长参与了对教师的评价，成为我们衡量老师师德状况的重要参考。

三是丰富教师的行为文化，教给教师个性化的修养方式。

四是创立家长联席会议，让家长委员会和行风监督员以平等的身份建言献策，直接参与学校的管理，共谋学校的发展，使我校的师德建设增加了社会的参与力度。

四、自我反思，今后工作的几点思考。

1、从文化的角度出发，全盘思考学校师德工作，把师德工作作为学校的科研课题来进行研究。

2、在活动上，开展家长开放活动。向家长开放课堂教学，同前来开会的家长进行座谈，听取意见，改进我们的工作，拓宽交流的渠道。

3、开展优秀教师下乡活动。确定优秀教师的条件，确立优秀教师的名单，在积极参加师德建设活动的同时，在校内进行汇报课，家教辅导，提供咨询等服务，解决一部分家长的实际问题。

中学师德师风个人总结教师篇四

我校以“人人都是德育工作者”为宗旨，政教处每一成员对学生的日常行为都有教育管理责任，严密监控学生行为，发现学生的违纪现象，随时教育处理。除了政教处人员、班主任外，越来越多的教职工也参与到此项工作中来。结合学校工作实际，政教处主要做了以下工作：

1、每学年各年级、班级根据本年级、班级实际情况，制定出切实可行的德育工作计划，确定不同阶段的德育内容和要求，改进教育工作的方式与方法，充分体现德育工作的整体性、阶段性和实效性。

2、为形成一个良好的班风、年级风、校风，每学期开学后，尤其是起始年级，班主任都要立即组织学生学习贯彻学习

《中学生守则》、《中学生日常行为规范》、《中学生礼仪规范》以及我校各种规章制度，并做到及时检查学生的行为习惯，发现问题及时处理。

3、严格学生考勤制度，规范学生的考勤管理每班每周上交考勤表，政教处存档，对严重违纪的学生进行重点管理，对每天迟到的同学进行登记，目前，学生迟到、随意缺课的现象基本得到扭转。

4、办好家长学校，帮助家长树立正确的教育思想，提高对素质教育的认识水平，抵制社会大小环境对学生的不良影响。

5、精心组织班会课，班主任老师认真设计班会内容，班会内容要体现实效性和针对性。写好教案，学校要严格检查班会教案。

6、利用校园广播、黑板报、宣传栏、展板，根据不同年级学生心理、生理特点，对学生进行人生观、价值观、文明习惯、遵纪守法等方面的教育，以提高学生各方面的素质。

7、德育处实行包干制度，政教处人员深入到各年级、班级开展调查研究工作帮助薄弱班级、年级抓好日常管理工作，每学期对全校班级进行评估检查，每个年级推出一节班会示范课，并评出文明班集体。

8、有计划地培养各班班干部，定期召开会议，提高他们在班级建设中的骨干作用，发挥学生教育学生的功效。

9、学风、考风建设毫不松懈值班干部在校园里、各个教室巡视，除了检查校园的秩序，还要督促学生认真上好早读及每一堂课。在期中考试过后，召开全校家长会，及时向家长汇报学生在学校的各种表现，总结经验，寻找不足。每当期中、期末考试前，组织学生进行考风考纪诚信签名，诚信考试。

中学师德师风个人总结教师篇五

本学期担任本班语文学科教学工作，由于面临中考，所以本学期的主要工作是复习。开学一个月后我就完成了九年级下册的教学工作，然后就开始了繁忙的复习工作。中考复习，我以《中考说明》和《中考复习导引》为指南，以全面提高学生的语文素质与语文能力，强化基础知识和基本技能的训练。具体复习如下：

第一轮复习：七至九年级的文言文复习

由于今年的考试内容有所变动，与往年的只考16篇不一样而变为除星号的文言文，所以，文言文的复习是重头戏，每一篇文章让学生自己具体罗列了各种文言现象(通假字、古今异义、一词多义、词类活用、以及特殊句式)，并加以记忆巩固。这样一节复习两到三课(除第一课时我具了个例子外，然后其它的让学生课前自己把文章中的各种文言现象找出来，上课一起分享巩固)，约一个月完成了六册文言文的复习。

第二轮复习：专题训练

专题训练的重点是阅读。对每个考点，我先给学生以理论上的指导，然后精选习题，使学生一一掌握。基础知识部分分重点字词(易写错读错的字词)、病句修改、综合训练以及地方教材的复习；阅读以说明文阅读、议论文阅读和文学作品的阅读为序进行复习，各类文体的复习分文体性阅读题的复习和非文体性的阅读习题进行复习，复习的时候紧紧联系中考要求。

作文在中考中占语文成绩的40%，所以，在复习的时候我想应该用约40%的复习时间进行作文训练。作文的辅导我主要是让学生多练(每周至少写一篇作文同时还加上每周一篇的随笔)，多修改，多品读，把自己的作品修改成自己的“美文”，同时辅之以美文选读，精品文赏读，来吸取别人的优点，以

补足自己的缺陷。其实，这项任务在七年级刚来时就实施，效果还可以。

第三轮复习：重点难点的突破

在将近最后的一个月里，我引导每个学生寻找自己的不足，然后针对他们各自的不足提出相应的建议和意见，并进行针对性的突破重点难点训练，使学生在知识和技巧上能查漏补缺。

虽然现在中考成绩没有出来，但是无论成绩如何，在这个学期中我就是这样走来的，这是我第一轮的新教材的教学，可以说是摸着石头过河，我相信我还需要不断地努力，还需要多向其他同行的学习，才能提高自己的教学能力，取得更好的教学效果。