

最新一年级语文雪地里的小画家课文教案

一年级语文雪地里的小画家教案(优秀5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

一年级语文雪地里的小画家课文教案篇一

教学目标：

1. 通过朗读课文知道小鸡、小鸭、小狗、小马这四种小动物的爪（蹄）子的不同形状，知道青蛙冬眠的特点。
2. 正确、流利地朗读课文。背诵课文。

教学重点：

1. 理解课文内容，知道小鸡、小鸭、小狗、小马这四种动物爪子的不同形状和青蛙冬眠的特点。
2. 正确、流利地朗读课文，背诵课文。

教学难点：

1. 理解课文内容，了解四种小动物的特点。
2. 本课背诵有难度，老师重点指导。

教学过程：

1. 复习要求学会的7个生字及竹字头。

2. 复习要求会认的8个生字。

1. 教师出示电脑课件雪地背景图加上生动的语言进行描述：冬天到了，有一天下了一场大雪，地上、树上、房上全覆盖上了一层厚厚的雪，整个大地像铺上了白地毯。这天我还邀请来了一些动物王国的朋友，你们看看它们是谁呀！教师点击鼠标，电脑屏幕依次出示小鸡、小狗、小鸭、小马的图。教师接着说：它们可是了不起的画家，为什么这样说呢？你们读了课文就知道了。学生读课文。

1. 在学生读课文后，提问：你们读懂了什么？学生边回答，教师边演示课件：鼠标点击小鸡，小鸡在雪地里走，脚下留下小鸡的脚印（竹叶）；鼠标点击小狗，小狗在雪地上走留下（梅花）；小鸭小马在雪地上走留下（枫叶和月牙）这样的脚印。

2. 提问：小鸡、小鸭、小狗、小马会画什么呢？请同学看大屏幕说一说。

3. 让学生观察大屏幕，理解竹叶、梅花、枫叶、月牙指的是什么/

竹叶是竹子上的叶子，出示实物，让学生观察，这里指小鸡的爪子在雪地上留下的脚印也说明了小鸡爪子的形状。

梅花，冬天开放，梅花是由几个花瓣组成的。这里指小狗的脚印像梅花。

枫叶是一种枫树的叶子，出示枫叶实物让大家看枫叶的形状。

月牙这里是说小马的脚是月牙形状的。

4. 出示电脑课件：

(1) 出示：四种小动物和一些小动物们的脚印

(2) 请同学操作电脑鼠标，把小动物的脚印用鼠标拖动到小动物下。如果摆得不对，脚印还回到原位。

5. 学生看大屏幕说说它们会画什么？

1. 尝试性朗读。

自由练习有感情地朗读，要求读正确、流利。提示注意第一句的感叹号，要读出喜悦的心情。第三句四个并列的小分句，要读出抑扬顿挫的感觉。

2. 老师用问题提示引读。

(1) 下雪啦，下雪啦！雪地里来了谁？学生读：雪地里来了一群小画家。它们是谁；怎么画画？学生读：小鸡画竹叶，……几步就成一幅画。谁没有参加？他在洞里睡觉啦！

(2) 提问：青蛙为什么大白天在家里睡觉呢？这个问题学生可以通过联系已有知识，动脑筋思考后得知青蛙一到冬天，不吃不喝地睡在洞里叫冬眠。

3. 分角色朗读。

女同学读一二五六句，男同学读第三、四句。

4. 全班练习有感情地朗读。

1. 让学生根据课文内容画下小画家的作品。

小鸡会画（竹叶），小鸭会画（枫叶），小狗会画（梅花）
小马会画（月牙）

2. 不会画的学生可以完成课后练习3连一连，读一读。

附：板书设计

15雪地里的画家

小鸭小鸡小马小狗

一年级语文雪地里的画家课文教案篇二

教学目标：

- 1、认识“啦、梅、用”等11个生字，会写“几、用、鱼”3个生字，认识偏旁“虫”、“目”。
- 2、正确、流利有感情地朗读课文，知道小动物脚印的形状。
- 3、培养学生的审美情趣，帮助学生在雪的世界里感知生活，激发学生亲近大自然的热情。

教学重难点：

重点：解决课文生字词，理解课文内容，朗读、背诵课文。

难点：理解课文第四句话（小鸡画竹叶、小狗画梅花、小鸭画枫叶、小马画月牙。）知道小动物脚印的形状。

教学准备：多媒体课件、小动物卡片、生字词卡片。

课时安排：一课时

教学过程：

（一）创设情境，激发兴趣

播放歌曲《可爱的动物》（学生可随着音乐声，自由做动作）。

（二）初读课文，认识生字

- 1、提出要求，自读课文（借助拼音大声地把这篇课文读一遍，要求读通顺，读正确）
- 2、出示生字卡片，读准字音
- 3、朗读反馈（开列小火车，一人一句）
- 4、再读课文（现在请再读一遍，会读的读完后请站起来）
- 5、教学生字

课件出示：

（四）巩固小结，拓展延伸

- 1、除了课文中的四种小动物，还会有谁也会来雪地里画画呢？
- 2、你能学学课文，也来编一首儿歌吗？

（五）布置作业

- 1、摘抄自己感兴趣的好词好句。
- 2、背诵课文。

板书设计：

想看其他学科的教案可以留言哦~

一年级语文上册《雪地里的小画家》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

一年级语文雪地里的小画家课文教案篇三

教学目标：

- 1、通过朗读课文知道小鸡、小鸭、小狗、小马这四种小动物的爪（蹄）子的不同形状，知道青蛙冬眠的特点。
- 2、正确、流利地朗读课文。背诵课文。

教学重点：

- 1、理解课文内容，知道小鸡、小鸭、小狗、小马这四种动物爪子的不同形状和青蛙冬眠的特点。
- 2、正确、流利地朗读课文，背诵课文。

教学难点：

- 1、理解课文内容，了解四种小动物的特点。
- 2、本课背诵有难度，老师重点指导。

教学过程：

一、复习巩固

- 1、复习要求学会的7个生字及竹字头。
- 2、复习要求会认的8个生字。

二、创设情境，感知小画家是谁？

1、教师出示电脑课件雪地背景图加上生动的语言进行描述：冬天到了，有一天下了一场大雪，地上、树上、房上全覆盖上了一层厚厚的雪，整个大地像铺上了白地毯。这天我还邀请来了一些动物王国的朋友，你们看看它们是谁呀！教师点击鼠标，电脑屏幕依次出示小鸡、小狗、小鸭、小马的图。教师接着说：它们可是了不起的画家，为什么这样说呢？你们读了课文就知道了。学生读课文。

三、借助课件，感悟小画家作画。

- 1、在学生读课文后，提问：你们读懂了什么？学生边回答，教师边演示课件：鼠标点击小鸡，小鸡在雪地里走，脚下留下小鸡的脚印（竹叶）；鼠标点击小狗，小狗在雪地上走留下（梅花）；小鸭小马在雪地上走留下（枫叶和月牙）这样的脚印。
- 2、提问：小鸡、小鸭、小狗、小马会画什么呢？请同学看大屏幕说一说。
- 3、让学生观察大屏幕，理解竹叶、梅花、枫叶、月牙指的是什么？

竹叶是竹子上的叶子，出示实物，让学生观察，这里指小鸡的爪子在雪地上留下的脚印也说明了小鸡爪子的形状。

梅花，冬天开放，梅花是由几个花瓣组成的。这里指小狗的脚印像梅花。

枫叶是一种枫树的叶子，出示枫叶实物让大家看枫叶的形状。

月牙这里是说小马的脚是月牙形状的。

4、出示电脑课件：

(1) 出示：四种小动物和一些小动物们的脚印

(2) 请同学操作电脑鼠标，把小动物的脚印用鼠标拖动到小动物下。如果摆得不对，脚印还回到原位。

5、学生看大屏幕说说它们会画什么？

四、多种形式朗读，读中感悟。

1、尝试性朗读。

自由练习有感情地朗读，要求读正确、流利。提示注意第一句的感叹号，要读出喜悦的心情。第三句四个并列的小分句，要读出抑扬顿挫的感觉。

2、老师用问题提示引读。

(1) 下雪啦，下雪啦！雪地里来了谁？学生读：雪地里来了一群小画家。它们是谁；怎么画画？学生读：小鸡画竹叶……几步就成一幅画。谁没有参加？他在洞里睡觉啦！

(2) 提问：青蛙为什么大白天在家里睡觉呢？这个问题学生可以通过联系已有知识，动脑筋思考后得知青蛙一到冬天，不吃不喝地睡在洞里叫冬眠。

3、分角色朗读。

女同学读一二五六句，男同学读第三、四句。

4、全班练习有感情地朗读。

五、动手画画，感知小画家的作品。

1、让学生根据课文内容画下小画家的作品。

小鸡会画（竹叶），小鸭会画（枫叶），小狗会画（梅花）
小马会画（月牙）

2、不会画的学生可以完成课后练习3连一连，读一读。

六、以课件为凭借，指导背诵。

七、延伸扩展：

启发学生思考：

（1）雪地里还会来哪些新的小画家，它们会画什么样的作品呢？

（2）还有哪些动物没参加？为什么？

一年级语文雪地里的小画家课文教案篇四

学习目标：

1、自主识记11个生字，认识两个偏旁“虫、目”。

2、能正确、流利地朗读课文，背诵课文。

3、理解课文内容，知道小鸡、小狗、小鸭、小马这四种动物爪（蹄）子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。

4、能向同学推荐文中自己认为好的词语。

学习重点：

自主识记11个生字，正确、流利地朗读课文，背诵课文。

学习难点：

通过朗读，知道小鸡、小狗、小鸭、小马这四种动物爪（蹄）子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。

教学流程：

一、前测激趣：

今天，余老师给大家带来了一样礼物（出示苹果图，上面挂满了红通通的苹果），听，小苹果在说话呢，它在说什么呢？（教师走近苹果树），哦，它在说呀，这节课要请小朋友闯四关，谁在这四关里表现出色，谁就可以上台摘取一个苹果作为奖励，小朋友们有没有信心？（学生信心十足，跃跃欲试）。

二、激情闯关，自主识字

1、听，小苹果又说话了：请小朋友作好准备，现在闯第一关（用自己喜欢的方式自由读课文，注意读准字音，读通课文，遇到难读的字给大家提个醒。）

学生自由读课文，读后提醒生字的读音。（让表现最棒的小朋友上台摘取小苹果，师可趁机拿着小苹果在耳朵边听听，然后说：“我听见小苹果说你是个聪明、大胆的孩子”。）

2、第一关已顺利闯过，现在小苹果要请小朋友闯第二关：争做识字小能手

(1) 小黑板出示不带音节的生字，问：这些字，有谁老师还没教就认识？你是怎样认识的？（鼓励学生课后在生活中自主识字）

啦梅用几成蛙为参加洞睡

(2) 出示音节，请学生分学习小组记忆生字。

(3) 学生汇报：可用各种各样的方法识记字形，如“加一加、减一减、编儿歌、猜字谜”等，也可给生字找朋友，并说一句话。

(给表现最出色的小朋友奖励小苹果, 以下各关相同。)

3、现在请小朋友闯第三关：小小词语推荐台（就是请小朋友再读课文，把你认为好的词语推荐给大家。）

学生再读课文，推荐词语，江说说不什么要推荐它。

这一关要请小朋友向老师展示你们朗读课文的本领，在读中理解课文内容。

(1) 出示“！”问：细心的小朋友在读课文时，谁发现这个奇怪的符号？它叫什么？谁认识？请认识的小朋友当小老师领着其他小朋友一起来认识它。（生齐读）

感叹号和问号、句号一样，是标点符号中的一员，标志着一句话说完了，聪明的小朋友数数课文一共有几句话？（6句）

认识到了感叹号，那么用上了感叹号的'句子就叫感叹句，感叹句该怎么读？

指导读第一句，注意读出高兴的语气。

(2) 这时，雪地里来了一群小画家，这群小画家指的是谁呀？

（小鸡、小狗、小鸭、小马）

小画家们分别画了什么？课文是怎样连起来说的？

谁敢站起来读一读这句？

（指名上台贴画）

小朋友能不能按自己贴的画说一句完整的话呢？

（小鸡画竹叶，小狗画梅花，小鸭画枫叶，小马画月牙。）

（4）这些小画家画的画为什么不一样？（因为小动物们的爪（蹄）子的形状不同）

小朋友平时是怎样画画的？（用铅笔、油画棒、颜料等）而这些小动物又是怎样画画的？（用爪子或蹄子）

（师边读边做动作）读后请学生评议，再指名读，齐读。

（5）请小朋友看插图，说说图上的雪景，小动物们画的画等，进一步理解课文内容。

（师故意说）这么美的雪天，小动物们都来到雪地上画画，怎么没有看见青蛙出来呀？它到哪去了？（睡觉去了）

那我们去把它叫醒吧，让它也出来玩玩？

（不行，青蛙怕冷，不能出来。）

（6）介绍有关冬眠知识。青蛙是益虫，请小朋友们不要打扰它，让它美美地睡上一觉，等到睡醒后，它还会帮我们捉害虫的。

请小朋友说说，该怎样读这句？（小声地，别吵醒了青蛙，

并要读出问话的语气)。

指名读，评议。

(7) 朗读课文，注意读出感情。

三、达标深化：看板书背诵

四、课后拓展

课后请小朋友去了解一下还有哪些小动物和青蛙一样冬眠，下节课来交流。

[教学反思]：

一、创设情境，重视“快乐教学”课堂形式

积极倡导自主、合作、探究的学习方式是新课标的核心理念之一。真正实现学习方式的转变，在于学会经营课堂，建构师生、生生互动的“快乐教学”课堂形式，让学生在快乐中积极、自主学习语文，产生学习语文的兴趣，对于小学一年级的学生来说，营造一个良好的的学习氛围，创设一个宽松、自主的学习情境，有利于提高学习兴趣。

我就很重视“快乐教学”，重视培养学生自主学习的兴趣。如在本课的课堂教学中，我就利用闯关摘苹果的的形式调动学生自主学习的兴趣，使学生从一开始就进入到一个积极展现自我的氛围中，让学生在整节课中都处于最佳学习状态，在快乐中体验学习语文的乐趣。

二、落实双基，重视语言文字的积累

新课标再三强调，语文教学要重视培养学生良好的语感，最根本的一条就是学生加强语言文字积累，加强感悟，加强体验。语感处于语文素养的核心，是培养语文学科人文性的着

眼点和归宿处。因此，在每课教学中，我都力求通过多种形式充分落实语言文字训练，让学生感到祖国文字的美丽所在。

在本堂课中，我特别注重学生积累词语、运用词语。如在第三关中，我设计了一个“小小词语推荐台”，让学生大胆地推荐，还能自信地说出个人的感受和想法，领悟到文字背后的情感和内容。如有同学推荐了“小画家”一词，并说：“吕婧就是我们班上的小画家。”她不仅能推荐，还能用！这样，不仅积累了词语，提高了学生的语文素养，又能让学生在课外自主阅读课外书时，积极主动地收集积累一些好词语，以培养良好的语感。

三、加强朗读训练，重视朗读评价

1、以读代讲

朱自清先生在《论朗读》中强调指出：“读的用处最广大，语文教学应该重视它。”新课标更明确指出“小学各年级的阅读教学要重视朗读，要让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。”可见，朗读能提高学生感悟语言的能力，把学生带入教学所需要的情境中去，我在本节课中就非常重视学生的朗读训练，以读代讲，让学生仿佛个个都成了朗读高手，都能大胆、自信地向大家展示朗读才华。

如在读最后一句时，有同学建议要将这句读轻点，理由是青蛙还在睡觉，不要惊醒了它。他还将小食指放在嘴边，发出“嘘”的一声后轻轻读，并读得很有感情，很有韵味。听着他们的童稚的声音，让人觉得他们仿佛就是一群可爱的小精灵。

2、特色评价

为了真正确定学生在读的过程中的主体地位，使语文焕发活

力，就要重视朗读教学中的评价。在传统教学中的评价是以老师为主体，在新理念中，应引导学生积极参与评价，朗读评价可包括教师评价学生，学生自我评价，学生相互评价和学生评价老师等。

在我设计的第四关中，我为学生们进行积极的朗读评价创设了一个宽松、民主、愉悦的课堂氛围，使学生在平等、和谐的氛围中敢于自评、互评，更敢于挑战偶像和权威，塑造新型人格，增强学习自主性。

如在评老师的第四句“不用颜料不用笔，几步就成一幅画”时，有学生说：“老师，你读得真好，很有感情，声音也很大，还做了动作，我很佩服你。我也想学你的样子读读，我想，我也能读好。”说完，兴致昂扬地读了起来。这时，全班同学都在学老师的样子边读边做动作，并读得绘声绘色，将朗读推向了一个高潮。

评析

新课标明确提出：“学生是学习的主人”，“教师是学习活动的组织者和引导者”，“要把学习的主动权还给学生”。余老师在这堂课中充分体现了新课标理念，能让学生自主学习，自主探究，让学生体验发现的兴趣，体验学习的兴趣。

1、从学生的兴趣着眼

俗话说：“兴趣是最好的老师”。余老师从一开始就创造了一个自主学习的氛围，让学生闯关摘苹果，使每个学生都积极参与到教学活动中去，结果，整堂课学生都想极力表现自己，兴趣盎然。

2、使学生成为识字的主人

余老师设计的第二关“争做识字小能手”，能让学生自主识

字，并特别注意鼓励学生在生活中自主识字。她让学生分学习小组合作识字，学生通过自主探究，发现识字方法后，再全班交流。结果，学生们想出了很多识字的好办法，有用“加一加、减一减”的方法识字的，有联系生活识字的，也有用编儿歌、猜字谜等方法识字的。总之，识字的方法多种多样，学生成了识字的主人，课堂的主人。

3、注意朗读指导和评价

朗读是学生体会内容的基础，通过朗读，使学生体会、领悟文章所要表达的思想感情。余老师在这堂课中，能用极富感染力的语言，让学生在平等、对话的情境中进行朗读训练。采用范读、展示读的方法，让学生在读中感受语言文字的美，体会课文内容，并注重让学生之间、师生之间互评，使学生的朗读水平从评议中得到提高。

一年级语文雪地里的画家课文教案篇五

一、学习目标：

- 1、学习11个生字，认识虫、目两个偏旁，通过朗读理解生字、词。
- 2、知道四种动物爪(蹄)子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。
- 3、培养学生的想象能力和提出问题和解决问题的能力。

知道四种动物爪(蹄)子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。

培养学生的想象能力和提出问题和解决问题的能力。

1、课件。

2、引导学生课前了解关于动物脚印的形状以及爱冬眠的动物。

1、揭示课题

(1)看雪后景色(录像)，配上雪后景色描写的短文朗读，给学生语言材料予以积累。

(2)今天，我们就到课文中去看看，下雪后，小动物们都在干什么？

2、学生自学

(1)学生自主选择学习方式，按要求自学。

a.放声朗读、运用拼音、询求帮助、猜等方式克服生字的困难，读通课文。

b.圈出你不了解的地方。

(2)汇报自学情况

自学检查：

a.指名朗读，请其他同学点出他没读准的音。

b.请另一学生帮助纠正读音。

c.怎么的么读轻声，怎是平舌音。

(3)纠音后再次朗读，准备提问。

二、提出问题

1、学生提问，教师板问题，随后进行梳理。

2、师生讨论选一个最有研究价值的问题：为什么说小画家们

画画不用颜料不用笔。反复朗读。

三、探究问题

1、理解课文部分，根据课堂实际，分板块灵活处理，随机解决提出的问题

为什么不用颜料和笔呢？

什么是冬眠？哪些动物也会冬眠？

2、根据学生的提问，先请学生小组内讨论。

3、第一个问题通过反复读，引导学生得出哪些画其实指的就是脚印。第2、3个问题，有条件的可以通过看录像来补充学生的知识。

四、解决问题

感情朗读。（采用诵读、领读、轮读、边读边欣赏、边读边表演、小组读等多种方式进行读的训练，达到熟读成诵的目的。）

五、拓展延伸：

1、除了课文中的四种小动物，还会有谁也会来雪地里画画呢？

2、你能学学课文，也来编一首儿歌吗？提示：

-----画-----画-----画-----

3、作品展示。

六、总结