最新一年级语文雪地里的小画家课文教案 一年级语文雪地里的小画家教案(优秀5篇)

作为一名教职工,总归要编写教案,教案是教学蓝图,可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢?下面是小编为大家带来的优秀教案范文,希望大家可以喜欢。

一年级语文雪地里的小画家课文教案篇一

教学目标:

- 1. 通过朗读课文知道小鸡、小鸡、小狗、小马这四种小动物的爪(蹄)子的不同形状,知道青蛙冬眠的特点。
- 2. 正确、流利地朗读课文。背诵课文。

教学重点:

- 1. 理解课文内容,知道小鸡、小鸭、小狗、小马这四种动物爪子的不同形状和青蛙冬眠的特点。
- 2. 正确、流利地朗读课文,背诵课文。

教学难点:

- 1. 理解课文内容,了解四种小动物的特点。
- 2. 本课背诵有难度,老师重点指导。

教学过程:

1. 复习要求学会的7个生字及竹字头。

- 2. 复习要求会认的8个生字。
- 1. 教师出示电脑课件雪地背景图加上生动的语言进行描述: 冬天到了,有一天下了一场大雪,地上、树上、房上全覆盖上了一层厚厚的雪,整个大地像铺上了白地毯。这天我还邀请来了一些动物王国的朋友,你们看看它们是谁呀! 教师点击鼠标,电脑屏幕依次出示小鸡、小狗、小鸭、小马的图。教师接着说:它们可是了不起的画家,为什么这样说呢?你们读了课文就知道了。学生读课文。
- 1. 在学生读课文后,提问:你们读懂了什么?学生边回答,教师边演示课件:鼠标点击小鸡,小鸡在雪地里走,脚下留下小鸡的脚印(竹叶):鼠标点击小狗,小狗在雪地上走留下(梅花);小鸭小马在雪地上走留下(枫叶和月牙)这样的脚印。
- 2. 提问: 小鸡、小鸭、小狗、小马会画什么呢? 请同学看大屏幕说一说。
- 3. 让学生观察大屏幕,理解竹叶、梅花、枫叶、月牙指的是什么/

竹叶是竹子上面的叶子,出示实物,让学生观察,这里指小鸡的爪子在雪地上留下的脚印也说明了小鸡爪子的形状。

梅花,冬天开放,梅花是由几个花瓣组成的。这里指小狗的脚印像梅花。

枫叶是一种枫树的叶子,出示枫叶实物让大家看枫叶的形状。

月牙这里是说小马的脚是月牙形状的。

4. 出示电脑课件:

- (1) 出示: 四种小动物和一些小动物们的脚印
- (2)请同学操作电脑鼠标,把小动物的脚印用鼠标拖动到小动物下。如果摆得不对,脚印还回到原位。
- 5. 学生看大屏幕说说它们会画什么?
- 1. 尝试性朗读。

自由练习有感情地朗读,要求读正确、流利。提示注意第一句的感叹号,要读出喜悦的心情。第三句四个并列的小分句,要读出抑扬顿挫的感觉。

- 2. 老师用问题提示引读。
- (1)下雪啦,下雪啦!雪地里来了谁?学生读:雪地里来了一群小画家。它们是谁;怎么画画?学生读:小鸡画竹叶,.....几步就成一幅画。谁没有参加?他在洞里睡觉啦!
- (2) 提问: 青蛙为什么大白天在家里睡觉呢?这个问题学生可以通过联系已有知识,动脑筋思考后得知青蛙一到冬天,不吃不喝地睡在洞里叫冬眠。
- 3. 分角色朗读。

女同学读一二五六句,男同学读第三、四句。

- 4. 全班练习有感情地朗读。
- 1. 让学生根据课文内容画下小画家的作品。

小鸡会画(竹叶),小鸭会画(枫叶),小狗会画(梅花) 小马会画(月牙)

2. 不会画的学生可以完成课后练习3连一连,读一读。

附: 板书设计

15雪地里的小画家

小鸭小鸡小马小狗

一年级语文雪地里的小画家课文教案篇二

教学目标:

- 1、认识"啦、梅、用"等11个生字,会写"几、用、鱼"3个生字,认识偏旁"虫"、"目"。
- 2、正确、流利有感情地朗读课文,知道小动物脚印的形状。
- 3、培养学生的审美情趣,帮助学生在雪的世界里感知生活,激发学生亲近大自然的热情。

教学重难点:

重点:解决课文生字词,理解课文内容,朗读、背诵课文。

难点:理解课文第四句话(小鸡画竹叶、小狗画梅花、小鸭画枫叶、小马画月牙。)知道小动物脚印的形状。

教学准备: 多媒体课件、小动物卡片、生字词卡片。

课时安排:一课时

教学过程:

(一) 创设情境,激发兴趣

播放歌曲《可爱的动物》(学生可随着音乐声,自由做动作)。

- (二) 初读课文,认识生字
- 1、提出要求,自读课文(借助拼音大声地把这篇课文读一遍, 要求读通顺,读正确)
- 2、出示生字卡片,读准字音
- 3、朗读反馈(开列小火车,一人一句)
- 4、再读课文(现在请再读一遍,会读的读完后请站起来)
- 5、教学生字

课件出示:

- (四) 巩固小结, 拓展延伸
- 1、除了课文中的四种小动物,还会有谁也会来雪地里画画呢?
- 2、你能学学课文,也来编一首儿歌吗?

(五) 布置作业

- 1、摘抄自己感兴趣的好词好句。
- 2、背诵课文。

板书设计:

想看其他学科的教案可以留言哦~

一年级语文上册《雪地里的小画家》

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档

一年级语文雪地里的小画家课文教案篇三

教学目标:

- 1、通过朗读课文知道小鸡、小鸡、小狗、小马这四种小动物的爪(蹄)子的不同形状,知道青蛙冬眠的特点。
- 2、正确、流利地朗读课文。背诵课文。

教学重点:

- 1、理解课文内容,知道小鸡、小鸭、小狗、小马这四种动物 爪子的不同形状和青蛙冬眠的特点。
- 2、正确、流利地朗读课文,背诵课文。

教学难点:

- 1、理解课文内容,了解四种小动物的特点。
- 2、本课背诵有难度,老师重点指导。

教学过程:

- 一、复习巩固
- 1、复习要求学会的7个生字及竹字头。
- 2、复习要求会认的8个生字。
- 二、创设情境, 感知小画家是谁?
- 1、教师出示电脑课件雪地背景图加上生动的语言进行描述: 冬天到了,有一天下了一场大雪,地上、树上、房上全覆盖上了一层厚厚的雪,整个大地像铺上了白地毯。这天我还邀请来了一些动物王国的朋友,你们看看它们是谁呀! 教师点击鼠标,电脑屏幕依次出示小鸡、小狗、小鸭、小马的图。教师接着说:它们可是了不起的画家,为什么这样说呢?你们读了课文就知道了。学生读课文。
- 三、借助课件, 感悟小画家作画。
- 1、在学生读课文后,提问:你们读懂了什么?学生边回答,教师边演示课件:鼠标点击小鸡,小鸡在雪地里走,脚下留下小鸡的脚印(竹叶):鼠标点击小狗,小狗在雪地上走留下(梅花);小鸭小马在雪地上走留下(枫叶和月牙)这样的脚印。
- 2、提问:小鸡、小鸭、小狗、小马会画什么呢?请同学看大屏幕说一说。
- 3、让学生观察大屏幕,理解竹叶、梅花、枫叶、月牙指的是什么?

竹叶是竹子上面的叶子,出示实物,让学生观察,这里指小鸡的爪子在雪地上留下的脚印也说明了小鸡爪子的形状。

梅花,冬天开放,梅花是由几个花瓣组成的。这里指小狗的脚印像梅花。

枫叶是一种枫树的叶子,出示枫叶实物让大家看枫叶的形状。

月牙这里是说小马的脚是月牙形状的。

- 4、出示电脑课件:
 - (1) 出示: 四种小动物和一些小动物们的脚印
- (2)请同学操作电脑鼠标,把小动物的脚印用鼠标拖动到小动物下。如果摆得不对,脚印还回到原位。
- 5、学生看大屏幕说说它们会画什么?
- 四、多种形式朗读,读中感悟。
- 1、尝试性朗读。

自由练习有感情地朗读,要求读正确、流利。提示注意第一句的感叹号,要读出喜悦的心情。第三句四个并列的小分句,要读出抑扬顿挫的感觉。

- 2、老师用问题提示引读。
- (1)下雪啦,下雪啦!雪地里来了谁?学生读:雪地里来了一群小画家。它们是谁;怎么画画?学生读:小鸡画竹叶……几步就成一幅画。谁没有参加?他在洞里睡觉啦!
- (2) 提问: 青蛙为什么大白天在家里睡觉呢? 这个问题学生可以通过联系已有知识,动脑筋思考后得知青蛙一到冬天,不吃不喝地睡在洞里叫冬眠。
- 3、分角色朗读。

女同学读一二五六句,男同学读第三、四句。

4、全班练习有感情地朗读。

五、动手画画, 感知小画家的作品。

1、让学生根据课文内容画下小画家的作品。

小鸡会画(竹叶),小鸭会画(枫叶),小狗会画(梅花) 小马会画(月牙)

2、不会画的学生可以完成课后练习3连一连,读一读。

六、以课件为凭借, 指导背诵。

七、延伸扩展:

启发学生思考:

- (1) 雪地里还会来哪些新的小画家,它们会画什么样的作品呢?
 - (2) 还有哪些动物没参加? 为什么?

一年级语文雪地里的小画家课文教案篇四

学习目标:

- 1、自主识记11个生字,认识两个偏旁"虫、目"。
- 2、能正确、流利地朗读课文,背诵课文。
- 3、理解课文内容,知道小鸡、小狗、小鸭、小马这四种动物爪(蹄)子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。

4、能向同学推荐文中自己认为好的词语。

学习重点:

自主识记11个生字,正确、流利地朗读课文,背诵课文。

学习难点:

通过朗读,知道小鸡、小狗、小鸭、小马这四种动物爪(蹄)子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。

教学流程:

一、前测激趣:

今天,余老师给大家带来了一样礼物(出示苹果图,上面挂满了红通通的苹果),听,小苹果在说话呢,它在说什么呢?(教师走近苹果树),哦,它在说呀,这节课要请小朋友闯四关,谁在这四关里表现出色,谁就可以上台摘取一个苹果作为奖励,小朋友们有没有信心?(学生信心十足,跃跃欲试)。

二、激情闯关, 自主识字

1、听,小苹果又说话了:请小朋友作好准备,现在闯第一关(用自己喜欢的方式自由读课文,注意读准字音,读通课文,遇到难读的字给大家提个醒。)

学生自由读课文,读后提醒生字的读音。(让表现最棒的小朋友上台摘取小苹果,师可趁机拿着小苹果在耳朵边听听,然后说:"我听见小苹果说你是个聪明、大胆的孩子"。)

2、第一关已顺利闯过,现在小苹果要请小朋友闯第二关:争做识字小能手

(1) 小黑板出示不带音节的生字,问:这些字,有谁老师还没教就认识? 你是怎样认识的? (鼓励学生课后在生活中自主识字)

啦梅用几成蛙为参加洞睡

- (2) 出示音节,请学生分学习小组记忆生字。
- (3) 学生汇报:可用各种各样的方法识记字形,如"加一加、减一减、编儿歌、猜字谜"等,也可给生字找朋友,并说一句话。

(给表现最出色的小朋友奖励小苹果,以下各关相同。)

3、现在请小朋友闯第三关:小小词语推荐台(就是请小朋友再读课文,把你认为好的词语推荐给大家。)

学生再读课文,推荐词语,江说说不什么要推荐它。

这一关要请小朋友向老师展示你们朗读课文的本领,在读中理解课文内容。

(1) 出示"!"问:细心的小朋友在读课文时,谁发现这个奇怪的符号?它叫什么?谁认识?请认识的小朋友当小老师领着其他小朋友一起来认识它。(生齐读)

感叹号和问号、句号一样,是标点符号中的一员,标志着一句话说完了,聪明的小朋友数数课文一共有几句话? (6句)

认识到了感叹号,那么用上了感叹号的'句子就叫感叹句,感叹句该怎么读?

指导读第一句,注意读出高兴的语气。

(2) 这时,雪地里来了一群小画家,这群小画家指的是谁呀?

(小鸡、小狗、小鸭、小马)

小画家们分别画了什么?课文是怎样连起来说的?

谁敢站起来读一读这句?

(指名上台贴画)

小朋友能不能按自己贴的画说一句完整的话呢?

(小鸡画竹叶,小狗画梅花,小鸭画枫叶,小马画月牙。)

(4) 这些小画家画的画为什么不一样? (因为小动物们的爪(蹄)子的形状不同)

小朋友平时是怎样画画的? (用铅笔、油画棒、颜料等)而这些小动物又是怎样画画的? (用爪子或蹄子)

(师边读边做动作)读后请学生评议,再指名读,齐读。

(5)请小朋友看插图,说说图上的雪景,小动物们画的画等,进一步理解课文内容。

(师故意说)这么美的雪天,小动物们都来到雪地上画画,怎么没有看见青蛙出来呀?它到哪去了? (睡觉去了)

那我们去把它叫醒吧,让它也出来玩玩?

(不行,青蛙怕冷,不能出来。)

(6)介绍有关冬眠知识。青蛙是益虫,请小朋友们不要打扰它,让它美美地睡上一觉,等到睡醒后,它还会帮我们捉害虫的。

请小朋友说说,该怎样读这句? (小声地,别吵醒了青蛙,

并要读出问话的语气)。

指名读, 评议。

- (7) 朗读课文,注意读出感情。
- 三、达标深化:看板书背诵

四、课后拓展

课后请小朋友去了解一下还有哪些小动物和青蛙一样冬眠,下节课来交流。

「教学反思]:

一、创设情境,重视"快乐教学"课堂形式

积极倡导自主、合作、探究的学习方式是新课标的核心理念之一。真正实现学习方式的转变,在于学会经营课堂,建构师生、生生互动的"快乐教学"课堂形式,让学生在快乐中积极、自主学习语文,产生学习语文的兴趣,对于小学一年级的学生来说,营造一个良好的的学习氛围,创设一个宽松、自主的学习情境,有利于提高学习兴趣。

我就很重视"快乐教学",重视培养学生自主学习的兴趣。如在本课的课堂教学中,我就利用闯关摘苹果的的形式调动学生自主学习的兴趣,使学生从一开始就进入到一个积极展现自我的氛围中,让学生在整节课中都处于最佳学习状态,在快乐中体验学习语文的乐趣。

二、落实双基,重视语言文字的积累

新课标再三强调,语文教学要重视培养学生良好的语感,最根本的一条就是学生加强语言文字积累,加强感悟,加强体验。语感处于语文素养的核心,是培养语文学科人文性的着

眼点和归宿处。因此,在每课教学中,我都力求通过多种形式充分落实语言文字训练,让学生感到祖国文字的美丽所在。

在本堂课中,我特别注重学生积累词语、运用词语。如在第三关中,我设计了一个"小小词语推荐台",让学生大胆地推荐,还能自信地说出个人的感受和想法,领悟到文字背后的情感和内容。如有同学推荐了"小画家"一词,并说:"吕婧就是我们班上的小画家。"她不仅能推荐,还能用!这样,不仅积累了词语,提高了学生的语文素养,又能让学生在课外自主阅读课外书时,积极主动地收集积累一些好词语,以培养良好的语感。

三、加强朗读训练,重视朗读评价

1、以读代讲

朱自清先生在《论朗读》中强调指出:"读的用处最广大, 语文教学应该重视它。"新课标更明确指出"小学各年级的 阅读教学要重视朗读,要让学生充分地读,在读中整体感知, 在读中有所感悟,在读中培养语感,在读中受到情感的熏陶。 "可见,朗读能提高学生感悟语言的能力,把学生带入教学 所需要的情境中去,我在本节课中就非常重视学生的朗读训 练,以读代讲,让学生仿佛个个都成了朗读高手,都能大胆、 自信地向大家展示朗读才华。

如在读最后一句时,有同学建议要将这句读轻点,理由是青蛙还在睡觉,不要惊醒了它。他还将小食指放在嘴边,发出"嘘"的一声后轻轻读,并读得很有感情,很有韵味。听着他们的童稚的声音,让人觉得他们仿佛就是一群可爱的小精灵。

2、特色评价

为了真正确定学生在读的过程中的主体地位,使语文焕发活

力,就要重视朗读教学中的评价。在传统教学中的评价是以 老师为主体,在新理念中,应引导学生积极参与评价,朗读 评价可包括教师评价学生,学生自我评价,学生相互评价和 学生评价老师等。

在我设计的第四关中,我为学生们进行积极的朗读评价创设了一个宽松、民主、愉悦的课堂氛围,使学生在平等、和谐的氛围中敢于自评、互评,更敢于挑战偶像和权威,塑造新型人格,增强学习自主性。

如在评老师的第四句"不用颜料不用笔,几步就成一幅画"时,有学生说:"老师,你读得真好,很有感情,声音也很大,还做了动作,我很佩服你。我也想学你的样子读读,我想,我也能读好。"说完,兴致昂扬地读了起来。这时,全班同学都在学老师的样子边读边做动作,并读得绘声绘色,将朗读推向了一个高潮。

评析

新课标明确提出: "学生是学习的主人", "教师是学习活动的组织者和引导者", "要把学习的主动权还给学生"。 余老师在这堂课中充分体现了新课标理念,能让学生自主学习,自主探究,让学生体验发现的兴趣,体验学习的兴趣。

1、从学生的兴趣着眼

俗话说: "兴趣是最好的老师"。余老师从一开始就创造了一个自主学习的氛围,让学生闯关摘苹果,使每个学生都积极参与到教学活动中去,结果,整堂课学生都想极力表现自己,兴趣盎然。

2、使学生成为识字的主人

余老师设计的第二关"争做识字小能手",能让学生自主识

字,并特别注意鼓励学生在生活中自主识字。她让学生分学习小组合作识字,学生通过自主探究,发现识字方法后,再全班交流。结果,学生们想出了很多识字的好办法,有用"加一加、减一减"的方法识字的,有联系生活识字的,也有用编儿歌、猜字谜等方法识字的。总之,识字的方法多种多样,学生成了识字的主人,课堂的主人。

3、注意朗读指导和评价

朗读是学生体会内容的基础,通过朗读,使学生体会、领悟 文章所要表达的思想感情。余老师在这堂课中,能用极富感 染力的语言,让学生在平等、对话的情境中进行朗读训练。 采用范读、展示读的方法,让学生在读中感受语言文字的美, 体会课文内容,并注重让学生之间、师生之间互评,使学生 的朗读水平从评议中得到提高。

一年级语文雪地里的小画家课文教案篇五

- 一、学习目标:
- 1、学习11个生字,认识虫、目两个偏旁,通过朗读理解生字、词。
- 2、知道四种动物爪(蹄)子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。
- 3、培养学生的想象能力和提出问题和解决问题的能力。

知道四种动物爪(蹄)子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。

培养学生的想象能力和提出问题和解决问题的能力。

- 1、课件。
- 2、引导学生课前了解关于动物脚印的形状以及爱冬眠的动物。

- 1、揭示课题
- (1)看雪后景色(录像),配上雪后景色描写的短文朗读,给学生语言材料予以积累。
- (2)今天,我们就到课文中去看看,下雪后,小动物们都在干什么?
- 2、学生自学
- (1)学生自主选择学习方式,按要求自学。
- a.放声朗读、运用拼音、询求帮助、猜等方式克服生字的困难,读通课文。
- b.圈出你不了解的地方。
- (2) 汇报自学情况

自学检查:

- a.指名朗读,请其他同学点出他没读准的音。
- b.请另一学生帮助纠正读音。
- c.怎么的么读轻声,怎是平舌音。
- (3)纠音后再次朗读,准备提问。
- 二、提出问题
- 1、学生提问,教师板问题,随后进行梳理。
- 2、师生讨论选一个最有研究价值的问题: 为什么说小画家们

画画不用颜料不用笔。反复朗读。

- 三、探究问题
- 1、理解课文部分,根据课堂实际,分板块灵活处理,随机解决提出的问题

为什么不用颜料和笔呢?

什么是冬眠?哪些动物也会冬眠?

- 2、根据学生的提问,先请学生小组内讨论。
- 3、第一个问题通过反复读,引导学生得出哪些画其实指的就是脚印。第2、3个问题,有条件的可以通过看录像来补充学生的知识。

四、解决问题

感情朗读。(采用诵读、领读、轮读、边读边欣赏、边读边表演、小组读等多种方式进行读的训练,达到熟读成诵的目的。)

五、拓展延伸:

- 1、除了课文中的四种小动物,还会有谁也会来雪地里画画呢?
- 2、你能学学课文,也来编一首儿歌吗?提示:

3、作品展示。

六、总结