

三年级语文教学工作计划及进度表苏教版 三 年级语文教学工作计划(精选10篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。相信许多人会觉得计划很难写？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

三年级语文教学工作计划及进度表苏教版篇一

本册教材仍沿袭前面五册教材的编排特色，采用主题单元的形式。全册共12个主题单元，其中第七单元《特产》为开放单元。这些主题有展现自然世界的风貌的，如“春天的脚步”、“可爱的小生灵”、“奇妙的石头”和“走进森林”；有反映儿童多姿多彩的生活的，如“亲情”、“读书”等；也有表现人类智慧和文化，讴歌社会发展、科技进步的，如“智慧”、“尊重与平等”、“观察与发现”、“奉献”和“书信”等。每个单元包括三篇主体课文和一个语文天地。全册共33篇主体课文，有诗歌，有故事，有书信，也有说明文，加上“语文天地”中的自读课文和古诗，体裁多样，文质兼美，可使学生在学习品味的过程中，感受中华文化的博大精深，体会祖国语言文字的魅力，激发学习语文的热情。六册所选课文富有文化内涵和时代气息，有的充满童趣，有的表现出睿智；有的凸现了大自然的瑰丽神奇，有的赞美了人类美好的情感和高尚的品德。课文内容与学生生活密切联系，切合中年级段学生的生理、心理特点，与学生身心发展同步，可使学生在语文学习过程中，培养热爱祖国，热爱家乡，热爱生活的思想感情；受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界；可激发学生追求理想，崇尚科学，为了实现理想而努力。

1、小学语文教学应立足于促进学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。培养学生热爱祖国语言文字和中

华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。

2、在教学中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培养学生的创造力；培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

3、能够利用汉语拼音识字、学习普通话。学会290个左右的生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思。重视写字的指导，能正确书写318个字。

4、能联系上下文或查字典理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文和默读课文。读出一句话中间、句子之间和自然段之间的停顿，读出不同的语气。能背诵指定的课文。

6、能在教师的指导下，集中注意力，开动脑筋，多读多想，把课文读通，初步理解课文内容。继续学习默读课文，读后试着提出问题，并讨论解决。

7、能借助字典或有关资料独立新产阅读程度适合的读物，了解主要内容。课外阅读量不少于7万字。

8、指导学生抓住课文中的重点词句进行理解，逐渐学会并善于把握文章的重点。

三年级语文教学计划及进度表苏教版篇二

由于是新分班班级，所以全班学生情况有待于了解

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文。设计了八个专题，它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。每组由导语、三篇精读课文、一篇略读课文、一个语文园地组成。精读课文后面有会认和会写的字，略读课文后面没有安排会写的字，哪字属于生字就随文注音。精读和略读之间有连接语，并适当提出略读的要求。一部分后面有资料袋，有两组课文安排了综合性学习。

全册书要求认识200个字，会写300个字，第一次会写的字超过了会写的字。要求认识的字排在横条里，要求会写的字排在方格里。此外，教材在语文园地一、四、五、七还归类安排了一些要求认识的字，如不便于安排在课文里的反映器官的字等。每个语文园地由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；第五个栏目是机动栏目，为“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在八个语文园地中交叉安排两次。

1. 在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华优秀传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2. 认识200个字，会写300个字。累计认识2000个字，会写1300个字。

3. 会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
5. 继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。
6. 学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。
7. 初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。
8. 开始学习略读，粗知文章大意。
10. 初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。
11. 开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
12. 讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。
13. 结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

(一)精读课文的教学

1. 继续重视字的教。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一，要坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。识字教学要与低年级有所区别，要使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。钢笔字逐步做到写得正确、端正、整洁，行款符合要求；用毛笔写字能正确地执笔、运笔，写得端正、纸面干净。要严格要求，严格训练，不断提高写字质量。

2. 继续加强词句训练。

词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练可从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，要避免以词解词，要鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二要鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三要重视词句的'运用，加强与说、写之间的联系。

3. 语文园地的教学。

语文园地重视引导学生自主学习，独立思考，提出问题，发表个人的感受和见解。学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。

4. 要加强朗读、默读训练。

朗读是最经常、最重要的阅读基本功，课上一定要有琅琅的读书声。要多读少讲，把更多的时间用于朗读；要体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不要单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，要指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

(二)略读课文的教学

略读课文一般故事性强，文字浅显，能够引起学生的阅读兴趣，便于阅读和理解。略读课文的教学，着重指导学生把在精读课文中学到的读书方法用于阅读实践。教学略读课文，教师更应该放手让学生自主学习，要围绕课文的重点、难点，凭借课文前的“阅读提示”，引导学生读书、思考、讨论，不要把略读课文上成精读课文。

(三) 口语交际的教学

明确教学要求，培养他们交际的能力，创设情境，让他们在具体的交际情境中进行让学生大胆交流，勇于发表观点、见解，全员参与，共同评价并为他们的写作下铺垫。

(四) 习作教学

重视培养习作兴趣，使学生乐于表达，加强习作与阅读，口语焦急、综合性学习的联系，多给他们提供说的机会，写的机会，多鼓励多表扬。

(五) 实践活动

语文实践活动要能体现学生的自主性，激发学生主动探究的兴趣，培养团结合作的精神，在实践活动中提高学生的语文综合素养。语文实践活动是课内语文学习的扩展，是语文能力的综合运用。教师要根据当时当地的实际，充分开发和利用各种语文教育资源，创造性地组织丰富多彩的语文实践活动。

略

三年级语文教学计划及进度表苏教版篇三

我班共有学生59人，其中女生23人，男生36人。本班学生学习努力，进取心强。本学期我班基本目标是：建立一支有进取心、能力较强班干部伍，全体同学都能树立明确学习目，形成良好学习风气；培养学生良好行为规范，弘扬正气，逐步形成守纪、进取、勤奋班风。

《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育决定》精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准为依据编写。

本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新突破。教师在教学过程中，不仅要重视学生知识积累情况，更要着眼于全面提高学生语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排一次综合性学习活动。附录部分包括生字表（一、，要求会认字200个；生字表（二、，要求会写字300；词语表词语325个。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然美好；爱护周围环境，怎样看问题、怎样想问题；丰富多彩儿童生活；可贵亲情、友情；神奇科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：

- 1、围绕专题整合教材内容。
- 2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导理念和目标。
- 3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。
- 4、着力改进课文和课后练习编排，促进学生学习方式转变。
- 5、保持“语文园地”框架结构，加强内容整合和创新
- 6、完善图像系统，注重图文并茂。

1、在语文学习中，体现8个专题思想。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会

写1600个字。

3、会使用字典、词典，有初步独立识字能力。继续练习用钢笔书写，用毛笔仿影。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，能对课文中不理解地方提出疑问。

6、学习联系上下文或其他方式，理解词句意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面作用。

7、初步把握文章主要内容，体会文章表达思想感情。

8、继续学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10、继续培养读书看报习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己习作读给人听，与他人分享习作快乐。

12、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解地方向人请教，就不理解意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13、结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己观察所得。

1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好学习习惯。

- 2、注意把握教材之间联系，把教材与学生生活实际联系起来。
- 3、充分利用一切教育资源。
- 4、注重口语交际能力培养及写话能力培养。

继续进行作文片断练习。

为优等生多创造机会，锻炼他们心理素质与创新能力，对差生加强学习习惯培养及基础知识学习。

三年级语文教学计划及进度表苏教版篇四

本册教材共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文，每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。在第一单元和第五单元还各安排了一次综合性学习，分别是“我们的课余生活”和“生活中的传统文化”。

- 1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情。
- 2、认识200个字，会写300个字。累计认识20xx个字，会写1300个字。
- 3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力，开始练习用钢笔书写正楷字。
- 4、用普通话正确流利有感情的朗读课文。
- 5、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思，初步体会课文中关键词句在表达情谊方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章的思想感情。

10、开始练习习作。不拘形式的写出见闻感受和想象，愿意将自己的习作读给他人听，与他人分享习作的快乐。

本班共有学生他们喜欢语文，上课积极认真，课外阅读兴致很高，字也写得不错。但亦有个别学习能力较弱的同学上课不自觉，作业潦草，掌握知识与别人距离较大，这学期要采取有效的教学措施，加强优差生的辅导，调动每一个孩子的语文兴趣，全面提高教学质量。

教学措施

(一)、精读课文的教学

1、继续重视字的的教学。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一，要坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。钢笔字逐步做到写得正确、端正、整洁，行款符合要求；用毛笔写字能正确地执笔、运笔，写得端正、纸面干净。要严格要求，严格训练，不断提高写字质量。

2、继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练可从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，要避免以词解词，要鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二要鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三要重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

3、语文园地的教学。语文园地重视引导学生自主学习，独立

思考，提出问题，发表个人的感受和见解。学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。

4、要加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，课上一定要有琅琅的读书声。要多读少讲，把更多的时间用于朗读；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，要指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

（二）、略读课文的教学：略读课文的教学，着重指导学生把在精读课文中学到的读书方法用于阅读实践。教学略读课文，教师更应该放手让学生自主学习，要围绕课文的重点、难点，凭借课文前的“阅读提示”，引导学生读书、思考、讨论，不要把略读课文上成精读课文。

（三）、口语交际的教学：明确教学要求，培养他们交际的能力，创设情境，让他们在具体的交际情境中进行让学生大胆交流，勇于发表观点、见解，全员参与，共同评价并为他们的写作下铺垫。

（四）、习作教学：重视培养习作兴趣，使学生乐于表达，加强习作与阅读，口语焦急、综合性学习的联系，多给他们提供说的机会，写的机会，多鼓励多表扬。

实践活动：语文实践活动要能体现学生的自主性，激发学生主动探究的兴趣，培养团结合作的精神，在实践活动中提高学生的语文综合素养。语文实践活动是课内语文学习的扩展，是语文能力的综合运用。要充分开发和利用各种语文教育资源，创造性地组织丰富多彩的语文实践活动。

略

三年级语文教学计划及进度表苏教版篇五

本册课本主要由“培养良好的学习习惯”、“课文”、“习作”和“练习”组成。

1、关于习惯。

本册教材在前五册的基础上，安排了“自主预习复习”、“认真完成作业”这两个主题，配有5页插图。教学时要让学生在逐幅弄懂图画资料的基础上，结合语文学习明确有关要求并身体力行。

2、关于课文。

全册共安排课文26篇，其中韵文2篇。所编选的课文资料丰富，既有反映历史人物的，又有展示当代人物精神面貌的；既有赞颂革命英雄人物的，也有表现儿童日常生活的；有介绍风景名胜的，有介绍自然科学常识的等等。这样安排，不仅仅让学生了解多方面的知识，理解多方面的教育，而且激发了学生的阅读兴趣，开阔了学生的阅读视野。

与前五册相比，本册课文后的作业题略有变化：一是增加了联系语境理解词句、学习文中常见的构段方式、学习分析自然段、学习归纳课文主要资料等方面的练习，意在使学生不断提高阅读潜力；二是增加了“小练笔”，让学生模仿课文中的句式、段式、立意、写法等，以便提高学生的表达潜力。

3、关于习作。

本册共安排了8课：看图写一篇作文，为别人画像后写一篇作文，写写自己的新发现，看图写一段对话，写一篇板报稿，写一篇发表自己对某件事的看法的文章，学写日记，编童话故事。从这8课的资料可看出，本册习作教材能贴近学生生活，重视实践、体验，注重让学生简单愉快、自由自在地练习写

作。

4、关于练习。

全册共安排8个，以综合性为主，资料包括字词句练习、成语和古今诗文的. 朗读背诵、写字练习、口语交际等，意在丰富语文教育的内涵，增加学生的语言积累，提高学生的语文实践潜力。

1、要十分重视学生良好学习习惯的培养。

良好的习惯不仅仅有利于学生当前的学习，而且有助于他们今后全面素质的提高。因此，我们要把学生良好学习习惯的培养列入教学目标之内。在教学过程中，要在抓好新安排的关于自主预习复习、认真完成作业等习惯培养的同时，继续坚持指导学生持续正确的读写姿势，养成爱惜学习用品、用心发言、专心倾听、勤于朗读背诵、乐于课外阅读、勤查字典、主动识字、认真写好钢笔字和毛笔字等方面的习惯。必须要严格要求，严格训练，坚持不懈地把良好学习习惯的培养落实到教学过程的每个环节，落实到学生学习活动的各个方面。

2、要继续重视学生识字写字潜力的提高。

识字在第二学段的教学中仍应占有一席之地。要尽可能调动学生识字的用心性，坚持在语言环境中让学生自主识字。要培养学生借助字词典、联系生活、结合上下文理解词语的潜力，并引导学生将所学生词变为用心词汇，要求学生大多数能在口头表达中运用，一部分能在书面表达中运用。

要重视写字指导，提高写字质量。在平时的写字训练及书写作业时，要对学生严格要求，让学生树立“提笔即是练字时”的意识，控制作业量，不加重学生笔头作业负担，同时加强形近字、同音字的辨析，从而提高写字正确率，提高书

写质量。

3、要十分重视对学生读书的指导。

阅读教学最根本的任务就是教学生学会读书。要想方设法引导和帮忙学生实实在在地读好课文，让学生在自已读懂课文的过程中，去理解资料，增长知识，陶冶情操，发展语言，从而不断提高语文水平。在课堂教学中，必须要保证学生有充分的时间去读书，要指导全班学生都能把课文读正确、读连贯，有时还要有感情地读。

在课堂教学中，要正确处理“读”与“讲”的关系。“书不读熟不开讲”，而且教师的讲解必须要精当，透过老师的“讲”，帮忙学生克服阅读障碍，帮忙学生领会课文中叙事状物、表情达意的精妙之处，决不要面面俱到。在课堂教学中，还要正确处理“读书”与“教辅手段”的关系。各种教学辅助手段(包括电教媒体)的使用，都应当为促进学生读懂课文服务，不能喧宾夺主;同时，教辅手段(个性是电教媒体)的使用必须要适度，必须要讲究效益，不能一味强调所谓的“新颖、先进”。总之，任何教辅手段都应用以组织好阅读教学活动，把读书落到实处。

4、要十分重视阅读与习作的有机结合，正确处理“读”与“写”的关系，为学生打好习作基础。

阅读教学和习作教学是密切结合、相互为用的，因此，我们要重视“读”与“写”的有机结合。在阅读教学中，不只是帮忙学生理解思想资料，还就应引导学生进行语言积累，指导学生学习作者观察事物、分析事物、遣词造句、连句成段、连段成篇的方法。除上述读与写的“长线结合”外，还要抓好读与写的“短线结合”，即根据课文的特点，选取适当的角度，让学生透过“小练笔”，对课文从句式、段式、立意和写法等方面进行模仿。这样，一方面不断地增加学生的语言储备和材料积累，一方面不失时机地进行局部的仿写练习，

就能使学生更好地从“读”中学“写”，以利于其习作水平日有寸进，不断提高。此外，还要引导学生走进广阔的课外阅读天地，“多读书，读好书，读整本的书”，并上好每周一次的《亲近母语》阅读指导课，进一步开阔学生视野，为学生积淀更为丰厚的语言素材，为学生写好作文打下坚实的基础。

在习作教学中，要充分利用习作教材，解除束缚，让学生敢于表达，乐于表达。同时，必须要准确把握教学目标，既不拔高，也不降低，而且要按照每次习作课的要求，切实指导学生学写作文。另外在批改、讲评学生的习作时，要发挥评价的激励作用，充分保护他们表达与交流的用心性，尽力让他们获得成功感，从而不断增强习作的自信心。

5、要重视语文实践活动的开展。

坚持每月开展一两次饶搞笑味的语文实践活动，活动的资料可与课本联系，可与学生的生活实际联系，可与重大时事联系，体现“在生活中学语文”的理念，进一步激发学生学习语文的兴趣，使学生听说读写潜力整体向前发展。

三年级语文教学计划及进度表苏教版篇六

按照专题编排内容，安排了八个学习主题，分别是“感受多彩春天”、“品味经典寓言”、“体会传统文化”、“关注精彩发现”、“发挥无限想象”、“追忆幸福童年”、“探索自然奥秘”、“遨游童话王国”。一共选编了28篇课文，其中21篇为精读课文，7篇为略读课文。课文语言规范，符合三年级学生认知特点。体裁多种多样，内容生动，趣味性强，既体现了鲜明的时代特色，也弘扬了中华优秀传统文化，激发学生学习祖国语言文字的热情，增强学生的民族自尊心和自信心，激发热爱祖国语言文字的情感。

口语交际，从不同角度培养学生的口语表达能力，口语交际

中的情境设计符合学生的心理特点和认知水平。

语文园地，围绕本单元进行整理复习，每个语文园地包括以下版块：交流平台——回顾本单元知识，加以强化。词句段运用——重视听说读写能力的培养。书写提示——重视汉字书写，强调写好汉字。日积月累——安排经典名句，集中学习传统文化。

第二单元语文园地后还有快乐读书吧，这是课内阅读与课外阅读连接的重要枢纽，以这个活动为平台，将学生引向更为广阔的课外阅读天地，享受阅读，体现了大语文观。

第三单元第12课之后有一次综合性学习，主题为“中华传统节日”，这与第三单元的学习主题相契合，考查学生的语文综合能力。

第五单元为作文单元，集中学写想象作文。

本班学生都来自与农村。绝大多数的学生有良好的学习习惯，书写认真，爱好读书，积极完成教师布置的家庭作业。并能进行课外拓展。对写作也有一定的兴趣，有个别学生没有良好的学习习惯，学习上怕苦怕累，敷衍塞责，懒惰成性。家庭教育环境也较差。本学期对这类学生要采取特殊的方式方法，不断转化他们，激发他们的学习兴趣，培养他们良好的学习习惯。从上学期的考试成绩来看，有些学生对基础性的东西掌握的不够好，灵活运用知识能力也欠佳。这也成为本学期教学的聚焦点。

（一）识字与写字

1. 对学习汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。
2. 认识常用汉字250个，会写250个。

3. 有初步的独立识字能力。会运用音序检字法和部首检字法、词典。
4. 能使用硬笔熟练地书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。
5. 写字姿势正确，有良好的书写习惯。

（二）阅读

1. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 初步学会默读，做到不出声，不指读。学习略读，粗知文章大意。
3. 能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句表达情意的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。
4. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能对课文中不理解的地方提出疑问。
5. 能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，与他人交流自己的阅读感受。
6. 诵读优秀诗文，注意在诵读过程中体验情感，展开想象，领悟诗文大意。
7. 养成读书看报的习惯，收藏图书资料，乐于与同学交流。课外阅读总量不少于40万字。

（三）习作

1. 乐于书面表达，增强习作的自信心。愿意与他人分享习作

的快乐。

2. 观察周围世界，能不拘形式地写下自己的见闻、感受和想象，注意把自己觉得新奇有趣或印象最深、最受感动的内容写清楚。
3. 能用简短的书信、便条进行交流。
4. 尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。

（四）口语交际

1. 能用普通话交谈。学会认真倾听，能就不理解的地方向人请教，就不同的意见与人商讨。
2. 听人说话能把握主要内容，并能简要转述。
3. 能清楚明白地讲述见闻，说出自己的感受和想法。讲述故事力求具体生动。

（五）综合性学习

1. 能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。
2. 结合语文学习，观察大自然，观察社会，用书面或口头方式表达自己的观察所得。
3. 能在教师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中学习语文，学会合作。
4. 在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

1、能够利用汉语拼音识字、学习普通话。学会250个左右的生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写250个字。

2、指导学生抓住课文中的重点词句进行理解，逐渐学会并善于把握文章的重点词句，进而理解课文。

3、指导学生进行预习，在预习过程中培养自学能力，养成预习的习惯。

4、鼓励学生质疑，培养学生的探究意识，教给学生质疑探究的方法5、在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。练习写日记写片段。

1、关注学生在语文学习中的情感体验，如何学会读书、思考、质疑，如何查询资料、探究讨论、表达交流，如何与人合作，如何运用学到的知识和方法解决问题。教师还要关注学生良好习惯的养成，创新意识的树立。从关注过程的角度出发，就会容许学生在学习中出现错误，会给孩子宽松和谐的足以成长进步的空间，会给孩子更多的方法的指导、思维的启发。

2、创设情境，进行口语教学，双向互动，体现交际，要调动学生的情感参与，首先，教师必须先“动情”，要用自己的激情来感染学生，以情激情。

3、在阅读教学中，注重学法指导，培养学生自读能力，引导学生在实践中通过比较鉴别，学会质疑，学会带着问题阅读。

4、良好的学习习惯的养成教师要按照规范严格要求、严格训练谨防时紧时松，出现“回潮”。

5、注重有目的、有计划的上好作文指导课，丰富学生的积累，调动写作的兴趣，提高写作水平。

三年级语文教学计划及进度表苏教版篇七

1、通过复习旨在考察检测学生对所学基础知识基本能力、技能掌握的程度，在原有的基础上进行总结、归纳，举一反三触类旁通。

2、本着培养学生创新精神和实践能力为宗旨，让学生通过复习综合提高认知水平、理解能力。

1、汉语拼音：继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。能熟记《汉语拼音字母表》。

2、识字写字：能准确认读409个生字，并能按笔顺正确书写、默写238个生字，能按字的结构把字写端正、匀称，能正确理解、运用这些生字。

3、口语交际：能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述其基本内容，能较完整的复述课文内容，做到语句完整，意思连贯；能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。与别人进行口语交际的时候，态度大方，口语情楚，有礼貌。

4、阅读：正确、流利、有感情地朗读课文，熟练背诵指定的课文，联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思；理解课文内容，知道课文的大意。

5、习作：能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白；会写“留言条”、“请假条”；在写话过程中能正确使用逗号、句好、问号、感叹号、冒号和引号。

1、正确书写、默写238个生字。

2、朗读、背诵课文

3、阅读训练

4、习作练习

学困生：力求扎实基础知识，加强训练，落实课本知识的复习。

中等生：进一步扎实基础知识与课本知识，加强课外阅读训练。

优等生：拓展知识面，加深难度，培养他们的综合能力。

第20周复习

三年级语文教学计划及进度表苏教版篇八

从整体看，本班属于前面优等生出色，后面后进生较多这种情况。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。后进生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅要重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新

精神，促使学生全面发展。

本册教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表（一），要求会认的字；生字表（二），要求会写的字。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的'美好；爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题；丰富多采的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：
1、围绕专题整合教材内容。2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。5、保持“语文园地“的框架结构，加强内容的整合和创新。6、完善图像系统，注重图文并茂。

1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。

2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

3、充分利用一切教育资源。

4、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。

为优等生多创造机会，锻炼他们的心理素质与创新能力，对差生加强学习习惯的培养及基础知识的学习。

六册语文教学进度按教研室要求进行。

三年级语文教学计划及进度表苏教版篇九

语文教学若不抓双基，就如同高楼大厦失去了根基。三年级虽然识字、写字的位置被阅读所取代从二年级的重要位置稍稍变轻，但正因如此，在课堂中常常被我们忽视，尤其是写字，一课书10多个生字，课堂中必须要保证有5分钟的写字指导时间，让规范书写从每节课的写字落实开始。

1、精读课：坚持“以读为本”、“以语为本”、“以生为本”。

课前充分备课，每课书都要选准“精读感悟点”让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感熏陶。

课堂上要从语言入手，借助语言，了解内容，体会思想感情；而后看看这些内容是怎样通过语言的形式表达出来的，引导学生在学习中“走一个来回”不要追求课上的表面热闹，使得得“意”而忘“言”。

精读感悟处，要以生为本，让学生充分自读自悟。重点、难点、有价值的内容，可以合作学习、互助学习，也可探究学习。

此外，还要品读赏读“精读感悟点”，揣摩写法，尝试运用。每堂精读课，对好词佳句，摘录抄写，对精彩句段，熟读成诵。而后出几个练习题，进行语言迁移训练，写法迁移训练。

2、略读课：学会放手，让学生自读自悟自练。

教给学生阅读方法，出示阅读要求，或者自行设计的习题，让学生根据要求去读，边读边解决问题。

略读课也要注重读的层次性，一读，让学生读对读通，口诵

心惟：二读，让学生画画批批，粗知大意：三读让学生交流收获，师生小结。

习作是学生在二年级写话的基础上进行的一个新尝试。三年级是开始阶段，要让学生写“放胆文”“自由表达文”，不必给他们过多的模式或条款。

上习作指导课前，必须要铺垫充分，准备到位：首先帮助学生审题；其次要开阔学生思路，激活思维，选材到位；还要多发迁移，授法到位；写前先让学生说，用“说”助“写”。指导时间以20—25分钟为宜。

习作讲评课，可选取典型例文1—2篇，当众宣读，师生点评。好————为什么好，不好————哪里不好，为什么不好。这种点评的好处是，利于吸取别人的优点，修改自己习作的不足，也利于教师“再指导”。然后，同桌互评，或者小组共评。在评改的基础上，最后一定要自改成文，成文后，可向小组或全班展示，体验成功喜悦，坚定自改信心。

最后每次习作，要选出若干篇优秀习作，在专门园地中展示，一学期下来，最好能选编一本班学生优秀作文选，收入《成长的足迹二》中。

三年级语文教学计划及进度表苏教版篇十

人教版小学语文三年级下册第一单元以“感受大自然的美好”为专题，前三篇为精读课文，后一篇为略读课文，另有一个“语文园地”，同步阅读安排了《走进大自然》等诗文10篇。本单元的学习目标为：反复诵读，联系上下文理解词句，体会课文中的词句在表情达意方面的作用：从课文中了解作者观察的方法，积累文中优美的句段：通过说、写及课外了解、搜集等活动，扩大对大自然景物的了解，感受家乡和大自然景物的美好。

这一单元的学习要在对诗文中自然景物丰富感受的基础上，进入作者的内心世界，在欣赏作者富有个性的文字的同时，感受其对美是如何“智性表达”的，追索语言文字的意义和情趣，获得美的熏陶，从而对自然之景怀有审美情致，并能够将这种美的体验通过恰当的文字表达出来。

- 1、生字：弄清读音与字形
- 2、词语：注意读写与运用
- 3、句段：品味含义与特点
- 4、积累：丰富词汇与句段
- 5、训练：提升语文素养

本单元教学可综合“单篇深入课、拓展实践课、单元综合课”等课型进行。

《燕子》这篇课文教学的重点，一是要引导学生充分感受燕子的可爱形象，进而体会作者的情感；二是要体会并学习作者细致观察、描写生动、有序表达的方法。

《荷花》主要按“闻到清香、看荷花、我的联想”的顺序来叙述，教学重点之一是要在感受荷花美丽姿态的同时，体会作者丰富的联想和对大自然美的领悟。

《荷花》这两首诗教学的重点一是让学生大体了解诗句内容，让学生在诵读中了解大自然春天的美丽和生机勃勃，体会作者的思想感情，感悟春天生命力的美好：

《燕子》2课时

《古诗两首》3课时

《荷花》2课时

《珍珠泉》1课时

语文园地一5课时

三年级集备小组