

棉鞋里的阳光几年级 棉鞋里的阳光教学反思(汇总9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

棉鞋里的阳光几年级篇一

今日我讲了《棉鞋里的阳光》，效果很不好。

首先，导入没能和读课文衔接上。板书题目后，我问学生：你想问什么？学生问：棉鞋里有棉花，怎样会有阳光呢？我之后就让学生解答，有个孩子说出来了。这时我的过渡语没跟上。此刻想应当说：是不是这样？读读课文就能找到答案。我觉得在此之前还应加上一点：复习识字2，明白作为孩子要孝敬长辈，引入这一课会认识一个孝敬长辈的孩子。然后板书课题。由于这环节没能激起学生的阅读兴趣，以后的过程学生很闷，思考不进取。而我自我也受到了影响，热情大打折扣。

其次是学生读课文时，我的方法不恰当，是学生失去了读的热情。第二环节是学生开火车读课文，这一听，我更泄了气：课前布置了学生读课文，居然还是那么不流利，声音还小。我就示范读了一遍，然后让学生自我读。再叫学生读，效果还不梦想，就又读。来回折腾，别的没干，下课时间到了。此刻想来，是我自我心态不平，方法欠妥，一年级孩子，自我课前读了课文，能读正确，就该表扬，在教师的激励、鼓励下，更有信心地继续读，即使还没到达我的预期，也不能发火，而是再范读，或领读，让读的好的孩子接力读，然后让大家练习，点名读时，能够说：“谁想读？”不管读的怎样还是提出要求鼓励学生，让学生觉得能够经过反复练习把课文读好。我想，我范读时不应只让学生听，还要提出要

求：划出妈妈说的话、小峰说的话。学生读时，在让听的学生划出奶奶说的话。然后我和学生分主角朗读，再让全班练习分主角朗读。学生都喜欢把自我当成文中的人，读起来有兴趣。

最终，在感悟课文时，没能抓住具体的语句，体会人物的品质。我把课文想的太简单了，觉得学生读熟后就能明白，其实不然。本来我想以填空的形式让学生整体感知资料，又一想，觉得没必要，于是改为让学生自我说，我给出提示，实践证明学生能够自我完成。接下来我就妈妈是个怎样的人、小峰是个怎样的孩子向学生提问，学生的回答很表面化，而我此时却没有引导学生再去读文思考，只是问：除了用好来说，还能够用什么？脱离了文本的阅读，学生实际是在猜，没有意义。我应当引导学生读小峰问妈妈的话、小峰的想法，思考小峰是个怎样的孩子。并把省略号的资料以填空的方式补充出来，再体会小峰的品质。抓住“轻轻”“摆”来深入地领会。我能够问小峰是怎样做的？学生读第6段，划出相关句子。指名读，齐读；我也读，故意丢掉“轻轻”，引起学生注意，顺势让学生比较不一样。而“摆”则能够用换一换的办法，让学生体会其不一样。最终再读这一段。按照情节的发展我应当自然地过渡到第7、8段，点名读，分主角读，经过评价，引导学生体会小峰高兴的心境，奶奶心里的温暖。

创立高效课堂在我区已经提出好长时间了，可是我仍然不知怎样让我的课堂高效。哎，我仅有经常在人教论坛看同行们的好贴子，每一天在家看书，期望能有所收获。

文档为doc格式

棉鞋里的阳光几年级篇二

本组课文以“温暖的家”为题材，教育学生爱自我的家，爱爸爸妈妈，爱家里的每一个人。古人云：“老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼。”人人都有年幼之时，有年老

之日。《棉鞋里的阳光》一课讲述奶奶老了，妈妈格外体贴，把老人的棉被晒一晒，让她睡得更暖和。妈妈贤淑的举动影响着幼儿的心灵，小峰也学着妈妈的样子，帮奶奶晒棉鞋。阳光钻进了棉被，钻进了棉鞋，温暖了奶奶的身体，小峰母子俩的孝心像阳光温暖奶奶的心。课文赞扬尊老敬老的好风尚，教育学生懂得怎样关心长辈，学会体贴。

- 1、认识“棉、照”等13个生字。学会“妈、奶”等6个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、体会人物情感，增强关心长辈的自觉性，学会用实际行动体贴长辈。

认字、写字和自读、自悟课文。

：从妈妈帮奶奶晒棉被的行动感染小峰，小峰也自觉为奶奶晒棉鞋中，悟出尊老敬老的新风尚。

- 1、生字卡片、放大的课文插图。
- 2、用来出示课文中人物语言以及难读的长句的多媒体课件。

一、揭题导入，看图说故事激qing

- 1、板书课题；教师读课题，学生认读课题中的生字后再读课题。
- 2、看到课题，你有什么想法？（阳光怎么会跑到棉鞋里去了呢？）
- 3、让我们先看插图，看能不能找到答案（出示放大的课文插图）。

4、学生看插图后，练习说故事。

5、指名说故事。

（设计意图：从学生对课题的好奇入手，激发学生阅读兴趣，借助课文插图，引导学生进入故事，进入课文情境，在自由说故事中产生感情。）

二、初读课文，整体感知内容

1、学生借助拼音自读课文，边读边画出难读的字词。

2、小组同学互读互听互评，看谁读得好。

3、各小组挑选一名同学按自然段读课文，其他同学边听边画。

4、说一说：课文写了哪几个人物？

5、想一想：妈妈怎样帮奶奶晒棉被？小峰在妈妈的感染下，怎样帮奶奶晒棉鞋？

观察：出示课文插图，引导学生按由整体到部分，由景物到人物的顺序仔细观察图。

表达：在观察的基础上，引导学生按“妈妈帮奶奶晒棉被——奶奶午睡——小峰帮奶奶晒棉鞋——奶奶很感动”的顺序表达图意，感知课文内容。

（设计意图：通过各种形式的读和读后“说一说”、“想一想”，以及再看图，说图意，让学生初步感知内容，为后面掌握生字，精读课文做铺垫。）

三、再读课文，扫清字词障碍

1、多媒体出现课文全部生字（带拼音）：棉、照、晒、被、

盖、干、收、脱、躺、合、眼、睛、摆。

2、学生挑选出自己会认的字读给大家听，并介绍自己识记的方法。

3、识记生字。

(1) 注意读准翘舌音“照、晒、收”；后鼻音“躺、睛”；前鼻音“棉、眼”。

(2) 借助“被”字认识衣字旁，引导学生发现规律：凡是和衣服有关的字，一般都有衣字旁。例如：袜、袋、装、裳。

(3) 识记生字举例：“说—脱”、“很—眠—眼”、“清—精—情—睛”、“给—合”、“目—青—睛”、“衣—皮—被”。

4、请小老师范读领读生字，多种形式读生字。

5、学生互相读互相纠正。

6、出示田字格纸或小黑板，学生临字，看谁写得最好

7、学生练写6个字（重点写好左右结构的字“妈、奶、放、收”）。

（设计意图：通过识记生字和练习读、写，把课文中的13个生字全部熟记，会写6个字，为后面精读课文扫清生字词的障碍。）

四、精读课文，感悟思想情感

1、（多媒体课件出示小峰的妈妈晒棉被的彩图）图上有谁，她在干什么呀？请大家快速把第1~4自然段读一读。

2、小峰的妈妈为什么要晒棉被？把妈妈对小峰说的话找出来读一读。（第4自然段）

（多媒体课件出示妈妈对小峰说的话。）

3、奶奶脱下棉鞋去午睡说了什么话？（读第5自然段）

4、奶奶睡着了，小峰想什么，怎样做？（学生轻快地读第6自然段。）

5、奶奶起床以后发现什么？很奇怪地说了什么话？（学生有表情地读第7自然段。）

6、小峰听了奶奶的话有什么表情？说了什么话？把课文第8自然段找出来，大家齐读一遍。

7、分组选代表提出问题，让学生自由回答。（例如，妈妈怎样帮奶奶晒棉被？小峰怎样帮助奶奶晒棉鞋？晒棉被、晒棉鞋有什么好处？体现了妈妈、小峰什么可贵的品质？）

8、请学生上台分角色表演：贤惠的妈妈，可爱的小峰，可敬的奶奶。

9、用自己的话说一说晒棉被的好处。（暖和，紫外线杀菌等。）

10、仿写句子。

给奶奶晒棉被。给__晒__

这被子真暖和。这__真__

棉鞋里有好多阳光呢！

____有____呢！

11、总结全文，升华感情，感悟尊老敬老的好风尚。

师：同学们，通过看插图，读课文，我们知道了：妈妈为奶奶晒棉被，在妈妈的感染下，小峰也为奶奶晒棉鞋，温暖奶奶的身体，体现了小峰母子俩孝敬奶奶，尊老敬老的思想和品德，这是社会提倡的新风尚。

（设计意图：通过读课文，看插图，分角色表演，一方面体会人物品质和文章语言，另一方面感悟尊老敬老的好风尚。）

五、拓展练习，尝试由知到行

1、你读了课文，了解了小峰母子为奶奶做好事。你平时为爸爸、妈妈、爷爷、奶奶做过哪些事情，请课后讲给大家听，进行小组交流，看谁做的好事多。

2、回家后，每人做一两件关心、体贴长辈的事。

棉鞋里的阳光几年级篇三

《棉鞋里的阳光》是继《胖乎乎的小手》之后的又一篇充满家庭温暖的短文。通过对小峰母子给老人晒被子、晒棉鞋的过程、动作、对话以及心理活动的描写，赞扬了尊敬老人的好风尚，教育学生应该怎样关心长辈，学会体贴。

一、以读促悟

低年级语文阅读教学目标是：“学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文”。因此，教学中，我引导学生理解“妈妈为什么给奶奶晒棉被？”“小峰为什么给奶奶晒棉鞋？”让学生感悟妈妈对奶奶的爱，以及小峰在妈妈的影响下也关心奶奶的美好品格，让学生受到感染和熏陶。然后巧妙地引导学生把妈妈和小峰对奶奶的爱通过读展现出来。特别是有感情地朗读，加深了学生的理解。

二、拓展想象

在感情朗读中学生也感悟到小峰母子尊老敬老的优秀品质后，我适时用“因为……所以……”练习说一说“妈妈为什么给奶奶晒棉被？”“小峰为什么给奶奶晒棉鞋？”进行说话训练。

另外我还注意拓展学生的思维，培养学生的想象力，激发学生学习孝顺老人的美好品质，如“你注意观察你的爸爸妈妈是怎样孝顺爷爷奶奶的？你又会怎样做呢？”学生畅所欲言，只要学生说出了孝顺之义，我都及时给予鼓励和表扬，更重要的是，我还要求学生要将语言落实到行动上去，回家为爷爷奶奶做一件或几件关心的事，注意观察爷爷奶奶的表情，仔细听听他们是怎么说的，你的感受是什么，我们进行交流。

三、不足之处：

课堂时间把握不够严谨，学生朗读的时间还应再充分一些。

棉鞋里的阳光几年级篇四

“老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼。”人人都有年幼之时，也有年老之日。奶奶老了，妈妈格外特贴，把老人的棉被晒一晒，让她睡得更暖和。小峰也学着妈妈的样貌，帮奶奶晒棉鞋。阳光钻进了棉被，也钻进了棉鞋，温暖了奶奶的身体。这节课，我主要经过以下几方面来实现教学目标：

一、识字教学

1. 读中识字在学生自由读课文时，我要求学生先把生字在文章中圈出来，然后再把文章读通顺，这样，生字在学生找的时候有了一遍印象，在每次读的时候又能够有意识的注意生字。使生字能够经常再读中呈现，效果更好。

2. 猜谜语识字我先自我编了两个谜语给孩子们猜，如“一口咬掉牛角”，“家中人一口”。学生立刻猜到是“午”和“合”。之后，我让学生自我给生字编谜语给同学猜，评选出编谜语能手。同学们兴趣一下子来了，有的编“棉：一条白毛巾，挂在木头上”；有的编“照：一个日本人，拿了一把刀，杀了一口人，流下四滴血”；有的编“晒：太阳西边照”等等。经过编谜语，学生不仅仅对字形加深了印象，而且也提高了识字兴趣，从识字中体会到了学习的欢乐。

二、阅读教学

1. 从多种形式的读中体会情感。

为了能让学生正确流利有感情地朗读课文。在课上我安排了较多读的时间。有学生自由读，学生分小节读，学生分主角朗读，男女生读等。在读中，适时抛砖引玉，比如：“小峰看到妈妈给奶奶晒棉被，奶奶盖着暖和的被子睡着了，他会怎样想呢”“小峰为什么(轻轻地)奶奶的棉鞋晒了呢”等等。从文中的一些细节来体现小峰爱奶奶，孝敬奶奶的拳拳之心。

2. 联系实际，从自我家人之间的互敬互爱中使情感升华。

都是孩子是最真实的读者，也是最可爱的人。在今日这课堂上，我让学生说一说自我家里人是如何互相关心的。我们班同学的回答感动了我，也感动了其他同学。陈嘉辉说：“我天生有一半头发白了，我的爸爸妈妈为了给我治病，跑了很多医院，也借了很多钱，妈妈经常为了给我煎药起早。我很感激他们，也很爱他们。我要好好孝顺他们。”说完时，已经哽咽了。

棉鞋里的阳光几年级篇五

《棉鞋里的阳光》是一篇充满家庭温暖的短文。通过对小峰母子给老人晒被子、晒棉鞋的过程、动作、对话以及心理活

动的描写，赞扬了尊敬老人的好风尚，教育学生应该怎样关指导朗读心长辈，学会体贴。这篇课文较长，教学中，我抓住“妈妈为什么给奶奶晒棉被？”“小峰为什么给奶奶晒棉鞋？”两个问题帮助学生理解课文内容。

在课堂上，我首先抓住人物的对话、动作及心理活动的描写，特别是其中的关键词来体会人物的精神品质。如抓住妈妈和小峰的对话，我问学生，妈妈给奶奶晒棉被，你认为妈妈是一个怎样的人？让学生体会到妈妈的细心和体贴，为小峰做了一个好榜样。“小峰为什么给奶奶晒棉鞋？”我让学生想象小峰想的话中省略号所省略的内容，刚提出这个问题，没有人举手，过了一会，最不爱听课的刘泽群举手了，他说：“小峰会想，棉鞋里有棉花，阳光照进棉花里，棉鞋也暖和。”“说得真好！看来今天你认真听课了。”接着，我让学生理解“轻轻地”，体会小峰怕惊醒奶奶午睡。

课文的最后，我问学生：“学了这一课，你有什么收获？”王木润说：“我知道了阳光晒过的棉被、棉衣很暖和。”郭涵聪说“我知道小峰和妈妈对奶奶都很关心、体贴。”孙世轩说：“我要向小峰学习，尊敬长辈，关心爱护老人。”王文骞说：“我也给奶奶晒棉被、晒棉鞋。”

孩子们通过学习课文，心里注进了阳光。

棉鞋里的阳光几年级篇六

1. 认识“棉”、“照”等13个生字。会写“妈”、“奶”等6个字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 有关心长辈的愿望，学会体贴长辈。

教学重点：认记生字

教学难点：有感情朗读课文，学会体贴长辈的思想品质。

教学用具：生字卡片、课文插图。用小黑板写好课文中人物的语言以及难读的长句。

教学过程：

第一课时

（一）看图说话，导入新课。

1. 你们喜欢看图讲故事吗？仔细看土，根据图中的内容想一想，说一说。
2. 出示课文插图。
3. 学生看图，自由练说后，指名说故事。
4. 我们能不能给这个故事取个名字？
5. 板书课题，随机认读课题中的生字。

（二）初读课文，感知内容

1. 学生借助拼音自由读课文，边读边画出难读的字词。
2. 小组同学互读互听。
3. 各小组挑选一名同学按自然段接读课文。
4. 其他同学边听边划：课文中有哪几个人物？哪些字音读时要提醒大家注意？

（三）互相交流，认读生字。

1. 小组交流：课文中有哪几个人物？哪些字音读时要提醒大家注意？
2. 各小组派代表指出读音要注意的字词。
3. 老师相应出示学生指出的字词。
4. 请小老师范读、领读，多种形式读。
5. 学生自读自纠，互读互纠。
6. 师生共做识字游戏。

（四）读顺课文，发现感知

1. 生字回到课文中能不能读好？课文中哪句话最难读？一边读课文一边找一找。
2. 读了课文，你们发现了什么或知道了什么？
3. 根据学生回答，出示课文人物的语言。
4. 分角色练读，朗读妈妈、奶奶、小峰的话。
5. 边读边想，说说：读了他们的话，你想说什么

（五）提出问题，自读自悟

1. 读了课文，自己想提出什么问题？自己问自己答。
2. 全班交流。
3. 读了课文，你们还能提出哪些问题，让同学回答？

（六）看图对文，情感升华

1. 出示课文插图，找一找与插图相应的段落。

图一男生看图，女生读文。

图二：女生看图，男生读文。

2. 想一想，小峰这样做，妈妈会说什么？奶奶会说什么？

第二课时

（一）交流讨论，巩固识字。

1. 出示生字卡片，全班开火车多种形式认读。

2. 让学生挑选自己会认的字读给大家听。

3. 挑选会认的字说词语，所说是怎么知道这个词的。

4. 做听音找卡片游戏。

（二）有感情地朗读课文

1. 学生自由练读。

2. 小组练读，以给画面配音的形式分角色朗读、表演读。

3. 全班汇报读。

（三）认真观察，指导书写。

1. 今天我们要学习写好6个字，会读吗？

2. 师范写这几个字，引导观察写这几个字时要注意什么。

3. 引导学生说说写这几个字时的发现。

4. 学生练写。

（四）课后作业：做一件体贴长辈的事。

板书设计：

7、棉鞋里的阳光

奶奶

妈妈 晒棉被 舒服

小凤 晒棉鞋 暖和

棉鞋里的阳光几年级篇七

一年级下册第二单元第7课《棉鞋里的阳光》是一篇充满家庭温暖、关爱老人、体贴老人的课文。通过对小峰母子给奶奶晒棉被、棉鞋的描写，赞扬了尊老敬老的好风尚，让学生懂得应该怎样关心长辈，学会体贴。奶奶老了，妈妈格外体贴，把老人的棉被晒一晒，让她睡得更暖和。大人的举动影响着幼小的心灵，小峰也学着他的样子，帮奶奶晒棉鞋。阳光钻进了棉被，也钻进了棉鞋，温暖了奶奶的身体，他们的孝心也随着阳光温暖着奶奶的心。

这篇课文，篇幅较长。开始，我先让学生借助拼音自己读，听到学生读不好，我就领读了三遍，然后我和学生进行接龙对读，我来读提示语，让学生读小峰、妈妈和奶奶的话，这样读了两遍，我看孩子们读的不错了，就让学生四个人一组分角色朗读课文，学生分组活动的很好，读书的气氛比较浓。我听着他们朗朗的读书声，心里非常高兴。我至少花了将近30多分钟的时间以各种方式引导学生读准、读通课文，并着力训练他们最感兴趣的分角色朗读，让他们初步体验读书

的快乐。我也不时用简短明确的语言激励他们：“你们读书的声音真好听。”“像说话那样去读书，别人听了会感觉很舒服。”“你的声音比以前更大了，能读好问句，真棒！”在老师的鼓励，同伴的夸奖中，孩子们读书热情比较高，抢着当众表演朗读。我在学生们熟练掌握课文内容的基础上，让孩子们讨论：妈妈为什么要给奶奶晒棉被？小峰为什么要给奶奶晒棉鞋？奶奶躺在妈妈晒的棉被里感觉怎么样？这时，孩子们七嘴八舌地说了起来，有一个学生说：“奶奶真幸福。”我马上接过他的话，说：“是呀，小峰的奶奶真幸福，你能说说为什么吗？”大家一听，纷纷举起小手要求发言，有的说因为小峰和妈妈都那么关心奶奶，体贴奶奶；有的说小峰会帮奶奶晒棉鞋，他很爱奶奶。说到这儿，我队孩子们说：“你在家为奶奶干了些什么呢？”有的说我用小手给奶奶捶背，奶奶也感到很幸福；有的说我帮奶奶倒洗脚水，奶奶挺高兴；还有的说，我扶奶奶上床等等。我认为，读和议这两大环节很吸引孩子们，能使他们更爱读书，从而更爱语文。

课后孩子们精彩的回答仍回荡在我耳边，仔细想想，一直以来长辈们都疼爱着我，现在参加工作了，生活成了两点一线，学校里忙完，回家只管躺着休息。我已想不出“为老人做了什么”？想到这儿，我更受益匪浅，学了这课，不仅孩子们懂得应该怎样关心长辈，学会体贴长辈，我们大人更该好好反思。

《棉鞋里的阳光》教学反思

张艳茹

《棉鞋里的阳光》这篇短文，用贴近儿童生活的情境，极尽细腻渲染的文笔，栩栩如生地描摹出一幅蕴满浓浓亲情的温馨画卷：妈妈给奶奶晒棉被的贤淑之举，潜移默化地影响了小峰的行为，不声不响地给奶奶晒了棉鞋。这是母行子效的魅力，更是纯美榜样的力量！那么如何让他们母-子的榜样力量，深深扎根学生心间而促其孝行呢？经过反复探究研讨，

我在教学中特别关注了以下三点：

一、注重朗读

教学中，我抓住了那些能彰显人物精神品质的对话、动作、心理描写，尤其是重点关键词的深入感悟，采用师范读、领读，生自由读、指名读、齐读、默读、分角色读、表演读等多种形式，引领学生反复品悟孝心的内涵，萌生孝心之举的愿望。

二、强化成句

语言组织表达能力的培养不是一朝一夕的事，为此我全力将它贯穿于整节课堂之中。如：让学生用“因为所以”句式回答问题，用“舒服，轻轻地”说话，循序渐进地仿说句子训练等。

三、鼓励想象

教学中注重拓展学生思维，鼓励他们大胆想象。如，让学生想象省略号后面所省略的内容，和“轻轻地”有关的生活情境，奶奶怎样夸小峰，自己今后打算怎么做等，都能让学生把从文中领悟到的思想感情，得到淋漓尽致地发挥，并早日将孝心之举落实。

但是，就在整堂课结束的刹那间，猛然深感最后一教学环节，我处理得过于死板单调。那就是《孝心到永远》这首儿童歌曲，没有在系列的孝行动画轮换中去播放，从而没能达到让学生更加耳目双新的绝美效果！

说实在的，在这篇课文的备课中，我多次感动、内疚，甚至泪光隐现。虽离父母不算远，因工作忙近100公里的路程却显得那么遥远，一学期也不能回家几次。读到课文中小峰的妈妈为奶奶晒棉被“吃过午饭，奶奶要睡午觉，妈妈收了棉被

铺到床上。奶奶脱下棉鞋，躺进被窝，说：‘这被子真暖和。’她舒服地合上了眼睛。”这段文字时，我的心狠狠地痛了，想想自己竟从没给父母晒过一次棉被，特别是今年春节，我带孩子回家过年，年国古稀的父母脚不沾地的为我忙活，临走带走一大包吃的，依依不舍地挥手送我们回曲阜。

再读到课文中的小峰在妈妈的影响下，为奶奶晒棉鞋，从这生活中的小事中折射出浓浓的亲情，感动着读者。我很惭愧也很内疚。对于孝敬父母“忙工作”只是可怜的.的借口，不要等“树欲静而风不止，子欲养而亲不待。”的时候再垂头顿足，后悔流涕，那就晚了。决定周末回家看父母，回来后在给 学生讲授这篇课文，觉得才有底气！

对于课文的学习，我设置故事的情景，让学生走进课文，通过分角色读，去体会任务的感情，在掌握字、词、句的同时感悟课文的思想感情。

篇一：棉鞋里的阳光教学反思

1、认识“棉、照”等十三个生字，会写“妈、奶”等六个生字。2、正确、流利、有感情地朗读课文。3、教育学生尊敬长辈的美德，有关心长辈的愿望，学会体贴长辈。教学时间为两课时。本次公开教学第一课时，主要是识字教学，教学生以多种方法识记“棉、照”等十三个生字，激发识字兴趣，会写“妈”这个字，能正确的朗读课文。第二课时主要感情朗读课文，了解主要内容，体会文章内涵。

整课的教学过程是由上学期所学课文《阳光》一课导入，揭示课题。齐读课题，并在课题中教授棉这个生字，学生质疑棉鞋里怎么会有阳光呢？带着问题观看动画，解疑。自由读课文，要求读准字音，读通句子，遇到生字借助拼音多读几遍，并给自然段标上序号。指名读，纠正读音，学生评价。出示带拼音词语：自由大声读、分行找需要注意生字的读音、小 老师带读、男女生接读、开火车读。去掉带拼音词语：齐

读、师任意指读、指名读。做生字开花游戏。出示十二个生字：哪种结构的字最多，用加一加、换偏旁、猜字谜、组词等多种方式识记左右结构的字，剩余四个字小组交流记忆。齐读生字。做摘苹果游戏巩固词语。小练习连连看。教写生字“妈”：齐读我会写六个生字，观察“妈”的结构，需要注意笔画，老师范写，学生书空，在书上描一个写一个，投影修改。

预想，这是积累经验训练教育机智的一个好方法。

在备课时我们还想到了许多好的点子，如在生活中识字，这一环节既能提高学生的学习兴趣形成好的课堂氛围，又能培养孩子在生活中认识更多的字。经过备课试教，我了解到并不是能提高学生学习兴趣的好的环节都要吸收，更重要的是要配合整个课的设计思路，一个环节与一个环节紧紧相扣，更好的达到教学目标，备课不能华而不实。多媒体的使用是为教学服务的，所以课件设计要精而巧。

在大的教学环节没有问题的情况下，细节的处理是上课的关键。在试讲时有不少学生的回答很精彩，如讲到“躺”这个字时，学生说身体很时尚，这是我上课前没想到的，以为他们只会用加一加的方法，学生年龄小但他们的思维活跃、想象丰富。

我在导入课题时说到“同学们还记得吗？”话没说完他们就齐声回答“记得！”多么可爱的孩子啊！课堂上学生很喜欢接受挑战，如考验他们谁的反映快，我任意指读生字时他们都跃跃欲试，争着举手。学生年龄小注意力不能保持很长时间，于是在课堂上穿插的两个小游戏提高了他们的兴趣，参与的积极性很高。尤其是摘苹果孩子们有的都兴奋地站了起来，课堂氛围活跃。在记“摆”字时，平时不太爱回答问题的李傲天也大胆地举起了手，回答声音小说话没有条理，但我还是肯定了他的表现。在给生字组词时，学生说了很多好词，如讲“脱”时，学生说到“解脱”、“脱口而出”等。

课堂上我面向全体学生，几乎每个学生都回答了问题。整节课环节紧凑，学生学的比较扎实。在读词时我让学生读的太多，后面教写字时时间不够，有些细节问题处理不很妥当，在今后的教学中会改进。

学习课文后，让孩子们说说“自己为家里人做了什么事”？这个问题虽然简单易答，也确有孩子能列举出一两件事出来，可他们感兴趣的却是老师在生活中的事。

我努力在课堂上体现学生的主体性，让学生尽情地读，尽情地说，可我却很少把自己的情感、故事及生活结合教学适时地展示给学生，以至于面对学生的发问，我陷入了深深的思考之中。

啊！这难道就是一个塑造人类灵魂的工程师的生活吗？

老师为人师表，应率先垂范，不光是在课堂上用书本上的内容去熏陶教育学生，教孩子做人，更应该用生活中的言行去潜移默化，去感染学生。

想到这儿，我知道了下节课该怎么上，更明白了生活该怎么去做

篇二：棉鞋里的阳光教学反思

在自己班上完《棉鞋里的阳光》第二课时后，我的心情是很沮丧的。在排除了各种客观因素外，我从自己身上、教学设计上进行了一下的反思：

首先是学生预设、准备上。有人说过这样的话：“只有当人充分是人的时候，他才游戏；只有当人游戏的时候，他才是完全的人。”“人在游戏时，充分调动听觉、视觉、味觉、嗅觉和触觉，大脑又处于兴奋状态，这种状态下的学习，才是真正意义上的学习，才还了学习以庐山真面目，这样的教

育才更富有人性，才意味着人的解放。”对一年级的小朋友来说，连续上了两节主课，身心都已经出现疲乏的情况，在这样的情况下，如果没有办法刺激学生的学习兴趣，那课堂效果可想而知。而我最大的问题是在没有预想到学生会出现这样的情况，所以在上课前进行课堂组织时，并没有给学生一种正面的肯定，在引入时采取了用字卡开火车复习词语的方式，但没有用上多媒体中复习生字的游戏，所以学生的兴趣并没有被激发出来。而学生只有在快乐的课堂氛围中，才能让身心放松，才会对老师提出的问题主动地进行思考。会出现这样的错误，也跟我自己的准备不足、思考不周有关。总觉得在长湓上过一次后，又花了很多心机修改教案，学生方面自己也非常熟悉，不会有问题，所以忽略了对学生的预设，也没有重视换课室后多媒体的使用等方面的细节问题。

第二是由于大部分学生的学习状态不够积极，我的心情也被感染了，变得焦急。虽然自己也尽力的调整，而且花了非常大的力气去调动学生的积极性，但只在课堂的下半段，学生才进入状态，可谓为时已晚。

教案的设计虽然已经修改过好几次，但在细节上依然存在不少问题。比如在修改过程中，自己预设到的学生会分不清妈妈和小锋说的话是因为文章第一次出现了说话人在后这样的方式，但认为用不同线段明示给学生后就能解决。但在教学过程中并没有明确指示学生用什么样的线段画出谁的话，只是说不同线段，比如波浪线和直线等。所以学生也是不统一，导致分角色朗读过程中还有不少学生分不清那句是妈妈说的，那句是小锋说的。一年级的小朋友一定要指令明确、统一。再就是自己的板书，很随意。自己在设计教案时，也设计过板书，只要求自己写字规范，内容简洁、突出，并没有考虑过美观性。但在看了梁老师帮我设计的板书后，才知道低年级的板书除了要规范外，还要注重协调性与美观性。

最后，关于一年级的阅读教学，也就是第二课时的教学模式，自己感觉是要按照感情读文、语言表达和知识点的训练、写

字这三个方面去设计，但总觉得很难把握。要体现学生为主，要体现以知识点为中心，自己在一年级第二课时怎么设计方面还是比较模糊的，希望能得到老师们的指点。

篇三：棉鞋里的阳光教学反思

一、创设民主的学习氛围

许多教育学家都论述过教学中应有良好的学习氛围，英国教育家洛克指出：你不能在一个战栗的心理上写上平正的文字，正如同你不能在一张震动的纸上写上平正的文字一样。这说明学习氛围直接影响着学习效果。

我们面对的每个学生都是一个有血有肉、有感性、有理性、有独立人格，独特价值和无限潜能的人。虽然他们将来未必人人都是英雄或明星，但却都是一个真正的人。我们教师要以学生的发展为本，尊重、关心，理解与信任每一个学生，要学会角色转换，即站在学生的角度看问题。要相信每个学生都有追求成功的心理倾向，而且只要作出一定努力，就可以获得成功。小班教学的任务就是创设一种有利于学生学习潜能发挥的情境，帮助每一个学生去发现自己的价值，发挥自己的潜能，发展自己的个性。因此，在课堂教学中，师生应处于一个平等的地位进行读书、讨论、研究、争论。教师应是一名与学生平等的参与者，并起着积极的引导作用。不仅教师可以问学生，学生也可以问教师。同时，要鼓励学生之间互相讨论，互相问答。教学活动实际上就是师生交往过程中相互影响，相互交流，从而增强师生情感交融，促进学生学习提高的过程。当学生突然举手提出第一个疑问“阳光钻进棉花，棉被为什么会暖和”时，我若孰视无睹，那么学生就无法享受到参与的乐趣，无法享受到发表不同意见的乐趣，更谈不上学生创造力的发挥。

为了师生平等，生生之间也是平等的，尤其是“学优生”与“学困生”之间。在进行各种交往活动中，教师给“学困

生”和“学优生”的机会应是均等的。尊重是进行一切活动的前提，只有尊重学生，才能理解学生，才能做到平等，学生才会感到安全，才不会出现有的学生被冷落、被讽刺、被耻笑的现象。

二、鼓励学生大胆质疑

法，将使他们一生受用无穷。因此，每一位老师都应鼓励学生大胆质疑，质疑应从一年级就开始培养，我们应保护学生质疑的积极性，哪怕是一些幼稚、肤浅的问题。

棉鞋里的阳光几年级篇八

4、分角色读课文。

三、谈话激情、有感情读文。

2、有感情朗读全文。

四、写字。

1、认读六个生字。课件10

3、引导学生说说写这几个字时有什么发现？

4、学生练写，教师巡视。

5、请学生把自己写得最漂亮的字给大家看，互相评价。

6、出示课件，生字组词，看谁写得多。课件14

五、小结：同学们，如果你还没做过关爱家人的事情，今天回去赶快做一件吧。

板书设计:7棉鞋里的阳光

妈妈晒被子

小峰晒棉鞋

关爱长辈

棉鞋里的阳光几年级篇九

在这节课中，我很好的利用了课堂随时生成的资源，通过朗读感悟，在指导学生正确、流利地朗读以后，我就围绕下面两个问题引导学生把课文读懂。“1、妈妈为什么要给奶奶晒棉被？”“2、小峰为什么要给奶奶晒棉鞋？”结合理解课文，指导朗读，再用“因为……所以……”仿照前一课的方法进行了说话训练。这时，有一个小朋友说：“啊，奶奶真幸福。”我马上接过他的话，说：“是呀，小峰的奶奶真幸福，你能说说为什么吗？”大家一听，纷纷举起小手要求发言，有的说因为小峰和妈妈都那么关心奶奶，体贴奶奶；有的说小峰会帮奶奶晒棉鞋，他很爱奶奶；有的说我用小手给奶奶捶背，奶奶也感到很幸福；有的说我帮奶奶倒洗脚水，奶奶挺高兴……在说话训练的同时，不知不觉渗透了体贴长辈的思想教育。让学生更深地懂得了如何尊敬长辈，发扬中国的传统美德，取得了很好的效果。在识字方面，学生先后用了“换一换”“加一加”“演一演”等识字方法，气氛浓厚。有学生上台演了：合、眼睛、摆、盖、脱、躺等，识字能力得到进一步提高。

文档为doc格式