

2023年快乐的元宵活动反思 幼儿园中班 语言教案快乐的果园含反思(汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

快乐的元宵活动反思篇一

- 1、小狗，小鸭，娃娃的贴绒或磁性教具及相应的头饰
- 2、小班小册2号挂图

一、通过谈话引题

- 1、小朋友，你们有好朋友吗？你的好朋友是谁？
- 2、你看到好朋友时会怎么说，怎么做？

二、欣赏儿歌，理解儿歌内容

(1) 教师演示教具，朗诵儿歌

提问：儿歌中谁和谁是好朋友？

(2) 教师再一次演示教具，朗诵儿歌

提问：1、儿歌中两只小狗见了面是怎么做的？

2、小鸭见了面是怎么做的？

3、两个娃娃见了面又是怎么做的？

三、学习儿歌

师：“现在让我们一起来学一学这首儿歌。”

(1) 请幼儿进行集体跟诵

(2) 集体朗诵、男女分组朗诵

四、表演

分别请幼儿分别戴上小狗、小鸭、娃娃头饰，找一个好朋友表演儿歌。

附：儿歌

好朋友

两只小狗见了面，

互相亲亲鼻子尖；

两只小鸭见了面，

尾巴摇摇头点点；

两个娃娃见了面，

亲亲热热把手牵。

1、理解儿歌内容，学习有表情地朗诵

2、感受与好朋友友好相处的快乐

理解儿歌，表现儿歌

学习与伙伴友好相处

快乐的元宵活动反思篇二

- 1、欣赏散文诗，并理解散文诗的内容，初步了解一年四季果树的变化。
- 2、能大胆地讲述和表演，发展幼儿口语表达能力和想象能力。
- 3、感受丰收和朋友带来的快乐。
- 4、能分析故事情节，培养想象力。
- 5、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。

1、环境布置：梨树、桃树、苹果树组成的果园，《摘果子》、《高高的苹果树》的音乐

2、头饰：小蜜蜂、小鸟、小兔

一、开始部分

1、带幼儿进果园，激发幼儿兴趣。

小朋友们，今天老师带大家去果园玩玩好吗？（幼儿在老师的带领下随《摘果子》的音乐进入果园）

2、说说果园里有什么？

3、（教师手指三棵果树）那这三棵果树到底是什么树呢？想知道吗？那老师给大家来念一篇散文诗吧。

二、基础部分

教师朗诵散文诗，幼儿理解内容。

(1) 谁还记得刚才老师念的散文诗叫什么题目？(幼儿说：快乐的果园，教师在黑板上出示字《快乐的果园》)那你们知道这三棵是什么果树了吗？你是怎么知道的？(幼儿了解梨花是白白的，桃花是粉色的，苹果花是红红的。)

教学反思：

基本完成了本节课预设的教育教学目标，幼儿对老师的提问积极响应，与老师的互动很好。老师的有些引导还不够到位，要多让幼儿表达，以后上课要多注意对幼儿语言表达能力的培养。

快乐的元宵活动反思篇三

1. 学说儿歌，丰富动词“剪”“绑”“烫”。
2. 通过创编动作理解儿歌。
3. 增强思维的灵活性。
4. 通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

学说儿歌

理解儿歌

ppt

一. 1. 出示ppt看画面进行讨论。

问：今天小马准备去理发店，我们看看做了什么？

(幼儿：小马去理发店剪头发)

二. 看图丰富动词的内容。

1. 幼儿画面，请幼儿说一说，引导幼儿说完整话。

看图1小马在干什么？

(幼儿回答：小马剪头发)

看图2小马在干什么？

(幼儿回答：小马绑头发)

看图3小马在干什么？

(幼儿回答：小马烫头发)

2. 请幼儿再次观察小马剪了后的发型变化和特征。

看图1理发师剪了什么样的发现？像什么？

(幼儿回答：像牙刷)

看图2理发师剪了什么样的发现？像什么？

(幼儿回答：麻花)

看图3理发师剪了什么样的发现？像什么？

(幼儿回答：花)

三. 教师完整念儿歌，请幼儿说一说听到了什么？

1. 教师完整的复述儿歌，请幼儿说一说听到了什么？

(幼儿回答：小马剪发等)

2. 教师问：小马发型像什么？

(幼儿回答：像牙刷等)

3. 请幼儿与师一起学习念儿歌。

四. 幼儿根据儿歌创编动作。

1. 请幼儿自己先一句一句的创编一个简单的动作，师引导并提醒。

(创编后，幼儿一同边念边做相应动作)

快乐的元宵活动反思篇四

活动目标：

- 1、学习小兔双脚并拢向前行进跳，并巩固钻和爬的动作。
- 2、在《小兔拔萝卜》的游戏中，体验体育游戏的快乐。
- 3、通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。
- 4、培养幼儿的合作意识，学会团结、谦让。
- 5、培养幼儿健康活泼的性格。

活动重点难点：

活动重点：

学习双脚并拢向前跳。

活动难点：

膝盖并拢向前跳的同时脚尖先落地。

活动准备：

- 1、大型活动场地
- 2、兔子贴纸每人一份
- 3、垫子、山洞4组

活动过程：

一、小兔做早操

左脚预备，扭一扭，右脚预备，扭一扭……

二、小兔学本领

1、学习小兔跳

(1) 小兔宝宝们，你们是怎么跳的呀？（幼儿自由跳跃，选出好的幼儿来进行示范）

(2) 你想不想来学学这个本领呢？师示范跳（边跳边念儿歌：双脚并并拢，膝盖微微蹲，向前轻轻跳，脚尖先落地）

(3) 我们一起来学学这个新本领，好吗？

(4) 我们来比比那只小兔学的本领最帮。幼儿成四列队伍兔子跳。（幼儿第二次尝试跳）

(5) 发现问题，将问题提出来讨论，并且解决。

(6) 有什么办法能将声音变得轻轻的呢？将脚尖落地和将跟落地比较一下。

2、游戏《小兔拔萝卜》

(1) 新本领学会了，那兔宝宝们，一起跟着兔妈妈去草地上拔萝卜吧。

(2) 拔萝卜要经过那些地方呀？我们都用什么方法来过去拔呀？

(3) 请一名幼儿进行示范，讲解重要的点。

(4) 幼儿进行游戏巩固学习的'向前行进跳。

三、小兔回家

小兔宝宝们，我们一定饿了吧，我们回家去吃萝卜吧。

自己给自己扭一扭腿，休息一下。

活动反思：

在活动中老师的角色转换没有完全统一，在活动中可以分层次进行联系，也可以采用互相帮助的方法来练习。在最后的小兔拔萝卜的游戏中，应该关注到全部的幼儿。在练习的环节，可以再提高一些效率，采用多种方式。最后的评价活动时候，可以尝试着让幼儿来评价。

快乐的元宵活动反思篇五

活动目标：

1. 培养幼儿参加音乐活动的兴趣。
2. 调动幼儿各种感观，让幼儿感知音乐的高低。

活动准备：

大树四棵、背景图、各种小动物、磁带、录音机

活动过程：

一. 开始部分：

1. 律动：小动物律动 2. 练声，复习歌曲。

二. 基本部分：

1. 故事：鸭妈妈和小鸭，引出妈妈和孩子的叫声。（高和低）

2. 幼儿讨论各种动物的妈妈和孩子的叫声（出示贴绒）

3. 游戏：看谁玩得对 师：妈妈 幼：孩子（交换角色）

4. 出示音乐（一）欣赏并讨论音乐有什么变化（有高有低）

5. 幼儿再听音乐（一）听到高的音乐学孩子叫，听到低的音乐学妈妈叫。

6. 幼儿听音乐（一）根据音乐的高低变换动作。

7. 游戏：大树和小鸟

1) 幼儿讨论并学习小鸟飞的动作。

2) 教师交代游戏规则，当听到高的音乐时小鸟在树林里飞，当听到低的音乐是就蹲下来对着大树点头。

3) 先分组请幼儿游戏，最后一起游戏。

三. 结尾部分欣赏舞蹈：绿苗

教学反思：

诗歌中大树和小鸟是幼儿熟悉、喜欢的朋友，激发了幼儿学习诗歌的兴趣，中班幼儿已具有一定的'创造力，让他们进行诗歌仿编，可以进一步提高幼儿学习诗歌的积极性，对幼儿来说也是一个挑战。本次活动，结合多种教学方法，给幼儿创设了一个自由、宽松的语言交往环境，让幼儿想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答，支持鼓励幼儿大胆、清楚的表达自己的想法和感受。

在活动的导入环节，我出示背景图大树后，引导小朋友做小鸟和大树做游戏，摸摸、亲亲等，但小朋友看见背景图后都显得很兴奋，个个拥到背景图前欢呼跳跃，场面比较混乱，所以我在这个环节只好草草收尾，马上进入了下一环节。孩子们在观察图片熟悉诗歌内容这一环节中，我让孩子们自己观察图片，自己说出诗歌的内容。这样孩子们学习的主动性就被积极地调动起来了，而且也更容易记住。同时我引导孩子发现儿歌中的特点，发现和认识叠词，这个环节孩子还是能较好的完成的。在巩固儿歌的，我于孩子们玩对接游戏，教师说一句，孩子说一句，很默契，而且也在反复的朗诵中巩固了学习内容。在创编环节中，当我提出问题：“大树上除了住着小鸟，还会有谁也住在那呢？”小朋友一下子说不出什么小动物，但我也准备了很多的替换动物图片，当我让笑朋友从自己的椅子后面请出这些小动物的时候，小朋友的思维就不再显得那么局限了，开始了踊跃的创编。

本次活动中，我创设了一个温馨的场景，让笑朋友主动的投入活动中，积极回应孩子们，达到了一个良好的师幼互动。

在整个活动设计时，我把学习儿歌，初步认识叠词作为活动的重点，而进行部分创编作为活动的难点。在活动准备上，也运用了背景图、动物图片等来进行辅助教学，这样孩子在反复学习中就不会觉得枯燥了。

不足之处：

在活动的准备阶段，我将大部分的精力放在了图片的准备上，而疏忽了对活动环节的反复除揣摩。虽然我也做了一定的修改，但是在开展的过程中还是出现了一些问题。但总体上还比较顺利。

整个活动中，我除了发展幼儿语言表达能力外，还将社会方面的内容巧妙的渗透在其中，比如，让幼儿了解了好朋友之间那种相互依存、友好的关系。增强了幼儿之间礼貌交往的意识，充分体验到与同伴合作游戏的快乐。幼儿自始至终沉浸在游戏的情境中，通过仔细观看和积极讲述，幼儿的理解能力、感受能力、表达能力都得到了提高。