

最新中国心端午情手短语 中国传统节日 端午节演讲稿(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

中国心端午情手短语篇一

亲爱的老师、同学们：

今天是中国传统节日，有许多风俗，如赛龙舟、吃粽子，悬艾叶等。在我的记忆里，每逢端午，奶奶都要包粽子，煮咸鸭蛋、蒸大蒜，给我做香囊，带五色线。爷爷把买来的艾叶插在门上驱邪。

今年的端午节是个星期六，爷爷奶奶星期五就把过节用的东西准备齐了，等着我们回去。

回到奶奶家，奶奶把做好的香囊和五色线给我带上，我闻着艾叶的清香陶醉了。我主动要求学习包粽子。奶奶说，包之前问一个问题，看你知道不知道。粽子的叶为什么外面是青的，里面是白的。我回答不上来。奶奶说，寓意是做人要清清白白，像屈原一样。听完奶奶的解释，我感叹道：端午节纪念屈原的传统真好，不仅让我们吃到美食，还有教育人的作用。

开始包粽子了，我从芦苇叶堆里挑出一个又大又绿的叶子，碧绿似翡翠，笔直的纹理清晰可见，漂亮极了。我将叶子卷成一个类似金字塔的卷，不知怎么回事，调皮的粽叶总是不听话，刚卷好，准备放米的时候，又恢复了原样。看着奶奶

她们已经包好几个，我急的“满头大汗”。妈妈看着我的窘相，笑着说：“包粽子看似简单，其实想包好是不容易里于五月五日投江。

在端午节我们会吃粽子，都是用艾叶包的，家人在一起吃，其乐融融，大家吃得津津有味。粽子的品种很多，有蛋黄粽，有肉粽，还有蜜枣粽等。我们还会在端午节这一天划龙舟，划龙舟是为了祭祀屈原，曹娥。划龙舟不是一个人在划，而是十几个人一起划，有一个人在前面击鼓。龙舟的样子更是美轮美奂，非常精致，都是用木雕成，雕刻家们都是精雕细琢。我们还会看到街上的妇女都带着艾虎，人们认为艾虎可以驱邪，小孩子们还会戴着香囊，可以驱避毒虫。

今天就讲到这里了，端午节大家也知道了不少吧，我就不介绍喽！

谢谢大家！

中国心端午情手短语篇二

尊敬的老师们、亲爱的. 同学们：

大家早上好。

今天我在国旗下演讲的题目是：赏中秋明月，扬中华文化。

漫漫历史长河中，伟大的祖国母亲孕育了灿烂辉煌的中华文明。诗词曲赋是她柔光轻泛的双眸，国画、书法和曲艺展现出她曼妙的身姿，而传统节日更是描绘出她灵动飞扬的神采。

现实一次次向我们证明：我们过着历史悠久的中秋节，却不一定了解中秋节起源于我国古代秋祀、拜月之俗；我们坐在庭院里赏月，却未必能再联想起“嫦娥奔月”、“吴刚伐桂”或“玉兔捣药”的古老传说；我们尝尽了美味的月饼，却往往没

听说过“朱元璋与月饼起义”。象征团圆与幸福的中秋节似乎在渐渐淡化它所蕴含的丰富文化内涵和民族精神。

面对韩国“端午节”成功申报世界非物质文化遗产，面对印度尼西亚将“皮影戏”捧成自家文化成就，面对无数西方节日的渗透性兴起与部分中国传统节日无形的没落，生长在21世纪的自尊自强的我们发出了一声声呐喊与呼唤：“请让我们，来继承和弘扬这看似正在失落的中华优秀传统文化！”

中华优秀传统文化的精髓正是博大精深，传承开拓。曾有人这么说：“传统的文化节日的沦丧就是文化的沦丧，文化的沦丧就是民族精髓的沦丧。”伟大的祖国母亲为我们留下了珍贵无价的文化遗产，而那铿锵有力的“传承开拓”现在正需要我们这年轻的一代去付诸实践，而即将亮相的xxxx也期待着我们向世界展示博大精深、源远流长的中华优秀传统文化。

“历史是逝去的无法改变的昨天，传统文化是生于人类之始并可进化永生的。”同学们，作为x中人我们更应该走在这弘扬中华优秀传统文化队伍的前列，从日常生活中的点点滴滴中抓住契机，认真学习中华文化知识，过好每一个传统节日，挖掘其背后的传统文化，深入理解并取其精华，主动成为中华优秀传统文化的传承者，使中华民族在世界民族之林屹立不倒大放异彩。

最后，祝愿大家在中秋赏月之际，不忘中华传统节日传统文化之本源，过一个幸福快乐的中秋节。

谢谢大家！

中国心端午情手短语篇三

尊敬的各位领导、老师大家好：

虎年景色依然艳，龙岁春光格外明；虎年的春天到来了，龙是

中国的图腾，但又有多少人真正了解到这其中的典故呢？中国博大精深的传统文化就是要靠我们这一代人一脉相承，而我们又怎样星火传递。今天我演讲的题目是《宣扬传统，守正创新，舍我其谁？》。

宣扬中国传统文化的具有深远的未来意义。对于我们新一代接班人尤为重要。

有种.种迹象表明，在从经济社会向智力社会的转变中，科学可能不再完全沿着17世纪欧洲科学革命时期确定下来的路线前进。英国学者李约瑟认为，中国传统文化中保存着“内在而为诞生的最充分意义上的科学”。1985年英国天文学家抄里斯认为：“前进的唯一道路是转过身来重新面向东方，带着对它的兴趣以及对其深远意义的理解离开西方的污秽，朝着神圣的东方前进”；1997年，诺贝尔化学奖获得者比利时化学家普里高津说，新的自然观“将把西方传统连同它对实验的强调和定量的表述，同以自发的自组织世界观为中心的中国传统结合起来”；而德国物理学家哈肯则说，他所创立的协同学，同时受到了西方的分析思维和东方的整体性思维的影响。

人类意义世界所作出的这种价值选择，在一定程度上意味着历史转折时代的传统回归，中国传统文化中的某些思维方式和价值取向可能会获得其生命力。而这种可能需要我们的创新，我们需要在创新中推动中国优秀传统文化。

然而我们又将如何进行用创新的手段将中国传统文化传承下去，又将如何将中国传统文化推向世界的主流舞台，中国传统文化是否只是辉煌的过去？不，我认为，中国古老深厚的传统文化，对当代和未来的发展有着重要的促进作用。我们做的就是用创新来推动中国传统文化。我们可以利用高科技做为手段，影视做为载体，再以特色做为亮点努力开辟世界这个窗口。

美国可以用肯德基推广美式快餐和美式文化，将两百多年的美国历史推向了世界的舞台，而我们有各种菜系和多元文化，没有理由挤不进世界的前列。日本，韩国等国民族单一，文化也没有呈现多元化，但是他们善于在自己的影视作品中添加本国传统文化，通过影视媒介很好的弘扬了本国传统文化。我们也可以在一些好的作品里添加中国元素，努力发展影视产业的同时，注意文化软实力的加强。《功夫熊猫》不用改是外国人的作品。

我觉得，人类总是生活在过去和未来之间。历史在前进，人的思维也从不停止，不断寻求新的、迄今无人知晓的目标。基于世界文化走向趋同这一时代的新特征，提倡一种以科学新成就为根据的贯通古今、契合东西的新文化观，就成为建构世界主义的后现代科学观的基本进路。当代新科学的世界观向东方特别是中国古代某些思想归复的特征表明，中国传统文化的后现代性研究不失为在历史转折关头全人类的文化战略研究之一隅。

西方的一些自然科学家把目光转向古老的东方文化，包括《老子》《论语》《易经》在内的中国经典受到重视。这种情况的出现，完全是由于处在科学发展新阶段的科学家们寻找世界观启发的努力，而不是由于什么一时的感情冲动。因此，中国传统文化中是否可以为新科学的诞生提供有意的启示，就成为值得重视的研究课题。西方人能如此的重要，做为东方的雄狮更应该利用创新的手段弘扬中国传统文化。

中华文明，博大精深；中华传统，底蕴厚重。上下五千年东方文明需要我们守正创新再创辉煌！

我的演讲完毕，谢谢大家！

中国心端午情手短语篇四

亲爱的红宝们：

春节是中华民族最隆重的传统佳节，同时也是中国人情感得以释放、心理诉求得以满足的重要载体，是中华民族一年一度的狂欢节和永远的精神支柱。中国人过春节已有4000多年的历史，在春节这一天，人们都尽可能地回到家里和亲人团聚，表达对未来一年的热切期盼和对新一年生活的美好祝福。春节还与清明节、端午节、中秋节并称为中国四大传统节日。国务院公布了《关于修改〈全国年节及纪念日放假办法〉的决定》，将春节、元宵节、重阳节、清明节、端午节、中秋节等几个重要传统节日纳入国家假日体系，这对传承和弘扬传统节日的文化，以及整个社会生活都产生了深远的影响。可以说，每一个佳节都寄托着华夏儿女源自民族本性的希望和祝愿，都是民族亲和力和凝聚力的体现，传统节日赋予我们的不仅仅是节日，而更是一种文化，源远流长的民族文化必是一个民族的自豪和心结。

然而，一个严峻的现实摆在我们面前，很多的传统节日已经被新生代忽略了。大家对西方的节日过分偏爱：平安夜摇曳的烛光，黯淡了除夕夜盛放的烟火；情人节浪漫的气息，吞没了“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲”重阳节的哀伤。现在，还有谁记得“春城无处不飞花，寒食东风御柳斜”的寒食节？又有谁留心“七夕今宵看碧霄，牛郎织女渡鹊桥”的少女节？前些年韩国人将端午节申请为世界文化遗产，这更是我们的尴尬，因为韩国江陵端午祭起源的时间较中国的传统端午节晚一千多年，但我国却在这次国际性的传统文化申遗中落败，这从中反映出我国的传统文化已经流失与退化，这不得不引发我们的忧虑。

但感叹是没有意义的，我们应该从自身做起，从我们青少年做起，共同来传承传统文化才是实在的。因为，文化不仅是一个民族的传统，它还是一种尊严，我们不能眼看着中国传统文化一点点消亡。当我们站在圣诞的霓虹灯下，不要忘记在除夕陪陪家里的父母亲和祖辈们；当我们在万圣节狂欢的时候，不要忘记在中秋节与家人坐在一起赏月团圆；当我们过着洋节日的时候，不要忘记和亲人们一起度过每一个有意义的

传统节日。

队员们，中国传统节日的文化，是世界的瑰宝，是中华文明给予我们每一位炎黄子孙的宝贵财富，作为未来祖国的栋梁，我们应该更多地了解传统节日，并有责任坚守传统文化的阵地。这样我们才能在长大以后，以社会主人翁的身份，将中国的传统文化发扬光大！就让我们用赤诚的心去继承民族的精神，为民族的精神注入新的芬芳。

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

第一，端午节是纪念诗人的节日，是爱国的节日。因为爱国诗人屈原见国破人亡，五月初五投汨罗江。屈原沉江后，古人将竹筒装米投入江中，万舟齐放、呐喊鼓乐吓退蛟龙，以此表示对屈原的崇敬和怀念，后来演变成为吃粽子、赛龙舟的习俗。经过千百年的传承，屈原的爱国主义情怀与端午节的人文内涵已密不可分。端午节成为中国人传递爱国主义情感和精神的重要仪式。

第二，端午节是卫生节。端午前后正是春夏交替之时，天气炎热，多雨潮湿，蚊虫滋生，病虫害渐多，是传染病的'高发时期。为了避免疾病的发生，古人在端午节前后插艾叶、悬菖蒲用以驱蚊蝇、虫子，净化空气。端午这一天，成年人还要喝黄酒和菖蒲酒驱蛇虫，小孩子要佩戴藏有朱砂、香草的香囊预防疾病。这些习俗表达的是古人驱瘟避邪、祈福健康平安的愿望。这样来看，端午节是中国最早的“卫生防疫节”。

第三，端午节是体育节，因为人们在这天要在水上赛龙舟。龙舟竞渡是一项很有气势、极具合作精神的竞技活动。端午竞渡能对群众性的水上运动、强身健体、民众团结起到很好的推动和促进作用。现在龙舟竞渡逐渐演变成一项国际体育

赛事，起到友谊纽带的作用。

第四点，端午节是美食节，因为我们要吃可口粽子。粽子被正式定为端午节食品。人们浸糯米、洗粽叶、包粽子，其花色品种更为繁多。形状看有四角形、锥形、菱形、有用竹筒装米密封烤熟的“筒粽”。从馅料看，北方多包小枣的北京枣粽；南方则有豆沙、鲜肉、火腿、蛋黄等多种馅料，其中以浙江嘉兴粽子为代表。可谓粽叶飘香粽子可口。

同学们，中国的传统节日五彩缤纷，文化内涵丰厚，因为地域不同，各地的习俗也稍有不同。有些传统的习惯已经淡化了不少，今天的国旗下讲话，我们了解了端午文化，也希望我们能作为传统文化的传承者。让我们怀着敬爱之心积极学习和保护我们的传统节日和传统文化，让古老的华夏文明焕发新的风采！

中国心端午情手短语篇五

老师们、同学们：

大家好！今天是一年一度的传统节日——端午节。你们对这个节日有多少了解呢？

端午节是爱国节，因为爱国诗人屈原在公元前278年的五月初五，在绝望和悲愤之下怀抱大石投江而死。屈原沉江后，古人将竹筒装米投入江中，万舟齐放，并以呐喊旗鼓吓退蛟龙，以此表示对屈原的尊敬和怀念之情。

端午节是防疫节。端午节前后是春夏交替传染病的高发时节，古人在端午节前后插艾叶，悬菖蒲，用以驱蚊蝇，净化空气。成年人还要饮雄黄酒和菖蒲酒驱蛇虫，小孩子要佩戴藏有朱砂和雄黄的香囊预防疾病。

端午节是体育节，因为人们在这一天要在水上赛龙舟。龙舟

竞赛已经逐渐演变成了一项国际体育赛事，也起到了友谊纽带的作用。

端午节还是美食节，以为我们要吃可口的美食——粽子。人们浸糯米，洗粽叶，包粽子。花色品种繁多的粽子，可以让你一饱口福。

，成为中华民族文化的象征。新时代的少先队员要肩负起保护文化遗产，传承民族文化的重任，为成为中华民族的栋梁之才做好准备。