

# 中班数鸭子教案 中班艺术领域教案(优秀5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 中班数鸭子教案篇一

- 1、情感目标：感受鹅妈妈滑稽有趣的形象。
- 2、认知目标：学习与同伴合作开展接力赛。
- 3、能力目标：能够模仿鹅妈妈的形象特点。

1、鹅的玩具一个，鞋子、袜子、花裙、项链、香水

1、拿出长绒鹅玩具，跟幼儿讲故事《鹅妈妈买鞋》。请幼儿想一想，说一说：

—鹅妈妈去了哪些商店？买了什么东西？

—鹅妈妈为什么会买那些东西？

—根据幼儿的回答拿出相应的实物展示：鞋子、袜子、花裙、项链、香水。

2、玩游戏“鹅妈妈买鞋接力赛”。游戏规则：

将幼儿分成4组，分别派成纵队站在起跑线后，同时每组选一个幼儿扮演鹅妈妈，每组都有一篮实物。开始后，排头的幼儿立即跑向终点；按故事顺序选择一样返回，交给扮演鹅妈妈

的幼儿穿起来。依次类推，先完成队为胜。

活动延伸：将鞋子、袜子、花裙、项链、香水放入表演区，让幼儿自己佩带、表演。

## 中班数鸭子教案篇二

1. 让报纸发出声音，感受音乐的快慢。
2. 在活动中积极主动，情绪愉快。
3. 让幼儿知道歌曲的名称，熟悉歌曲的旋律及歌词内容。
4. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

废旧报纸小纸箱两个快慢音乐

一、和报纸朋友玩游戏，感受乐趣。

今天我们把报纸朋友顶在了了——(幼儿说)，我们和报纸朋友做游戏。

1. 顶在头顶上，转一转、蹲一蹲。
2. 把报纸夹在腿上，跳一跳。
3. 把报纸捧在手里，走一走。
4. 轻轻地捧着报纸朋友坐到座位上。

二、让报纸发出声音，感受不同的音乐

(一)慢的音乐

把报纸朋友轻轻放在地上让它休息一会。

报纸朋友不仅会玩游戏，还会唱歌呢，（张老师的报纸要唱歌喽），你们听：

1. 听撕纸声。（老师先撕两下再蹲下来撕，最后加上模仿声音）

2. 报纸唱的声音是怎么样的？

幼儿说，老师可配上动作

3. 张老师的报纸唱得真好听，你们的呢？

动作加声音模仿

4. 拿起你的报纸一起来唱

## （二）快的音乐

1. 报纸变成什么了？还有呢？（幼儿多讲述一下）它会怎么唱呢？（沙、沙、沙、沙）

你们看，张老师还会变魔术呢，象什么??

2. 花来表演啦：沙沙沙沙（幼儿模仿声音），举得高点，唱给我听听。

3. 报纸花儿会唱沙沙沙沙的歌，我们一起来唱唱歌（听音乐唱歌）

4. 报纸朋友聚在一起唱歌，我们会感觉声音响一点。轻轻地围到张老师旁边来（交代清楚）

三、模仿报纸唱歌，再次感受音乐。

回座位。

1. 报纸朋友累了，我们把它送回家吧。

这是谁的家?这个呢?

戴红花的报纸朋友在哪里?黄花的呢?我们把它们送到自己的家里吧。

送好的小朋友，坐下来陪陪报纸朋友。

2. 围坐在中间

报纸朋友要休息，我们把它刚才唱的歌唱给它听吧，唱得好听点

你们唱的歌真好听，报纸朋友听着都睡着了，我们轻轻地再唱给它听，让它睡得更香

四、结束活动。

报纸朋友听着小朋友唱歌，它在梦里笑呢，我们别吵醒它，轻轻地跟它再见回教室吧，等它醒来，再和它做游戏。

## 中班数鸭子教案篇三

1. 了解民间《打碓歌》的特点，学习“一领众和”的歌唱方式。

2. 能跟随乐曲与同伴一起喊号子、有节奏地模仿打碓的动作，体验合作的快乐。

3. 在歌声中感受精神上的愉悦，增进对家乡文化的积极情感。

活动前玩过“拔萝卜”的游戏，打碓视频，打碓的道具四个，歌谱一张。

## 一、律动导入，初步感受喊号子带来的愉悦

听多媒体：“这里有个好大的萝卜，大家快来拔呀！”师幼共同玩“拔萝卜”的游戏。

小朋友啊！（嘿哟，嘿哟！）

抓紧绳啊！（嘿哟，嘿哟！）

使劲拔呀！（嘿哟，嘿哟！）

用点力呀！（嘿哟，嘿哟！）

小朋友啊！（嘿哟，嘿哟！）

使把劲啊！（嘿哟，嘿哟！）

大萝卜啊！（嘿哟，嘿哟！）

拔出来呀！（嘿哟，嘿哟！）嘿——

师：游戏中，刚刚喊着号子拔萝卜，小朋友们有什么感觉？

## 二、观看视频，了解劳动号子“打碓”

看民间打碓视频，提问：

1. 这群农民在干什么？

小结：农民们在劳动，他们边劳动边发出吆喝声，这就是民间流传的“劳动号子”，它的作用就像我们刚刚拔萝卜的感觉一样，能让人集中力量，振奋精神，消除疲劳！

2. 那块大石头是干嘛的呢？

小结：这种劳动工具叫礅石，是修路或砸地基时使用的一种工具，礅工们要把很重很重的礅石抬起来，打地面，这个动作就叫打礅（引导幼儿学一学）。打礅时唱的歌叫《打礅歌》。

### 三、欣赏本土《打礅歌》，会按节奏喊号子

1. 提问：打礅时，人们用怎样的形式唱劳动号子的？（了解号子“一领众和”的特点）

师：大家听这首歌的感觉怎样？（有力量）哪些歌词最让你觉得有力量？

2. 再听一遍，要求幼儿记下歌里许多人一起唱的号子，然后告诉大家。

幼儿模仿唱，再借用多媒体共同学唱。

师：喊完号子，身上有什么感觉？（更有劲了）

3. 多种形式练习歌曲中不同号子的节奏型。

a□师幼共同游戏“唱号子，送号子”。

b□幼儿根据提示字，玩“歌词配对”游戏，寻找并发现歌曲中号子的重复规律。

c□师幼对唱《打礅歌》，熟悉“一领众和”的演唱形式。

师：词填好了，我们一起来玩这个“喊号子”的游戏好吗？

d□原地表演《打礅歌》。

### 四、玩“打礅”游戏

1. 师：老师特地请来了一位农民歌手，我们一起跟着音乐来玩“打碓”游戏好吗？

2. 师：大家合作得真好，客人特地为我们送来了碓石，想试试吗？（放音乐，共同玩“打碓”游戏。）

## 五、接受新任务（延伸活动）

出示“工地”图片，布置任务：小朋友们好，听说你们学会了打碓，我们修路很需要碓工的帮助，请问你们愿意来我们工地帮忙吗？（小组收拾工具，共同参与户外“劳动”——打碓。）

附《打碓歌》歌词：

起来哟，起来哟（哟哟子伙嘿），大家一起来哟（嘿呀伙呀嘿呀嘿）

我唱哟，一支哟（哟哟子伙嘿），打碓那个歌哟（嘿呀伙呀嘿呀嘿）

唱起哟，唱起哟（哟哟子伙嘿），唱起打碓歌哟（嘿呀伙呀嘿呀嘿）

唱的哟，粮食哟（哟哟子伙嘿），长满那个坡哇（嘿呀伙呀嘿呀嘿）

唱得哟，太阳啊（呀喂子哟啊），红落坡啊（嘿呀伙呀嘿呀嘿）

## 活动反思

通过日常观察，我发现幼儿对一唱一和的表演形式特别感兴趣，特选用咸宁民间《打碓歌》作为音乐活动素材，因为它具有催人奋进的感染力，合作性强，且有着较强的趣味

性，“一领众和”的演唱形式，正好满足了孩子多方面需求，同时，能增强幼儿对家乡文化的积极情感。

教学活动先从幼儿熟悉的“拔萝卜”游戏开始，在“嘿哟，嘿哟”叫喊声中，让幼儿初步体验号子带来的愉悦。再通过观看民间打碓的视频，让孩子直观地了解“打碓”一词的含义，进而引出家乡的《打碓歌》ppt制作中，我将歌曲旋律重新编排，重点突出了歌曲“一领众和”，合唱号子的练习，并将歌词制作成卡片与幼儿共同游戏，让孩子在听一听、说一说、唱一唱、学一学中逐步熟悉歌曲风格。借用歌词玩“配对”游戏，将合唱的号子与歌谱结合成整体，和孩子共同看图谱玩“一领众和”的游戏，使活动重点在此环节中得到逐步解决。

活动高潮时，及时提供道具。再次调动孩子们活动的积极性。孩子们跟随音乐喊号子、有节奏地模仿打碓动作，在合作游戏中真正体验到了民间打碓所带来的快乐和愉悦！

## 中班数鸭子教案篇四

1、锻炼手部动作的灵活性，鼓励幼儿大胆创作，培养想象力、创造力。

2、了解做月饼的过程练习“团、压、捏、刻、印”等技能。

1、组织幼儿坐好听歌曲《爷爷为我打月饼》，激发幼儿的活动兴趣。

2、教师进行提问：你们吃过什么形状的月饼？它们是什么味道的？里面是什么馅的？

3、出示各种形状的月饼卡片让幼儿进行观察，然后提问：“小朋友你们愿意做月饼吗？现在老师教你们做月饼。”



4、教师边讲解边示范月饼的做法：

(1)、先将面揉好，用手团、压、然后包馅，一手托皮，一手沿皮的边缘包上、捏紧。

(2)、幼儿制作将包好的面团放入模型，摁一下，然后磕出来。

教师巡回指导，教幼儿团、压、捏、刻、印的技能，并引导幼儿做出不同形状的月饼。

5、将月饼放入电饭锅的蒸笼蒸熟。

6、做游戏，等待月饼蒸熟，利用图片进行二次分类：请幼儿先把大小不同的月饼找出来放在一个篮子里，再把大小不同的正方形月并放到另一个篮子里，再请幼儿把大小不同的圆形月饼分给两个小朋友，再把大小不同的正方形月饼分给另外两名小朋友。

7、大家一起品尝自己制作的月饼，（体验自己的劳动成果）。

叶子变变变

1、让幼儿通过观察比较想象，根据叶子的形状组合、拼贴图案。

2、发展剪贴、添画的美工技巧

3、通过活动促进幼儿的想象力、创造力及动手操作造作的能力。

现在是什么季节？落叶树有什么变化？（幼儿回答：树叶落下来了）

教师：对，树叶落下来了，老师捡了好多的树叶，今天我们

就用这树叶变图画，好吗？

请幼儿欣赏：

先请幼儿说出自己想要拼的画，然后教师提醒幼儿有的树叶的形状需要用剪刀修剪，才能用，大家使用剪刀的时候一定要注意安全。

1、教师进行巡回指导。

2、引导幼儿用粘贴、添画的放法，让画面内容更丰富。

1、请幼儿讲述自己的作品：它的名称，分别用什么树叶做成的。

2、教师教育幼儿要爱护树木。

请小朋友到区角上大胆创新

## 中班数鸭子教案篇五

影子对于任何一个年龄段的幼儿来说，都是一件很有趣的事物，特别是阳光明媚的时候，孩子们最喜欢开展踩影子、变影子、找影子的游戏和讨论，因此我将这一活动和想象添画相结合，一方面延续了孩子对影子游戏的兴趣，另一方面引导幼儿在与同伴的交往中、特别是在大带小的活动中，引导幼儿进行小组学习、共同探索，激发孩子在影子的形态上进行大胆的印象和创造。

1、引导幼儿探索手的不同形态

2、引导中班幼儿掌握沿不同形态的手的轮廓进行绘画

3、鼓励大班幼儿结合身边熟悉的事物展开联想，借形象想创

## 作手形画

4、愿意和伙伴一起完成手影作品，体验创作和想象的乐趣

5、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

6、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

中班幼儿能够在大班幼儿的影响下探究借形想象的作画方法

幼儿能够不局限于一种轮廓的想象

活动准备：

大班幼儿的一场手影故事视频，画纸，油画棒，颜料，剪刀，固体胶，粘土，示范画

一、导入：

1、请中班幼儿进教室为大家打招呼

□我们班今天还来了许多的好朋友——请大班哥哥姐姐进来

大班和老师和中班互相问好

2、探知手的不同形态

□其实，哥哥姐姐今天还为大家带来了一处好戏，我们一起看一看

——大班幼儿表演手影戏

□你看到了什么？它是用什么变的？

当我们的手在灯影下变换不同形态得到的就是我们的手影  
在刚才的节目里。你最喜欢的是哪一个手影呢？

——请哥哥来教一下大家

还喜欢什么？

——请姐姐来教一下

你还会其他的手影吗？

——请中班幼儿表演一下

其实，我们的双手还能变出更多有趣的东西哦

——播放手影戏视频

二、掌握沿不同形态的手的轮廓进行绘画

这些有趣得手影，我们怎样把它保留下来呢？

中班小朋友以前学过手掌树，还记得有哪些诀窍呢

——引导幼儿说出小手紧紧得压在纸上，然后沿着轮廓画

好，那请你们画一画

三、引导幼儿借形想象

1、来，告诉大家，你们画的是什么？

那怎样才能让人家一眼就看出它是\*\*呢？

——引导幼儿说出添画眼睛鼻子嘴巴

t:昨天我和我的伙伴们也创作了手影画，我们一起看一看

2、——出示示范画

——出示示范画二

那请你们想象在你们的手影画中可以在添些什么？

嗯，听上去就是一幅美丽的手影画

四、幼儿操作

好的，那接下来就请小朋友们和自己的小伙伴一起创作一幅手影画

友情提示

2、作画时，特别是你和朋友商量时请轻声说话，不要影响他人

3、最后，请尽量保持整个画面整洁

五、活动评价

1、引导幼儿一起为自己的作品设计一个有趣的名字，并鼓励幼儿为之编一个故事

引导幼儿观察朋友之间的不同手形画的美

手影活动，是孩子们特别感兴趣的一种游戏方式。而本次活动着重在探索大中班幼儿的混龄教育活动。通过活动我也发现，混龄教育重在幼儿间的自主学习、模仿学习、激励性学习，教师在活动中的主要作用就在于引导，小结幼儿的所思所学。启发幼儿的思考、合作与交往。

活动通过“观赏手影戏+自创手影+交流创设手影，交流创设手影+学习典型手影范例+结伴合作想象绘制手影画的环节，循序渐进地引导幼儿在小组学习中，共同探索在借助不同手影形状的基础上进行想象画，尤其是让幼儿在大带小、小组学习过程中，更让幼儿体验到手影活动的“活”与“趣”，同时在幼儿掌握一定手影形象的前提下，提高难度，鼓励幼儿尝试自由创新、合作创设手影戏再次添画，毋庸置疑，这使幼儿的借形想象的能力又上了一个新台阶，这也是本次教学活动的突破点，避免了幼儿拘泥于单纯的模仿，多方位地挖掘幼儿想象与创新的潜质，更为培养幼儿合作学习的意识与能力提供了良好的平台。

文章来源于网络，由小编转载整理，只为分享优秀教育理念，促进幼教行业健康发展。感谢原创作者的辛苦创作的付出，我们致力于保护作者，谢谢！