

最新师德师风个人典型事迹课件(实用9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

师德师风个人典型事迹课件篇一

我叫薛贵萍，茅箭小学一名普通的语文教师、曾担任过少先队辅导员、语文教研组长等职，现为茅箭小学政教主任兼班主任。从教九年来，作为一名年轻教师，凭着对教育事业的强烈责任感，我把自我的愿望和抱负全部都倾注在我所热爱的教育事业上。时光在默默流淌，九个春华秋实，一路走来，有喜有忧，有笑有泪。下方将我的工作状况给大家做个交流：

一、爱岗敬业，默默奉献

九年来，应对我那天真可爱的学生，我心爱的教育事业，我一向坚持着一丝不苟的工作作风。坚持每一天早来晚走，经常深入教室排查班级矛盾和孩子们的学习困惑。与学生同劳动、同学习、同休息、同锻炼、同欢乐、同悲伤。当我的孩子出生后，产假未到由于学校教师紧缺加上临近期中考试，想着孩子们渴望求知迫切期盼的眼神，我再也无法静心休息立即到回学校上班，平时从未耽误过一节课，即使孩子生病也不忍心耽误孩子们的课，很多次我的孩子病得实在挺不住了，甚至连哭的力气都没有了，我依然站在讲台上讲课，有经验的老同事把我训斥一番，我才丢下手中的粉笔抱孩子上医院。20__年12月份，凛冽的寒风呼呼地刮着，我儿子得了一种病疑似手足口病，不到半个小时口水把厚厚的棉袄浸湿透了，晚上下班了我抱起孩子跑到人民医院去打针，当时已是8点多了，针怎样也打不进去，连换了8个护士才扎进去，

作为母亲的我泪流满面，但是无怨无悔。去年6月份我的孩子左胳膊严重烫伤，医生强烈要求住院治疗，想想我还有五十多个孩子在教室坐着没人上课，我就给医生商量在门诊上治疗，医生看我对学生们一片赤诚，最后勉强答应了，这时我才松了一口气。

二、多方学习，丰厚专业素养

对一个语文教师而言，文化的底蕴、教育的理念、艺术的技法都是不可或缺的素养。在日常的生活中，努力丰富自我的阅读，丰盈自我的内心世界，使自我拥有高远的认知和健全的人格。同时，勤学苦练，坚持阅读、写作，提高自我听说读写的潜力，逐步构成了大气、睿智、平和、的教师气息，增加了教学的魅力。

为了避免专业学习上的惰性，我把工作中的每一个要求、每一个任务都作为了自我学习的压力，把完成的过程转变成专题学习的阶段，把每一个培训都作为自我学习的宝贵机会，比如：我经常用学校组织公开课的机会，给自我提高标准，选取本册书中最难的课来组织，在小学阶段，口语交际的研究一向是一个空白，我就利用公开课的时机，选取了一个口语交际资料“迷人的景色”锻炼了自我，受到了领导老师的一致好评。另外，我用心参加各种培训，以前多次自费到市内的多所名校听课学习，利用中午休息时光，上网查找名家的视频课例、讲座等等。这样才使一个初出茅庐的年轻教师迅速掌握了语文教学基本理念，也被加入“十堰市教育学会会员”。

三、深入研究，提高教学境界

随着教学机制的不断改革，生本教育教学在全国各地轰轰烈烈，扎实有效地开展着，不甘示弱的我也用心主动的加入到生本教育教学的行列之中。当第一次听到“生本”时感到很疑惑，之后有幸去东风小学、柳林小学、外国语学校、区实

验小学听课，在频繁的听课中渐渐明白了什么是生本。回到学校后我仔细琢磨，不断查阅生本教学的相关资料和优秀教学设计，观看生本教学视频，学习名师组织教学的新思路，最后恍然大悟：生本就是以学生为本，课上课下都是以学生为主体，彻底打破了老师满堂灌，学生满堂听的旧规。要设计前置性作业，学生自主完成，然后小组内交流，纠正错误，再交流探究疑惑解疑，最后进行得当的拓展，能够是小练笔、能够是课外知识的赠送，等等。当我的思路已清晰时，心想：还犹豫什么？顿时，我满腔激情，心里像朵朵浪花拍打着，催促着我立即行动，孩子们眼中流露出渴望新知的眼神，我立刻冲进教室告诉同学们我们即将用一种新的教学模式上课，话音刚落，教室里想起了雷鸣般的掌声和赞不绝口的欢呼声。我太兴奋了，首先我的新思想移植到了他们的心灵，得到了他们的呵护。紧之后我就与聪明伶俐的孩子们交流起了这种学习方法，然后给他们分成四人一小组，他们给自我小组取了自我喜欢的名字和励志的口号，这种氛围似像非像，我又迅速请每个小组汇报了自我的名字和口号，呀，真是不得了，奋进的名字加上励志的口号是那么雄浑有力，飘荡在教室上空，让我们久久回味无穷。

有他自生的亮点，我们应紧紧抓住这个亮点给学生自由发展的空间，评价中要体现出谦和、礼貌、感恩的思想。在生本教学中的瑕疵和漏洞中不断填补课堂的空白和遗失的思想。生本教学在历经了近1年的风雨路上，最后有了可喜的成绩：同学们团队意识提高了、课堂交流时婉转而华丽，语言表达技巧提升了，课堂礼仪，礼貌用语逐渐规范了，越来越注重细节了，同学们越来越细心了。

在日常工作中，教育教学的研究是我工作的常态。追求有效教学一向是我追求和努力的方向。

课堂是教学研究的主阵地。我会研究每一节课，对自我的课堂教学作深度反思，与教师们共同研讨。在长期的语文教学中，一向坚持落实三个方面：情趣、感悟、拓展。用课前三

分钟激活学生学习兴趣，俗话说得好：“兴趣是最好的老师。”有了兴趣老师就不用反复组织教学，能够节约超多时光，我认为点燃课堂上的第一把火至关重要，于是我就利用课余时间收集超多的游戏、故事、猜谜语和小活动组织教学，每当在课前三分钟时看到孩子们从内心迸发出的激情和满脸绽放的灿烂笑容时，我满腔欢喜，如果达不到此效果，下课后我会反思改善。借助语文的视角帮忙学生发现生活的情趣并能改变生活的品位；善于发现学生的阅读特色并强化为学生感悟的自信；“书读百遍，其义自见”我注重引导孩子们在读中悟、悟中读，从而提高了语言表达潜力和朗读潜力，声情并茂的朗读渐渐呈现，悠扬、动听、朗朗的读书声在我班四处回荡，沉浸在书海中的我是多么享受！每节课及时进行拓展训练，透过口才训练、写作训练、古诗词诵读、经典美文介绍、学生习作交流等等，得以在平时的课堂中健康生动地开展，因此同学们的想象力得以提高，插上想象的翅膀越飞越远。

四、以平等的爱“打到心灵深处”

爱学生，就务必善于走进学生的情感世界，就务必把自我当作学生的朋友，去感受他们的喜怒哀乐。陶行知先生说“真教育是心心相印的活动。唯独从心里发出来，才能打到心灵的深处”。

我班有个学生叫吴勇，他虽然身为三年级学生，但智商还停留在一年级的水平，而且说话言语不清，个子很高，控制力极差，同学们都取笑他，甚至叫他的绰号，使他极度自卑，脾气极度恶劣，在班群众中始终没有交上知心朋友。当同学们向我投诉他和同学打架时，他还洋洋得意地望着我，似乎在说：“要打要骂我都不怕。”该怎样办呢？我沉默着，思考着：不能给他司空见惯的责骂与惩罚，他早以习惯，那样起不到作用的。于是，我轻描淡写地对同学们说：“老师相信他不是有意的。”同学们都不满意我的说法，纷纷议论起来。这时，我清晰地看到：应对愤怒的同学，他的眼中充满了惊讶和感激，脸色变得羞愧起来。放学后，我把他轻轻地叫到

跟前，还没开口，他竟主动地说：“老师，我错了，我会给对方道歉。”从此以后，他变了，经常能够看见他与同学们友好地交谈；能听见他清脆的笑声；能够看见他搞卫生时用心争取而举起的小手，每次他总是把教室的垃圾捡的干干净净，给同学们创造了一个舒适的学习环境，借此机会我总是大力表扬他，同学们向他一次次鼓起热烈而持久的掌声，在掌声中他获得了丰收的喜悦，从此他更加自觉，主动地捡教室垃圾，他是大家学习的榜样，于是我们封他“环保标兵”的称号，同学们对他刮目相看，不但不叫他绰号了，反而很尊重他。

一次，他又犯了一点小错误，我把他叫到办公室进行批评教育，他居然乘我不备，用闪电般的速度将桌子上的一颗糖塞进嘴里。这是一个什么性质的举动呢？尽能够认为这是对老师的蔑视，不把老师放在眼里，然后罪加一等，大加训斥；但也能够认为这是诙谐的体现，是一个很风趣的动作，就象孙悟空，有时候也敢在玉皇大帝面前做一些小动作一样，是很可爱的。到底是哪一种呢？根据这位同学的表现，我认定是后一种。因此，他要吃糖，我就让他吃算了。吃完了，我问他要不要再吃，他说不吃了。不吃了就开始谈问题。那一次，我对他的批评没有花太大的精力，却收到了较好的效果。

虽然，他的成绩还未提高，但我坚信他会进步的。因为宽容和尊重，缩短了我与他在空间和心理上的距离，使他自然的投入到了同学们当中。师爱让他感到了温暖、快乐、振奋和上进。由此我也明白了爱学生是最好的教育，爱学生是和尊重学生、信任学生连在一齐的。而只有平等的爱才能“打到心灵深处”。

五、以真情的爱，抚平受伤的心灵

“问题学生”中的大多数是期望自我进步的，他们期望得到老师、同学的帮忙，得到群众的温暖，但常常得到的是教师、家长、同学的冷遇，从而产生自卑心理。由于得不到正确的

引导，于是产生逆反心理。逆反心理是人对某类事物产生了厌恶、反感的情绪，做出与该事物的发展背道而驰的行动的一种心理状态。比如我曾教的一位四年级学生孙方芳，他生活在一个重建家庭，妈妈生下他后由于难产大出血而不幸离世，也许他们母子还没来得及互相看一眼就匆匆分开了，为了生计，爸爸常年在外地打工，这个可怜的孩子只好由年逾古稀的姥姥来带，姥姥不疼，舅舅不爱，学习成绩极差，说话结结巴巴、吞吞吐吐、由于长期以来得不到父爱、母爱，心里留下了太大的阴影，过于自卑造成的。我对她曾下了许多工夫，做了许多苦口婆心、细致入微的工作，但收获不大。之后，在一个偶然的时机，使我们的距离越来越近，那是一个星期二的下午，我正在电教室检查教案、作业，恍恍惚惚中记得那是第二节下课后一个男生跑到我面前急匆匆地说：“老师、老师，你们班上两个同学抢玩具赛车，那个男生一不留意把另一个男生绊倒，胳膊摔得抬不起来了。”天啊，听到这句话，我扔下手中的教案，跟着这个男孩双手扶着护栏趑趑趑趑地从四楼走到办公室，当时本能反应给双方家长打电话，当时孙方芳爸爸满腔怒气地说：“我不去，你们自我处理。”听到如此态度，我已经没有力气再给他解释什么，竭尽全力地背起这个男生飞奔到离学校最近的茅箭医院，当我交费时却发现走得匆忙，身上的钱根本不够，赶紧给同事打电话，同事迅速送钱到医院，透过全面检查幸好无大碍，只是骨头脱臼了，打上石膏，打点消炎针，过段时光就好了。把孙方芳安顿好了，我眼前一片漆黑，之后发生了什么，我浑然不知，当我醒来的时候却躺在医院的病床上打着点滴，此时双方家长在我身边，只听到孙芳方爸爸惭愧地说：“薛老师，对不起，这天我的态度很蛮横，请原谅。”另一个家长说：“对不起，薛老师，孩子太调皮了，给你添乱了，我们必须严加管教。”听到这些我还有什么可说的呢？透过这件事，孙芳方顿时进步了许多，从此与我成了无话不说的好朋友，另外一个学生也不再毛手毛脚了，回忆起那天的事觉得乐此不疲。

工作中认真钻研、刻苦学习，养成了不懂就问的习惯，谦虚、

好学、立志上进是我孜孜不倦的追求，凭着这种坚定的信念和执着追求的精神使我找到了职业幸福。这种幸福感促使我更加努力，更加谦和，于是取得了可喜的成绩：曾多次被评为“优秀班主任、优秀教师、教科研先进工作者”的称号，多次在区里组织的“金烛杯”优质课评比中获奖，在区里参加讲家访故事演讲比赛中荣获“一等奖”，所写的关于“班级管理”和“生本教学”的论文分别获得市级和区级二等奖，品德与生活教学设计获三等奖，当每获得一份荣誉时我会与我的孩子们同分享，当我们沉浸在快乐和掌声之中时，我会告诉他们：“没有最好，只有更好。”我是这样想的，做人做事也是这样严格要求自我的，孩子们听多了自然领悟到它的含义，久而久之潜移默化，循序渐进，无论是学风还是班风有了较大转变，我所带的班级也多次被评为礼貌班级。

路漫漫其修远兮，教师之路任重而道远，我会把工作中取得的成绩归零，把工作中存在的不足努力改善，以种种不足为契机，努力学习，奋起直追。将永恒的爱播撒人间，将爱的火苗继续延续。作为一名教师，一名班主任，尤其是一名政教主任，以“爱满天下”的精神，去爱每一位学生！透过丰富多彩的活动营造礼貌、道德氛围，陶冶学生高尚的道德情操，提高全校学生的综合素质，多给他们奉献爱心，让爱的阳光温暖他们的心灵，让爱的雨露滋润他们的心田，让祖国的花朵们在阳光雨露的滋润下健康茁壮成长！

师德典型2021个人先进事迹5

付丽丽是我校一名优秀的班主任及语文教师，毕业于内蒙古师范大学中文系，本科学历，于20__年8月参加教育教学工作，在红彦中学工作的十三年间，她忠诚党的教育事业，爱岗敬业，教书育人，为人师表。始终以一名优秀教师的标准严格要求自己。不但教学成绩优秀，工作认真负责，思想上进，并且长期担任班主任工作，且热爱班主任工作，关心、爱护学生，经常与学生沟通，建立了良好的师生关系。这些年来，从事教育教学工作，她做到了如下几点：

一、教学上，力争上游

付老师拥有高尚的师德。教学思想端正，工作态度好。从各方面严格要求自己，积极向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业。在教学实践中，她敬业意识强，奉献精神好，课改劲头足，教学成绩优，能潜心研究中学语文教学，在教中研，研中改，教研相长，积极实践“新课程”标准，积极参加各种教研活动，承担各类教学公开课，参与旗市两级有效课题组研究，受到同校教师的一致好评。每学期都能按要求认真制订好教育教学工作计划，根据学生的个性，采取不同的方法，注意尽到一个教师应有的职责。课外经常开展科学性、知识性、趣味性的活动，对后进生和差生进行耐心、细致的辅导工作。在课堂上，充分调动学生的积极性，使学生对学习产生了浓厚的兴趣。及时批改作业，发现问题及时纠正，想尽一切办法，提高学生的学习成绩。每年统考都能名列前茅。“我最喜欢上付老师的语文课”。在历年的学生问卷调查中，我们经常会读到许多这样的答卷。付老师班的学生，经过三年的语文学习，都能熟背上百篇古诗文，阅读十多部名著，创作出有序有物有思想的小文章来。

二、关爱学生、教书育人

多年来，付老师一直谨记陶行知先生的名言：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑里有爱迪生。”她的一言一行、一举一动都体现了用一颗“爱心”去塑造学生的心灵，用“大手”去挽回学生生活中的不良习惯，用“人格”去陶冶学生的思想情操，用“耐心”去引导学生的进步。因此，她在教书的同时没有忘记去育人，她时刻关注着每一位学生的健康成长。自从20__年担任班主任以来，她对学生的关爱更加细微。尤其是对一些后进生，她从不放弃，做到平等公正地对待，做他们的良师益友。

20__年的冬天，她班的一位学生辍学，因为他家居住偏僻，

交通不便，所以付老师只好打车去家访。才得知他因父母离异，妈妈走了不要他，爸爸整天喝大酒不干活，只有奶奶管他，可是奶奶也岁数大了，无力管他了，付老师望着他家低矮破旧的草房，用泥巴糊的黑黑的墙壁，走上前去拉着他说：“走，跟老师走，老师管你。”就这样把他带回了学校，经过她的努力和学校的救助，那个学生坚持上完了初中。

她20__年带的班级有4个残疾的孩子，一个手有残疾、一个腿有残疾、两个语言有障碍及小儿麻痹症。小学整个年段的残疾学生都在她班，同事们纷纷为她惋惜，“你怎么摊上这样的孩子，班级怎么带啊。”但是付老师没气馁，没放弃那四个孩子。那几个孩子不学习还捣乱，付老师没批评他们，而是先与他们聊天，让孩子们逐渐意识到他们与其他正常的孩子没有区别，树立他们的自信心。再引导他们学习，他们四个人学习成绩科科都差，付老师经常鼓励他们，孩子们的成绩有了提高，付老师还利用课余时间给他们义务补课，把他们真正的当成自己的孩子一样的关心和照顾。这几个孩子毕业后有考上高中的，也有考上职高的，现在放假还回来看望和感谢付老师呢。20__年付老师又带班了，又有一个智力有缺陷孩子，但付老师依然没有嫌弃，你经常看到付老师和孩子亲切的聊天，同事们都好奇的说：“你成天和他聊什么呀。”付老师总是笑而不语。在付老师的关爱下，这名学生在班级快乐的成长着。该生的爸爸说：“孩子摊上付老师这么一个班主任，是他最大的福气。”

爱学习好的孩子不难，可爱学习不好，反应又慢的孩子就难了，这更需要教师有耐心和自信心，可是付老师就做到了。付老师在班级教育和管理活动与家长的密切配合，她信任尊重家长，虚心听取家长意见，不训斥家长，不把学生的错误转嫁给家长，尊重家长的情感，对家长做到了温和有礼，以商量谈心的方式来交流教育孩子的得与失。在她悉心的教导下，学生心态好，学习上进，所以付老师得到了历届学生家长的好评。

她担任班主任工作这些年，能创造性地开展班级工作，具有丰富的班主任工作经验。班级管理有方，有计划、有总结，重过程。学习刊物、学习笔记、班会教案、班会记录等班主任资料齐全。所带班级班风正、学风浓，成绩高。作为德育工作者，每接一个新班级，她都注重培养班干部，共同管理班级，塑造良好班风。她能面向全体学生，以爱浇灌花朵，以自己的言行来影响、感化学生，使孩子们的行为习惯在潜移默化中逐渐形成。她爱学生，正如她自己所说的那样：“每当我看到被晨曦沐浴的孩子们背着书包追逐嬉戏时，每当我看到孩子们向我行礼问好时，我真实地感受到校园里能充分地找到自我的价值，我无怨一辈子当教师。”

三、充实自己，提高能力

为了更好地胜任班主任和语文教学工作，多年来，她遨游在教育的海洋中，如饥似渴，认真雕琢自己。为了充实自己，利用业余时间，学习新的教育教学理论，用新课改的思想武装头脑。积极参加每年的继续教育学习，为了大幅度的提升自己的教学思想和能力，20__年到海拉尔参加继续教育学习。付老师积极投入到教科研中去，她参与辛宝学的“书法教学在初中语文教学中的作用”市级科研立项，并于20__年旗级结题，全旗交流并应用于教育教学中。20__年又积极参与曹继梅主持的“提高初中作文的效率研究”，并在其中担任子课题“课外阅读与写作”的研究，现已取得一定研究成果。在教学活动之余，她积极撰写论文，20__年她撰写的教育论文《语文教学中如何培养学生的想象力》获区级贰等奖；20__年撰写了教育论文《浅谈如何培养中学生语言表达能力》获得区级贰等奖；20__年撰写的论文《书法教学在初中语文教学中的作用》在国家级期刊《现代教育理论》上发表并获一等奖。

四、一分耕耘，一分收获

弹指一挥间，13年过去了，她在班主任这块教育园地里辛勤地耕耘，默默地奉献着，取得了较好的工作成效。所带班级

多次被评为校先进班集体，本人也多次被评为校级、镇级优秀教育工作者。20__年所带班级获得校级优秀班集体；20__年获得全旗教师首届创优课三等奖；20__年所带初三毕业生升学率在学校同年级中名列第一，并荣获学校教育先进工作者；20__年被评为学校优秀班主任；20__年获得旗级教学能手的称号，同年又被评为学校优秀班主任。20__年旗级教师基本功大赛获奖。

五、学习群众路线，做学生贴心人

对她而言，“群众”就是和她的学生们朝夕相处，“群众路线”就是“一切为了学生、一切依靠学生、从学生中来、到学生中去”，她的梦就是以学生为本，全心全意为学生服务，一切为了学生。

本着对事业的痴心、对学生的爱心、对工作的热心、对未来的信心，相信她将继续在教育岗位上兢兢业业、无私奉献，愿她“丹心化作春雨洒，换来桃李满园香。”

师德典型2021个人先进事迹

师德师风个人典型事迹课件篇二

本人是自毕业踏上工作岗位的，蓦然回首，已有13个年头了。这么多年来，我始终热爱教师这个职业。在工作中，认真贯彻党的教育方针，切实履行教书育人的职责。严格服从学校的工作安排，团结同志，关心学生，工作勤奋，乐于奉献，严于律己，受到了学生的喜爱，家长的尊重；得于了同事的赞许，领导的信任；赢得了上级教育主管部门的认可和肯定。曾先后三次受县政府奖励，今年又被获得“优秀班主任”的荣誉称号。

一、关爱学生，塑优秀人才

近几年来，我一直担任班主任工作，班级管理卓有成效。然而，回想当初，我第一年担任班主任的时候，周围的同事曾经怀疑过，甚至学校的领导也曾犹豫过，他们担心我这个的年轻人能否胜任这份工作。我并没有气馁，并没有退缩，我用我的努力，我的自信，以及最后的成绩在不到一年的时间内，就令人刮目相看。我战胜了自己，取得了胜利。

“德为师之本”，作为一名教师，自身的师德修养是最重要的。做教师首先是做人，做真诚的人，做正直的人。不管是在平时的工作中，还是生活中，不管是在学生面前，还是在同事面前，我都注重自身的完美形象，用自己的人格魅力去打动人、感染人，树立为教育事业无私奉献的崇高理想和高度负责的敬业精神。把我对学生的爱，对事业的执着，化为自觉的行动，在我的影响下，一些顽皮的学生也变得温驯起来，倔强的头也开始耷拉下来，仇视目光也变得感动起来，他们开始认识到自己的缺点和错误，我没有必要与他们“怒吼”，采取粗暴或强硬的手段，他们也觉得没有理由在我这样的老师面前狡辩、放肆。

担任班主任工作，我注重班风学风建设，思想上关心学生，感情上亲近学生，生活上关怀学生，千方百计调动学生的学习内驱力，师生关系特别融洽，极大地激发了学生的学习积极性，所带班级班风正、学风浓，班级在各项评比中成绩优秀，在常规管理考核中名列前茅，在平时的各阶段性学习考试中遥遥领先。

在要求学生搞好学习的同时，更要求学生学会如何做人，做一个对社会有用的人。我注重学生政治思想素质的提高，用我的爱心换学生的真心。高中学生学习压力大，学生经常产生厌学、逃学、甚至想辍学的念头。对于这些所谓的“差生”，我认为首要的不是补“学习”而是补“信心”，只有他们有了自信心，有了积极性，没有方法也可自找方法。有时，为了挽救一只掉队的大雁，我经常放弃休息时间，进行家访，与学生个别谈心，了解学生的心理动态；与家长私下沟

通，了解学生家庭状况，耐心细致地做好后进生的转化工作。在我的鼓励帮助下，曾有多名学生，重拾起学习的信心，扬起理想的风帆，跨进学校的大门。

爱是一个永恒的话题，教师对学生的爱更是一种把全部心灵和才智献给孩子的真诚。这种爱是无私的，它要毫无保留地献给所有学生；这种爱是深沉的，它蕴涵在为所有学生所做的每一件事当中；这种爱是神圣的，它能凝成水乳交融的情谊。我用我的爱心，赢得了学生的尊敬、家长的信任。即使他们升入初中以后，我这个班主任；一些家长还会经常打电话来，跟我谈孩子的情况。

二、热爱工作，创优异成绩

十多年的教育教学工作使我深深地知道：教育工作责任重大。从小处讲，它关系到个人和家庭的前途和命运；从大处讲，它关系民族和国家的兴旺和发展。因此，我从来没有把教师简单地当作谋生的职业，而是作为自己毕生追求的事业做全身心的投入。

“学高为师，身正为范”。如果说德为师之魂，那么才就是师之本。这些年来，我一直担任小学英语教学工作，送了三届小学毕业班，担任小学英语教研组长，已完全胜任小学英语循环教学，成为学校骨干教师和学科带头人。工作一向勤奋、扎实、一丝不苟，并且成绩突出。连续两年所送的小学毕业班英语成绩领先，今年的两个班又分别获得第一二名的好成绩。同时我总结经验，撰写出了不少优秀的论文，分别获得市级及县级以上奖励。在小学英语教师技能大赛中获得小学组市一等奖。

我还经常参加学校或上级组织的汇课及示范课活动，不断地向兄弟学校的经验丰富的教师学习，取长补短，同时也毫无保留的将自己的经验传授给别人，得到了同事和领导的一致好评。在20__年我还组织学生参加了县里组织的第一届小学

英语口语大赛，获得了县一等奖的好成绩。

曾经有人问我：“你为什么不改行？”我毫不犹豫地告诉他：“我热爱这份职业！”做一名教师，是我人生的选择；做一名优秀教师，是我人生的目标。“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。”我始终无怨无悔。

2021师德师风优秀典型先进事迹5

光阴荏苒，岁月如梭。带着青春的无限激情，满怀对教育事业的真诚，我踏入了教育这片热土，成为一名光荣的人民教师，转眼间已经13个年头了。十三年，有着太多的酸甜苦辣。三尺讲台，一支粉笔，没有豪情壮语，没有惊心动魄，“爱”是其全部的内涵。十三年，我一直牢记一切从“心”开始——着眼于教育质量的不断提高，着力于学生心理的整体优化；以心动心，以心育心，以心聚心。“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生”爱我所爱，无怨无悔；不怕困难，勇于攀登，在过程中丰富自己，体现价值，让青春和生命在岗位上发热发光。

一、爱洒童心，以心动心

教师是爱的职业，从事的是爱的教育。一个教师，只有走进学生心灵，才能让其“亲其人，信其道”，成为他们真正的朋友，达到心与心的交融。

一上班，我就接任一年级新生的语文课兼班主任工作，全班53张可爱的笑脸至今还浮现在我的脑海中，望着一张张稚嫩的脸庞，一双双求知的眼眸，我深知自己的责任重大。我像呵护幼苗一样，精心照料他们，这时我才明白教师是园丁的真正内涵。我与其说是老师，不如说更像一位大姐姐。我与他们年龄相差不过十几岁，一样是爱笑爱玩，我有时像老师引领着他们遨游在知识的海洋里；有时像妈妈爱护着自己的幼儿；有时像知心姐姐排解他们心中的困惑。记得班上有一个

叫张箐的小女孩，引起了我的注意，她整天不是瞪着一双忧郁的眼睛在那里发呆，就是像个刺猬似的有一点小事逮着谁就刺，同学们都不喜欢她，她成绩也不好。我找她谈话，她戒备地看着我，用沉默作答；我检查她日记，希望有所发现，但她写的全是流水账。后来得知，在她上幼儿园时妈妈因病去世，丢下了她，爸爸工作又忙，根本就没有时间照顾她，从此她就变了。于是，我就格外关照她，课间我带着同学们和她玩耍，让同学们对她宽容些；学校的爱心捐款我帮她争取，寒冷的冬天给她买一副小手套，给她的日记写上温馨的评语，渐渐的她的脸上有笑容了，她的朋友多了，成绩也提高了，终于有一天，她交给我一篇日记：“我虽然没有妈妈！但我多想有个妈妈呀！老师，就让你来做我的妈妈好吗？你放心，我一定听你的话做个自立自强的孩子。”那一刻，我的心一下刺啦啦的疼起来，泪水模糊了眼睛，但我也明白，张箐已经彻底摆脱了过去的阴影。现在，她已考入大学，每到节日时总会收到她一份温馨的祝福。

二、满腔热忱，以心育心

爱是一个永恒的话题，教师对学生的爱更是一种把全部心灵和才智献给孩子的真诚。这种爱是无私的，它要毫无保留地献给所有学生；这种爱是深沉的，它蕴涵在为所有学生所做的每一件事当中；这种爱是神圣的，它能凝成水乳交融的情谊。我每天用爱编织着珠链，用爱心搭起桥梁。但做什么事都不是一帆风顺的，做老师最难的就是如何引导和转化后进生，后进生转化工作是班主任工作的一项核心内容。每一个学生都是一个希望，越是后进生越需要老师的帮助和鼓励。我首先深入调查摸底，搞清他们所以成为后进生的原因，做到了因材施教，对他们处处真诚相待，时时耐心相帮，真正做他们的知心朋友、最可信赖的朋友。及时对后进生加强心理疏导，帮助他们消除或减轻种种心理担忧，让他们认识到自己的价值。同时，我还创造条件和机会让后进生表现其优点和长处，使他们品尝到成功的欢乐和喜悦。例如，我2006年9月调入罗小，接手一个五年级的语文教学和班主任工作，由于

刚进入一个新环境，又是中途接班，困难重重。班上有几个男生，整天起哄，课堂上也从不安宁，自己不守纪律，还经常汇报别人。无论课堂作业，还是课后作业从来不做。无论老师还是班长检查作业他们都不在乎，反正躺在泥里不怕水，谁都拿他们没办法。我得知后并没有首先用纪律和制度处罚他们，而是从接近学生入手，找尽理由和他们套近乎。设法找他们的闪光点，找到一点就大力表扬。后来他们对我产生了信任，成了无话不说的好朋友，以前的缺点也随之给改掉了，这样一来几位调皮同学的进步，带动了整个班级进步了。

三、严于律己，以心聚心

打开身边的百宝箱，一封封信笺展现眼前。“谢谢您，老师，您常用朋友的身份鼓励我，宽容我的过失，有您的陪伴，我有信心将路走好。”“老师，我哥的病情又加重了，医生建议转院去南京，我根本无心准备中考，我该怎么办？”“老师，我今年高二了，该分科了，我喜欢语文，可爸爸说男孩学文没出息，我该怎么办？”“王老师，今天我的作文得奖了，大家让我交流经验，我想到了远方的您，”“老师，我考取了中山大学，谢谢您多年来的教导，，，”我哭了，我深深地体会到，师爱是神圣而伟大的，但尊重与宽容也同样重要，孩子就像一粒种子，他们需要阳光，需要尊重，需要我们用心的呵护、感化和塑造。只要我们献出一点爱，就可能改变一个学生的一生，我们还会吝啬爱吗？这么多年来，我每天早早到校，组织学生早读，外出听课、开会要调课，总要和学生事先交待清楚。为了带好毕业班，我一直延迟婚期，产假也提前上班。人们常说：学生是花朵，老师是培育花朵的园丁。可我觉得学生是一面镜子，在照亮自己的同时，也照亮了我们。十三年了，如果你问我：你快乐吗？我会毫不犹豫地回答：我很快乐。因为有那么多我爱的学生和那么多爱我的学生。我愿做一朵爱的云，化作雨露去滋润他们的心灵。

四、潜心教学，硕果累累

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，是我追求的境界。教学中，我潜心钻研教材，反复研讨新课标，坚持业务自学，认真做好笔记，广泛汲取营养，及时进行反思，转变教育观念，捕捉新的教学信息，勇于探索教育规律，大胆采用新的教学手段。我不放过任何一次学习进修的机会，及时把学习经验应用到教学上。自踏上三尺讲台那天起，我就把一颗心全交给了学生。我时刻铭记着老前辈的教诲：教书是良心活，可不能亏了孩子们呀。于是，在教育学习和生活中，我一直信奉“爱的教育”，让学生徜徉在爱的海洋里。因为爱，我收获了爱，收获了丰富的教学成果。

2021师德师风优秀典型先进事迹

师德师风个人典型事迹课件篇三

教师，是人类灵魂的工程师！是孩子们生活中的添加剂，是孩子们走出大山的垫脚石，是孩子们成长、进步的阶梯！通过师德师风学习，我清晰的认识到做一名教师容易，做一名称职的人民教师却是难上加难。对于一名毕业4年的的新老师来说，一切才刚刚步入正轨，不论在理论知识方面还是在教学实践过程中都需要不断学习，努力成为孩子们心目中的好老师。做一名合格的人民教师应该做到以下几点：

一、扎实的学识

新时代的人民教师如果继续用昨天的知识教今天的学生，那明天的学生必将生活在过去，所以，我们应该拥有源源不断的活水，方能给孩子们补给正能量。通过线上线下，校内校外培训相结合，不断提升自己的专业能力水平，认真研读教材，创新教学方法，将理论知识付诸实践。

二、仁爱之心

作为一名班主任，班上的49名孩子都是班集体里的一员，他

们都是最灿烂的花朵，因为老师喜欢他们，孩子们才变得更加可爱，而不是因为他们可爱老师才喜欢。班级是老师和孩子们共同的家，只有在双方的努力之下，营造舒适宽松的环境，师生才能轻松愉快的度过每一天。在村小，我用爱心、耐心、细心、责任心、恒心对待孩子们，尤其是在特殊儿童、学困生等特殊群体上花费大量的时间和精力。看着他们一天天长大，内心的自豪感、满足感倍增。

三、高尚的道德情操

一年级的孩子模仿能力比较强，所以自己的言行举止一定得慎重考虑，三思而后行。通过努力让自己成为德才兼备的奋进者。身教重于言教，以身作则要求别人做到的自己理应提前在做到，己所不欲，勿施于人。在工作中，理应具备大局意识、核心意识、看齐意识、政治意识。个人利益服从集体利益，部分理应服从整体，从大局考虑，用一名优秀的共产党员严格要求自己。

四、要有理想信念

作为一名人民的教师，应该积极向上，努力要求自己接受新思想，而不是破罐子破摔，对自己的未来做更理性的规划，理想高于现实，世上无难事，要肯攀登。有了理想中的信念，就像在黑夜中茫茫大海中的一艘船望见了指明灯。有了方向和奋斗目标，未来，将会充满希望。

五、严于律己

既然选择了教师这份视野，既来之则安之，用良心培育祖国的花朵，在教学中孜孜不奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。虽然要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。工作中最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着自己不辞辛劳地为教育事业献身。

热爱学生、教书育人。热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。对学生的爱，是师德的核心。对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。爱学生，尽量不批评、训斥、否定学生，多鼓励、表扬、肯定学生。其实，不应有教不好的孩子，对学生一视同仁，不用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

更新观念、努力创新。让学生从分数的奴隶变为学习的主人。以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学生服务，教不是统治学生学、代替学生学，是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。让学生去学习、去实践。

以身作则、为人师表。在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教学生怎样做人，首先自己要知道怎样做人。做好典范，为人师表、以身作则，培养出言行一致的人。

终身学习、不断进取。在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，我要经常处于学习状态，不让自己的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

记得有位名人说过，教师的高尚不在于他培养了多少科学家、艺术家，而在于他的细微之处，以高尚的师德影响人，培育

人。在今后的教育教学中本人将努力提高自己的思想政治素质、职业理想和职业道德水平，严格要求自身，做人民满意的教师。

师德师风个人典型事迹课件篇四

教师的工作是神圣的，也是艰苦的，清贫的。教书育人需要感情、时间、精力，甚至全部心血的付出，这种付出是要以强烈的使命感、责任感为基础的，教师要忠诚教育事业，爱岗敬业，尽职尽责，坚守高尚情操，发扬奉献精神，不断探索，勇于进取，为教育的改革和发展贡献智慧。没有高水平的老师，培养不出高水平的学生。教师要学识渊博，学业精深。一是要有深厚的专业知识基础，熟练掌握本专业技能；二是要有广博的相关领域知识，具有跨学科跨专业的结合力，能够融会贯通，能满足学生广泛的求知欲；三是不断更新知识体系，及时吸收、存储学科前沿的知识与研究成果，要成为终身学习的楷模。

为什么说爱岗敬业，教书育人，为人师表是师德的核心内容与最基本的要求？这是因为爱岗敬业是对一切职业的共同要求，教师职业自不例外。所谓干一行，爱一行就是此意。没有爱岗敬业的精神，一切都无从谈起。因此，它是师德的基础。教书育人是对教师这一特殊职业的专业要求，它是教师工作的具体内容，师德所引发的效果如何，必须由此来体现，所以它是师德的载体。而为人师表是社会对教师这一职业，所承担的职责具有的特殊性而提出的比一般职业道德更高的要求，教师的人格、品行所具有的感召力，在此得到充分表现，故而它是师德的支柱。这样，爱岗敬业，教书育人，为人师表就形成了一个有机整体，三方面缺一不可。三个方面的任一方面的缺乏，对于教师而言，都是“缺德”。另外，这一核心结构也显然蕴含了《中小学教师职业道德规范》中规定的师德外延的其他方面。由于爱岗敬业，教书育人，为人师表这一师德的核心内容分别侧重于师德的三个不同方面，从而我们可以把它们看成是师德的三个不同维度，它们共同构

成了一个“三维空间”——“师德空间”。每一个教师在任一瞬时的师德，都可以看成是这一空间的一个“动点”。这一动点的“三维坐标”为敬业，育人，师表。动点的“轨迹”就是每一教师的师德历程——“师德曲线”。

这揭示出教师职业道德的核心内容是由三个维度及每个维度的四个层次组合而成的，我们把它称为“三维四层”结构。对此我们作如下解释。

1、敬业维度表示一个教师爱岗敬业的精神。在一个教师对自己的职业认同的前提下，根据职业认识、职业态度、职业价值观的不同，教师对自己的职业在认识、态度、价值观上有四个不同层次的理解，即畏业、爱业、乐业、创业。所谓畏业是指敬畏自己的职业，当一个教师把自己的职业仅当作一种“干活挣钱的行业”，而又很怕失去它，那他对教师职业就具有一种敬畏感，其敬业的精神是始于畏业。畏业者对职业能尽职尽责，爱业者能自立自强，乐业者能无怨无悔，而创业者则表现出一心一意。这四种不同的职业感，虽然层次不同，但都是教师敬业的内在动力。显然并不是每个教师都会经历或达到这样四个层次的职业感的。比如有许多教师从参加教育工作起，甚至在参加工作前，就热爱教师职业，因而就有畏业感。同样有的教师一辈子都仅把教师工作当作一门职业，而没有把它当作一门事业，那么他虽然也可以达到爱业的层次，但不会有真正的乐业感，更达不到创业的境界。我们认为，从爱业到乐业，是一个教师将自己的工作视为职业到视为事业的飞跃，实现了从必然王国向自由王国的过渡。由此可知，敬业是一个人民教师从事教育教学、履行教书育人工作的原动力。尹学金、谢世蕊、王仁忠等等就是具有高尚敬业精神，为我县的教育事业创立了光辉业绩的优秀人民教师的代表。

2、育人维度表示一个教师教书育人的水平。教书育人是教师的专业工作，是区别于其他职业的根本标志。教书育人的业绩如何，除取决于教师的敬业精神外，还取决于教师的业务

水平。作为一门专门的技术，需要教师勤奋训练，对其中的规律刻苦钻研。教师教书育人的业务水平可以有四个不同层次：技术、技能、技巧、技艺。每个层次虽然渐次递进，但受智力或非智力因素的影响，并非每个教师都能达到高级的境界，否则也不会有出类拔萃、技艺超群的说法。不过，“勤奋+方法=成功”适合每一个人。故博览古今中外典籍，使自己成为饱学之士；勤练教书育人技艺，使自己成为专业高才；深研教育教学规律，使自己成为教育行家，应成为每个教师终身为之奋斗的目标。于漪、魏书生、孙维刚等就是许许多多这样的教育英才的代表。

3、师表维度表示一个教师为人师表的品行。教师作为人类灵魂工程师，肩负培养“四有”新人的神圣使命，这就决定了社会对教师的品行比其他行业的从业人员有更高的要求。教育无小事，教师无小节。

教师的一言一行，一举一动都应是规范的，是学生学习的模范，而优秀教师还是其他教师学习的模范，是社会各界学习的模范，这就构成师表维度的四个不同层次：规范、垂范、模范、世范。我们平时常说的“学高为师，身正为范；学为人师，行为世范”不就是要求教师要有高超的教书育人的水平与高洁的为人师表的品行吗？一个人民教师敬业精神高尚令同行感动，育人水平高超令学生佩服，而师表品行高洁则令世人敬仰。孔夫子、陶行知就是这样的万世师表。

4、“师德曲线”，即表示着一个人民教师在爱岗敬业，教书育人，为人师表的“三维空间”中所走过的轨迹。起点a的“坐标”为爱业，技术，规范。它的意思是：这个教师从当教师这一天起，就热爱自己的职业，具有教书育人的技术，为人师表品行规范。看来他是一个优秀的师范毕业生。而b点则表示这名教师对职业的认识由爱向乐过渡，掌握了教书育人的技能，为人师表已达到垂范层次，即达到能为学生做出榜样的层次。

从上述可以看出，敬业是教师师德的底线，或者说是最低要求。

教师的工作性质有别于其他行业，教师干的是良心活。其工作效果用上下班、准时上下课等方法来衡量很难奏效。教师从事的是脑力劳动，因此必须解决思想问题。教师不应把本职工作当作一种谋生手段，而应当当成一种事业，热爱它，并努力干好它，其具体表现就是爱岗、敬业。

教师敬业，就会心系学生，做到以工作为重。他也许在生活中遭遇不顺心的事，在工作上受到不公平对待，心正烦，气正燥，但只要一走进教室，面对学生，马上会放下所有忧愁烦恼，全身心投入工作，圆满完成教学任务。

师德师风个人典型事迹课件篇五

我们正如同雨后春笋般茁壮成长，但有没有想过那将知识和品德渗入我们根基的是谁呢？那个人就是我们的老师。

我们班的谭老师平易近人，用知识滋润我们渴望知识的心灵。在快乐中学习永远是她的主旨，她布置的作业专挑精炼的，不像其他老师让学生在海量的作业里去寻找知识点。我们的书包绝对没有其他班的沉重，谭老师让刻苦学习和自由快乐由对立变成了共存。我们班的成绩不一定是第一，但综合水平我们绝对是拔尖的。

她身上还闪耀着许多金子般的精神。在我正为小记者车费的问题烦恼时，是她用一双温暖的手把钱递给了我；在我们都回家了时，是她还默默无闻地弓着腰打扫卫生；在我们已做着美梦时，是她还睁着疲惫的眼睛，拖着手在作业本上画着一个个勾和叉。老师的一天是多么漫长难熬啊！

她这么辛苦劳累，对我仍是关怀备至。

一次，妈妈因为加班不能准时来接我，我只好无力地卧在座位上，眼盯着门口，期待奇迹的出现。这时谭老师看到了垂头丧气的我，于是充满力量地说：“嘿！你还没走呀？一起来搞卫生吧！”老师一番话像给我打了兴奋剂，说干就干！我马上从座位上跃起，抢先拿了一把扫把就开始扫了。嘿！真不错！平时我扫地都是能不扫就不扫的，今天竟把教室打扫得这么干净！欣喜之余，我又想起妈妈怎么还没来？望着楼下空荡荡的操场，好心情又像被一阵风吹散了。

“怎么了？”谭老师走过来摸着我的头，满脸慈祥地问我。

我仍沮丧地说：“妈妈加班，今天……会晚点来。”

“哦？那去我家吧！正好让你看看老师的新家！”谭老师热情地说。

我如同一个饥渴难忍的人在沙漠地看到绿洲一般欣喜地望着谭老师。老师笑了笑，就牵着我的手走了。

一路上，我一直哼着小曲，蹦蹦跳跳地走着。在老师家，我们一起吃了一顿难忘的晚餐。

这就是我的老师，一位笑容永远挂在脸上的老师！她给我的爱与关怀，我会永远记得！

师德师风个人典型事迹课件篇六

有人曾说过这样一段话：教育是培养人的事业，如何教学生做一个真正的人，这既是教育的出发点，也是教育的过程，还是教育的归宿，离开了培养人这一点，教育也就不复存在。这句话包含着这样一个道理：教育必须”以人为本、方能兴教育人“。也就是说，教育必须在”尊重、理解、关心和信任“的基础上进行，才能真正实现教育的目的，即”发现人的价值“、“发挥人的潜能“、“发展人的个性“，使孩子们

成为”和谐的人“、“完整的人“、“全面发展的人“。那今天的我该如何做一个老师呢?古人说天地君师亲,可见为教师是倍受尊崇,之所以如此,就是教师有极好的人品。因为”教育的最终目的为明辨善恶与真伪,并使人倾向于真与善,排斥恶与伪。“所以教师有”教给学生怎样做人“的重大责任。打铁还需自身硬,教师的人格魅力无时不在影响着他的学生,所谓”身教重于言教“益出于此。师德不但可以感染学生,也能为教师树立起自己的教学形象,进一步增强课堂教学效果。”安其学而亲其师,乐其友而信其道“。

因此,教师首先要严于律己,公平,公正,言行一致,坚持原则,有错就改,心胸豁达,庄重热情,同时还要有一颗爱心。要”严“字把关,”爱“字当头,这样,他才能赢得学生。如果说过去的教育是以单纯的知识传授为主的应试教育,那么现代教育越来越以人的本身发展为教育目的。然而即使这样,热爱学生仍然是教育的一个永恒的命题,古往今来的优秀教师无不热爱自己的学生。教师是爱的职业,从事的是爱的教育。这是世界上最博大、最深广的爱,这样的爱能容下一切,能融化顽石、能点铁成金。都说母爱无私,其实最无私的应该是师爱。在现代教育中,热爱学生自然具有了时代的特征。有人说过:”如果说教师的人格力量是一种无穷的榜样力量,那么教师的爱心是成功的原动力。“可以说,教师的爱心能使学生更健康的成长。爱学生就要公平地对待学生,爱学生就要尊重学生的人格和创造精神。将学生放在平等的地位,信任他们,尊重他们,视学生为自己的朋友和共同探求的伙伴,在传授知识的同时教会他们如何做人.陶行知先生说得好,”捧着一颗心来,不带半根草去“。这正是教师无私奉献爱心的典范。

师德师风个人典型事迹课件篇七

张xx男,汉族,1980年12月出生,中共党员,xx省xx市xx县xx镇xx小学校长。他自师范院校毕业后,扎根深山17年,

先后教了500多名孩子，培养出16名大学生。他任教的小学曾因交通困难，学生每学期的课本都由他用一根扁担挑进大山，一挑就是5年。多年的乡村教学工作，练就了他过硬的技能：手执教鞭能上课，拿起勺子能做饭，握起剪刀能裁缝，打开药箱能治病。他用自己的全心付出，照亮了山区农村孩子们的求学之路，也照亮了孩子们的心灵之路。他用高尚的品格诠释了师德的内涵，展现了新时代人民教师的光辉形象。张玉滚同志曾荣获“时代楷模”“全国岗位学雷锋标兵”“全国师德标兵”“全国优秀教师”等荣誉称号。

20xx年中师毕业后，他就扎根深山，奉献教育；17年来，他不忘初心，坚守着自己的精神家园与梦想，为乡村教育无怨无悔地付出青春和血汗。他，就是全国岗位学雷锋标兵□xx县xx镇xx小学教师张玉滚。

情洒山乡无怨悔

xx县xx镇xx村位于伏牛大山深处，群山环绕，有xx的“西藏”之称，山高路陡，至今还没有通往县城的客车□xx小学辐射半径达20多公里，许多教师不愿到这里任教。张玉滚中师毕业后，毅然选择了xx小学。他拿着微薄的工资，默默无闻地支撑着贫困山村教育事业，一干就是十多年。

坚守着这份淳朴与清贫，张玉滚用无私的爱浇灌乡村的教育之花。尽管尝尽了山村教学的酸甜苦辣，但学生的成绩和进步让他觉得一切都值得。家长们常说：“有了玉滚，我们的孩子就有希望了。”听闻此言，张玉滚立志要通过自己的努力，用自己的坚守放飞孩子们的梦想。

“不耽误一节课，千方百计上好每一节课”是张玉滚给自己定下的铁的纪律！由于学校条件艰苦，师资条件不足，仅有6名教师，4人都面临退休。张玉滚不得不把自己磨练成“万金油”、“全能型”教师，胜任各个学科的教学。数学课上，

运用直观教学法，和孩子们一起制作钟表表盘、正方体等教具；语文教学中，认真钻研课标，优化教学环节，力争把每节课的讲授时间控制在15分钟内；美术课上，带领孩子们到校外写生，画山画水画动物。他说：“三尺讲台，给了我诠释为人师表的小舞台，也给了我传授知识和施展才能的机会。孩子们让我懂得了做个教师的伟大，也让我的人生丰富多彩。”

崎岖艰险的山路，阻挡不住那一颗献身山区教育的青春之心。学生每年的书本都是张玉滚用摩托车带回来的，少则几十斤，多则百余斤，几年来他骑坏了3辆摩托车，轮胎更换次数数不清。20xx年的一天早上，天还没亮，张玉滚骑摩托车去xx镇中心校开会，半路上起了大雾，走到二道嘴上边拐弯时，突然刹车失灵，他被重重地摔在路边。幸好路边有一块石头，不然他会连人带车掉进悬崖！

无私奉献不图报

大山深处的小学基本都是半寄宿制，学生中午要在学校吃饭。学校办不起集体食堂，50多个寄宿生都是自己做饭，年龄小的学生往往会做出夹生饭。张玉滚见状，说服在外打工的妻子回来和他一起给学生做饭。妻子在一次轧面条时，中指、无名指被轧面机压碎，造成了终身残疾。但妻子一直毫无怨言，直到现在还在为学生忙碌着。

在偏远深山区，人口居住分散，再加上近年来山区林子较大，时常面临野兽、洪水、山体滑坡的威胁。家长接送不及时，还有的孩子根本无人接送。20xx年的一天，学前班有位留守儿童张朋，晚上10点多了还没到家。正在改作业的张玉滚挂掉家长的电话，立刻和妻子一起打着手电筒去找。最后发现张朋在回家的路上靠在大石头旁睡着了，脸上还爬着许多小蚂蚁。他们连忙蹲下身子，抖掉孩子身上的蚂蚁，背起张朋就走，经过一个多小时才把张朋送到家。张朋的爷爷感激地说：“多亏你们了，要不是你们把张朋送回来，我孙子就让野兽

给吃了，我可怎么向他爸妈交代啊！”

人间大爱换真情

人的精力有限，对工作的投入过多必然会对家庭投入太少□20xx年，张玉滚的母亲患脑血管畸形压迫神经、帕金森综合征，术后一直卧床不起，生活不能自理。哥哥在外打工，姐姐早逝，照料母亲的'重担再次压在张玉滚的肩上。学校领导提出给张玉滚放假，可他母亲却说：“妈妈没事，工作要紧，几十个孩子等着你呢。只要你教好书，我的病就好了。”张玉滚只好含着泪回到了讲台坚持上课，没有耽误学生一节课。

张玉滚用辛勤的汗水和不倦的探索换来的是孩子们的优异成绩，所教学科的成绩在全镇一直名列前茅，荣誉也纷至沓来——他多次获得县镇优秀教师、优秀班主任等荣誉称号□20xx年8月，荣获“xx省师德标兵”、“省五一劳动奖章”□20xx年5月，被评为“xx市第三届道德模范”□20xx年9月，被评为“全国优秀教师”□20xx年8月，荣获“全国师德标兵”称号□20xx年3月，被评为“第四届全国岗位学雷锋标兵”；今年8月，又被推选为“全国教书育人楷模”候选人。

17年的艰苦磨练，练就了张玉滚过硬的技能：手执教鞭能上课，拿起勺子能做饭，握起剪刀能裁缝，打开药箱能治病。他用17年如一日的坚守，照亮了山区农村孩子的求学之路，也照亮了每一个人的心灵之路。他用高尚的品格诠释了新时期师德的内涵，展现了新时期人民教师的光辉形象，他就像一轮明月，静静地守望着大山深处的孩子！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

师德师风个人典型事迹课件篇八

xx□石家庄铁路职业技术学院铁道工程系教师、铁道工程教研室主任。博士，副教授，河北省“三三三人才工程”三层次人选，全国铁道职业教育教学指导委员会铁道工务工程专业教学指导委员会委员。

多年来□xx老师用自己的辛勤汗水，在平凡的岗位上默默奉献，用自己的言传身教诠释教师的真谛。他一直在立足岗位中奉献，在顽强拼搏中进取，为学院建设发展贡献了自己的青春力量。

尽责担当，潜心教书育人

xx老师热爱教育事业，从教八年来，他时刻以“师爱为魂，学高为师，身正为范”鞭策自己，不断探索创新，始终奋战在教学第一线。坚持“备好每一节课，上好每一堂课”是他多年来的一贯原则。他以提高教学质量为中心，以培养技术技能人才为目标，努力提高业务素质和教学水平。

在他的心中，教师的天职是教书育人，学生的收获和进步就是自己最大的成就。课前，他用心备好每一节课，尽管很多课程已讲过多遍，但每次他都会像开新课一样，从零开始；课堂上，他不断探索教学新思路、新方法，采取“示范、讨论、评讲、实践”等多样的授课形式激发学生兴趣，通过举一反三让学生感悟知识结构的内在联系；通过讨论式教学点燃学生智慧火花；通过课内外练习，提高学生对知识掌握的层次，培养学生创新能力和综合素质的。听过xx老师讲课的

同学都说，“刘老师使干巴巴的教材变得有血有肉，使枯燥无味的内容变得有滋有味，听他讲课是一种享受”。

刘老师注重学生职业能力素质培养和专业教育的融合，他将育人理念贯穿教学始终，言传身教，以自己的做人品格、治学风范、育人精神为学生树立榜样。使学生不仅学会专业知识，还学会如何做一名优秀的职业人。毕业后，很多已经走向工作岗位的学生，每每提起刘老师，仍满怀无限感激之情。

xx老师在保证教学质量的同时，看到系里师资紧张，主动承担任务，先后承担《工程力学》《钢筋混凝土结构》《铁路工程构造与施工》《铁路路基工程》《轨道工程》《高速铁路路基施工与维护》《桥梁工程》等课程的教学工作和学生的毕业设计、顶岗实习等实践教学工作。近5年来，年均计划理论学时440学时，超额完成学院规定的教学工作量。

课程建设是高职院校教育教学改革的核心。他积极参与课程建设，作为主讲教师，参加了《桥梁工程》国家精品资源共享课建设工作；作为《钢筋混凝土结构》课程负责人，参加了学院主持的高等职业教育高速铁路技术专业教学资源库建设□20xx年12月课程被批准为院级精品资源共享课；作为主编、副主编，他还参加了《铁路线路养护与维修》《混凝土结构设计原理》、《铁路轨道工程》等工学结合特色教材的编写工作。

埋头实干，力推专业建设

一系列成绩的背后是不为人知的付出和艰辛，由于学院师资紧张，作为教研室主任的他主动承担了大量管理、教学任务，从不提条件、不发牢骚，克服一切困难，一心建好专业。在学院的大力支持下，针对铁路工务方向实验实训设施不足的问题，他积极走访相关企业和兄弟院校，详细了解各厂家生产的实训设备□20xx年顺利完成了高速铁路线路检测养护实训室的建设项目□20xx年配合学院相关部门完成了铁道综合实训

场改造项目□20xx年工程结构健康检测实训室（扩建）项目顺利完成。在他的带领下，铁道工程技术专业群在学校专业建设与发展中依然起着示范引领作用，铁道工程教研室也多次被评为学院“十佳优秀团队”□20xx年6月他被聘为全国铁道职业教育教学指导委员会铁道工务工程专业教学指导委员会委员。

爱心浇灌，引领学生成长

xx老师积极参与学生管理工作□20xx年到校工作伊始，就主动要求担任高速铁路技术专业10981班辅导员，作为一名新人，他主动向老同志请教，根据班级学生特点，时时以学生为中心，关心爱护学生，摸索了一套行之有效的班级管理方法，班级被评为学院先进班集体，孙甜甜同学被评为河北省三好学生，庞立新同学被评为河北省优秀学生干部。

20xx年被学院推荐担任首届工程教育试点班工1101班辅导员。由于是首届试点班，没有前期的经验可借鉴，他通过各种途径努力提升自己，不断摸索，发现问题及时汇报沟通，以兢兢业业的工作态度和灵活多变的工作方法深入到学生当中去，成为了学生学习上的老师，生活中的朋友□20xx年6月，学生顺利毕业，42名学生全部实现升学或就业，就业学生单位均为国有大型企业。

20xx年，他又主动担任了工程教育试点班工1601班辅导员……

求实创新，服务生产一线

多年来，刘老师始终坚持一线教学、技术服务与生产实践相结合，积极参加高铁精调精测等培训，主动要求到中铁二十二局哈牡客专项目部等铁路生产一线顶岗实践，先后参与了京沈客专、武九客专、京张客专、石家庄地铁等多项施工技术服务工作，坚持面向企业实际需求，推广应用新技术、新

工艺、新材料，将新知识、新技术引入到企业创新中去；坚持依靠科技进步走产学研用相结合的道路，帮助企业解决了许多技术性难题，取得了明显的经济效益。近几年来，主持河北省科技厅科技支撑项目1项，河北省高等学校科学技术研究重点项目1项，作为主要研究人员，参与多项纵向科研项目□20xx年，xx老师入选河北省“三三三人才工程”三层次人选。

xx老师就是在这样的奉献、进取中把自己的青春年华献给了他所热爱的教育事业，以自己数年如一日的忘我工作，谱写了一曲壮丽的高职教师的赞歌□20xx年被学院评为“优秀共产党员”。面对未来，他常说：“即使时光逝去，白色的粉笔灰将我们的两鬓染白，我们依然无怨无悔。我是一名光荣的人民教师，我非常自豪，因为我们的生命将在这伟大而崇高的事业中升腾！”

师德师风个人典型事迹课件篇九

我是20xx年参加工作，一直担任高年班主任。始终以一个优秀教师的标准严格要求自己，师德高尚，爱岗敬业，勤奋努力，深受学生的爱戴、家长的欢迎。在班级管理中，科学民主的管理，为孩子们营造了温馨的港湾。努力探索素质教育的新途径，立足激发兴趣，形成了“趣、实、活、新”的教学风格，被誉为“孩子们心中最棒的语文老师”。

一、春风化雨育新人，以良好的师德形象感召学生

作为一名人类灵魂的工程师，我深刻地领会到教师的人格和品行对学生有着潜移默化的影响，正是这一点指导着我树立以人为本，以能力为本的教育教学理念，与学生建立起了平等、尊重、和谐的师生关系。引导学生树立正确的人生观，养成良好的行为习惯。重感化、轻惩罚，始终以真挚的爱心去感染学生，用言谈举止影响学生。班级的值日生工作我是一份子，讲台上有了粉笔灰，我就轻轻抹掉；学生的书本掉在

地上，我弯腰捡起。孩子在张老师的引领下学会了爱别人，小旭同学，家庭贫困，总觉得低人一等，我在观察到此事以后，知道孩子的内心孤独、自卑，于是，就在班级的各项活动中，鼓励他展示自己的特长，多给他机会，渐渐地小旭的脸上露出了灿烂的笑容。

每当学生在学习或生活中遇到困难时，我总是伸出援助之手，用自己的真诚去打动他们，带领学生们走出人生的一片片荒漠，让他们重新得到快乐，在阳光下健康的成长。为使孩子们养成爱读书的习惯，班级成立了“爱心书屋”，在每月书目的更新中，老师率先垂范，用自己的工资为孩子们购置了《明朝那些事儿》《追风筝的人》《注重细节》《狼图腾》等各类书籍，在我的带动下班级的“爱心书屋”丰富了。

我用自己的爱心、智慧编织着自己美丽的梦，帮助孩子们树立正确的人生观。以高尚的人格感染着学生，以博大的胸怀爱护着孩子们，以真诚的师爱塑造着学生的灵魂，所以，我每届所培养出来的学生，都受到所有任课老师的好评。

二、班级管理特色鲜明、扎实有效、成效显著

教育是一门艺术，我在教育工作中，不但有着一腔热情，而且讲究教育的方式、方法，讲究技巧。班主任工作能力也是在对学生的教育中不断得到提高的。

在多年的班主任工作生涯中探索出了“小组积分”班级管理模式，该模式依据“以小组自主、合作、竞争为本的管理思想”，把全班56名同学分成了八个小组，民主推荐16个组长，以抽签的方式决定组员，每组的座位由组长根据组员的意愿统筹安排。每天的学习任务除了班级统一的要求，也可以根据成员的学习情况的不同，组长自行安排。采取每日积分制，每周累分制，进行月末夺魁。比比哪一组的同学最团结、哪一组的学困生进步最大，成绩最突出。组长负责关注每一名组员的成长和进步。这样一来，参与班级管理的同学增加了，

维护团体荣誉的热情提高了，学生们自主的管理起来：遇到学习困难的，全组共同行动，给予帮助。

遇到调皮捣蛋的，组长便把他安排到自己的身边加以约束，遇到作业完成有困难的同学，组长便亲自打电话和家长沟通。一周下来，发现本组中进步大的同学，每个小组都用不同的方式自我激励。有的小组采用了给进步的孩子赠送书签的方式，有的小组采用开个小小庆祝会的方式。每名同学都积极向上，为了不拖累小组，把每件事力争做的尽善尽美，每名同学都为自己组的活动出谋划策。各个小组都有自己的座右铭，而且把它做成了精美的标牌，立在组内最鲜明的位置上。标牌上有的写着：如果错过太阳的时候你流泪了，那么你也即将错过群星了。

有的写着：同学如果缺少友爱，一切美妙的景象都将黯然无光。有的写着：不会宽容别人的人是不配受到别人的宽容的。月末夺魁之后，同学们又要面临新的分组排坐。这样增加了孩子们团结竞争的机会，使组与组之间形成了良性竞争与合作。积分的竞争，小组的合作，促进了学生全面和谐地发展，在学校进行了大面的推广应用。

科学的'管理是班集体有着巨大的凝聚力的前提，树立先做人做事的思想使孩子们的个体个性飞扬。默默地用课间时间检查水龙头是否拧紧也成了班级每名同学随时、必须。孩子们的以校为家赢得校领导及更多老师的好评；各项活动在校起到了示范作用。

我用自己的真诚感染着我的孩子们，用她我的执着影响着孩子们。在我所教的班级中处处可以看到默默无闻，处处可以感受到主动自觉，到处洋溢着民主和谐。

三、常规教学为立教之本、成绩优异；教科研为教学导航，成果突出

作为一名教师，我始终坚持一个原则：教师首先要站好讲台，不能愧对学生。这份朴实的责任心使我多年来扎扎实实搞好常规教学，教学中充分发挥学生的主体作用，强调对学生的阅读指导和写作指导，强调学生的探究性学习和自主性学习，注重提高学生的语文素养，开展形式多样，寓教于乐的文学活动，使学生乐学，学有所得，教学深受学生欢迎。

教学中注意养成好习惯：懂看、善听、能写。懂看：看每一个人的眼神要柔和，看人的眼神要有神、要善，要会用眼睛笑。善听：听，不仅要用耳，还要学会用其他器官表明你在听。能写：指写得又工整又快。

教学中注意激发学生学习兴趣，班级的语文作业用课报的形式完成。每一期都蕴含着孩子们精心的设计，每一期的内容都是孩子们学文的独特感受，每一期他们都拿出了自己最漂亮的字，上交上来的小报竟然没有一张折页的。每一期评议结束，一些孩子便把好的设计记了下来，一篇课文还没讲完，有的同学就已经着手办报了，办课报很辛苦，要精心的设计版面构图，内容要有可读性，书写还要工整，点缀还要恰到好处，所花的时间是原来作业的2倍，但孩子们却乐此不疲，因为他们看到了自己的了不起，因为他们觉得做了一件有意义的事，他们爱做，用心做一件事的效果是不一样的。孩子们对这项作业有着浓厚的兴趣，对语文的学习也产生了兴趣。

在搞好常规教学的同时，我积极思考教育教学中发现的问题，勤于学习、思索新的教育教学理念，珍惜每一次学习锻炼的机会，及时总结教育教学经验，在教学中，本着多想、多问、多学、多做。多想：想怎样才能让学生在课堂上活起来；想怎样才能培养学生的各项能力；想怎样才能培养学生主动自觉地学习。多请教老教师，多学别人的长处，力所能及的多做，为自己争取机会上各级接待课，教学水平有了很大的提高。

昨天已经过去，未来在于耕耘，虽然脚下的泥土并不肥沃，

开拓事业的铧犁还很沉重，但我坚信：只要努力耕耘，施肥浇灌，收获定会一年胜过一年。