2023年苏教版三年级语文教案全册(优质6篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

苏教版三年级语文教案全册篇一

1.指出下面形声字的构型：装、蚊、泻、爸、、型、、跨、、同桌，并指名答案。

2.在生字表中找出一个形声字，并在旁写上它的构。指名回答。

3.出三个同形旁的字，并明其异同。

范例：江、河、湖、海、泪、

4.出三个同声旁的字，并明其异同。

范例：叮、

5.明下面形声字的形旁，并根据其形旁判断其意。

面壁思完璧

人心惶惶灯火煌

6．字填空

心（）

眼（）

情清

（）（）坐

晴睛

□□

（）天

7.根据形声字的常，改正下面中的字：

1.曲折蜿蜒（蜒）

2.星期布（棋）

3.架（）

4.涅着（捏）

5.棉起伏（）

6.四啼生（蹄）

苏教版三年级语文教案全册篇二

学生视角：

《画杨桃》中小主人公的爸爸和老师，在画画时教会他怎样遭到同学们的嘲笑。这样的经历，孩子们在成长的过程中，也能遇到类似的问题。应怎样面对他人的误解，这是很值得学生去探讨的问题。

难点：

能联系全文内容，感悟父亲和老师通过画杨桃这件事所说的道理。并学会怎样实事求是地思考问题，处理问题。

教师思考：

课文教育学生要相信自己的眼睛，知道同一个事物从不同角度看就会有所不同。这正是树立学生自信心，坚持自己正确观点的契机。

重点：

边读边思，体会通过画杨桃这件事反映出的深刻道理。

设计特色：

指导自学，精讲深化。

信息资料：

1、课文中生字新词卡片。

2、杨桃不同角度图的投影片

3、课文中重点句子的投影片。

教学时数：2课时

教学要求

1、学习本课生字新词，学习用“不像……而像……”、“不要……要……”说话。

2、抓住课文中的重点词句，理解老师通过画杨桃这件事听说

的道理。

3、在老师的提示下，通过默读、朗读自学课文，理解句子之间的联系。

4、培养学生读中自我感悟的能力，感情朗读能力。

第1课时

教学目的：

1、学会读、写本课13个生字。查字典，联系上理解理解“审视”“和颜悦色”的词语。

2、整体感知，能用自己的话概括课文讲了一件什么事?

3、能在熟读的基础上，设身处地地想象小作者和同学们的不同的心理活动。

教学流程：

一、明确目标：

今天，我们学习《画杨桃》，谁能给大家介绍杨桃是什么样的水果?

“杨桃，又名‘阳桃’、‘羊桃’，学名‘五敛子’，又因横切面如五角星，故国外又称之为‘星梨’，是久负盛名的岭南佳果之一……”

二、给充分时间读书自学。

1、整体感知课文，把握主要内容。

(1)自己独立自学生字、词，不认识的字，通过查字典来解决。

(2)读后思考文中围绕画杨桃讲了一件什么事?

2、多种感官参与读书，提高学习效率。联系上下文理解词语，引导学生敏锐察觉课文的主要话题，画出主要的句子。

三、汇报自学，提出问题。

教师梳理出问题：同学们为什么笑?老师为什么要严肃地说那一番话?

四、学习第1自然段。

1、指名读第1自然段。想想这一自然段告诉我们什么?

2、“想当然”是什么意思?

3、有感情地朗读这一段。

五、学习“画杨桃”这一部分(2—5自然段)。

1、默读第2自然段，画出作者看杨桃和怎么画的句子。

2、理解作者为什么会把杨桃画成五角星?“我的座位在前排靠边的地方”说明什么?

4、出示讨论题“同学们为什么会笑小作者画的杨桃?”

5、老师的神情有什么变化?请读读相关的句子。

6、分角色朗读这一部分，再想想作者听到同学们的笑声会怎样想?

六、激活经验，体会作者思想感情。

1、你在学习生活中是否遇到像作者一样难堪的情形呢?当时

你是怎样想的?

2、那么我们究竟应持什么样的态度面对他人的嘲笑呢?学完一课，大家一定会有启发的。

七、课堂练习。

用“不像……而像……”、“不要……要……”说话。

第2课时

教学目的：

1、知道同一个事物从不同角度去看，会有不同的结果。

2、理解父亲和老师的话中蕴含着的深刻的道理。

3、抓住重点句子理解课文内容。

教学流程

一、观察实物，从多角度看。

教师拿一个几何形体，让几名学生坐在不同位置进行观察，然后让他们向其他同学汇报看到的物体的样子。

二、学习第6自然段

1、指名读，重点指导读出几个省略号的语气。

2、你发现同学们又有什么变化?为什么有这样的变化?

3、分角色朗读这一部分。

三、学习第7自然段。

1、思考：老师说了几句话?你能读懂每句话的意思吗?

2、投影出示“老师的话”。引导学生结合前文内容感悟老师说话的含义。

重点理解“相信自己的眼睛”。

3、感情朗读，并试着背诵下来。

四、小结学习，思想升华。

1、什么是教诲?为什么他们的教诲让我一生受用?

五、有感情地朗读全文。

分角色朗读，老师也参与朗读。

六、教师总结全文。

当别人的想法同自己不一样时，不要轻易下结论，要看人家是从什么角度去看的;自己也应实事求是，相信自己的眼睛。这样我们就能在生活中科学、客观地处理问题。

七、课堂练习。

背诵最后两个自然段。

八、实践活动。

1、日常生活中你听到或遇到过像画杨桃那样的事情吗?如果有，请讲给同学们和父母听。

2、写一篇《画杨桃》的读后感。

苏教版三年级语文教案全册篇三

1.学生独立识字6个，会写13个生字。正确读写“盛开、玩耍”等词语。

2.学生通过自主探究的学习方式，理解课文内容，了解草地颜色的变化及原因，引导学生体验文中“我”对蒲公英的感情变化。

3.有感情地朗读课文，练习复述片断，培养学生的口头表达。

4.读懂课文内容，进一步培养学生热爱大自然的情感，感受大自然给我们生活带来的乐趣，同时学习作者善于观察事物，养成留心观察事物的习惯。

苏教版三年级语文教案全册篇四

1、认识要写得字，想想是什么结构的字。

生：这三个字都是左右结构的字。

师：左右结构的字有什么特点?

2、咱们还是看看“小小建议”吧：左部收，右部放，撇要缩，捺要伸。

3、在田字格里观察这三个字，注意间架结构和布局。

4、练写钢笔字，教师提示握笔和坐姿，巡视指导。

展示钢笔字写得好的同学的作品。

苏教版三年级语文教案全册篇五

教学目标：

1、会认5个生字，会写8个生字，参照“我的词语库”自主积累词语。

2、有感情地朗读课文。

3、体会课文中的小伙伴们通过劳动实现愿望后的喜悦心情。

教学重点难点：

1、有感情地朗读课文。

2、能够体会小伙伴通过劳动实现愿望后的喜悦心情。

教学准备：

课文朗读带、生字卡片、有关资料等。

教学课时：

2课时

教学步骤：

第一课时

一、激趣导入：

1、板书课题，认识“苋”字，简介马齿苋的样子、味道。

你吃过马齿苋吗?

2、你们想知道课文中围绕马齿苋发生了什么事情吗?

齐读课题。

二、初读课文，自主识字：

2、指名分自然段朗读课文。

3、出示生字词语，指名认读。

4、将生字词语放入课文中，读课文。

5、用自己的话概括：课文围绕“马齿苋”发生了一件什么事?

三、细读课文，体会情感：

1、边读课文边思考：小伙伴们是怎样实现进城愿望的?找出有关的句子画记，读一读。

2、小伙伴们的心情怎么样?读给同桌听一听。

3、他们卖了“马齿苋”以后在城里做了什么?心情又怎样?读有关段落。

4、你有通过自己的努力实现愿望的事例吗?谈谈自己的事例，再体会一下小伙伴们的心情。

5、小组内比赛读课文。

四、小结。

五、作业：

1、搜集有关描写童年生活的文章，读一读。

2、练习有感情地朗读课文。

第二课时

一、巩固复习：

1、指名有感情地朗读课文，读后评价。

2、开火车认读生字新词。

二、指导写字。

1、出示8个要写的字，认真观察并识记。

2、自己记生字，组词，说句子。

3、练习写字，注意写字的姿势。

4、学生写完后，评价学生的书写。

三、拓展延伸：

1、自由说说自己学完这一课后有什么感受。

2、自由组合，把文章内容表演出来。

3、推荐上台表演，下面认真观看，看后评价。

四、小结。

五、实践活动：

1、搜集有关苋菜的资料，制作成知识小卡片。

2、找一篇描写童年生活的文章读一读。

苏教版三年级语文教案全册篇六

教学要求：

1.熟读课文，认读课文中出现“吗、讨、厌、怒、批、访”等16个生字。

2.正确、流利、有感情地朗读课文。

3.理解课文内容，改编或续编故事，编排课本剧，培养学生的理解、想象创造的能力。

教学重难点：引导学生懂得成长过程中难免会遇到挫折及不幸，要学会和善待人，互相尊重，对小狗的遭遇产生同情心的同时，要正确认识自己。

教具准备：课件。

教学时间：1课时

教学过程：

一、导入课题。

同学们喜欢读童话故事吗?请说说你最喜欢的是哪篇，并说明理由。

今天我们再来学习一篇童话，故事的名字叫“不会叫的狗”。看到这个题目你会想到什么?

下面就让我们带着这些疑问走进课文。

二、初读课文，识记生字。

1.请小朋友们把书翻到第14课，用自己喜欢的方式读课文(课

件出示读书要求)

标(边读边标出自然段)

划(边读边划出生字所在的词语)

读(读准字音，读通句子，不加字，不丢字，难读的地方停下来多读几遍。)

想(这篇课文讲了一个什么故事?)

3.你真了不起，只读了一遍就知道了这篇课文的主要内容。(课件出示带拼音的生词)谁来当小老师教大家来拼读下面的生字。

干吗讨厌批评来访搞不清刀叉压根儿差不多

4.同学们读得真好听，下面我们男女同学比赛读，看看谁读的好。你们读得很棒，为自己掌声鼓励一下。

三、整体感知。

1.分角色朗读课文。

2.思考：本文写了一个什么故事?这只狗为什么要学叫?都向谁学了?

四、品评形象，深入理解。

1.想想文中一共出现几只小动物?

2.公鸡和杜鹃出于什么心理教这只狗叫的?教的时候表现怎么样?狗学的时候表现怎样?从文中找关键性的词语与句子。

(小鸡-同情、杜鹃-怜悯、狐狸-嘲笑)

3.狐狸为什么嘲笑它?从哪句话中你读出了这种嘲笑的。

4.面对这种嘲笑小狗有怎样的反应?(指导读出伤心的语气)从动作表现来看你觉得这是一只怎样的小狗呢?(师引导自尊心强并可怜的狗。)

五、探讨结局，挖掘内涵。

1.课文设计了三种结局，请速读并说说你比较喜欢哪一种结局，为什么?

2.你希望这只狗有怎样的结局?请为这只狗续写个结局。

六、联想续写，布置作业。

读童话需要一颗童心，还需要我们有一双慧眼，用心地去发现生活中的美与丑、真与假，这样真实的生活自然会从你的笔间流出。学完这篇童话相信你也会按捺不住写作的欲望，请你提起你手中的笔来表达自己的心声。

为此文加上第四个结局，能像作者一样，在文中有一个关键句来表达自己的观点。