

# 最新部编版小学一年级语文教学工作总结 (精选5篇)

总结是对前段社会实践活动进行全面回顾、检查的文种，这决定了总结有很强的客观性特征。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 部编版小学一年级语文教学工作总结篇一

以学校工作计划为核心，以《小学语文课程标准》为引领，立足我校学生学习的实际情况，坚持面向全体，打好基础，围绕“真实、有效”的教研主题，以研促教，立足课堂，努力实现“扎实、高效”的教学，培养学生的语文学习兴趣和自主学习语文的能力，全面提高学生的综合素质。

### 二、学情分析

一年级孩子正处于学习启蒙阶段，通过一年级上学期的学习，大部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写，以及正确地拼读音节、学读轻声；在读写分开、多人少写的原则上，学生已会认250个生字，会写100个字；能根据一定的情境或看图，用普通话讲清一件简单的事；在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文，能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，认识了句号、感叹号、问号，并能读出陈述、疑问、感叹的语气。同学们通过一个学期的学习也养成了良好的学习习惯，如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，并养成了爱惜学习用品的良好习惯。

### 三、教材分析

本册教科书内容包括“口语交际”、“课文”、“识字”、“写话”、“语文活动”五个部分，共分为8个单元。

其中，“口语交际”6次(两个识字单元未安排)；“识字”8课，分别在第2单元和第5单元；“课文”26篇，分别安排在第1、3、4、6、7、8单元，每单元4至5篇课文；写话6次(两个识字单元未安排)；“语文活动”8次，每单元1次。

本册教材具有以下特：

(一)话题单元，板块结构——本册教科书通过话题组合单元，采用板块结构，分为“口语交际”、“识字写字”、“阅读”、“写话”、“语文活动”等板块。各个板块既自成体系，又相互关联，始终贯穿提高学生语文综合素养这条主线。

(二)口语先行，写话单列——口语交际编在每单元课文之前，以发挥母语学习的优势，强化口语交际的功能，突出口语先行的特点。写话单列，以突出低年级写话的重要性。目的在于提前起步，降低难度，减缓坡度，实现由低年级写话向中年级写片段、习作的过渡。

(三)选文全新，人文熏陶——教材选文通过众多专家、作家精心筛选、修改，以全新的面貌出现(绝大部分是新人选的课文)，力求增加教材的文化内涵，突出语文教育的人文情怀。

(四)综合实践，整合拓展——每单元最后的“语文活动”，注重综合性学习，在综合中向生活延伸，向其他学科延伸，拓展学习新视野，开掘学习新资源。力求在知识的联系中深化，在能力的综合中迁移，在综合运用中创新。

(五)学生为本，自主探究——教材设计有利于学生的自主学习，有助于师生与教材的互动。口语交际是从学生生活中提取的话题；识字教学引导学生发现规律，自主识字；阅读教学强调学生的白读自悟；写话内容既来源于学生生活，又联系单元话题。其次，教材还配有精美的图画，课后设计了生动有趣的儿童形象、对话框等，以利于学生的自主学习，努力将教材变教师教本为学生学本。

#### 四、教学目标

1. 喜欢学习汉字，愿意主动识字。
2. 认识476个生字，会写其中246个。
3. 掌握字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。
4. 认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。
5. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
6. 学习用普通话正确、流利地朗读课文，切实过好认读关，体会文中的感情和语气。
7. 借助图画阅读，了解课文的意思，乐于与人交流自己的感受和想法。
8. 感受语言的优美，积累自己喜欢的词句。
9. 对写话有兴趣，在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。
10. 根据表达的需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。
11. 学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。
12. 能较完整地讲述小故事，能简要讲述感兴趣的见闻。
13. 能认真听别人讲话，努力了解讲话内容。
14. 听故事，看音像作品，能复述大意和精彩情节。
15. 表达自信，与人交谈态度自然、大方，有礼貌。

## 五、教学重难点

1、教学重点是识字写字和朗读，以及学习方法和情感、态度、价值观的培养。

2、教学难点是：

（1）在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，还要给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

（2）学生与别人能大胆、自信的交流。

（3）增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

## 六、教学措施

1. 识字写字教学。

本册安排的476个要求认识的字，绝大多数是常用字。相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师，等等。

采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

加强写字指导，不但要写对，更要写好。每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

2. 阅读教学。

重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是教师强加给学生的，而是在教师指导学生读书的过程中学生自悟、自得的。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，

充分体会课文的情感因素。采用多种方式，如，给画面配音，分角色朗读，等等。

在进行课文教学时，重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

重视课外阅读的指导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

### 3. 口语交际教学。

重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，提早布置准备工作。

除专门的口语交际课，重视日常教学中的口语交际活动，引导学生在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际能力。

## 部编版小学一年级语文教学工作总结篇二

以新修订语文课程标准为指导，以课堂教学为切口，以培养学生的兴趣和语文运用能力为目标，努力营造开放的、适合学生发展的教学氛围，通过学习，达到课程标准规范的低段的教学目标，为以后学习打下良好基础。

### 二、班级情况分析

本学期一年级共23人，大部分学生都是从本校幼儿园升上来的，有两三个学生是新生。这些孩子活泼开朗，还没有养成良好的学习态度，还是像幼儿园一样随心所欲。但是学生们还是有对学习的好奇心，他们乐于接受新鲜事物。本学期的语文教材，主要是培养学生的学习态度，教育学生形成良好的学习方法。让他们改掉之前的散漫的习惯。培养学生养成

懂礼貌、讲卫生、明事理的优秀学生。

### 三、教材分析

教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

1、综合性。教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育，不仅在汉语拼音、认字写字、阅读、口语交际等方面打好基础，而且在学习兴趣、学习能力、学习习惯等方面做好奠基的工作。学习内容的安排、学习能力的培养，从一开始就不是单一的，而是多元的。例如，在汉语拼音阶段，适当出现短语、句子和儿歌，学生在学习拼音的同时认识部分汉字，把学拼音、识字、发展语言结合起来，不但增加了趣味性，及早获得成就感，而且培养了学生的语文综合素养。又如，在课后练习和语文园地中，设计了读读说说、读读画画、读读做做、读读演演等丰富多彩的内容和形式，体现语文能力的整体发展，以及语文课程与其他课程的融合、沟通。

2、科学性。汉语拼音、识字、阅读、口语交际的编排，都注意遵循儿童学习语文的规律。以认字和写字为例，要求认的字，都是最常见的、出现频率的；要求写的字，都是最常用的、最简单的。儿童最先认的字，是与他们的生活关系最密切的“爸、妈、我”。全册要求认识的400个字，都是出现频率的常用字。此外，识字的安排重视汉字本身的规律，采用象形字、会意字、按事物归类识字等形式，使儿童在识字的同时了解汉字文化，认识身边的事物。要求写的100个字，按照由易到难、由简到繁、由独体到合体的顺序编排，每课只写3—4个字。结合写字指导，帮助学生逐步掌握汉字的笔画笔顺、间架结构，打好写字基础，使每个学生不仅能把字写对，而且能把字写好。

3、时代性。这册教材大幅度更新内容，不仅面目一新，而且富有时代气息、人文色彩和情感因素。如，《我多想去看看》表现了少年儿童对祖国的热爱，《自己去吧》体现了对独生子女主动锻炼、大胆实践的期盼，《借生日》《平平搭积木》赞扬了儿童关爱他人、敬爱父母的美好心灵，《爷爷和小树》《小熊住山洞》蕴含着保护环境、人与自然和谐相处的教育因素。

4、趣味性。教材的各个部分都体现了主动学、玩中学的编排意图。例如，在儿童喜闻乐见的情境中学习拼音、认识汉字；在连、涂、画、拼、摆等游戏中，巩固知识，启迪心智，培养动手能力；在课后练习和语文园地中，大量采用“我会读”“我会写”“我会说”“我会画”的形式，激发学生的学习兴趣，培植自信。教材中安排的各种儿童喜闻乐见的学习形式，都有助于学生在游戏中、在自主实践中兴趣盎然地学习。

5、广泛适用性。针对我国地域辽阔、文化教育发展不平衡的国情，本册教材内容兼顾城乡，难度适中，分量适当，为教师、学生留有拓展和创造的空间。在识字方面，采取种种方式鼓励学生在生活实践中主动认字，如，在语文园地中鼓励学生认姓氏字、牌匾字，引导学生有意识地认记身边的汉字，做到下要保底，但上不封顶。又如，本册最后编排了两课连环画形式的课文《雪孩子》和《小熊住山洞》，每课有少量生字，但全文不注拼音，教师可鼓励学生自己借助图画或通过其他方式认读生字，读通课文，在自己认字和阅读的过程中，学生获得自学成功的乐趣，增强学习语文的自信心。

#### 四、教学重、难点

1. 培养学生良好的学习习惯和行为习惯以及学习语文的兴趣。
2. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

3. 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

4. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。

## 五、教学目标

### (一) 汉语拼音

1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

### (二) 识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。

3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

### (三) 阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

#### (四) 口语交际

- 1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
- 2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- 3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 4、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

#### 六、教学措施

- 1、端正教学思想，改进教学方法，正确把握新教材的特点，抓住教学的重点、难点，紧扣教学目的，备好每一堂课，使学生上完课后都能有所得，都有充实感。帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。
- 2、帮助学生了解学校常规，吃透新教材，深入了解学生，创造性的使用新教材。
- 3、在拼音教学过程中要摆正情境图、语境歌和学字母的关系，强化音节教学，重视交给学生拼读成直呼音节的方法，利用教材形象优美的情境图、创设轻松愉悦的学习情境，激发学生学习的兴趣。
- 4、加强语文和儿童生活的联系，引导学生留意生活细节，在生活中学习语文。
- 5、设立学习小组，让学生自主合作的开展学习，培养合作探究精神。
- 6、认真批改每课作业，及时导优补差。
- 8、变学会为会学，交给学生学习的灵活方法，把主动权交给

学生。尽量注重教材和整合，整体的运用教材，并力求能创造性的使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个重点的联系。

## 部编版小学一年级语文教学工作总结篇三

光阴倾箭，日月如梭。转眼一年又即将过去，我们走过了一个充实而又有意义的学期，期末临近，回想这学期的教学工作，工作任务繁多责任重大。回首一路走来，我感慨万千，感觉有些累，因为一年级的学生像一张白纸，老师需要有无限的爱心、耐心、更要有如针般细的心才能创造出让他们茁壮成长的良好教育环境。但在累的同时也伴随着收获的快乐，孩子们用他们纯净的笑容感染着我，用他们纯真的心感动着我，让我拥有一颗年轻的心陪着他们一起欢笑，带领着他们在知识的殿堂里翱翔。

在这一学期里，我坚持认真备课、上课，积极听课及参加科组的评课活动，课后及时批改、评讲作业，反复评讲易错的知识点。课后认真、耐心的做好辅导工作。平时严格要求自己，不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。现将一学期工作的一些情况总结如下：

- 1、备教材，课前认真钻研教材，了解教材的结构重点与难点，掌握知识的逻辑。
- 2、备学生，对班上每一位学生的家庭背景、思想状况、兴趣爱好、学习态度、思维习惯等有一个比较全面的了解。

### 1、培养和激发学生的学习兴趣

“兴趣是最好的老师”在教学上，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣，为了让孩子们对学习感兴趣，导入新课时，我根据不同的课型设计不同的导入方式，如：动画人物陪学、唱歌、讲故事、用多媒体展示图片等这样比起简单的讲述更

能激发学生的学习兴趣。

2、关注学生课堂情况，注重学法指导，加强基础训练。

激发学生学习兴趣，培养学生的创新能力，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然。使学生享受学习的快乐。

经过不段的努力、思考，在教学方法上我总结出了儿歌识字、谜语识字、形象识字、加偏旁识字、游戏识字等一系列学生喜欢的识字教学方法。平时，我尽量让学生多识学，除了课内的识字外，我还鼓励学生在课外识字，引导学生平时留心观察、随时随地识字。

低年级的词语教学是巩固识字，提高语文素养的重要组成部分，所以课堂上我借助图片、动作或客观事物化抽象为具体，让学生轻松理解词语，而且设计多种形式的练习来巩固所掌握的知识。

“金无足赤，人无完人”虽然很用心，但在教学上难免还是有不足之处，如：

1、有时课堂重点不够突出，对学生整体照顾不够。

2、个别学生学习习惯欠佳，学习态度不端正，学习兴趣不浓还需要正确引导。

3、课堂教学需再创新。

4、对差生的跟踪还需再加强。

总之，在今后的教学工作中，我将一如既往严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点努力争取更大的进步。

## 部编版小学一年级语文教学工作总结篇四

一年级一册的语文教学任务繁重，汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。要求学生认对、读准23个声母、24个韵母和16个整体认读音节，能准确地拼读音节，能说出声调符号的名称，读准四声，学读轻声，认识四线格，能正确书写声母、韵母和音节；能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话；认识常用汉字300个，其中100个要求会写。这么大的学习量如果不讲究科学合理的方法，而让学生单调地读，重复地写，长此以往，学生将对拼读、识字产生厌恶情绪。由于一年级小朋友以不随意记忆为主，课堂上经常会发生这样那样想不到的状况。在开学前一个半月教学拼音的时间里，我尽力将拼音知识活学活用，通过学儿歌、“拼音小明星”游戏等形式激发学生学习的兴趣。本学期，除备课写教案，我花了大量的时间制作大量形象直观的课件辅助教学，用来激发学生学语文的兴趣。课堂上看到学生求知的眼神，一切的辛苦都变成了乐趣。课后，我针对教学实际，坚持进行反思，努力调整教学策略，争取每天细微的进步。

### 二、培养良好学习习惯 严格语文学习常规

一年级是学生从幼儿园到小学转换点，很多幼儿班的习惯也随之带了过来，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的两个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。上课前准备充足，给了我底气，让我的心充实自信。基于这点，面对一群新生，我首要的工作就是“抓心”。心齐了，注意力集中了，课堂常规自然跟上了。课堂上，我努力营造和谐、活泼的氛围，努力让自己的语言变得更加亲切，充满激情。写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学

生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己示范。其次，我充分利用多媒体课件中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。三、直面学生差异，公平对待全体学生。

学生学习的能力差异是肯定存在的。为了减小差异，在课堂上我的提问任务程度不同，是有不同梯度的。我经常针对学生各自特点，请相对应的学生回答问题。我班的文玉萍、蒋业顺和文婷香，学习的速度比一般同学慢一点，作业不能及时完成。可是他们爱识字，针对他们这种情况，我在课堂上特别关注他们，多给他展示的机会，经常督促他，并及时鼓励他。一个学期结束，感觉他们有了一定的进步。这归根于学生感觉到了我对他们的关心。评价作业时，我尽可能的进行面批，这样能更好的掌握学生运用知识的情况，也让学生感受到老师对每个人相同的关爱。

#### 四、密切家校联动，共同培养新人

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主动性，在今后的教育教学中应该多加以引导。教给学生学习方法，让他们自己会学比什么都重要。

2、对学困生的关注仍然不够。班上三名学生的基础比较薄弱，学习知识较慢，重难点知识掌握不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

3、争取家长配合的工作做得不够。部分家长对学生的成长进步不够重视，参与家校共管的热情不高，说明我与家长的沟通还不够，在下步工作中我将努力改正。

## 部编版小学一年级语文教学工作总结篇五

本学期我继续担任七年级3、4班的语文教学工作，为了更好的开展工作，特制订如下计划：

在党和国家的教育方针政策的指引下，以全面推进素质教育为方向，以继承中华民族优秀传统文化传统、吸纳世界文化精华为宗旨，全面提高学生的听、说、读、写的能力；联系生活实际，把语文学习与生活实践有机地结合起来，开展创新学习、探究性学习，培养学生装的创新能力和钻研精神；同时，不断提高学生装的沟通能力，加强学生的竞争与合作意识，提高学生自学能力，以达到学生语文综合素质的全面提高。

新课程教材的工作目标是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

- 1、掌握七年级要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
- 4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文。
- 5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。
- 6、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的感情。

七年级一、二班的学生语文基础较差。一部分学生灵活一些，男女生的学习态度有很大差别。大多数女生勤奋，能积极主动地去学习，但男生的学习态度较差，不能积极主动地去学，个别甚至不学。学生理解能力，写作能力偏低。尤其是学生在阅读理解方面，还存在着明显的问题和一定的难度。个别基础很差的同学甚至在字词方面不过关，学生自主学习的能

力不是很强。

本册教材共分为六个单元。每个单元都包括阅读和写作，第二、四、六单元后分别安排了一次综合性学习，第三、六单元后分别安排了一次名著导读和课外古诗词诵读。本册书中的六个单元依次安排了如下内容：走近名人、家国情怀、普通人的生活、传统美德、走进自然、宇宙奥秘。

这本教材力图构建语文综合实践体系。按人与自我（人类、生命、人格、人性、人生等）、人与社会（社区、群体、家庭、民族、国家等）、人与自然（自然环境、生态等）三大板块组织教材，每个板块分若干单元（主题），每个单元包括阅读、写作、口语交际、综合性学习两大部分。采用这种编排体系，注重教材的实践性，减少头绪，突出重点，阅读、写作，口语交际，综合性学习整合在一起，语文基本功的培养与个性发展、人格养成整合在一起。

- 1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。
- 2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。
- 3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。
- 4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。
- 5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。
- 6、及时行文重反思，多写教育教学案例、随笔或教育故事，在反思中成长。

7、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

8、锤炼课堂教学能力，增长教育智慧，让课堂成为学生展示自信的舞台。

第一二三周第一单元1-4课各2节

写作：写出人物的精神2节

第四五六周第二单元5-8各2节

写作：学习抒情2节

综合性学习：天下国家2节

第七、八、九周第三单元9-12各2节

写作：抓住细节2节

名著导读：圈点与批注2节

课外古诗词诵读2节

第十周期中复习期中考试

第111213周第四单元13-16各2节

写作：怎样选材2节

综合性学习2节

第141516周第五单元17-20各2节

写作：文从字顺2节

第171819周第六单元21—24各2节

写作：语言简明2节

综合性学习2节

名著导读2节