

最新交通法规教案大班(精选7篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

交通法规教案大班篇一

- 1、了解滑雪时所需的运动器具，尝试大胆地表现滑雪时人物的各种动态。
- 2、乐于参与绘画创作活动，感受滑雪运动的刺激、愉悦，引导幼儿喜欢冬天，不怕冷。

活动准备

- 1、动画片：滑雪
- 2、课件：图片-滑雪
- 3、油画棒，画纸。

活动过程

- 1、出示图片导入课题

图片-滑雪场

提问：小朋友，这是什么地方？地上有什么？（雪）

- 2、启发回忆下雪时的景象

（1）提问：大雪纷飞是什么季节？（冬天）

冬天下了雪以后，我们周围的环境会怎么样？

你见过的雪是什么样的？还有什么样的雪？

(2) 提问：雪地里小朋友可以玩哪些好玩的运动？

(打雪仗、堆雪人、滑雪等)

3、观看动画片：滑雪

让幼儿了解滑雪器具和欣赏滑雪时人物的不同动态。

4、提出要求，幼儿自由创作，教师巡回指导。

(1) 可以画一个人滑，也可以画多个人滑。

动作可以随意变化，喜欢滑到哪里都可以。

(2) 用油画棒绘画人物，要求画面丰富饱满后，用蓝色画底色，用工具挂掉蓝色露出白色雪花。

5、作品展示评价

将幼儿作品合并成一幅大大的滑雪场景图，引发幼儿互评。

交通法规教案大班篇二

活动目标：

1、理解牙齿健康的标准，知道蛀牙的原因。

2、懂得要爱护自己的牙齿，养成4个护牙好习惯。

活动准备：

ppt□

活动重点：

懂得要爱护自己的牙齿，养成早晚刷牙、饭后漱口的好习惯。

活动难点：

理解牙齿健康的标准，知道蛀牙的原因。

活动过程：

师：我们班的小朋友是不是非常喜欢猜谜语呀？

师：张老师今天请小朋友猜一个谜语，竖起你的小耳朵认真的听，如果你猜出谜底，请你把你的小手举起来。

师："小小石头硬又白，整整齐齐排两排，天天早起刷干净，结结实实不爱坏"（牙齿）。

1. 让幼儿自己说自己认为健康的牙齿是什么样的？

师：你们知道什么样的牙齿是健康的吗？（你认为的）（请个别幼儿回答。）

2. 请牙博士为幼儿解答。

（1）牙齿干净。（2）没有蛀牙。（3）不会疼痛。（4）牙龈颜色正常。（5）没有出血。

3. 请小朋友想想自己的牙齿是不是健康的

（请个别幼儿回答，引出蛀牙。）

（请个别幼儿回答，说出自己的想法。）

师：我们一起来看看蛀牙是怎样形成的？

（播放蛀牙形成视频。）

进行总结：如果口腔不干净，牙齿表面会堆积大量的细菌，细菌在食物中的糖的帮助下，产生大量的酸，时间久了，酸对牙齿进行破坏，造成龋洞，蛀牙就形成了。

（请幼儿来说一说。）

师：我们一起来听听牙博士是怎么告诉我们小朋友的？

（播放护牙视频。）

师：小朋友们，你们想不想知道为什么吃完喝完嚼无糖口香糖可以保护牙齿吗？

（播放唾液护齿的原理视频。）

教学反思：

通过本次活动的学习，利用了小视频，让孩子们能够清楚的知道蛀牙的原因，健康的牙齿直接关系到全身发展。因此，保护好幼儿的牙齿具有重要的意义，幼儿要养成好的护齿习惯，才能拥有健康的牙齿。孩子们上课时听的，学的都很认真，对孩子的影响应该还是比较大的。

交通法规教案大班篇三

- 1、了解垃圾的三种分类及其标志。
- 2、不随便乱扔垃圾，建立初步的环保意识。
- 3、能按照垃圾的分类标志区分可回收、不可回收、及有害垃圾。

圾。

4、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

5、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

1. 物质准备：事先收集一些废旧材料。如可乐瓶、果奶瓶、玻璃瓶、纸盒、废电池、废纸等；儿歌的视频，一些图片（整洁和脏乱小区的环境图片、垃圾分类的图片）。

2. 知识准备：请幼儿观察居住小区及周围的环境，和父母一起讨论收集有关生活中垃圾的相关图片。

能按照垃圾的分类标志区分可回收、不可回收、及有害垃圾。

一、开始部分

播放“垃圾分类小儿歌”导入活动，使幼儿能够尽快融入课堂氛围。

二、基本部分

(一) 了解垃圾的来源，认识其危害。

1. 教师出示两个对比鲜明的图片：整洁美丽的小区、又脏又乱、蚊蝇飞舞的小区景象，组织幼儿对比观察、讨论。

教师提出问题：“你们喜欢哪个小区，为什么？”“垃圾从哪里来？”“垃圾有什么危害？”

(二) 了解垃圾分类的方法

1. 学习垃圾分类的方法。和幼儿一起讨论

师：“垃圾可以分成几类？”“哪些垃圾可以重新回收？”“我们该

怎么做？”

2. 在幼儿初步讨论的基础上，教师引导幼儿学习正确的垃圾分类处理方法。师：“你们认识这个垃圾筒吗？为什么它们有不同的颜色？”

“可回收垃圾的标志是什么颜色的？”

“不可回收垃圾的标志是什么颜色的？”

“有害垃圾的标志又是什么颜色的？”

(绿色代表可回收垃圾，黄色代表不可回收垃圾，红色代表有害垃圾)

(三) 送垃圾“回家”

1. 让幼儿亲身尝试送垃圾“回家”。

老师把事先准备好的各种垃圾混放在一起。然后，把三个标志以及代表他们的三个垃圾桶依次排开，让幼儿进行垃圾分类的游戏。

“小朋友们现在我们开始游戏了！”

游戏结束后，请没有参与游戏的幼儿进行判断，看看这些垃圾分得对不对。

三、结束部分

(一) 美丽的垃圾桶

师：“小朋友们我们该如何保护我们的环境？”

“那现在我们来争做一个“小小环保宣传员”。

“请小朋友们装扮垃圾桶，张贴“我们只有一个地球”的宣传画”。

收集废旧材料，投放在活动区中。我将在美工区中投放可乐瓶、纸盒、果冻盒、各种玻璃瓶、挂件、装饰瓶子等用来制作环保服装、环保宣传画展等。在音乐区中投放各种罐子、瓶子、制作成乐器。

《指南》社会领域目标中指出应让幼儿学会保护环境，节约资源，让幼儿产生保护环境的意识需要从生活的一点一滴做起，扔垃圾是幼儿每天都必须做的一件事情，但是幼儿园仍然会发现各种各样的垃圾被丢在了地上，因此，需要教师们围绕这个主题联系生活对孩子进行引导。另外，生活质量提高，不同垃圾有不同的扔的方法，垃圾在不同条件下也有不同的扔的方法，因此作为大力提倡文明素质、垃圾分类的时代，我们的孩子应该掌握了解最基本的扔垃圾方法，尝试垃圾分类，养成良好的卫生行为习惯，从我做起，让环境变得更加美丽！

交通法规教案大班篇四

- 1、引导幼儿理解欣赏诗歌内容，感受诗歌的韵之美。
 - 2、鼓励幼儿根据诗歌的结构形式，大胆创编，发展幼儿的想象力。
 - 3、引导幼儿感受体验助认为乐的快乐情感。
 - 4、能细致的观察画面，大胆的表述对诗歌的理解。
 - 5、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。
- 蚂蚁、蜜蜂、蜻蜓、刮风、下雨、天黑的图片。

一、音乐导入，激发幼儿的兴趣。

1、教师放一段打雷下雨的音乐让幼儿欣赏。听完问：你听到了什么声音？让幼儿自由讲述）

2、教师在幼儿回答的基础上问：“打雷下雨了。小朋友们会怎么做呢？”

3、小昆虫们回怎么做呢？让我们听听诗歌里的小昆虫是怎样做的？

二、师幼互动。

理解诗歌内容，韵律结构，拟人手法，感受诗歌中妈妈的关心和爱的情感。培养幼儿助人为乐的品质。

三、完整欣赏诗歌，初步感知诗歌内容。

1、播放录音诗歌，让幼儿完整欣赏。

2、幼儿听完后，提问：诗歌中讲到了哪些小动物帮助了别人？

四、视听结合，理解诗歌内容。

1、学习第一段。感受小树叶和妈妈之间的爱以及小树叶助人为乐的品质。

1)、教师生情并茂地朗诵诗歌第一段，幼儿认真欣赏。

2)、听完后教师提问：要刮风了，树叶妈妈在担心什么？小蜜蜂落水后，谁来帮助它的？怎样帮它的？幼儿回答时，展示小蜜蜂站在小树叶上在河中随风飘荡的画面让幼儿欣赏。

3)、幼儿跟教师学念诗歌第一段后，再出示画面，让幼儿给画面配音朗诵第一段。

2、学习第二、三段，

2) 出示第二、三个小蜜蜂和蜻蜓帮助别人的画面工幼儿欣赏。

出示问题：

下雨了，天黑了，小蜜蜂和蜻蜓在担心什么？小蜜蜂和蜻蜓分别帮助了谁？是怎样帮助的？

4) 幼儿学念诗歌，再请幼儿根据画面配音朗诵。

5) 教师小结；在大家的互相帮助下，妈妈的娃娃都平安地回到了家。

完整地欣赏诗歌，感受诗歌的韵律美。

1) 幼儿视听结合，感受教师的配乐朗诵诗歌。

2) 幼儿配乐学念诗歌。

五、学习创编诗歌。

1、天下雨了，还有许多小动物没有回家呢？他们会是谁呢？谁会去帮他们呢？怎样帮助我

们呢？让个别幼儿在集体面前大胆、清楚地讲述。

2、我们用诗歌中好听的句子送他们回家吧？先自由讨论，再请幼儿在集体面前大胆讲述，好的创编集体朗诵。

诗歌《回家》是一首结构简单富有童趣的诗歌，它将小溪与大海、白云与大山、宝宝与妈妈、等一对对依恋关系的事物，描绘出一幅幅生动、温馨的画面，让幼儿从中感受到大自然的丰富多采和家的温馨，从而引发他们认识世界，了解现实生活中各种事物之间的归属关系的兴趣。

交通法规教案大班篇五

- 1, 通过观察, 操作, 比较, 发现物体排列的规律。
- 2, 培养初步的判断推理能力。
- 3, 培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯, 学说普通话。
- 4, 培养幼儿的尝试精神。

一、自主探索, 发现物体的排列规律。

- 1, 提供丰富的操作材料, 分组操作。
- 2, 摆积木, 提供两种颜色的积木, 让孩子按颜色变化规律排序。
- 3, 摆餐具, 提供若干一次性的勺子, 让孩子按勺子把朝上朝下的变化规律排序。

二、探索活动的交流。

- 1, 提问, 你是怎么排的. ?
- 2, 引导孩子想出不同的排法, 并排一排, 强调排列的规律性。
- 3, 讨论和小结, 练习表述□xx和xx是按照xx顺序排列的。

提示: 排序的方法有很多种, 出了按形状, 颜色, 数量等特称排序外, 还可以按照方位, 类别等特征进行。

三、小小设计师

- 1, 运用自己有排序知识, 给毛巾, 床单, 手绢等设计花边或者图案。

2, 请孩子介绍自己设计的作品, 说明图案的排列规律。

提示: 鼓励孩子大胆发挥想象, 进行“设计”, 成人只需提示要按照规律排列图案。

活动要点:

1, 观察大自然具有规律的排序现象, 是这一部分知识学习的真正意义。

2, 带着问题观察事物, 将所学到的知识渗透并运用到生活中, 以激发孩子的学习兴趣, 促进其创造能力的发展。

活动反思:

活动前孩子都有走迷宫的经验, 对于走平面迷宫我班的孩子已没有什么难度, 这个活动区别于迷宫的就是它连接的地点很多, 而不是单一的起点和终点, 就是说这个活动中难度就是连接的地点越多, 难度就越大。

这个活动对于我班的孩子还是有挑战性的, 孩子探索的兴趣还是挺浓的, 孩子经过多次的尝试基本上都能完成操作练习。不过在实践操作练习的这个过程中, 如果教师能引导孩子探索如何用最少的路径图板将固定的另一方连起来, 多提供一些动物图卡给孩子进行情景演示, 提醒孩子可以连接多个地点, 这样能进一步拓展孩子的思维, 让孩子解决实际生活中的问题, 如怎样走最近等。活动后能跟孩子一起小结, 让孩子说说自己是怎样连接的? 如看图卡的接口有几个? 引导孩子用什么快捷的方法连接, 这样给孩子的学习有一个提升的过程, 同时也无形引导孩子怎样总结经验。

交通法规教案大班篇六

活动目标:

1. 喜欢参与游戏活动，体验游戏活动带来的快乐。
2. 在活动中自觉遵守游戏规则，能听指令快速做出动作反应。
(重难点)

活动准备：

1. 幼儿有玩木头人游戏的经验。
2. 狗、小猴、青蛙、小兔等动物的贴图。

活动过程：

1. 导入。

师：老师今天要教小朋友们玩一个新游戏，现在请小朋友们跟着老师一起来到活动场地。

2. 基本游戏：

(1) 教师第一次讲解游戏规则：一人当“拍墙人”，其他人当争取去拍墙的人。“拍墙人”面对墙壁用□www□□手掌拍墙三下，拍到第三次结束时，“拍墙人”快速回头看向他走来想要拍墙的人，当“拍墙人”回头时还有人正在动，那正在动的人就淘汰出局，想要拍墙的人如果能坚持到最后不被“拍到墙”看到动时，顺利拍到墙时就胜利地轮为下一个拍墙的人。

(2) 教师示范游戏的基本玩法。

(3) 师幼第一次游戏，教师当“拍墙人”，幼儿当想要去拍墙的人。

(4) 师幼第一次游戏结束后，师幼共同小结游戏的基本玩法及

规则。

(5) 幼儿进行第二次游戏，教师随机指导。

(6) 幼儿第二次游戏后师幼再次小结游戏规则。

(7) 幼儿进行第三次游戏。

3. 创新玩法：

(1) 教师出示小狗、小猫、小猴等动物贴图，鼓励幼儿大胆想象游戏的创新玩法。

(2) 师幼讨论后，提升拍墙游戏的玩法：增加角色表演。

提升玩法的游戏规则：“拍墙人”先说出动物角色的名称，并用手掌快速拍动物角色贴图三下再快速回头，当“拍墙人”回头时，想要拍墙的幼儿停下来，并扮演被拍的动物角色，如果想要拍墙的人没能及时扮演动物角色或还正在动的人将淘汰出局。

(3) 师幼进行第一次游戏，教师当“拍墙人”，幼儿当想要拍墙的人。

(4) 师幼第一次游戏后，师幼共同小结提升游戏的玩法及规则。

(5) 幼儿进行第二次游戏，教师随机指导。

(6) 第二次游戏后，师幼再次小结游戏规则。

(7) 幼儿进行第三次游戏。

4. 教师小结，游戏结束。活动反思：

在本次《拍墙》的游戏活动中，幼儿乐意参与游戏活动，并

从中体验游戏的快乐，也初步突破重难点，大多数幼儿还是能够听“拍墙人”的指令做出动作，幼儿的反应灵敏，角色表演的欲望较强，整节游戏活动的氛围比较浓厚；但由于个别幼儿兴致较高，我没有及时发现幼儿的情绪，没有强调幼儿认真倾听游戏规则，导致个别幼儿特别急于参与到游戏中，没有认真听清游戏规则，在玩游戏的过程中多次被淘汰出局。

交通法规教案大班篇七

1、新课程倡导活动化教学。活动是落实课程标准的主要载体，也是主体性生成和发展的源泉。

《品德与生活》课的目标在于培养学生具有积极的、健康的人格。人格的发展的大量相关研究表明：只有在积极的活动中才能促进人格的健康发展。本课程以儿童直接参与的丰富多彩的活动为主要教学形式，强调寓教育于活动之中。在《他们需要关爱》教学中，以“换位体验”这一活动形式，使学生切身体验残疾人的痛苦，了解他们在生活中的许多不便；“身残志坚故事会”通过学生调查、搜集、交流身边残疾人“身为残疾却不向命运低头”的事迹，使学生的心灵为之一震，对残疾人产生尊敬之情；“知识小竞赛”让学生了解了一些资料后一定会欣喜地发现社会对于残疾人点点滴滴的关心，培养了学生查找资料的能力，而且使学生获得知识，受到潜移默化的影响，渴望尽微薄之力为残疾人献爱心；而“爱心行动”，鼓励学生为身边的、社会上的残疾人做一些力所能及的事情。通过上述一系列活动，让学生体验到残疾人生活中的困难与痛苦，社会给予残疾人许多关怀，帮助残疾人是每个公民的责任。能尊重残疾人，燃起对残疾人的同情与关爱之情。《品德与生活》课的教学内容强调的是体验和感悟，以儿童的年龄特征、经验背景和学习兴趣等为设计基础，设计了多种形式的活动来组织教学，在活动中学生人人参与、自主实践、自我体验，并获得感悟与快乐。

2、社会道德和个体品德的提高与发展，只有通过生活的体验

来实现。学生良好的行为习惯、初步的道德判断能力和基本的价值观，只有通过他们自身的探究、体验才能最终养成与形成。鲁洁、王逢贤教授在《德育新论》中指出：“人对道德价值的学习以情感——体验型为重要的学习方式。”新课程标准指出：“要注意引导学生从自己的世界出发，用多种感官去观察、体验、感悟社会，获得对世界的真实感受。”教学中通过“换位体验”，做做“盲人、缺少手臂的人是怎样拿东西的”，通过这种尝试，使学生切身感受到残疾人的生活不便；以身边伙伴的故事，触动孩子的心弦，使学生在真实的生活世界中感受、体验、领悟并得到各方面的发展的。让学生欣赏图片、观看千手观音的录象、播放《爱的奉献》、《爱在人心》等音乐，把学生带入教材相应的情境之中，由入心、动情到启真、悟理，经历真实的内心体验，并在情感体验的基础上引发道德感想，内化道德认识，指导道德行为，使知、情、意、行在品德形成过程中成为和谐的整体。通过组织“为身边的、社会上的残疾人献爱心”等活动，为学生开辟体验的渠道，学生在活动中体验，体验中感悟，在体验、理解和感悟中受到教育。