

# 匹克球心得体会(优秀9篇)

心得体会是对所经历的事物的理解和领悟的一种表达方式，是对自身成长和发展的一种反思和总结。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

## 匹克球心得体会篇一

《匹克威克外传》是一本幽默风趣的小说，它写的是匹克威克和他三个伙伴——多情的特普曼、风雅的斯诺格拉斯和足智多谋的温克尔。他们坐了一辆四轮大马车从伦敦匹克威克俱乐部出发到外地旅行，向俱乐部其他成员报导旅途见闻的故事。

小说不仅精彩的描述了令人忍俊不禁的滑稽故事，而且用幽默风趣的笔法揭露了那时英国社会种种不合情理、荒唐可笑的现象。

作者查尔斯·狄更斯是《匹克威克外传》是原著作者，》主要作品《雾都孤儿》、《老古玩店》、《艰难时世》等，他18出生于英国小职员家庭，他10岁时，父亲负债入狱，母亲和弟妹跟着住进债务监狱。狄更斯独自在外打工生活，累了、想家人了、天冷了、没有人会关心他，甚至在工作干的不好还要挨骂，还不给工资，或许是由于这段经历，备尝艰辛、屈辱，看尽人情冷暖，使得狄更斯的作品更关注底层社会劳动人民的生活状态。但是狄更斯并没有被眼前的种种困难吓倒，而是在有限的条件下完成自己喜欢的事情，那就是写小说，他写的小说幽默风趣深受人们的喜爱。狄更斯在1870年6月9日逝世，这个消息传出去后，大家都很伤心，居然有个小孩子大哭起来说到：“啊！狄更斯先生死了，那么圣诞老人也死了么？”

《匹克威克外传》是一本非常有趣的书，也很值得大家去读一读哦！

## 优秀的匹克威克外传读书心得(五)

故事的概况是这样的：一位独身的老绅士匹克威克先生，他是一个“名流”，也是一个“学者”，又是以他的姓氏命名的社团(匹克威克社)的创始人。然后，他带着几个“匹克威克社”的信徒们出来游历。结果一路上碰到了种种滑稽可笑的人和事，大约经过两年，他的追随者们和他自己都觉得游历够了，于是“匹克威克社”也宣告解散了，匹克威克先生实行了“退隐”，他的信徒们也过着美满的生活。通过阅读，我认为全文是以匹克威克先生等人的旅行见面和遭遇而展开的，所以比较散，这部长篇小说通过对金格尔的改邪归正，体现了这部作品的主题思想“善良终于战胜邪恶”。不仅如此，狄更斯通过对道孙、福格这两个人物的描写，十分激烈地表现出他对法律的愤怒之情。匹克威克先生在债务人监狱中坐牢的情况，就决不是诙谐戏谑。

因此，总的来说《匹克威克外传》是一部英国浪漫主义传统的喜剧小说。狄更斯怀着深恶痛绝的心情，从各个方面刻画了当时英国上流社会的种种人物，如贵族、地主、资本家、政客、军人、太太、小姐、主笔、牧师等等，真实地揭露了他们丑恶的灵魂和丑恶的生活。这篇小说还着重地、反复地加以抨击资本主义法律、司法制度、监狱等上层机构，以及资产阶级的法官、律师、官吏等等，所以说《匹克威克外传》就是对资本主义法制的一部最生动的、强有力的控诉书！当然，这篇小说不仅痛诉了资本主义的丑恶嘴脸，还十分幽默地描写他们一路上的可笑事情。如匹克威克先生误闯女生宿舍，他由于迷路，结果走进了一位中年妇女的房屋等等。狄更斯的这种写作手法，使读者更有兴趣地读下去。

读完《匹克威克外传》这本书，我觉得它非常有趣，并且具有经典名著的魅力，因为它几经沧海桑田的变幻仍然能散发

出夺目的光彩。就像英国著名哲学家培根在谈到这本书时曾经说：“读书足以怡情，足以博采，足以长才。其怡情也，最见于独处幽居之时；其博采也，最见于高谈阔论之中；其长才也，最见于处世判事之际……”

关文章：

## 匹克球心得体会篇二

匹克是一款拥有三十多年历史的品牌，它不仅是运动品牌，同时也深受人们的喜爱。在我看来，匹克不仅仅是一种品牌，更是一种生活态度和精神，让我领略到了不同的体验和理念。在这片文章中，我将分享我对匹克所带给我的心得和体会。

### 第二段：品牌价值

匹克品牌所传递的价值观是“积极、自信、阳光、向上、自我主张、勇于挑战”，这些都是我所倡导的。在我穿上匹克服装之后，我总能感受到自身的积极性和自我主张，自信地面对每一个挑战。这些品牌价值已经深入人心，也在潜移默化中影响着人们的价值观和生活方式。我们体育爱好者一直都用匹克来表达自身的热爱和信念。

### 第三段：品牌产品

作为拥有深厚历史的品牌，匹克所销售的产品也非常多元化，如运动鞋、运动服、篮球等。匹克最早因篮球而出名，因此它的篮球鞋是我最喜欢的产品之一。匹克篮球鞋采用了宽扣式设计，穿起来异常的舒适。同时其鞋底还采用了特殊的材质，让我在场地上获得更好的抓地力，训练效果也更加显著。

### 第四段：品牌推广

匹克的推广也非常精妙。在我所居住的城市，每年都会举行

匹克杯篮球赛，这也是我所期待的一项活动。匹克不仅将自己定位在体育品牌领域，更将其品牌与民众的体育爱好联系在一起。其推广活动不但让我更好地了解和认识品牌，同时也提升了其品牌形象和口碑。

## 第五段：总结

匹克是一款以体育为基础的品牌，这也是它能够深入人心的原因。匹克在产品开发、品牌形象、推广活动等方面都做得十分扎实，并成功地将其品牌理念传递给了全世界。穿上匹克，你一定会感受到一股蓬勃向上的力量，这也是我对这个品牌的最大体会。它提醒了我要更加自信地迎接每一个挑战，珍惜身体的每一处，热爱热爱生命，享受运动带来的快乐和健康。

## 匹克球心得体会篇三

首先向伟大的作者狄更斯致敬，我之前一直都没有看过他的著作，也许是生活太匆忙，人总是不经意间错过很多，有幸在这个寒假拜读了这样一位旷世奇才的作品，让人叹服。狄更斯以前在我心里一直都仅仅是个很有分量的名字而已，没有接触过也从来谈不上感受。直到今天读完了《匹克威克外传》，才深深的为他的才情所折服。他不再仅仅是我头脑中一个空洞的符号，而是一个实实在在的理想主义者，一个不算革命者但一定是改革者的英雄。在他心里爱憎分明，充满着对于这个世界的怜爱和慈悲之心。他大胆的宣扬善良终归战胜邪恶的道德理念，看不到抽象的说教，他的道德理念渗透到天才的多姿多彩的艺术世界，使作品的思想性和艺术性达到高度的统一。他才是真正真理的探寻者。

匹克威克先生，胖胖的身子，小巧的眼镜，那笑容可掬的面孔，在我的脑海中留下了非常深刻的印象。他的实在、直心肠、有时显得傻傻的，但这丝毫也不影响他的品格，他依然是那么善良、那么和气。《匹克威克外传》是狄更斯创作的

第一部长篇小说，也是他的杰出代表作之一。它有力地讽刺了法庭、监狱、等法律机构，利益核心的腐败思想，法官律师的可恶举动，都被狄更斯的批判所压倒了。经过狄更斯天才的幽默和深刻的修饰将一些列严肃的社会现实生动的做了展示或者说剖析变得不再单调，不再那么让人觉得尖锐难堪。你几乎无论从哪一页翻阅起，总会不由自主地被吸引住，不自觉地看了下去，而时间就悄悄地溜过去了。

《匹克威克外传》引领我们真正的感受到了文学的力量，也留下了太多的问题给我们思考。但最重要的是他留给我们诚实，留给我们善良，留给我们忠诚，还留给我们做人的基本道德标准。

18世纪——19世纪前期，在英国活跃着一位有名的作家，他就是狄更斯。他写的作品《匹克威克外传》使我印象深刻。

《匹克威克外传》讲的是英国在资本主义时期，关于绅士、小人、太太、仆人等等的一些生活中难免会遇到的和荒唐至极的事情。它有力地讽刺了法庭、监狱、等法律机构，利益核心的腐败思想，法官律师的可恶举动，都被狄更斯的批判所压倒了。这个大人物的故事，发生在19世纪世界最繁华的地方——伦敦。在一个小街道内，一个房间里正在举行一个重要的会议，这个会议是关于刺鱼学说的讨论会，大大小小的绅士都来参加了，塞缪尔·匹克威克先生对科学社有着巨大的贡献，所以匹克威克先生摇身一变，变成了匹克威克社的社长。

起初匹克威克先生十分专心地执行工作，可在后来的一天，发生了一件可怕的事情。这一天，匹克威克先生和同伴们，正在摇摇摆摆地在街上散步，看见什么他记什么，听见什么他也记，几个车夫看见了，以为匹克威克先生是密探，大声叫着：“车夫们，抓住这个密探！”便打了起来。

这几个车夫把匹克威克先生和他的朋友打了一顿后，另一个

重要人物出现了，他就是内心狭隘又卑鄙的小人——金格尔。但是，在几个车夫殴打匹克威克先生时，要不是他当和事佬，匹克威克先生和他的朋友，也许就会命归西天了。然后匹克威克先生就开始了他那奇妙而有趣的旅程。后来，匹克威克先生有了一位绝对忠诚的仆人——萨姆·维勒。这位先生，可真是忠心耿耿呀！他帮助匹克威克先生渡过难关，在我的回忆中，他在法庭上的精彩发言，实在是令人赞叹。他在匹克威克先生不高兴时安慰他、鼓励他，还有许多故事出现在他身上，正因如此，才让我们看到了他那智慧、友善的一面。当然，对于《匹克威克外传》我也想到了很多、很多……。

## 匹克球心得体会篇四

匹克是一家中国的体育用品品牌，成立于1984年。以专业的体育用品，如篮球鞋、足球鞋和运动服装等广受各年龄段消费者喜欢。匹克一贯注重以科技为先导，以设计为核心，以品质为保障的发展理念，在产品研发、制造、营销、经营各个环节中，不断推陈出新，不断进步发展。

### 第二段：我的匹克心得体会

在购买匹克鞋后，我体验到了匹克所带来的舒适度和质量感，让我更加关注和喜欢这个品牌。匹克的鞋子采用高科技的材料和先进的制造技术，最大程度地提高了鞋子的防滑性、舒适性和缓震性。在运动中，我感受到这些特质，不仅可以提高我的运动表现，还可以避免运动中的意外伤害。

### 第三段：匹克对品质的追求

匹克对产品质量的严格要求是其成功的关键。无论是产品的研制、掌握高科技制造技术，还是生产品质控制，都必须通过多道公正的测试评估。对标国际品牌，匹克会采取同样的技术，并与专业领域的机构合作，研究物理力学，生产出最适合运动员使用的产品。从一点一滴磨练品质，匹克提供了

更好的产品体验，并赢得了消费者的信赖。

#### 第四段：匹克的社会责任

匹克对产品质量的追求不仅体现在产品制造上，匹克也非常重视社会责任。匹克在帮助全国各类基层体育项目的支持与投资方面给予了很多的关注和支持。例如，匹克就曾经捐建过一些乡村足球小场和篮球场，这些场地的建设不仅帮助了贫困地区的青少年进行体育锻炼，也是匹克关注社会和发挥其社会责任的表现。

#### 第五段：结语

匹克的成功不仅在于产品质量的追求，还在于她对体育文化的关注和社会责任的担当。在未来的发展道路上，匹克将继续发扬自身的优势，积极承担社会责任，为世界运动事业的发展贡献自己的力量，成为更加可信赖、受人尊敬的世界级体育用品品牌。

## 匹克球心得体会篇五

中国体育品牌匹克涵盖运动服饰、运动鞋帽、配件和装备等多个领域，成为国际知名体育品牌之一。作为一名体育爱好者，我很喜欢匹克的产品，也深深体会到了匹克“更快、更强、更高”这一核心理念所传递的深刻意义。在这篇文章中，我将从几个方面谈谈我的匹克心得体会。

#### 第一段：产品质量和科技创新

匹克在产品质量和科技创新方面表现出色，一直以“更快、更强、更高”为追求目标。在市场上的竞争中，匹克依靠领先的技术制造出了越来越多的产品，并受到了广大消费者的关注和认可。我曾拥有过数款匹克鞋子，其质量非常有保障，不仅舒适而且经久耐用，可以应对不同的运动场景。此外，

匹克还在科技创新方面不断进行探索和尝试，不断推出新的产品和服务，例如“匹克智能资讯系统”，通过人工智能技术，为用户提供更加个性化的健身服务，赢得了许多球迷的喜爱。

## 第二段：文化塑造和品牌影响

匹克不仅仅是一个体育用品品牌，更是一个体育文化的代表，它所传递的品牌影响力更加深远。匹克的积极进取、勇攀高峰的态度，为许多人树立了榜样，成为了他们追求成功的力量源泉。此外，匹克还在不断加强对体育事业的支持，举办各种各样的赛事和活动，推动体育文化的发展。这些努力为品牌树立了更加高贵的形象，使消费者能够在更多方面感受到品牌的价值。

## 第三段：服务质量和用户体验

消费者服务质量以及用户体验一直以来都是影响品牌形象的重要因素之一，匹克在这方面也极为重视。无论是热线电话、在线客服、电子邮件等方式，匹克都能够提供及时、周到、专业的服务，为顾客解决问题。此外，匹克注重用户体验，推出了一款“匹克社区”应用程序，让用户可以在这里找到感兴趣的活动、赛事、场地，享受更加便捷、优质的体验。因此，匹克在服务方面的品牌形象也逐渐得到了市场的认可。

## 第四段：品牌自我价值体现

品牌自我价值体现是品牌形象建设的重要内容之一。匹克始终以“让运动变得更有活力”为核心理念，致力于推广健康、快乐的生活方式。匹克倡导的体育文化，传达的是用户积极健康的人生态度，也逐渐成为了许多青年人的潮流追逐。品牌自我价值的体现不仅能够树立品牌塑造更高更深的形象，还可以赢得更多消费者的认可和合作伙伴的信任。

## 第五段：品牌发展的未来展望

匹克取得的历史成绩不能代表未来，未来的匹克在面对不断变化的市场环境和产业格局时需要保持不断创新和拓展。随着体育产业的不断升级，品牌的未来发展方向也需要更加先进，更加创新。作为品牌爱好者和支持者，我们期待匹克可以以自身优势成长壮大，不断推陈出新、开发进取，在打造更加优质体育用品的同时，为社会、为用户贡献更多的价值。

总的来说，匹克是一个卓越的体育品牌，它打破了传统观念，用科技创新和文化深度为运动员和体育爱好者提供了优质的产品和服务。匹克品牌的发展给我们树立了一个新的品牌形象，激发了我们追逐梦想的信心和动力。作为品牌爱好者和消费者，我们也应该把这种品牌精神融入自己的生活中，因此提高自己的身体素质，为自己的梦想努力奋斗。

## 匹克球心得体会篇六

奥林匹克是世界范围内最具盛名的体育盛会之一，每个国家的运动员都梦想着能够参加奥运会并为国家争得荣誉。我也有幸能够参加过奥运会，虽然没有获得奖牌，但是这次经历让我受益匪浅。在本文中，我将分享我在奥运会上的心得和体会。

### 第二段：备战过程

在参加奥运会前，我进行了数个月的准备，包括体能训练和技术训练。这个过程非常煎熬，每天都需要忍受身体的疼痛和训练的枯燥。但是，正是这个过程让我认识到一个重要的道理：要取得成功，必须要付出艰苦的努力。在备战过程中，我还和其他运动员一起分享经验和知识，这对我的成长也非常重要。

### 第三段：比赛过程

比赛是奥林匹克的重头戏，每个人都想在这个时候发挥出最好的水平。我的比赛表现不太理想，但是在比赛过程中，我学到了很多。例如，面对失败时应该如何调整自己的心态，并且从失败中吸取教训。同时，在与其他运动员相处的过程中，我也感受到了他们的专业和自律，这让我进一步提高自己的要求，不断追求提高。

#### 第四段：交流体验

除了比赛，奥林匹克还有很多与会人员之间交流的机会。这些交流会让你结交新的朋友，学习新的技巧和知识。在这些交流中，我和许多优秀的人士进行了交流，他们的经验和知识让我更加地了解到了体育运动所代表的文化和精神内涵。

#### 第五段：总结

奥林匹克是一次非常宝贵的经历，它不仅让我提高了自己的技能和水平，而且让我对生活更加有了追求。在奥林匹克的参赛和准备过程中，我的身心得到了全面的锻炼，并且得到了很多宝贵的体验和教训。我相信这些经历和体验会在我今后的生活中持续地发挥作用，并且让我更加地坚定自己的目标，更加有信心地面对未来的挑战。

## 匹克球心得体会篇七

### 精选匹克威克外传心得体会(一)

故事的概况是这样的：一位独身的老绅士匹克威克先生，他是一个“名流”，也是一个“学者”，又是以他的姓氏命名的社团(匹克威克社)的创始人。然后，他带着几个“匹克威克社”的信徒们出来游历。结果一路上碰到了种种滑稽可笑的人和事，大约经过两年，他的追随者们和他自己都觉得游历够了，于是“匹克威克社”也宣告解散了，匹克威克先生实行了“退隐”，他的信徒们也过着美满的生活。通过阅读，

我认为全文是以匹克威克先生等人的旅行见面和遭遇而展开的，所以比较散，这部长篇小说通过对金格尔的改邪归正，体现了这部作品的主题思想“善良终于战胜邪恶”。不仅如此，狄更斯通过对道孙、福格这两个人物的描写，十分激烈地表现出他对法律的愤怒之情。匹克威克先生在债务人监狱中坐牢的情况，就决不是诙谐戏谑。因此，总的来说《匹克威克外传》是一部英国浪漫主义传统的喜剧小说。狄更斯怀着深恶痛绝的心情，从各个方面刻画了当时英国上流社会的种种人物，如贵族、地主、资本家、政客、军人、太太、小姐、主笔、牧师等等，真实地揭露了他们丑恶的灵魂和丑恶的生活。这篇小说还着重地、反复地加以抨击资本主义法律、司法制度、监狱等上层机构，以及资产阶级的法官、律师、官吏等等，所以说《匹克威克外传》就是对资本主义法制的一部最生动的、强有力的控诉书！当然，这篇小说不仅痛诉了资本主义的丑恶嘴脸，还十分幽默地描写他们一路上的可笑事情。如匹克威克先生误闯女生宿舍，他由于迷路，结果走进了一位中年妇女的房屋等等。狄更斯的这种写作手法，使读者更有兴趣地读下去。读完《匹克威克外传》这本书，我觉得它非常有趣，并且具有经典名著的魅力，因为它几经沧海桑田的变幻仍然能散发出夺目的光彩。就像英国著名哲学家培根在谈到这本书时曾经说：“读书足以怡情，足以博采，足以长才。其怡情也，最见于独处幽居之时；其博采也，最见于高谈阔论之中；其长才也，最见于处世判事之际……”

## 参考匹克威克外传心得体会(二)

### 1. 尴尬事件

匹克威克派的第一个旅行目标是洛彻斯特。在车站上，匹克威克拿出笔记本正要记录采访到的新闻时，却被误当为密探，遭到一群人的围攻，围攻者正要向匹克威克和他的朋友挥起拳头时，幸亏一个叫金格尔的青年出面替他们解围，从而获得匹克威克他们的感激，之后并结伴同行。

## 2. 流血事件未遂

到达第一个目的地洛彻斯特后，金格尔怂恿特普曼乘文克尔喝醉酒的机会，抢来文克尔的礼服让金格尔穿上一起参加旅馆里的舞会。在舞会上，金格尔拼命向一个女子献殷勤，深爱这个女子的医生被激怒了，提出要与他决斗。第二天，穿着礼服的文克尔被误认为是昨晚的挑衅者，被迫出来决斗。幸亏有人发现了这个错误，才避免了一起流血事件。

## 3. 骗情骗钱的无赖——金格尔

匹克威克一行应邀到华德尔家的马诺庄园作客时，华德尔先生的妹妹自愿照料伤员特普曼先生，其余人都去看板球赛了，凑巧又碰到了金格尔。金格尔巧舌如簧，竟勾引普曼先生打算追求的华德尔小姐跟他私奔。怒气冲冲的主人和匹克威克先生立刻跟踪追去。一对情人被追上后，金格尔高高兴兴地放弃了华德尔小姐而获得120英镑。

## 4. 匹克威克落入“陷阱”

伊顿斯威镇选举后的第三天，匹克威克应邀到亨特尔夫人参加早宴，意外地又发现了骗子金格尔，听说金格尔在设法拐骗女子寄宿学校的一位有钱小姐时，匹克威克冒雨躲藏在寄宿学校的花园里，想营救那位无辜的女孩，谁知反中了金格尔的陷阱，被寄宿学校当局抓住，差点被当作坏人惩办。

## 5. 匹克威克入狱记

## 6. 匹克威克当红娘

在巴斯，匹克威克遇到了两个医科学士艾伦和索耶。艾伦想把自己的妹妹艾拉白拉嫁给自己的好朋友索耶，但小妹坚决不同意。文克尔先生听说艾拉白拉不肯嫁索耶而另有所爱时十分欣喜，因之前这位小姐曾对他表示过好感。匹克威克先

生精心安排这一对情人要花园幽会，他俩互诉衷肠，决心不顾家人的反对私下结婚。匹克威克先生说服了艾伦，又去找老文克尔。但老文克尔十分固执，不但不应允这门亲事，还要中断文克尔的经济供给，取消他的继承权。直至老文克尔见到艾拉白拉后才改变了自己的态度，承认了儿子的婚姻。

## 7. 简要赏析匹克威克这个人物

匹克威克虽然是位老绅士，但他不请世事、正直善良、打抱不平、助人为乐，是作者有意把他塑造成仁慈和博爱的典型，客观上他具有小人物的品格，是平民的化身。小说中幽默之处大多来自他的内心和外形之间的不协调。匹克威克面临的挑战是在现实的种种考验之中如何保持其纯真的童心。随着故事情节的展开，匹克威克也渐渐成熟了。匹克威克面临的挑战是在现实的种种考验之中如何保持其纯真的童心。随着故事情节的展开，匹克威克也渐渐成熟了。小说开始时，他只是一个心直口快、夸夸其谈的“名人”，酷爱在旅行中收集各种奇闻，一心渴望在科学上有所发现，但到后来，他却变成一个深思熟虑的老先生，他学会了如何应付种种复杂的局面，处理问题的方式有了极大的进步。在这一过程中，萨姆·维勒和金格尔起到了向导的作用，这两个人从正反两方面给了他深刻的教训，使他擦亮了眼睛，看清了现实，学到了许多书本上得不到的常识。而在那场官司中，道孙和福格两个恶律师对他罗织罪名，让他身陷囹圄，使他看到了人性的邪恶和社会底层的黑暗悲惨。最后，匹克威克对金格尔以德报怨，将他从绝境中挽救出来，在使他免于饥寒的同时，还尽量使他恢复做人的尊严。这样一个堂·吉珂德式的滑稽而古怪的人物，具有坚强的信念和高尚的动机，无论在什么时候，总想按照良心的指引行事，具有令人折服的人格魅力。

### 经典的匹克威克外传心得体会(三)

小说不仅精彩的描述了令人忍俊不禁的滑稽故事，而且用幽默风趣的笔法揭露了那时英国社会种种不合情理、荒唐可

笑的现象。

作者查尔斯·狄更斯是《匹克威克外传》的原著作者，》主要作品《雾都孤儿》、《老古玩店》、《艰难时世》等，他1812年出生于英国小职员家庭，他10岁时，父亲负债入狱，母亲和弟妹跟着住进债务监狱。狄更斯独自在外打工生活，累了、想家人了、天冷了、没有人会关心他，甚至在工作干的不好还要挨骂，还不给工资，或许是由于这段经历，备尝艰辛、屈辱，看尽人情冷暖，使得狄更斯的作品更关注底层社会劳动人民的生活状态。但是狄更斯并没有被眼前的种种困难吓倒，而是在有限的条件下完成自己喜欢的事情，那就是写小说，他写的小说幽默风趣深受人们的喜爱。狄更斯在1870年6月9日逝世，这个消息传出去后，大家都很伤心，居然有个小孩子大哭起来说到：“啊！狄更斯先生死了，那么圣诞老人也死了么？”

《匹克威克外传》是一本非常有趣的书，也很值得大家去读一读哦！

#### 模板匹克威克外传心得体会(四)

《匹克威克外传》是一部流浪汉小说体裁的作品，写老绅士匹克威克带领以他本人命名的俱乐部的三位成员——一年迈多情的特普曼、附庸风雅的史拿格拉斯和纸上谈兵的文克尔走出伦敦，到英国各地漫游。小说情节以匹克威克等人在旅途的见闻和遭遇展开，一些故事虽然有相对的独立性，但是故事的进展又能自然地衔接起来，这正适合以分期连载的形式发表。作者的艺术构思和发表形式决定作品的某些艺术特征。这也表明《匹克威克外传》的创作还深受英国十八世纪流浪汉小说的影响。《匹克威克外传》的情节大体上有四条线索：房东巴德尔太太状告匹克威克毁弃婚约；山姆·维勒的父亲同骗吃喝的伪善牧师史得金斯的纷争；俱乐部几位成员的爱情故事；匹克威克和山姆·维勒主仆同流氓金格尔的冲突。全书以最后一条线索贯穿始终，金格尔因受到匹克威克的道德感化

最后改邪归正，形象地宣扬善良战胜邪恶的道德信条。在匹克威克和他的俱乐部成员一行出游途中不仅有许多令人忍俊不禁的滑稽故事的精彩描述，而且以喜剧的手法对法官、律师、法庭、监狱、议会、选举等作了深刻的揭露和无情的嘲讽。小说中对于田园生活的描写带有理想的浪漫色彩，是作者心想往之的不受封建压迫和资产阶级剥削的人间乐园，反映作者心目中古老的美好的英格兰；而对于尔虞我诈的城市生活的讽刺和谴责，正表现了作者对当时社会制度弊端的认识和愤懑。

### 优秀的匹克威克外传心得体会(五)

《匹克威克外传》是狄更斯的第一部长篇小说，也是他的杰出代表作之一。这部作品反映了极其广阔的生活画面，真实地描写了十九世纪初的英国社会，故事写的是一位独身的老绅士匹克威克先生，是一个“名流”，也是一个“学者”，又是以他的姓氏命名的一个社团“匹克威克社”的创办者。他带着几个“匹克威克派”出去游历。一路碰到了种种滑稽的可笑的人和事，经过大约两年，他的追随者和他自己都觉得游历够了，“匹克威克社”也宣告解散了，匹克威克先生实行了“退隐”，故事也就此结束了。全部的情节是随着匹克威克等人的旅行见闻和遭遇而展开的，所以结构比较散漫，但因此也就能更多地给读者以新鲜和灵活的感觉。作者还特地为整个故事安排了一条以匹克威克先生与流氓金格尔先生的矛盾冲突为内容的主线，从头贯串到尾。在全书的最后还按“有头有尾”的精神，把书中主要人物的下场，一一作了交代。但是这部作品终究不是以悲欢离合、曲折复杂的故事取胜的那一类。使人们激动、使人们历久不忘的，是那些多种多样的典型人物，那些简明生动的生活景象，它们给人以极丰富的启发。从表面上看，以金格尔的改邪归正为象征，这部作品的主题思想是一个抽象的老公式：“善良终于战胜邪恶”，而这也是适用于狄更斯的许多作品的共同公式。但在实际上，作者的思想感情以及作品的内容，却绝非如此干枯和庸俗，而是极其丰富和动人的。读《匹克威克外传》，人们随处都

会被那些巧妙、生动而深刻的讽刺描写所吸引。这些奇妙的讽刺艺术，正是作者的思想感情的自然流露。锋芒所向，正是资本主义制度下的当权人物。作者怀着深恶痛绝的心情，从各个方面刻画了当时英国上流社会的种种人物，如贵族、地主、资本家、政客、军人、太太、小姐、主管、牧师等等，真实地暴露了他们丑恶的灵魂和丑恶的生活。人们看到那一幅又一幅丑态百出的肖象画和风俗画，无论如何也止不住憎恨和厌恶。但是，在一切讽刺对象之中，作者特别着重地、反复地加以抨击的则是资本主义的法律、司法制度、监狱等上层建筑、以及资产阶级的法官、律师、官吏等等。关于这些方面的描写，在书中占了大量的篇幅和最重要的位置，这是本书的一个特色。而这也就是作品的真正的主题所在。

《匹克威克外传》简直是对资本主义法制的一部最生动的、强有力的控诉书！

另一方面，作者对资本主义制度下被压迫和被损害的弱小者和普通劳动者的深切同情，在作品中也是显而易见的。特别是作者用插曲形式给读者讲的那些独立的小故事，例如“走江湖的戏此文来源于文秘写作网的故事”、“归囚的故事”、“教堂杂役的故事”等等，都十分生动感人地描绘了许多受尽苦难的下层善良人物的形象，几乎是满含着同情之泪叙述着资本主义社会所加于他们精神生活和物质生活上的磨难，这与对那些资产阶级宠儿的冷嘲热讽，形成尖锐的对照。

当然，我们也不难看到，虽然狄更斯的此文来源于文秘写作网憎是强烈的，虽然他在这部书里对丑恶的和不合理的资本主义法律、司法制度以至整个政治生活的抨击是勇敢而有力的，但由于他的世界观中包含着很大的矛盾，因此对于资产阶级还保持着幻想，对资本主义制度抱着改良主义的思想。他否定当时的资产阶级法律，却寄希望于一种不切实际的道德教育。在他看来，那个法律(及其一切附属物)的确是不足取的，非但不足以惩诫和改造“坏人”，反而会危害“好人”(如匹克威克先生所遭到的诉讼即其一例)，实际上只是另外一些更坏的“坏人”(例如道孙和福格之流)用以作恶的

工具。但是，他认为根本问题还是因为社会上有“坏人”存在，所以连法律也被他们利用来做坏事了。那末，怎么办呢？出路何在呢？他的答案是：道德教育。因此，他在结束全书时让匹克威克先生用善行感化了金格尔，并且把他救出监狱（在他看来监狱本身就是罪恶），还为他安排了工作和出路。而金格尔也就痛改前非，诚心学好，实现了作者的理想。这就是狄更斯的小资产阶级人道主义思想和阶级调和主义思想的表现，也就是他的根本弱点之所在。

与此同时，狄更斯思想上的弱点在艺术上的表现也是十分显而易见的。他总此文来源于文秘写作网创造一些他自己心目中的理想人物来体现他的博此文来源于文秘写作网、平等、善良、正直等抽象观念，以便达到他所信奉的“道德教育”的目的。但是几乎毫无例外，这样的努力只有失败。本书的匹克威克先生，原是一个描写得很成功的反面人物，但是由于作者世界观的矛盾，他逐渐把他写成一个正面人物，来担当“理想化身”的角色，因而这个形象也就越来越枯燥无味，甚至令人生厌了。

虽然如此，作者对那些资产阶级的大人先生们的刻画和对资产阶级社会的批判是这样深刻，是这样具有高度的典型性，直到现在读来仍然是饶有意义的。例如第十三章关于竞选的描写，真是淋漓尽致，“入木三分”，不仅是当时英国资产阶级政党的丑恶面目的真实写照，而且是今天的英美等资本主义国家政治生活的某一侧面的缩影，例如美国今天的民-主党和共和党，简直就跟狄更斯笔下的“蓝党”和“浅黄党”一模一样。象这样极其生动地和高度概括地把资产阶级的所谓“议会制的民-主”、“平等”、“自由”等幌此文来源于文秘写作网的丑恶本质一针见血地揭露出来的描写，真是文学创作中不可多得的珍宝，是会永远被人民所喜此文来源于文秘写作网的。

狄更斯是一位十分关心政治和重大社会问题的作家。他的每一部分作品都是为了某些严肃的目标而写作的。《匹克威克

外传》决不是什么滑稽故事集，更不是供人消遣的闲书。用作者自己常用的字眼来说，它里面充满了关于“可怜的法律”、“选举”、“监狱”、“行政官”、“财产”、“教会”、“学校”、“穷”、“富”等大成问题的问题，十分严肃的问题。但是，任何严肃的主题，一到他手里，总是能够通过艺术的描绘，特别是他所增长的幽默和讽刺的手法和引人入胜的雄辩的文才，生动地表达出来。因此，尽管他的作品里总是不免有些冗长而并不高明的说教，总是少不了有几个苍白、矫揉造作的人物，结构和剪裁也总是难免有些漏洞，但却总是能够抓住读者的心灵。你几乎无论从哪一页翻阅起，总会不由自主地被吸引住，不自觉地看了下去，而时间就悄悄地溜过去了。

## 匹克球心得体会篇八

作为世界上最盛大的体育赛事之一，奥林匹克会议汇聚了来自世界各地最优秀的运动员。这个赛事不仅仅是体育竞技，更是代表了团结、社会道德和国际友谊的价值观。这次参加奥运会的经历烙印在我的心中，也教会了我一些重要的体会。通过这篇文章，我将分享我在本次奥林匹克会议中获得的经验和启示。

### 第一段：环境与经验改变了我

一步进入奥林匹克村，我就感受到了世界上最优秀健康的身体和心态环绕着我。这样的环境极大地改变了我的视角——即使在打击中，也需要学会自律、专注、积极和快速地做出反应。我也意识到，每个人都有自己的挑战和困难，然而我们必须克服它们，才能在自己的领域中做到最好。

### 第二段：目标的力量

奥林匹克会议展示了目标的力量。每位运动员都是为了一个共同的目标来参加这场比赛——取得最好的成绩。这个目标

非常重要，因为它可以激励人们付出比平日更多的努力。同样的道理也适用于生活中的其他领域，只有设定并努力实现目标，我们才能取得更好的成绩和成功。

### 第三段：合作对于成功至关重要

虽然奥林匹克是一个竞技场，但成功不仅仅是个人的努力，而是整个团队和合作的产物。我们在赛前参加了许多小组练习，了解了更多合作的决策和方法，这使我更加了解团队合作的重要性。在奥林匹克村的生活中，我发现在处理各种事情时，更容易找到合适的解决方案和更快地解决问题，这都是归功于我们团队的良好合作。

### 第四段：学会自我约束

奥林匹克会议也给我带来了一个重要且具体的启示——学会自我控制。许多事情都超出了我们的控制，但我们有责任掌控自己的情绪和反应。当我们面临来自其他选手和场地摆放差错等干扰时，我们需要学会保持冷静、唯一、专注和格外精神、情感上的约束，并集中注意力，继续努力，以此保持我们在赛场上的最佳表现。

### 第五段：感恩的心态

最后，奥林匹克会议教会了我感恩和尊重更重要的是我们应该珍惜自己所拥有的生活和能力。和世界上最优秀的运动员一起参加比赛，我意识到自己在运动领域中所拥有的一切都是来自于我的健康、家庭、社区以及那些支持我们的人。这令人想起我们在努力争取更高层次时应该尊重、感恩并帮助那些我们生活中最亲近的人和整个社区。

### 结论

参加奥林匹克会议是我一生中最难忘的时刻之一。这段经历

让我更懂得自己和团队的力量，掌握了解决问题和实现目标的方法，还赋予了我自律和尊重生命的信念。这都是我可以运用到我的私人和职业生活中，使我成为一个更好、更强的人。

## 匹克球心得体会篇九

### 奥林匹克精神永恒

一个人没有精神，就不可能取得事业上的成功；一个国家没有精神，就不可能繁荣昌盛；一个民族没有精神，就不可能崛起。

奥运会就是集体育精神，民族精神和国际主义精神于一身的世界级盛会，宗旨为“更快，更高，更强”。“和平，友谊，进步”是奥林匹克宗旨的高度概括。这是对一个国家，一个民族综合实力和民族素质的具体表现。

但是对我们小学生来说，这些都不符合实际，我们不可能去北京当什么志愿者，也不可能去北京为外国人指路。但作为一名光荣的东道主，我们只能做一些力所能及，并且有意义的事，如——爱心捐款。

上个星期三，是3月5日，一年一度的学雷锋日，我也想做一件好事，可不知做什么，搀扶老奶奶过马路？太老套了。给王大爷洗衣？不符合实际。一直到下午放学，我也没能做成一件好事。

晚上，我正在写作业，爸爸在一旁，一边看《大江晚报》，一边督促我写作业。休息时间到了，爸爸让我看报纸，说有一位男孩，叫许凡，得了白血病，需要骨髓移植，光手术费就要60万元，才凑齐了9万元，问我想不想做一件好事。

60万元就能挽救一条生命？当然同意，正好学雷锋，一举两得。可我个人的力量毕竟有限，于是，我决定号召全班同学捐款。

捐助一开始不是很顺利，有不少同学都以各种理由拒绝捐助，但好心人还是有的，共6位同学，共凑了533.7元。我很高兴，虽然这笔钱对60万来说是杯水车薪，但是，只要人人献出一点爱，世界永远是春天。

后来老师知道了这件事。在老师循循善诱的教育下，同学们纷纷领悟到生命的可贵，准备用行动证明自己的爱心。

就在今天，3月12日，一个特殊的日子——植树节，我们班举行了一场“爱心捐助”，让大家明白了“重在参与”，帮助他人，快乐自己。

只要人人都献出一点爱，各国人民就都会对中国刮目相看，等待我们的将是崭新的朝阳，一个崭新的中国奥运，让我们拭目以待吧！