

# 教师学期工作总结基本情况(通用6篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

## 教师学期工作总结基本情况篇一

在教学方面，我认真学习《语文课程标准》。课程标准是现行教学的总体思路，它致力于全面提高学生的语文素养，正确把握了语文教学的特点，倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程，在反复研读《课程标准》的过程中，我有所感悟，把理论运用到课堂实践上，有很大的收获。下面主要说说我对新课程的体会。

1、创设平等、和谐的课堂氛围。教师在新课程中最大的是角色的变化，教师将不再只是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在新课程中，学生的学习方式从传统的接受学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮助孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调达到目标的最佳途径；知道学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展能力；创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

在教学活动中，教师与学生是平等的，不是服从与被服从的关系，教师应尊重每一个学生，多一些鼓励，促使他们生动活泼、主动地学习。只有在\*\*、平等、和谐的气氛里，学生的思维才可能处于积极主动的活跃状态，才能把紧张的学习过程转变成愉快的学习活动。因此，课堂上，经常会听到这样的语言：“老师，我有个问题”“xx我对你提个意

见。”“我对他有不同的看法，我觉得……。”老师的语言也成了□“xx你先来说说好嗎？”“能向大家说说你是怎么想的嗎？”“你先等一等，让别的同学先准备一下好吗？”生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。

2、采用富有生活气息的教学手法。联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的有效途径。在识字量大量增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加。我在教学古诗时，联系生活实际提问，让学生把自己融入到文本的内容中去体验、感悟，把自己的角色定位成学习的主人。自然而然感受作者的心情，体验诗歌的意境。

3、结合多元智能更好理解文本。智力作为一个整体，是认识活动的综合能力。通常人们的认识活动并非一种而是几种智力在相互作用。学生的学习也是各种智力相互影响、相互作用的过程。因此，不能只用认识智力去衡量学生的能力，而要切切实实地去培养和开发学生的多元智力，使教育教学此文转自真正地面向全体学生，培养出全面发展的创新型人才。而传统的课堂教学大多以教师的语言传递为主，结合听说读写，这样做容易发挥教师的主导作用，在短时间里使学生掌握系统的文化科学基础知识，形成基本技能技巧，并进行思想品德教育，促进语言、数学智能的发展，但容易忽略其它几项智能，诸如学生个性素质的开发、潜能资源的发挥、创新能力的培养一直受到忽视。这个问题已经受到许多老师的高度重视，我尝试借鉴了几个做法，发现效果还挺好的。

a□语文的课堂上，把肢体运作学习活动和语文学科联系起来，让学生搭一搭、动一动、演一演、说一说，将使学生觉得学习语文也是容易的事。在语文教学中，三年级学生理解课文内容较困难，一方面我利用生活中的实际事例进行讲解，化

难为易。另一方面大胆的运用肢体语言，形象而又夸张的进行表演，从而让学生既觉得活泼，又变得生动。学生不仅兴致盎然，而且也容易掌握。学完一篇课文，让学生以课本剧的形式在课堂上表演，不仅加深了对课文的理解记忆，从中也加强了肢体运作智能、交际智能和语言智能。

b□几千年来，知识通过歌唱和吟诵的方式代代流传说明音乐可以帮助人们记忆。在课堂教学中，教师一味地讲解将使生感到枯燥乏味，而适时地穿插些音乐，不仅可以创设情境，引起学生共鸣，而且便于学生学习和记忆。

c□爱因斯坦认为“提出一个问题，往往比解决一个问题更重要。问题的发现和提出，经常意味着一个新领域的开辟”。在语文教学中，老师不仅可以提些问题，如：学了这篇课文，你有什么收获？懂得了什么？你会怎么做？让学生联系自身回答问题，提高内省智能，同时让学生善于发现问题。在发现问题、提出问题、解决问题的过程中，学生的内省智能、交际智能得到了培养。

以上只是我对多元智能的粗浅、片面的认识，还有待于在以后的教学过程()中不断更新，提高。总之，单一学科的培养，并不能培养出高质量的人才，只有学科的综合，在综合的基础上进行分化，才可能提高效率，完成整个基础教育阶段的总体目标。

4、新课程“以人为本”，阅读教学“以读为本”。“以人为本”，这是新课程教育思想的体现。教师应根据不同的教学内容和教学对象采取灵活多样的教学方法。我在备课时认真钻研教材，熟悉课程标准后，再换个角度想，如果我是学生我喜欢以什么样的方式来学习新内容。想出几个方案，在课堂上针对学生的具体情况来选择不同的教法。把宝贵的课堂时间还给学生，让他们在自主学习的广阔天地里，享受阳光，吸取自己所需要的知识，在不知不觉中完成教学目标。

在新课程的体系下，阅读教学更重要的是强调学生的朗读、感悟，不过分强调逐字逐句的讲解分析，而是在朗读、体验的基础上，把文本内容内化成为自己的东西。比如，在教学《每逢佳节倍思亲》一课时，我就觉得不必给三年级的孩子讲如何思念家乡道理，也不必逐字逐句地深挖细抠文章的思想内容，只要在引导孩子们读书的基础上，抓住“以前是怎么欢度佳节的”这个问题，引导孩子们去读书体会，逐步培养孩子读出神，读出味的能力，并能把自己的感情借助文本和自身的感受表达出来，阅读教学要把阅读课上成真正意义的“读书课”，但是要在多读基础上有所提高，使孩子们真正有所感悟、体会才行。

一个学期的教学工作，很快就结束了。它使我得到了很多的启示，也让我真正体会到作为一位教师“润物细无声”的内涵，在潜移默化中，培养孩子的品质，张扬他们的个性，和他们一起成长。我还要在这美丽的岗位上，作为一位朋友和我可爱的孩子们一起走过风风雨雨，一起看朝霞，看日落；作为教师，还要再进一步走进新课程，继续体验充实的生活，用心倾听花开的声音，享受这美好的人生！

文档为doc格式

## 教师学期工作总结基本情况篇二

盘点一学期以来的工作作为及成效，自感还只是做到了一个教书者该做的，并没有提升到一个研究者的高度，踏实的同时心中不免有些不甘。

对于个人备课，我完全是用自己的脑和自己的手完成的。“老师的备课学生写”的说法是极其好笑的，是非常不负责任的。在我看来犹如说“老师的饭学生吃”一样不可信。

首先做为国语老师，我有一种自然而生的神圣感，更有自发的让学生学好的责任感，从这一点来说，我属于“马不扬鞭

自奋蹄”型的。我爱琢磨课，对于每一篇课文，我都希望能有自己的个性解读，并力求通过自己的教学设计能让学生读进去，说出来。暑期参加了市里的骨干教师培训，按照学校惯例，我讲了一节汇报课。备课时，我的耳边不断响起我在培训会上所作的发言“如何创建优质高效的语文课堂”“如何进一步提高自主合作探究学习方式的实效性”，我就想必须做到从实践中来到实践中去，把会上所说的在课上变成实践，这样才能称得上是“汇报课”。于是我反复琢磨，从文本解读，从学生实际，从基础积累，从能力的培养，从情感教育，从习惯养成……怎样才能高效实效？琢磨中，我体会到为何会有人发出“十年磨一课”的感慨，其实时代不同了，学生替换了，同一篇文章自是常读常新的，教学设计自是动态发展的，老师自是“教到老，备到老”的，从这一角度岂不该说“一辈子磨一课”。

汇报课的优劣自由大家评说，不过我明白：“不完美才是真实的”。这一次备课我最大的收获是分组教学自然实在，这得益于我的一个分组专题研讨的设计，并且这一设计得到了同组老师的认可。

对于集体备课，只要轮到我主备主讲，我都是认真准备，用心“导演”，并虚心听取同组老师及分管领导的意见建议。备课的具体情况大家可从校园网上看到，在此我就不再赘述了。

对于作业布置与检查，我一直遵从听说读写内容全面，查背贴练形式多样。例如，学了《愚公移山》这一文言文，我布置学生学唱同名歌曲，既避免了老一套增添了兴趣，又了解了现代人对愚公精神的评说。语文学科作业的分层布置的要求是通过选做和必做来达成的。检查主要采用组长检查与老师点检结合的形式，有时根据具体情况采用课堂展示的形式，个别时候也用过室内张贴大家共议的办法，总之，扎实有效是目的。这一学期应该说是达到了这一目的的。

对于辅导，我较有心得的是个别辅导，尤其是作文方面。针

对某一同学某一作文的某一方面，直指“心脏”，或是赞扬，或是建议，十分有效。说起作文教学，我还有一得是在师生共评学生文章时做老师的最好只说妙处，哪怕只是一个词用得神，而非说不可的不足则留着面谈。这样做最大的好处是让学生越写越想写。这一学期，我所带的两个班的学生共有十多人次在省级以上作文比赛中获大奖。每次作文，我总能欣喜地看到不少可圈可点之处，尤其是九班，最弱的学生也能写出意通句顺的文来。

借用省语文教研员张维忠的一句话“我的路千山万水，我的花万紫千红”，我从来不想平庸，我自然知道天道酬勤，简单的事坚持做就是不简单，平凡的事坚持做就是不平凡，用心做事才能做好，这就是我写在下学期前的话了。

## 教师学期工作总结基本情况篇三

本学期我校教学工作继续以市教研室教研工作为指导，以深化教研和科研为动力，以加强教师队伍建设为保障，以狠抓教学管理为重心，加大课堂教学研究力度，进一步更新教育教学理念，注重教学行为研究，努力提升教师的专业文化素养和课堂教学水平，开展扎实细致的教学管理和教学研究，在全体教师的共同努力下，本学期的工作即将结束。为总结经验，吸取教训，以取得更好成绩，现将本学期学校教学工作总结如下：

### 1. 读书制度的建立促进教师读书成为自觉

教师只有不断的学习才能跟上时代的步伐，才能走在教改的前沿，才能走进学生的心里。当前社会变化之快，信息量之大，使我们这些从教多年的教师都始料未及，我们不仅要学习有关教学方面的知识，而且要学习社会上的知识。在每周一次的教研活动中，主持人根据近期教学中出现的问题或困惑，精选理论学习内容组织教师学习，通过专家的阐述、优秀教师的经验的学习帮助教师解决疑难，这种短时高效的理

论学习方式深受教师欢迎。

在以“关注课堂教学”为中心，以“提高教学质量”为目标的教研活动中，学校教务处和教科室引导教师积极运用教学理念分析指导自己的课堂教学，不断提高课堂教学质量，针对不同课堂教学案例开展的一系列主题教研活动得到了学校老师的全力支持，有力地提升了学校整体教学质量。

开展各种形式的达标复验工作，通过一系列的听评课活动，发现课堂教学问题，结合我校实际，通过组织教师开展自我剖析、教学反思、集体会诊、专题研究等形式，帮助教师解决教学实践中的问题，帮助教师专业成长。

2. 认真组织教师集体备课。集体备课作为学校教研组活动的最主要形式，它在提升课堂教学质量，促进教师专业成长中发挥着重要的作用。我校教务处在传统集体备课的基础上，不断的探寻，一条适合适合我校校情的、能够凸现教师集体智慧的、在活动中能够促使教师课堂教学水平整体提高的一种新的集体备课方式——跟进式网络集体备课应运而生。这种加入了课例观摩跟进式的集体备课，将老师们凝聚在一起，集中大家的智慧，融合了网络的优势，促进了老师向研究型、反思型教师的转变。

为扎实稳步推进我校新课程改革步伐，各教研组长精心组织本组活动，每组围绕课改定研究主题，召开课改研讨会，针对本学科在课改工作中出现的热点、难点、重点问题进行专题研讨，鼓励教师谈自己的思想和见解，在交流中求同，求提高，每学期每个教研组活动开展均在12次以上。在学科教研活动中，我们紧紧抓住科研课题的研究、课堂教学方法改革的共同点，把教研组建成学习共同体，形成了组内浓厚的学术氛围，组内教师养成了学术探讨、教学互动、自励发展的良好风气。我们教研组中的教师互相关心、互通信息，互相听课、认真评课、互相学习，共同提高，已形成良好习惯。

的辐射带头作用，促教师能力的提高。为发挥骨干教师效应，实现名师兴校的战略目标，使骨干教师真正在我校教育教学中起到带头、示范作用，同时为骨干教师展示风采、推广我校近几年新课程建设的经验和成果搭建平台，从九月份开始，历时一个月，我校开展为期三周的骨干教师会课研讨活动。这次研讨活动由10名市、镇级骨干教师及学科带头人参加，涉及语文、数学等学科。他们以课程改革的先进理念为指导，以积极探索的精神、认真研究的态度，分别为我们呈现了各具风格的课堂教学。全校教师都积极地参与了此次教研活动，对于我校课程改革的进一步发展起到了一定的促进作用。

培养青年教师，使之迅速成长成为了学校一项重要工作。开学伊始，教务处便制定了青年教师培养计划，我们通过“青年教师赛课”、“青蓝结队”等多种形式，给青年教师提供学习、展示的平台，帮助他们提高。令人可喜的是，我校青年教师成长迅速，青年教师在各项工作中成绩突出。九月份教务处组织全校各学科教学大比武，本次活动采用捆绑式，以学科组为单位，先按本组教师的50%选派教师在本组做课，然后推荐25%的教师参与学校优质课竞赛，此项活动的开展，不但提高教师对信息技术资源的整合运用的能力，而且激发同组教师钻研教材的热情和群策群力协作互助的团结精神。经过激烈的角逐，青年教师刘晓艳获学校优质课一等奖。

校领导加强对课堂教学的指导，经常深入课堂听随堂课，了解每一位教师日常的教学情况，鼓励教师开展相互间的听课活动，取长补短，共同提高。

学校积极组织教师参加、观看各种讲座，既丰富了老师的理论修养，又净化了老师的心灵。

一学期以来，我校认真落实听课评课制度。教师不仅在校内互相听课外，还外出听课听讲座等。听课活动的经常化、随堂化使课堂更开放、更有效，同时还给教研活动提供无尽的资源，加上听课后教师之间正式或非正式的评议活动，促使



了群体间的相互学习，共同提高，听讲座则带给老师更新的理念，形成科研型的教师群体。

为了缩短年轻教师成长周期，加强对年轻教师的指导与帮助，提高年轻教师的教学理论水平与教学应变能力，发挥学校骨干教师的带头作用。我校根据本校的实际情况积极开展“青蓝结对”、同伴互助活动。师徒、同伴之间定期互相听课，探讨教学中的有关的问题，以此来促进教师业务素质的真正提高。

。每班每周开设一节阅读课，有阅读老师开发指导。通过实践研究，培养学生的课外阅读兴趣，拓宽学生的阅读量，倡导学生多读书、读好书、好多书，构建“书香校园”文化。

教学质量是学校的生命线，教育质量的优劣直接影响到学校与教师在社会上的声誉和形象。我们把提高教育质量作为本学期的中心工作来抓。做了以下工作：

一学期来每位教师听课不少于15节，每位领导的听课不少于20节。3. 建立规范的教育秩序，本学期我校严格按照课程标准来开设课程，安排课时，制订教学进度，控制学生在校活动总量。

认真组织了期中等考试教学检查和测试工作。

在月查过程中，各组长不仅仅只查“做了没有”，更重要的查教师常规“做得怎样”，重点是看教学常规完成质量，并及时向教师反馈，督促教师有问题及时改。教务处对各班教室日志坚持日检，及时公布，杜绝了教师迟到、早退、旷课现象。

教学工作千头万绪，我们的工作还有很多不足，如个别组教研工作不够扎实，本学期没有新课题的申报，由于教师日常工作繁忙，个别教师课堂教学方法不够灵活，使学生对课堂

教学不感兴趣，致使老师的付出与学生的成绩不成正比例，学生课业负担重等现象。因此，我们每位教师都需不断反思自己的教学，以适应当前的教育形式。

本学期，在全面推行课程改革和理直气壮抓教学质量的新形势下，我校得了一些成绩，但同时也应清醒地看到不足，展望未来既面临挑战，又充满机遇。我们必须抢抓机遇，上下一心，负重拼搏，与时俱进，共创我校教学工作的新局面。

## 教师学期工作总结基本情况篇四

时间过得很快，一个学期转瞬就过去了。本学期，语文教研组根据年初学校制定的工作要点和学校教研计划，以提升全体语文教师的教学能力为目标，以提高课堂教学质量为本，开展了一系列的教研活动。

### 理论研讨

1、本学期期初，教研组按照学校教研处和区教研室的要求开展了教材培训活动。袁xx、周xx等6位骨干教师早在暑假就做好了讲课准备，分别为一至六年级的片区语文教师进行培训。他们带领老师们重温《语文课程标准》，解读学段目标，再从识字、阅读、口语交际、写作和综合性学习几个方面与老师们共同探讨教学方法和策略。培训期间，老师们认真聆听，交流互动，集体备课，将理论与实际操作相结合，为一个学期的语文教学做好充分的准备。

2、十二月份，语文教研组依托荷塘区“未来教育家”工程，组织全体语文老师对《语文课程标准》进行学习，老师们将个人对课标的解读、实践操作中的体会、反思等批注在课标上。袁江、袁玲等老师的课标批注受到教育局检查组好评。

### 基础提升

教研组在鼓励语文教师们创造性工作的同时，不放松对其教学常规的指导和监督。本学期，各个年级组长配合学校督导处进行了三次教学常规工作检查，内容包括是否写教案，是否写教学反思和教后记；作业批改是否及时、认真；听课笔记是否达到数量，是否按照刘校长的要求来记录听课情况等。大部分的年级组长为语文老师，从教研组了解到的情况来看，几乎所有教师备课都非常认真，教案完整，重点突出，有反思，作业批改细致准确。但是也有极个别的老师教案、作业批改和听课笔记存在一些问题，来期将继续加大监督的力度，并进行有针对性的指导。

## 项目攻关

年初，语文教研组共成立了四个项目组，分别是“经典诵读”、“天天练字”、“阅读考级”和“有效课堂”。下半年，在四个项目组长的精心组织下，各个项目有效推进。

唐晓丹老师带领经典诵读组成员配合寄宿部进行餐前诵读，内容丰富，可视性强。同时，各班坚持以《日有所诵》为蓝本，一日一经典，一周一经典。期末各年级学生互相测评，小考官培训行之有效，测试公正公平。

游丹老师担任下半年的“天天练字”项目负责人，沿用上半年成功的经验，与项目组成员共同坚持一日一检查，一日一反馈，各班练字氛围浓厚。教师书写比赛增加了评委点评环节，促进了教师三笔字基本功练习。

赵xx老师的“阅读考级”项目组早在年初就申报了课题，他们严格按照实施方案进行操作，学生阅读书籍有序列，有层次，有氛围，有成果，期末阅读考级有检测，有评价。

袁xx老师的“有效课堂”项目组围绕“观察型评课”开展活动，本学期承担了片区展示课1节，面向省内其它市区学校展示2节。邹xx老师、幸xx老师、朱娜娜老师分别担任授课老师，

语文组其他老师轮流担任评课老师。通过观察型评课，大家共同发现问题，解决问题，从而提高课堂有效性。

## 人才培养

(1) 新进教师见面课和展示课活动：本学期的语文新进教师有4位，9月份先后呈现了一堂见面课，11月份呈现了展示课。在导师的精心指导下，4位新进教师多次磨课，教学水平有所提升，基本做到了“入格”。

(2) 青年教师参加各级竞赛：9月份，吴xx老师参加区教育局师德师风演讲获得特等奖，11月份参加区录像课比赛获得一等奖，并送到省里参加评比。唐xx老师的阅读指导课获得区级一等奖。袁xx老师被评为市级“十佳青年教师”。

(3) 参加各级各类培训：一学期来，老师们积极参加培训，先后有“未来教育家”培训；“窦桂梅专场教学研讨活动”；“湖南省首届语文整体改革”活动；“区阅读交流课”以及学校的两次xx讲坛活动，部分语文老师兼班主任利用周末时间赴长沙培训。每周三的下午，教研组还开展了主题备课活动，如词语教学、一年级监考等。

(4) 现场作文竞赛活动：“百变魔方”湖南省中小學生现场作文竞赛于12月底结束。此次比赛xx小学共计x名学生参加初赛xx人进入决赛，最终x人分获一、二、三等奖，获奖率高于省内其他学校。这次活动的开展不仅检测了xx学子的写作水平，也在一定程度上反映了xx教师的作文教学水平，促使老师们重新审视自己的作文教学。

□5□xx校园记者俱乐部：在张xx老师的组织下开展了丰富多彩的活动，如大型游学活动——横店夏令营，茶陵、炎陵、攸县、醴陵采风活动；市区活动——风筝节，植树节，种菜，参观省移动公司、中心医院、交警大队等；校园大型活

动——急救知识讲座，水知识讲座等。一年来，校园记者在《xx日报》和《xx晚报》发表文章百余篇。

## 教师学期工作总结基本情况篇五

伴着20xx年的钟声，我们即将跨进一个新的征程。回首20xx的工作，没有惊天动地，也没有丰功伟绩。我依然是那个平凡凡，踏踏实实的我，但我很满足，很快乐。套用艾青的那句诗：为什么我的眼里常含泪水，因为我对这片土地爱的深沉。但我不是眼含泪水，而是用一腔真诚，用“尚朴，尚德”来爱着我工作的学校，爱我的三尺讲台，爱我的学生，爱我的同仁。正是因为带着爱心去工作，所以我的上学期的工作总结可用八个字来概括：爱心、用心、交心、开心。

### 一、爱心。

作为一名教师，我深知“爱心是教育的基石”。脱离爱的教育是无本之木，无源之水。有人说：爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。我不是神，所以在工作中，我尽力用一颗慈母之心去包容我的学生们，包容他们的喜怒哀乐；包容他们的青春躁动；包容他们的一时惰性；包容他们在我们师长眼里不可理喻的一些举动……但包容不等于无原则的放纵，在他们犯错时，我也会语重心长的说服教育；在他们学习落后时，我会耐心地查漏补缺，鼓劲打气，让他们找回自信，让他们感到老师是爱他们的，让他们在我的语文课上身心放松的，情感愉悦地学习。

### 二、用心。

敬业是一名老师最基本的职业道德。因为自觉境界还不能完全达到，所以在上学期的工作中，只能用“用心”二字来概括。虽然已经送过几届初三，对教材把握也可以算是轻车熟路，但丝毫不敢掉以轻心，所以我在学期伊始使用心钻研教材，用心参加集体备课，用心观察学生的心里变化，用心备

好每节课，用心上好每节课，用心批改每份作业，用心遵守学校的各种规章制度，用心完成学校安排的各项工作，用心去“读书 思考”用心去“知道 做到”。

### 三、交心。

老师和学生的关系曾有很多种定位，有人定位是猫和老鼠的关系，有人定位是导演和演员的关系，有人定位于师傅和徒弟的关系……不管是哪种定位，我感觉都忽略了孩子们的心里感受，一味地把自己的思想强加给学生。所以在本学期的工作中，我注重了和学生的心灵沟通。每节课前我总是来到他们中间，和他们聊天，和他们活蹦乱跳地玩耍，听他们放肆的大喊大叫，不知不觉间，我就融入了他们中间，他们便和我没有了距离感，甚至一些不愿和家长的秘密也愿告诉我：一个女生拿着一叠搜集的偶像炎亚纶的照片给我看，并趴在我的耳边说对我说：“老师，这是我梦中的白马王子。”我拍拍她的头一笑：“加油！你会找到这样的帅哥的，但是前提是你优秀，她冲我会心的一笑；一个男生查体有点小问题，愁眉不展，跟我说了他的状况，我跟他交谈后，愁眉舒展……看似不经意间的一些举动，但却拉近了我和孩子们之间的距离，让我们心灵默契，让我的语文课上地轻松，愉悦。

### 四、开心。

记得开学之初的培训会上，李老师引用的一句话“上辈子杀人，这辈子教语文。”大家听一笑而过。其实，这句话真的道出了语文老辛苦。单说语文作业吧：大作文、小作文、日记、周记、读书笔记、语文同步，样样都是上级部门必查的，在加上平日里的家庭作业，备课，上课，真是忙得不亦乐乎。但是，我却用一句话来表达我本学期的工作状态：忙碌并快乐着。因为我们有了时时为老师着想的领导；因为我们有了将竹影婆娑，桂花飘香的校园；因为我的同仁气顺了，心齐了。

回眸过去，是为了明天的进步做好充分的准备。在新的学年里，我将查漏补缺，取长补短，争取迈上新的台阶。

在新春佳节来临之际，祝我的学生们中考传捷报；祝我们的育才虎年添双翼；祝所有的育才人吉祥、平安！

## 教师学期工作总结基本情况篇六

1、加强教师队伍的建设和管理，坚持每月召开年级组全体教师会，总结本月工作的亮点和存在的问题及努力方向。在严肃工作纪律，严格坐班制度的基础上，全面关心教师的成长和生活，鼓励和组织教师参加各种学习。利用各种机会与老师交流工作情况，尽年级组所能为老师解决工作中的困难，营造积极向上、和谐、友善的工作氛围。

2、狠抓教学质量，提升教学成绩，教学是学校工作的核心，成绩是学校的生命线，我们的各项工作都是紧紧围绕这个核心。根据高二年级学生总数少，而且拔尖学生很少的特点。一是合理地进行班级组合，另根据我校学生结构的特点，组建了体育队和美术班。二是认真组织重点班月考和期中考试并分别召开总结分析会，在期中考试中取得较好成绩的学生进行表彰，提高学生的积极性和竞争意识。

3、召开学生代表座谈会了解学生的学习情况和基本需求，认真听取学生代表对教师的评价和建议，为下一阶段制定教学策略和工作重点收集资料。

4、加强班级管理，年级工作始终坚持以班主任为核心，科任教师协作配合，有计划、有步骤、有目标地进行班风建设，培养班级的凝聚力。以目标管理、制度管理、情感管理教育学生，从保姆式管理向自我管理过渡。在管理中做到细腻、务实、完整、系统和可持续。班主任坚持每天从早到晚值日制度，坚持每个晚上都有班主任到学生宿舍检查，帮宿舍管理人员维持纪律，从根本上改变了宿生纪律差的风气，为学

生营造良好的休息氛围。多途径多角度加强对学生的行为规范教育、纪律教育、思想品质教育、安全卫生教育。积极开展一系列关于学习方法和成人成才的主题班会活动。

5、重视各种考试，精心选择能体现思维层进的各种例题和基础训练题，有意识地培养学生综合分析和解决问题的能力。多角度分析成绩，重视非智力因素影响。考试成绩的好坏不仅和教师的教学水平、学生的学习能力有关，而且还和作业布置是否精炼、师生关系是否融洽、任课教师合作意识、大局意识是否强等非智力因素有关。要求各备课组要循环滚动复习，“以考代练”，重点班每周进行一次（平行班两周一次）单元滚动测试，每位教师认真改卷评讲，找出教学中存在的问题及学生在学习中遇到的问题，及时加以解决，提高学生的自主学习自觉性。我们提出淡化平均分，强化有效分，重点关注今后的升学上线人数和有潜力学生。

6、加强备课组建设，要求各组积极探索符合本年级学生实际的教学模式，加大高考研究力度，认真学习大纲和上一年考纲。本学期各备课组按照年级组工作计划认真完成了20xx年第一轮复习资料 and 河高月考、襄樊统考试题的选做，让所有教师第一时间了解高考动态，及时调整教学进度和难度。

## 二、年级工作的主要经验

1、注重自习课、课间对教学楼和寝室的巡查。既为同学们创造良好的学习环境，又能及时发现存在的问题。

2、不断优化对重点班的管理。目前重点班尝试“不封口”的管理模式。即重点班学生在统考（月考）中累计两次退到年级文科180名（理科80名）及以后，或一次退到年级文科200名（理科100名）及以后，将直接分到平行班。平行班的学生若连续多次取得优异成绩也可以进入重点班学习。这样提高了学生的竞争意识和危机意识。



3、不断改进重点班的教学。重点班的教学除了在深度、广度、速度上与平行班不同以外，我们还实行重点班月考、月考循环滚动复习策略，降低学生对知识的遗忘速度，提升学生对知识的综合应用能力和应试能力。

4、重视平行班的教学和管理。平行班的管理要更加细腻和务实，平行班的教学要更有耐心和可持续性。我们始终牢记刘校长提出的“进得来，留得住，出得去”的办学理念。

5、完善年级组考核制度，改变了过去只注重终端考核，只以考试成绩论成败的考核方法。对教师的考评既要注重结果，还要强调过程。我们始终认为，根据我校的实情，没有量变就不会有质变，没有踏实的过程不可能有满意而且真实的结果。

### 三、存在的主要问题

1、极少数学生在思想和学习上还存在许多问题和困难，学习的积极性亟待提高。学生通宵上网、恋爱现象较为突出，而且还没有得到有效控制。尤其是早恋学生的人数在继续增加，行为也越来越出格，需积极探讨有效的引导方法。

2、重点班的培优措施不合理或落实不够，培优成效不明显，导致期末统考成绩没有达到预期目标。

3、年级组的各项工作不够精细，工作方法和艺术急需向其他年级学习。

不求最好，但求更好。在新的学期到来之际，我们高二年级全体教师会以认真负责的态度，以求真务实的'精神。自信自强，克服困难，为10届高三备考打下坚实的基础。并通过年级的进步带动学校更快、更好地发展。