

最新课文松鼠的教学设计的评价(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

课文松鼠的教学设计的评价篇一

1. 学会本课的11个生字.
2. 朗读使学生了解松鼠的外形特征、生活习性.
3. 了解本文的说明顺序，方法.
4. 增长学生的知识，激发学生仔细观察小动物的兴趣.

1. 教师关于松鼠形态及生活习性的课件.
2. 学生查找有关松鼠的资料.
3. 学生自读课文，准备字典帮助扫清生字障碍.

激发兴趣. 导入新课

出示松鼠的图片：同学们，你了解松鼠吗？请把你知道的给大家说一说.

今天，我们学习法国著名博物学家布封所写的《松鼠》，让我们读一读，他给我们介绍了松鼠哪些方面的内容.

初读课文，自学生字

自读课文，找出文中的生字，分小组自学生字、巩固生字。自己读书，画出不懂的词语，利用查字典或联系上下文的方法解决问题。

默读思考，合作交流

默读课文，边读边想：松鼠是一种怎样的动物？课文是从哪些方面介绍小松鼠的？

在学生独立思考后，在小组内交流、讨论自学结果，教师参与交流，适当点拨。

围绕重点，全班研讨

学生围绕提示问题在小组内交流后，在全班发言。

松鼠是一种怎样的动物？齐读第一句话，体会它统领全文的作用。

课文是从哪些方面介绍小松鼠的？鼓励学生从不同方面回答，教师加以归纳。

漂亮：从面容、眼睛、身体、四肢、尾巴、形体等方面表现它的特点。

驯良：在高处活动、不接近人的住宅、晚上活动、常吃的食物等，是从活动的范围、时间、吃食物方面表现它的特点。

乖巧：从过水、警觉、跑跳、叫声以及搭窝、窝口设计方面表现它的特点。

最后写繁殖、换毛等方面是补充说明其习性。

阅读感悟. 体会写法

松鼠为什么讨人喜欢?你喜欢它哪些方面?选择你最喜欢的段落或语句读一读,说一说为什么喜欢这段话.学生自由朗读课文,找出文章多处运用比较的语句,体会表达特点.

把你最喜欢的段落或语句进行摘抄、积累.

思维拓展. 练习表达

作者向我们准确、生动地介绍了松鼠的特征及生活习性.除了文章中介绍的松鼠特点外,你知道松鼠还有哪些特点吗?请学生补充课外资料.

假如你是一只可爱的小松鼠,你该如何介绍自己呢?

课文松鼠的教学设计的评价篇二

教学目标:

- 1、品味文艺性说明文形象生动的语言。
- 2、了解按照认识事物的客观规律进行说明的说明顺序。
- 3、培养学生热爱一切生命的情怀。

教学重点: 品味文艺性说明文形象生动的语言。

教学难点: 引导学生进行对比阅读

教学措施: 对比阅读、小组讨论

教学过程:

- 1、导入: 同学们一定看过《人与自然》的节目吧,通过这个

节目我们认识了不少动物。陈老师最喜欢的动物是熊猫，因为熊猫憨态可掬。所以我喜欢憨态可掬的大熊猫。你们最喜欢什么动物呢？你喜欢的动物最突出的特点是什么？请同学们用半分钟时间想想，然后采用“我喜欢的”这样的句式把你喜欢的动物介绍给大家。（目的：激发学生的学习兴趣，同时训练学生运用形容词的能力）

看来同学们认识的动物还真不少。今天我们还要来认识一种动物——松鼠。

2、过渡：松鼠是一种怎样的动物呢？为了了解松鼠，老师从辞典中查阅了一些资料。

通过幻灯片展示一段材料：

松鼠亦称灰鼠。体长20-28厘米；尾蓬松，长16-24厘米；体毛灰色、暗褐色或赤褐色，腹面白色。林栖。用树叶、草苔筑巢，或利用鸦、鹊的废巢。嗜食松子、胡桃等果实，有时食昆虫和鸟卵。年产1-4窝，每窝3-4仔。皮毛可制衣，尾毛可制笔。（说明：为了学习的目的，这段材料经过修改）

从以上这段文字中我们可以了解到松鼠的哪些知识？（明确：外形、生活环境、筑巢、吃的食物、生育情况、用途）

3、对比阅读

下面我们就对照着这段材料来学习课文《松鼠》。

（1）请学生大声散读课文《松鼠》，并谈体会：你喜欢材料中介绍的松鼠还是布丰写的松鼠？为什么？（目的：以学生的感受为主体，让学生自己去体会出课文的语言形象生动的特点。）

抓住文中的动词、形容词及修辞手法进行比较分析。重点分

析课文的语言特点：拟人化的描写，生动形象，富有感情。)

学生边说我边板书，并通过板书总结松鼠的特点、简单地说明文章的说明顺序。

(2) 简短讨论：你觉得材料与课文，哪个介绍的更好？

(明确：二者的目的是不一样的，并没有好坏之分。材料注重的是松鼠知识上的介绍，因此要求语言准确明了、简洁。而本文是一篇文艺性说明文，不仅让我们了解松鼠，还要让我们喜爱松鼠，和松鼠成为朋友，因此语言形象生动，极富情感。)

4、拓展阅读（也可以作为推荐阅读）

过渡：其实布丰不仅喜爱松鼠，他还喜欢自然界的很多动物，也写了很多的动物。（通过幻灯简介布丰）

组织学生阅读布丰写的其他动物的片段，进一步体会布丰的语言特点。

下面就让我们一起来看几个片段。（重点就看一个片段）

看一幅狼的图片，想一想说一说狼在人的眼中是怎样的形象？（明确：贪婪、狡诈、凶残等等。）联想有哪些和狼有关的成语？（狼狽为奸、狼心狗肺、狼子野心等）。通过幻灯片展示描写狼的片段，并请学生思考：片段中的狼是一幅怎样的形象？会让你联想到什么样的人？（孤独无助、象荒原上的流浪汉。这就是法国博物学家、作家布丰笔下的狼。布丰笔下的狼是可怜无助的，布丰让我们对狼现在的处境有了更深刻的了解。)

(明确布丰写动物的语言特点：语言生动形象、富于感情)

5、作业：阅读布丰其他写动物的文章，评一评它的语言好在哪儿。

板书设计：

漂亮：面容、眼睛、身体、四肢、尾巴（外形）

讨人喜欢驯良：活动范围、活动时间、吃的食物（性格）

乖巧：过水、反应、跑跳、叫声、情绪、搭窝（行为）

说明顺序：先总后分再补充说明

语言特点：拟人化的描写，生动形象

教学设计说明

我校教学活动的主题是：聚焦课堂，形成课堂有效互动。我理解的有效互动，就是学生能够主动地积极地从一堂课中学到他学到的对他的发展有利的知识。课堂的主角应该是学生，一切以学生为本。我正是基于这样的认识，来设计我的课堂教学的。

通过调查，我发现预备年级学生对说明文已经有了一定的认识，主要了解的是说明方法和说明顺序，而对于说明文的语言还没有涉及。布丰的《松鼠》是一篇文艺性说明文，内容比较浅显，说明方法也不突出，但语言很有特色。所以我把重点确立为品味文艺性说明文形象生动的语言，从而提升学生的语感，培养学生的审美。当然，必要的说明文的知识点还是要掌握的，但都不作为重点来讲。如何让学生主动积极地去发现语言的美呢？由此我确立了比较阅读的教学手段，让学生通过比较自己去发现、体会、感受语言美。另外，我认为当今的学生对生命的意义认识还不够深刻，对动物的生命可能就更加冷漠了。而预备年级的学生还是很天真的，心

灵也很纯洁，所以我也希望通过这一单元的学习，让学生感受到生命的可爱，从而热爱一切生命，包括动物、植物。

课文松鼠的教学设计的评价篇三

教学目的

- 一、掌握根据事物特点组织材料的方法。
- 二、体味用准确生动形象的语言说明事物
- 三、提高表达能力。

教学设想

- 一、这是一篇科学小品文，它既有一般说明文的平实准确的特点，又有生动活泼的描绘，所以，怎样让学生在阅读中感受文章说明语言的准确和生动，是本文的教学重点和难点。
- 二、本文的结构比较简单，只要求学生掌握整体的思路，对课文不作琐细的分析。
- 三、运用多媒体作为直观教具；
- 四、教学方法：学生自主学习，注重学生能力上的训练。
- 五、课时安排：一课时

教学过程

第一块：整体感知课文

教学步骤教师活动学生活动

1明确体裁、教学目标复习、思考、圈画

2组织学生交流预习情况（字、词、课文层次结构等）阅读、交流、思考

第二块：理解文内容

教学步骤教师活动学生活动

2组织质疑：松鼠漂亮、驯良、乖巧的特点能否换位置来介绍？
质疑、思考、发言

3学习评价：说说你最喜欢小松鼠的哪个或者哪些方面？并请说明理由畅所欲言

第三块：语文活动

教学步骤教师活动学生活动

1提供其他一些小动物图片，让学生介绍他们印象最深的方面
讨论、发言

第四块：布置作业

2. 课后收集有关松鼠的其他方面的内容，结合课文的介绍，以小组为单位，出一期松鼠的手抄报。

课文松鼠的教学设计的评价篇四

教学目标：

- 1、懂得松鼠是一种很讨人喜欢的小动物。
- 2、模仿本文的说明顺序，学会写简单的介绍事物的说明文。

教材分析：《松鼠》是一篇有代表性的说明文范文。初一学过的几篇课文侧重于说明的目的、特点，而本册说明文教学

重点侧重说明的顺序。这样两者结合便从内容到形式两方面突出说明文的特色，培养学生学会鉴赏和写作说明文的能力。

教学过程：

1、同学们，你了解松鼠吗？请把你知道的`给大家说说。

今天我们学习法国著名的博物学家布丰所写的《松鼠》，让我们看看他又给我们介绍了松鼠的哪些方面内容。

2、自学课文：说说这篇文章让你了解了松鼠的哪些方面内容？（联系课文交流自学结果，练习概括文章的内容。）

3、假如你是一只可爱的小松鼠，你该如何介绍自己的三个特点呢？

先介绍自己的“漂亮”

面容、眼睛、身体、四肢、尾巴、坐姿、吃相。

再说说“我”的“驯良”：

活动范围：树林；活动时间：晚上；常吃食物：杏仁、榛子、榉实和橡栗等。

最后说说我的“乖巧”：

4、那能否颠倒介绍的顺序呢？（注意理解文章第一段的作用。）

5、思维拓展除了文章中介绍的松鼠特点外，你认为松鼠还具有哪些特点？请说出来。

6、比较阅读，感知说明文语文。

投影一段平实说明的材料：进一步体会本文生动说明的妙处

《辞海》：松鼠亦称“灰鼠”，哺乳纲，松鼠科。体长20—28厘米。尾蓬松，长16—24厘米。体毛灰色、暗褐色或赤褐色，腹面白色。冬季耳有毛簇，林栖；用树叶，草苔筑窝，或利用鸦、雀的废巢。嗜食松子、胡桃等果实，有时食昆虫和鸟卵……年产1—4窝，每产5—10仔。分布于我国东北至西北，以及欧洲各地。毛皮可制衣，尾毛可制笔。

比较文章和投影各自的特点。

7、课堂训练

学习了本文后，写一个说明文片断，完成习作《介绍一个动物》，抓住它的一两个特点，写出自己的思想感情。这实际是课堂教学的内容的辐射和延伸，目的是引导学生会模仿、触类旁通培养和强化说明文的写作能力，完成知识迁移能力的整体设计和实施。

课文松鼠的教学设计的评价篇五

学习目标：

- 1、复习巩固生字词，会写意、总这两个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、理解课文内容，懂得植树造林的道理。
- 4、培养热爱大自然的情感。

教学重点：

- 1、有感情地朗读课文，在朗读中感悟文中蕴涵的道理。

2、正确、端正地写字。

教学准备□powerpoint课件、词语卡片、小松鼠和松树的图片。

教学设计第二课时

复习导入

1、这节课我们继续学习第十课：松鼠和松果

2、读词语卡片：聪明活泼主意如果忽然以后总有眨眼睛

3、用主意、眨眼睛各说一句话，两个词连起来说一句话。

朗读感悟1、（出示课件1）你们看，这是什么地方？（森林、松林）

可爱的小松鼠就生活在这片茂密的森林里，它们在松林里做了一件什么事？结果又怎样呢？

2、自由朗读课文，思考上面问题。

（1）回答问题。

（2）根据回答在黑板上贴小松鼠的图片。

（4）（出示课件2）每个松果都那么香，那么可口。

指名朗读这句话齐读

（5）（出示课件3）说话训练：那么那么

3、小松鼠一边玩，一边吃香甜的松果。忽然，它眨眨眼睛，想起

来了

(1) (出示课件4) 如果光摘松果，不栽松树，总有一天，一棵松树也没有了！

(2) 自由朗读这句话。

(3) 讨论：读了这句话，大家知道了什么？又想到了什么？

小结：我们人类更应该明白这个道理，在利用森林资源的同时，千万不要忘记植树造林。只有这样我们生存的环境才会更加美好。

(4) 指导朗读：这句话的结尾用了感叹号，应该读出小松鼠担心和惊讶的语气。各小队赛读、齐读。

大家想一想，没有了松树，到处是光秃秃的，小松鼠吃什么呢？到哪儿去住呢？

(1) 自由朗读第三自然段。

(2) 指导朗读：读出问话的语气。指名读，师生共同读。

5、小松鼠为了自己有吃的、有住的，想出了好主意。

(1) 你们看，小松鼠在干什么？（吃一个松果就埋一个松果）

（板书：埋贴：松果）

(2) 想象：如果你是小松鼠，你还会怎样做？

(3) 齐读第四自然段。

6、到了春天，小松鼠种下的松果怎么样了呢？（长出了一棵棵挺拔的小松树。）

(1) 小松鼠成功了吗？（出示课件6）（贴：一棵棵小松树图片）

(2) 指导朗读：看着新长出来的小树，小松鼠高兴吗？用高兴的语气朗读第五自然段。

(3) 自由读、指名读、喜欢的同学齐读。

(4) 想象：将来这里会怎样？（齐读第六自然段）

(5) （出示课件7）讨论：小松鼠在这样的松林里生活的怎么样？

间休表演唱《春天来了》

写字指导1、范写意、总这两个字。

2、观察两个字的相同点。（都有心字底）

3、两个字的心字底有什么不同？（意的心字底稍扁一些；总的心字底稍宽一点。）

4、注意：心字底的第二笔是卧钩。

5、描写、练写。

扩展活动想象