

2023年婺源导游词车上讲解(优秀5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

婺源导游词车上讲解篇一

朋友们，大家好！今天我们要去哪里游览呀？（婺源）对，那就是被誉为“中国最美丽的乡村”的婺源。在那里有着丰富的历史文化底蕴和优美多姿的自然风光，是自然景观和人文景观的完美结合。在婺源传统文化与绿色生态得到最自然的融合。下面我就为大家介绍一下婺源的概况。

婺源位于江西的东北部，地处于赣、皖、浙三省交界的地方。她就象镶嵌在黄山、三清山和景德镇旅游金三角上的一颗“绿色明珠”。全县面积为2947平方公里，包括11个镇和15个乡，有着32.56万人口，县城设在紫阳镇。

婺源的历史非常悠久。早在远古时期，就有三苗部族居住在这里。春秋战国时期这里属于吴国，秦始皇统一后，这里属鄣郡。最早建县是在唐开元28年（即公元740年），距今1200多年的历史了。婺源建县后，从唐代到五代隶属于歙州，宋代属徽州新安郡，元代属于徽州路，明清时期都隶属于徽州府，直到1934年9月属于安徽省管辖，此后一度划属为江西省。1947年8月又划为安徽省。1949年5月1日婺源解放了，划归为江西省。虽然隶属关系几经变化，但它至今仍是徽州文化不可分割的一部分。

婺源历代文风兴盛，文人学士荟萃，名医能匠人才济济。南宋著名的理学家、教育家朱熹，他的故乡就在这里，他用一生的耕耘求学为世人后代留下了极其宝贵的文化遗产；南宋名医、文学家朱弁羁金16年，不辱使命；宋朝名医江哲多次

受召进京，为皇帝治病；这里有任吏部尚书兼兵部尚书的汪鋐，明代的. 皖派篆刻家何震，为官清正的尚书余懋学、余懋衡，清代著名的经学家、音韵学家江永，创制天文钟中星仪的天文学家齐彦槐等。近代的名人也不胜枚举，被誉为“中国人的光荣”的铁路工程师詹天佑自行设计兴建了中国的第一条铁路；著名的教育家、佛学家江谦；现代医学家程门雪等等。据史书记载：从宋代至晚清，全县考取了进士550人，出任各级官吏者2665人，明清朝竟有“一门九进士、六部四尚书”之说；今天的“一门四教授”“科学家三昆仲”也传为佳话。历代文人学士留下传世著作有3100多部，其中就有172部共1487卷被选入《四库全书》，所以婺源又被誉为“书乡”就名不虚传了。

各位朋友，今天的婺源为什么被人们称为最美丽的乡村呢？除了她丰富而深厚的历史文化之外，还主要得益于她那美丽的自然环境。婺源是一个多山的县，素有“八分半山一分田，半分水路和庄园”之称，是一个典型的江南山区县。属于中亚热带湿润气候区，年平均气温为16.7摄氏度。全县最高峰为北部的大鄣山，主峰擂鼓峰海拔1630米。古人称大鄣山是钟灵发脉之地，婺邑文运昌盛人才辈出与山脉龙胎毓秀钟灵有关。东北部的浙岭是春秋战国时期吴楚分源的分界地。独特的地理环境和良好的生态保护意识，使得这里青山滴翠，溪流碧透。全县森林覆盖率达81.5%，是全国生态农业先进县之一，并获得“全国绿化百佳县”的称号。

婺源又素有“茶乡”之称，是全国绿茶重点产区和出口外销基地。“婺源绿茶”，在唐代的《茶经》中有记载，宋称“绝品”。明清时，曾获得嘉靖皇帝赏赐银牌和巴拿马万国博览会金奖。美国《茶叶全书》称赞“婺绿”茶为“中国绿茶品质之最优者”。“大鄣山茶”为全国首家aa级绿色食品，并取得了多欧盟有机食品监督机构的认证。

婺源是江西省著名的生态旅游区，也是国家旅游局批准建立的全国文化与生态旅游的示范区。婺源有些什么特产呢？她

的四色特产是闻名遐迩的。刚刚提到的绿茶便是四色中的“绿”色了，其余三色就是“红、黑、白”。红色是“水中瑰宝”荷包红鲤鱼，肉嫩鲜美，尼克松、日本首相田中访问我国时，都曾品尝过婺源荷包红鲤鱼。黑色便是中国四大明砚之一的龙尾砚，它有“声如铜、色为铁、性坚滑、善凝墨”的特点。南唐后主李煜夸为“天下冠”。白色就是江湾雪梨。每年六月成熟，梨果体大肉厚，松脆香第甜，味道好极了。

婺源的风光名胜特别多，古迹遗址随处可见。早在唐宋时期，这里就是一个颇有名气的游览胜地，李白、苏东坡、黄庭坚、张大直、宗泽、岳飞等都曾游吟到此，并留下了不少的赞美诗文。这里有年代久、种类广、数量多的名木古树；有景色优美候鸟迁徙的乐园——鸳鸯湖；有以石雕、砖雕、木雕“三绝”见长而且保存完好的明清古建筑群；有古朴壮观的廊桥——彩虹桥；有江南最大的宗祠——俞氏宗祠。这里还曾是《闪闪的红星》、《聊斋》的外景拍摄地。

婺源导游词车上讲解篇二

江湾有很多保存完好的古建筑，清同治年间户部主事江桂高的敦崇堂、清末民初教育家、佛学家江谦的三省堂、古私塾德庆堂、富商江仁庆古宅、“一府六院”遗址，还有许多古井、古亭、古桥，处处透析着古徽州文化的神韵。特别是那栋清代徽商建筑培心堂，具有徽州民居典型的三开多进制特征：前店面，中间住宅，后进厨房。培心堂门楣上书“乐山安宅”，取孔子“仁者乐山，智者乐水”之意，表现了徽商“仁心为质”的经商道德理念。穿过门厅，是一个正方形的小院，小院南墙下是一道端庄秀雅的砖雕石库门楼，桃、荷、菊、梅，渔、樵、耕、读，雀、鹿、蝠、寿等砖雕图案，栩栩如生，中间的“拱宸萃庆”四字寓意深邃。正厅宽阔高大，横排三间，中为正厅，侧为卧室。正厅前有天井，东墙开有花窗，上方悬挂“培心堂”匾，两旁木柱挂着楹联：“千古文章传性道，一堂友孝乐天伦”，“泉水温随时令转，庭花

笑引客人来”。置身其中，令人倍感幽静、典雅。

江湾人引以为骄傲的是后龙山，他们把本族的人丁兴旺、英贤辈出归功于后龙山的龙脉好，这种风水观念自然不足为信。但江湾人在此观念的作用下，创造了一个封山育林、保护生态的‘典范。自古以来，江湾人不准任何人动后龙山上一草一木，古有“杀子封山”的典故。“杀子封山”，说的是十八世祖江绍武治理江湾铁面无私，他儿子违规到后龙山砍柴，被护林人捉住，为杀一儆百，他将儿子绑起游街示众，并将其处死。从此以后数百年间再没有人敢上后龙山砍柴。后龙山的植被由此保护得十分完好。如今走进后龙山，就如同走进了原始森林，满山古木，遮天蔽日，给依山而建的江湾古村增添了不少神韵。

江湾景区内山水环绕，风光旖旎，物产丰富，文凡鼎盛。绿茶、雪梨久负盛名。还孕育出了清代经学家、音韵学家江永，明代隆庆年间户部侍郎江一麟。清末著名教育家、佛学家江谦等一大批学士名流，村人著述多达88种，任七品以上仕宦者有25人，是当之无愧的婺源“书乡”代表。村中至今还较完好地保存着三省堂、敦崇堂、培心堂等古老的徽派建筑，还有东和门、水坝井等公共建筑物，极具历史价值和观赏价值。

婺源导游词车上讲解篇三

欢迎大家到江西来旅游!江西是个好地方，这里山青水秀、人美茶香。我们今天将去看看“中国最美丽的乡村”——婺源。

婺源，位于江西东北部。在唐代开元28年设县(即公元740年)是一个有着壹仟贰佰多年悠久历史的古老县级行政区。因其“地当婺水之源”而得名。

婺源与安徽、浙江相邻，这里文风鼎盛，古迹遍布，尤其是明清古建筑群更为经典，这里田园、小溪、古木、翠竹环绕

村落，飞瀑、驿道、路亭、拱桥散布乡野…，自然风光如诗如画。有着丰富的人文和自然风光。

全婺源县方圆贰仟玖佰肆拾柒平方公里，现下辖十一个镇和十五个乡。素有“八分半山一分田，半分水路和庄园”之说。

这里是受亚热带季风气候影响的区域。年平均气温在摄氏16.7度，年平均降水量在1821毫米以上。婺源是现代中国的速生丰产林基地县及生态农业先进县之一。拥有“全国绿化百佳县”和“全国民俗文化村”的桂冠。

这里是中国的茶乡，中国茶文化之乡…

婺源县在唐朝到五代时期隶属江南道歙州、宋代属徽州新安郡，元朝属徽州路，明清时期属徽州府…，这里是徽商的发源地之一，当年商人们在外挣钱，回家投资兴学，冲破了封建政治制度的斥商情结，走出了一条“以商养儒”、“以儒扬商”、“儒商互补”的生财之路。当年的婺源，行商的人多，读书的人多，做官的人也多。在“读书好，营商好，效好便好”的训示下，使婺源“-室之内，必有俊才”。在训示的影响下，婺源之人读书成风，并且久盛不衰。从读书好的氛围中走出了宋代文学家朱弁、南宋教育家理学家朱熹，走出了篆刻家何震、走出了中国铁路之父詹天佑、现代大学者胡适，现代教育家江谦、现代著名医学家程门雪……。据史书上的记载：自宋代至清末，全婺源县考取进士的有550人，出任各级官吏的人多达2665人，出现过“一门九进士、六部四尚书”、“连科三殿撰，十里四翰林”的胜况…。

自古“无徽不成商”，然而在徽商之中的劲旅却是在婺源，当年在徽商里有“无婺不成徽”之说，来自婺源的商人是徽商中的木商、茶商盟主。这足以说明当年婺源商人的地位。

这也使得今日的婺源，明清建筑遍布全县。官宦府第、家族祠堂、商人住宅、乡民故居，应有尽有。这些建筑，有前堂

后堂先后序列者，有数十栋连片者，街巷均由青石板铺成。石建筑以沱川、思口、江湾、流头、浙源、龙山、许村和清华等乡镇的某些村庄更为集中，此外尚有廊桥、路亭、门楼、店面、戏台等。婺源是我国古建筑保存得最完整的地方之一，青林古木之间处处掩映着飞檐翘角的民居，这里是“最后的香格里拉”。

婺源物产丰富，当地的绿茶“婺绿”，是明清时期的贡品；独特的荷包红鲤鱼是钓鱼台国宴上的珍品；龙尾砚是中国传统的四大名砚之一；被誉为“江南梨王”的是江湾雪梨。

婺源文化与生态旅游区现已开放了“一区四线”20个旅游景区，这里我们可以欣赏到“京剧老祖宗”徽剧的韵味、粗犷原始的“舞蹈活化石”傩舞、这有清纯迷人的山村姑娘的茶艺表演…。

婺源导游词车上讲解篇四

中国最美的乡村——婺源(江西省)，是镶嵌在黄山——景德镇——庐山国际旅游黄金线上的一颗绿色生态与古文化明珠。她东连浙江衢州、南通上饶、西接景德镇、北临黄山，古为文风鼎盛之所，今为交通皖、浙、赣三省要地。

全县面积2947平方公里，总人口33万人。境内山多地少，素有“八分半山一分田，半分水路与庄园”之称。婺源古属吴中楚尾，正式建制于唐开元28年(公元740年)。有着深厚文化底蕴的婺源，自古以来，被誉为“江南曲阜”和“书乡”。由宋而下，文风愈显强劲，有仕宦2665人，著作3100多部，选入《四库全书》172部。

一方水土养一方人，百代文气造传世名流，文学家朱弁，哲学家、教育家、理学大师朱熹，明篆刻家何震，清经学家江永，科学家齐彦槐，铁路之父詹天佑，现代医学家程门雪，都从这里走向全国，走向世界。

此外，婺源的民间艺术也十分富有，典雅的徽剧是京剧的源流之一，古朴的傩舞被称为“古典舞蹈活化石”，甲路抬阁艺术享有“中华一绝”的美名，独具韵致的茶艺表演风姿迷人……婺源博物馆，馆藏之多，品位之高，国内罕见，有“中国县级第一馆”之称。

婺源生态旅游资源十分丰富。全县有林地面积376万亩，森林覆盖率达82%，是全国十六个生态农业先进县之一。境内处处为景，犹如一个大公园。

有人说她是“中国最美的乡村”，也有人说她是“最后的香格里拉”。伟人故里——江湾、神奇的森林水世界——卧龙谷、如天上人间般的“江岭梯田人家”、朱子故里文公山、国家森林公园灵岩洞、堪称“生态奇观”的鸳鸯湖，李坑、汪口、思溪、理坑、等许多保存良好的古村落，与青山绿水与粉墙黛瓦、飞檐戩角构成一幅幅恬静自如、天人合一的画卷。在婺源，春赏山花，夏戏碧水，秋赏红叶，冬探白雪。

婺源的物产中外驰名。“四色”（红、绿、白、黑）是与“四古”（古村、古洞、古建筑、古文化）一样有着悠久历史和独特文化内涵的地方特色产品，红是“水中瑰宝”——荷包红鲤鱼，它肉嫩味美，具有食用、药用和观赏价值，被选入国宴；绿是婺源绿茶，它以“汤碧、香高、汁浓、味醇”等特色扬名天下，黑是“砚国名珠”龙尾砚，其“声如铜，色如铁，性坚滑，善凝墨”的特征广为世人所知；白是江湾雪梨，体大肉厚，松脆香甜，当属果中上品。此外还有甲路工艺伞、竹编、刺绣、木雕、根雕等民间工艺品，清华婺酒、赋春酒糟鱼、香菇、笋干、干蕨等特色山珍食品，均为馈赠亲友的上等佳品。

婺源文化与生态旅游区，2002年全县景区荣获为国家3a级旅游区，2004年江湾被评为国家4a景区，2005年卧龙谷被评为4a景区。

婺源导游词车上讲解篇五

龙脉——婺源，犹如水中静女。其文化性格缘自“徽州，民间属号“龙”江湾，国家aaaa级旅游区，为中国最美乡村婺源的一颗璀璨明珠。千年古镇江湾，钟灵毓秀，文风炽盛。自宋至清，这里蕴育了状元、进士、与仕宦38人；走出明代抗倭名将江一麟、宫廷太医江一道、清代朴学大师江永。又有文人学士19人，传世著作92部，其中15部161卷列入《四库全书》。千年古镇江湾，嵌于锦峰绣岭、清溪碧河之中。

聚落北部后龙山逶迤东去，山上林木葱郁，其“仙人桥”是古人实践风水理论的杰出典范；南侧梨园河呈太极图“s”由东而西蜿蜒流过。这里既尚好保存御史府、中宪第等明清官邸，又有滕家老屋、培心堂等徽派商宅，还有江永讲学的受经堂，东和、南关、西安、北钥四座古门亭，岳武穆的岳飞桥，明代剑泉井等。