

# 最新水浒传读后感武松打虎(模板5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 水浒传读后感武松打虎篇一

当我读完《武松醉打蒋门神》时，我被武松为民为除害的品质打动了：蒋门神抢施恩的地盘，施恩热情招待武松，并告诉了武松，武松听说蒋门神抢别人的'地盘，一气之下，一路上喝了十几碗酒，几下便把蒋门神打得跪地求饶，蒋门神终于不干坏事了。

记得那一天，我正放学回来，到了马路边，我看到一位年迈的老奶奶呆呆地站在那儿，并焦急地跺着脚开始我还不知道是怎么回事儿。走过去仔细一看，这老奶奶满头白发，双手挂着拐棍，还戴了一副墨镜，嘿！原来这老奶是个盲人！现在我终于知道了她不过马路的原因了。我想：这老奶奶不能过马路，又是个残疾人，怪可怜的，我还是去帮一帮她，扶她过马路吧！我走近几步，又退了回来，想：她既不是我外婆，又不是我奶奶，我凭什么要扶她过马路？我正准备走，可转念一想：老师不是经常教导我们要热心帮助残疾人吗？我还是去帮帮她吧！我又走了几步，停了下来，想：我为什么要帮一个陌生的奶奶过马路呀？反正会有人扶她的。哎呀！我心里的两边又战斗起来了，我该听谁的呢？我焦急得不知怎么办。这时，我想到了醉打蒋门神的开松，他乐于助人，路见不平，拔刀相助，我当时下定决心，也要像武松一样成为大英雄，我笔直地走向老奶奶，扶老奶奶过了马路。

我们也要像《水浒传》里的武松一样路见不平，拔刀相助！

## 水浒传读后感武松打虎篇二

近日，我读了中国古典四大名著之一——《水浒传》，书中的一个一个精彩的故事，一位位英雄人物，都给我留下了不可磨灭的印象。

话说武松离了“三碗不过冈”后，便直奔景阳冈。走了一里多路，武松便觉得又累又渴，躺到一块大石头上，正闭了眼要睡，忽然从乱树丛中蹿出一只吊睛白额大虎来。武松见了，顿时惊出一身冷汗，酒也醒了一大半，从青石上翻身跳下，抄起哨棒，闪在旁边。那老虎把两只前爪在地上略按一下，纵身一扑，武松急忙闪到一边，老虎见捉不到武松，便干脆一掀，一剪，可都让机灵的武松闪过了。那老虎正准备再次攻击，武松连忙抡起哨棒，从空中劈下，谁知只打到了一棵树上，哨棒断成了两截。这一下，激得老虎向武松猛扑过来，武松往后一跳，老虎恰好落在他面前，武松丢掉手中的哨棒，两手把老虎皮揪住狠劲地踢它，又用拳头猛打它，不一会儿，老虎就只剩下一口气了，五官里全部是血，武松又到树边拾起半截哨棒，回来又打了一二百下，直到老虎一丝气也没有了才罢手。武松又回到青石板上歇了好一阵，才走下冈子去。

《水浒传》中那些紧张曲折而又富有生活气息的故事；那些带有传奇色彩而又栩栩如生的人物，永远都活在我们的心中，永不磨灭。

## 水浒传读后感武松打虎篇三

在梁山泊一百零八位好汉中，我最喜欢的英雄人物中，武松就是其中之一。

在《水浒传》第二十三回里，宋江初见武松时，作者对武松做了这样的描写：“身躯凛凛，相貌堂堂。一双眼光射寒星，两弯眉浑如刷漆。胸脯横阔，有万夫难敌之威风；语话轩昂，

吐千丈凌云之志气。心雄胆大，似撼天狮子下云端；骨健筋强，如摇地貔貅临座上。如同天上降魔主，真是人间太岁神。”可见，他真是一个了不得的英雄豪杰。

我喜欢武松的英勇无畏。在景阳冈，他徒手打死一只吊睛白额猛虎，为民除害，博得百姓交口赞誉，被称为“打虎英雄”。面对蒋门神勾结官府张都监的暗算，在飞云浦几乎九死一生的危急时刻，临危不惧，力诛歹人血溅鸳鸯楼。

我喜欢武松的英雄气概。他不为嫂子潘金莲的美色所动，不畏西门庆的黑恶势力，不屈蒋门神的凶残暴戾。他不仅除恶扬善、惩强扶弱，而且敢作敢为。他血溅鸳鸯楼，诛杀蒋门神、张都监等恶霸贪官后，为不连累他人，还在墙壁上留下“杀人者，打虎武松也”字迹。……足见武松的过人胆略和英雄豪气。

## 水浒传读后感武松打虎篇四

以下是范文小编为大家收集整理好的了水浒传读后感武松，供大家参考！

今天，我读了欣欣教育基金会赠给我校的一本课外书——施耐庵写的《水浒传》这篇小说的一小节《武松打虎》。

武松到“三碗不过岗”的酒店里喝了十八碗酒，武松付了钱转身要走时，店小二拦住武松说道：“客官，冈上有一只大老虎，如果你去了它会把你吃了。”武松不信，硬要往冈上走。

武松乘着酒兴走到冈子来，走不到半里多路看见一座已败落的山神庙，武松走到庙前，见这庙门口贴着一张印信榜文，读了印信榜文后武松才知道这景阳岗真的有一只大老虎。

他准备转身回到酒店里去，心想：“我回去时，店小二肯定会耻笑我，所以我要把老虎打死了才能回去，这样就不会被耻笑。”

走了一阵，太阳便落下山了，武松的酒力发作，浑身焦热起来，便一手提着梢棒，一只手解开衣服，跌跌撞撞地往一片乱树林走，见一块光溜溜的大青石，便把梢棒放在一旁，躺在上面就要睡觉。

忽然，发起一阵狂风，树叶乱飞，风过后，只听见乱树背后“扑”的一声响，跳出一只睛白额的老虎来。

武松见了，叫声：“呵呀！”从青石上翻将下来，便拿起那条梢棒在手里，闪在青石边。

那老虎又饥又渴，见了武松，急不可耐地把两只前爪在地上按一按，当我看到那老虎捉人只是一扑、一掀、一剪，气性先自没了一半，而武松对付这三招只是三次躲开，我觉得武松好聪明。

老虎吼了一声，转过身来，这时武松抡起梢棒，尽平生力气，猛地劈了下来，只听见“咔嚓”一声巨响，一颗枯树被折断，没打着老虎，梢棒去折成了两截。

那老虎咆哮着，性发起来。

这时，我真为武松担心，后来没想武松居然把老虎打死了，我真佩服武松。

我想向武松那样很勇敢，机智，我受到的启发是：我以前看到困难就害怕，很想躲，现在我要向武松那样勇敢、机智，在学习的方面上，也有困难的时候，就像一只拦路虎挡住了我在学习方面上的思考，所以我要向武松那样打败挡住我学习方面的拦路虎。

《水浒传》是我国文学史上第一部白话长篇章回小说，也是一部反映农民

起义的伟大-史诗。

多栩栩如生的英雄形象。

其中，我最欣赏嫉恶如仇的江湖行者武松。

武松是山东清河县人，人称二郎。

他“身長八尺”，“浑身上下有千百斤力”，是个“顶天立地、噙齿戴发的男子汉”。

武松回家探望哥哥，途中路过景阳冈。

在冈下酒店喝了很多酒，踉跄着向冈上走去。

兴不多事，只见一棵树上写着：“近因景阳冈大虫伤人，但有过冈客商，应结伙成队过冈，请勿自误。”

武松认为，这是酒家写来吓人的，为的是让过客住他的店，竟不理它，继续往前走。

太阳快落山时，武松来到一破庙前，见庙门贴了一张官府告示，武松读后，方知山上真有虎，待要回去住店，怕店家笑话，又继续向前走。

由于酒力发作，便找了一块大青石，仰身躺下，刚要入睡，忽听一阵狂风呼啸，一只斑斓猛虎朝武松扑了过来，武松急忙一闪身，躲在老虎背后。

老虎一纵身，武松又躲了过去。

老虎急了，大吼一声，用尾巴向武松打来，武松又急忙跳开，

并趁猛虎转身的那一霎间，举起哨棒，运足力气，朝虎头猛打下去。

只听“咔嚓”一声，哨棒打在树枝上。

老虎兽性大发，又向武松扑过来，武松扔掉半截棒，顺势骑在虎背上，左手揪住老虎头上的皮，右手猛击虎头，没多久就把老虎打得眼、嘴、鼻、耳到处流血，趴在地上不能动弹。

武松怕老虎装死，举起半截哨棒又打了一阵，见那老虎确实没气了，才住手。

从此武松威名大震。

景阳冈打虎这一壮举，显示了武松无比神威的英雄气概。

武松是《水浒传》中杰出的人物，在他身上寄托了人民战胜恶势力的理想。

我要学习武松那种敢于斗争、勇往直前的精神。

武松“明知山有虎，偏向虎山行”，是因为他武艺高强，勇猛过人。

在学习过程中，我们也会经常碰到一些“拦路虎”，要发扬武松打虎的精神，不慌张、不退缩，敢于挑战，凭着自己的聪明才智和正确的学习方法解决难题，努力成为学习上的“打虎英雄”。

在梁山泊一百零八位好汉中，我最喜欢的英雄人物中，武松就是其中之一。

在《水浒传》第二十三回里，宋江初见武松时，作者对武松做了这样的描写：“身躯凛凛，相貌堂堂。”

一双眼光射寒星，两弯眉浑如刷漆。

胸脯横阔，有万夫难敌之威风；语话轩昂，吐千丈凌云之志气。

心雄胆大，似撼天狮子下云端；骨健筋强，如摇地貔貅临座上。

如同天上降魔主，真是人间太岁神。”可见，他真是一个了不得的英雄豪杰。

我喜欢武松的英勇无畏。

在景阳冈，他徒手打死一只吊睛白额猛虎，为民除害，博得百姓交口赞誉，被称为“打虎英雄”。

面对蒋门神勾结官府张都监的暗算，在飞云浦几乎九死一生的危急时刻，临危不惧，力诛歹人血溅鸳鸯楼。

我喜欢武松的英雄气概。

他不为嫂子潘金莲的美色所动，不畏西门庆的黑恶势力，不屈蒋门神的凶残暴戾。

他不仅除恶扬善、惩强扶弱，而且敢作敢为。

他血溅鸳鸯楼，诛杀蒋门神、张都监等恶霸贪官后，为不连累他人，还在墙壁上留下“杀人者，打虎武松也”字迹。

……足见武松的过人胆略和英雄豪气。

我喜欢武松的义薄云天。

其兄长武大虽被人称作“三寸丁谷树皮”，武松却是敬重有加。

为报杀兄之仇，毅然抛弃县衙都头的铁饭碗，血刃杀兄仇人；

在孟州，为报施恩的照顾帮助，醉打蒋门神，帮助施恩夺回了快活林酒店；在蜈蚣岭，他勇杀恶道人，解救被劫持的良家女子；当鲁智深在杭州六和塔圆寂，放弃高官厚禄，为朋友守灵。

今天，我们去杭州西湖游玩，还可以看到，留存在美丽的西子湖畔的武松陵墓，陵墓的墓碑刻着“宋义士武松之墓”。

我认为，这是后人对武松的敬仰，也是对武松的褒奖。

## 水浒传读后感武松打虎篇五

武松是山东清河县人，人称二郎。他“身長八尺”，“浑身上下有千百斤力”，是个“顶天立地、噙齿戴发的男子汉”。在景阳冈，武松遇到一只吊睛白额大虎，他临危不惧，一把抓住大虎的头按下黄坑里，然后用左手紧紧揪住虎的顶花皮，右手握成铁锤般大小拳头，尽平生之力猛打六七十下，直到大虎气绝。景阳冈打虎这一壮举，显示了武松无比神威的英雄气概。

武松是《水浒传》中杰出的人物，在他身上寄托了人民战胜恶势力的理想。我要学习武松那种敢于斗争、勇往直前的精神。

武松“明知山有虎，偏向虎山行”，是因为他武艺高强，勇猛过人。在学习过程中，我们也会经常碰到一些“拦路虎”，要发扬武松打虎的精神，不慌张、不退缩，敢于挑战，凭着自己的聪明才智和正确的学习方法解决难题，努力成为学习上的“打虎英雄”。