

# 最新心理课学会交往总结(优秀5篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。什么样的总结才是有效的呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 心理课学会交往总结篇一

教学方法：探究法

教学目标：

知识与能力：培养学生安全意识，学会友好交往。

过程与方法：阅读课本资料、交流讨论

情感态度和价值观：使学生从自身做起，真正感悟到安全的意义和价值，认识交往在人生中的重要性。

重点难点：重点：提高学生对安全、对交往重要性的认识。

难点：养成良好的安全习惯，树立正确的人生观、价值观。

**【德育渗透】**使学生从自身做起，为自己撑起一片安全的天空，

多交朋友提高自己的人生价值。

教学过程：

一、真实再现

(列举我镇将王小学在暑假前两学生偷着下水而淹死了事件)

1、安全教育--课本第1页两个事例。(指导学生看后发表意见)

(a□网上看客--独行侠--孤独□b□冷战中的王芳--

打110告了她的妈妈偷看她的日记--郁闷)

2、问题：从课本两位同学的经历中，我们能得到什么样的启示呢？

(让学生思考并分别说一下自己有多少个朋友)

## 二、行动在线

1. 小组内交流：自己的的人际交往能力如何？在全校师生中，你认识的

老师和同学有多少？

(请组长先谈一谈，然后每小组再推荐两名发言)

2. 我们怎样才能建立起良好的人际关系呢？

(启发学生先思考回答，然后再看课本记住五点，并激发学生结合实际分别说出一点)

(1)微笑待人(真诚、友善)

(2)肯定别人(赞扬、鼓励)

(3)传递快乐的精神(积极乐观)

(4)宽以待人(以宽容的心对待别人，取长补短)

(5)做一个温和的人(帮助别人)

3. 在与他人交往过程中，怎样才能做到文明交往呢？

(1) 常用的口语(请、您好、谢谢、对不起等)

(2) 打招呼(点头、问候等)

(3)——(9) (指导学生自己学习并说明)

### 三、拓展延伸

想一想，下列人际交往行为对不对？我们应该怎么做？

(学生思考，让学生结合图话说出自己的做法)

### 四、课堂小结：

1、说一下你学习这节课的收获。

(给每生下发一张有关安全知识的.材料，课外阅读)

2、学会交往天地宽。只有在交往中才能完善自我，交往伴一生，一生在交往。交往——讲文明有礼貌。我们的朋友遍天下。

板书设计：

安全——人身交往——人生环境——生命是

学会交往友好相处

怎样才能建立起良好的人际关系？

教后札记：

## 心理课学会交往总结篇二

自觉遵守社会交往中人际交往的基本原则，学会与他人交往。掌握一些与人交往和协调关系的技巧。感受与人交往的重要性。

人际交往的基本原则。

人交往和协调关系的技巧。

活动一：小学的故事

学生扮演小雪，讲述小雪的故事

学生讨论：为什么同学们不愿和小雪交往呢？学生谈感受

交往能力被视为一种重要的生存能力，也是未来人才的必备之一，每一个成功的人一定是善于交往的人。

活动二：交往有妙招

表演情景剧《小丽的故事》

安排学生表演事先排练好得情境，为什么大家都喜欢和小丽交往呢？

(1) 分组讨论以上问题，并相互交流。

(2) 学生谈谈自己是如何与人交往的？

活动三我懂交往。

让学生了解人际交往的五大原则。

懂得怎样与人交往，提高人际交往能力。

# 心理课学会交往总结篇三

1. 认识到与他人交往的必要性及中学生交往主要对象
2. 掌握与同学、老师和家长之间交往的技巧，提高自己的交往能力，为学生能适应社会打好基础。
3. 学会感恩，热爱生活

## 二、教学设计理念

学生是教学的主体，是实践活动和认识活动的参与者和实践者；教师则是教学过程的研究者，设计者，促进者，协调者，组织者和指导者，其作用在于引导学生发挥主体作用。在教师的组织和引导下，由学生自己创作作品，既贴近学生的生活易为学生接受，又使学生得到了情感体验，体现了教学的主体地位。

## 三、教学形式

小品、情景剧、朗诵、手语舞、讨论、讲解、图像、图像展示

## 四、本课的特点和优点

教学方式灵活多样，学生参与程度高，师生间互动性强。

## 五、活动准备：

1. 召开班干部会议，明确班会心理健康教育主题班会
2. 采取自愿报名的方式，分别进行编排工作。
3. 请文笔好且善长演讲者准备演讲稿及配乐演练。

## 六、活动过程：

### (一)看图说理1

教师：首先思考的问题是人为为什么要和他人交往？请大家观看这样一个画面，（投影仪在屏幕上显示出一群大雁在天空中飞翔）然后思考下画中的含义是什么？请同学们自由发言。

同学谈个人对画面的理解。

（投影仪展示：合作）

教师：以上几位同学讲的很好、此画面说明人需要与他

人合作才能飞翔，孤雁难行。那么，我们每个人如同大雁一样，离开了社会群体就会在生活、学习、工作以及今后的事业等方面遇到许多难以克服的困难，甚至无法生存。谁能从亲身经历和身边发生的事例说明这个道理。

学生举例说明道理

### (二)看图说理2

教师：请大家再看这样一个画面，（投影仪在屏幕上显示家庭照与班级集体照）然后思考下画中的含义是什么？请同学们自由发言。

（投影仪展示：情谊）

教师：情谊也是人类交往的一种因素，它表现出几种形式，如夫妻感情、亲属亲情、邻里情谊、同学友情、同事情义等。平时在紧张工作之后，要好的同事一起去喝咖啡，轻松一下；过年时亲戚互相走动走动。这种以情感因素为取向的交往，具有持久性、亲密性、少功利性的特点。

教师：我们在交往中不断获得真知，在交往中享受人生的快乐，在交往中去寻求人生的真谛。中学生的交往对象主要是父母、同学和老师，当然还要与社会中的其他人交往，那么，让我们来探讨一下如何与父同学、父母和老师之间交往呢？请看小品剧。

### (三) 表演小品剧——“手机”

主要剧情：同学之间相互攀比，羡慕虚荣

学生讨论

### (四) 表演情景剧——“苦涩的青苹果”

主要剧情：一成绩优秀的女学生，因为早恋导致成绩下降，遭来老师批评，经过反思，最后果断停止早恋。

投影仪展示：拒绝早恋

### (五) 心灵独白——“宽恕诽谤者”

### (六) 讨论和分析学生间应如何进行交往

学生交流讨论

投影仪展示：青少年学生交往的技巧

首先，在交往中要坚持平等原则。要宽容、理解、尊重他人，做到真诚相交。

其次，要根据交往对象，把握好冷热程度和距离分寸。

男女同学之间交往要把握好度；言行举要文明健康；要注意自己的角色定位；家庭生活交往中要注意长幼辈关系，不要无大无小，要尊老爱幼。

最后,交往要谨慎,要有防患意识。要做到广交善交益友、挚友、诤友,不交狐朋寡友,拒交损友。

### (七)手语舞——《感恩的心》

投影仪展示:黑猩猩母子

提问:同学们想到了什么?

投影仪显示:

妈妈的皱纹深了,因为她把美好的青春给了我,

妈妈的双手变粗了,是因为她把温暖的阳光给了我,妈妈的腰弯了,是因为她把挺直的脊梁送给了我,妈妈的两眼花了,是因为她把灿烂的光明给了我.....如果说,母亲是船,载着我们从少年走向成熟,那么父爱就是一片海,给了我们一个幸福的港湾。如果说母爱的真情,点燃了我们心中的希望,那么父亲的'厚爱将是鼓起我们远航的风帆。

## 心理课学会交往总结篇四

- 1、认识到与他人交往的必要性及中学生交往主要对象。
- 2、掌握与同学、老师和家长之间交往的技巧,提高自己的交往能力,为学生能适应社会打好基础。
- 3、学会感恩,热爱生活。

学生是教学的主体,是实践活动和认识活动的参与者和实践者;教师则是教学过程的研究者,设计者,促进者,协调者,组织者和指导者,其作用在于引导学生发挥主体作用。在教师的组织和引导下,由学生自己创作作品,既贴近学生的生活易为学生接受,又使学生得到了情感体验,体现了教学的



主体地位。

小品、情景剧、朗诵、手语舞、讨论、讲解、图像、图像展示

教学方式灵活多样，学生参与程度高，师生间互动性强。

1、召开班干部会议，明确班会心理健康教育主题班会。

2、采取自愿报名的方式，分别进行编排工作。

3、请文笔好且善长演讲者准备演讲稿及配乐演练。

开场白：我们从呱呱坠地时，就开始生活在社会之中，最初接触的是父母，接着就是家庭中的其他人员、亲朋、邻里、幼儿园老师，随着年龄的增长，交往圈越来越扩大，将来还要与社会中的其他人交往，中学生交往的主要对象是父母、同学和老师。人为什么要和他人交往？在人与人的交往过程中应掌握哪些技巧才能建立和谐的人际关系呢？是我们这次班会探讨的主题。“学会交往”主题班会现在开始。

### (一)看图说理 1

教师：首先思考的问题是人为什么要和他人交往？请大家观看这样一个画面，（投影仪在屏幕上显示出一群大雁在天空中飞翔）然后思考下画中的含义是什么？请同学们自由发言。

同学谈个人对画面的理解。

（投影仪展示：合作）

教师：以上几位同学讲的很好、此画面说明人需要与他人合作才能飞翔，孤雁难行。那么，我们每个人如同大雁一样，离开了社会群体就会在生活、学习、工作以及今后的事业等方面遇到许多难以克服的困难，甚至无法生存。谁能从亲身

经历和身边发生的事例说明这个道理。

学生举例说明道理

## (二) 看图说理 2

教师：请大家再看这样一个画面，（投影仪在屏幕上显示家庭照与班级集体照）然后思考下画中的含义是什么？请同学们自由发言。

### （投影仪展示：情谊）

教师：情谊也是人类交往的一种因素，它表现出几种形式，如夫妻感情、亲属亲情、邻里情谊、同学友情、同事情义等。平时在紧张工作之后，要好的同事一起去喝咖啡，轻松一下；过年时亲戚互相走动走动。这种以情感因素为取向的交往，具有持久性、亲密性、少功利性的特点。

教师：我们在交往中不断获得真知，在交往中享受人生的快乐，在交往中去寻求人生的真谛。中学生的交往对象主要是父母、同学和老师，当然还要与社会中的其他人交往，那么，让我们来探讨一下如何与父同学、父母和老师之间交往呢？请看小品剧。

### (三) 表演小品剧——“手机”

主要剧情：同学之间相互攀比，羡慕虚荣

学生讨论

### (四) 表演情景剧——“苦涩的青苹果”

主要剧情：一成绩优秀的女学生，因为早恋导致成绩下降，遭来老师批评，经过反思，最后果断停止早恋。

投影仪展示：拒绝早恋

### （五）心灵独白——“宽恕诽谤者”

主要剧情：学生对一些捕风捉影的事情告谣，伤害了同学。告诫学生在交往中不要无中生有，无端生事。

### （六）讨论和分析学生间应如何进行交往

教师：大家看完了几个小品剧之后，想必定会有感而发吧，请思考学生之间应该如何进行交往。

学生交流讨论

投影仪展示：青少年学生交往的技巧

首先，在交往中要坚持平等原则。要宽容、理解、尊重他人，做到真诚相交。

其次，要根据交往对象，把握好冷热程度和距离分寸。

男女同学之间交往要把握好度；言行举要文明健康；要注意自己的角色定位；家庭生活交往中要注意长幼辈关系，不要无大无小，要尊老爱幼。

最后，交往要谨慎，要有防患意识。要做到广交善交益友、挚友、诤友，不交孤朋寡友，拒交损友。

### （七）手语舞——《感恩的心》

投影仪展示：黑猩猩母子

提问：同学们想到了什么？

投影仪显示：

妈妈的皱纹深了,因为她把美好的'青春给了我,妈妈的双手变粗了,是因为她把温暖的阳光给了我,妈妈的腰弯了,是因为她把挺直的脊梁送给了我,妈妈的两眼花了,是因为她把灿烂的光明给了我……如果说,母亲是船,载着我们从少年走向成熟,那么父爱就是一片海,给了我们一个幸福的港湾。如果说母爱的真情,点燃了我们心中的希望,那么父亲的厚爱将是鼓起我们远航的风帆。

## 心理课学会交往总结篇五

### 内容标准

二1.5知道礼貌是文明交往的前提,掌握基本的交往礼仪与技能,养成文明礼貌的行为习惯。

一2.3懂得自尊和知耻,理解自尊和尊重别人是获得尊重的前提,不做有损人格的事。

二1.2了解青春期间锁心理现象的危害,积极与同学、朋友交往,养成热情、开朗的性格。

二2.2懂得对人守信、对事负责是诚实的基本要求,了解生活中诚实的复杂性,知道诚实才能得到信任,努力做诚实的人。

二2.3关心和尊重他人,体会“己所不欲,勿施于人”的道理,学会换位思考,能够与人为善。

二2.4知道人在人格和法律地位上是平等的,能够平等待人,不凌弱欺生,不以家境、身体、智能等方面的差异而自傲或自卑。

二2.5体会和谐的共同生活需要相互尊重、理解宽容和相互帮助,懂得爱护公共环境和设施、遵守公德和秩序体现着对他人的尊重。

二2.6懂得文化的多样性和丰富性，以平等的态度与其他民族和国家的人民友好交往，尊重不同的文化与习俗。

## 教育目标

### 情感、态度、价值观

1. 树立文明交往的意识，养成文明礼貌的行为习惯。
2. 正确对待交往，学会尊重、宽容、平等待人，营造良好的人际空间，在交往中做个受欢迎的人。
3. 善于与人交往，交往中学会倾听、学会表达、学会赞美他人，努力建立和谐融洽的人际关系。

### 能力

1. 发展观察、感受、体验、参与社会公共生活的能力，初步培养交往与沟通的能力。
2. 提高对复杂事物的辨析能力，能全面地看待交往中遇到的问题。
3. 初步掌握人际交往的基本交往礼仪与技能，提高人际交往的能力。

### 知识

1. 认识人生活在社会中必须与他人交往，理解交往的必要性和重要性。
2. 知道礼貌是文明交往的前提，理解交往礼仪的原则，掌握基本的交往礼仪。
3. 了解基本的交往技能，初步掌握人际交流与沟通的技巧。

## 教材分析

### 本单元的主题、地位和作用

本单元主题是“学会交往天地宽”，这一主题既体现了方法要求，又体现了一定的目的要求。本单元的生活主题是引导学生学会交往，建立和谐的人际关系，做一个受欢迎的人。根据思想品德教育的目标，结合初中学生的人际交往和社会性发展的特点，主要提出了正确认识交往对人的作用，积极发展交往；掌握基本的交往礼仪，学会人际交流与沟通；掌握基本的交往技能，努力建立良好的人际关系等基本要求。

### 课时安排

本单元计划用五——六课时授完。第三课计划用2课时授完；第四课计划用2课时授完，单元实践创新活动及作业辅导用2课时授完。