

最新老师工作计划(大全6篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

老师工作计划篇一

总的来说，一年级的小学生活泼好动。他们大多尊敬老师，团结同学，对别人有礼貌，爱护班集体，努力学习。但是大部分学生都是独生子女，在某种程度上也有一些不好的习惯。有些学生尊重他人，珍惜集体荣誉。他们为别人做，在行动上缺乏自主性，在处理人际关系上心胸狭窄。新学期要注意理论联系实际，让学生提高思维，自觉行动，形成良好习惯。

第二，知道

- 1、初步知道家庭的基本构成以及家庭成员间的关系。
- 2、能用自己特有的方式表达对家人的感谢。
- 3、亲近自然，喜欢在大自然中活动，感受春天的美。
- 4、通过各种活动了解生活中常见的自然现象。
- 5、通过观察感受炎热的盛夏，体会他给人们的生活、工作带来的利与弊。并学会看天气。

教学重点

- 1、学文明理，培养学生正确做人的意识及能力。

2、培养学生关心、爱护同学的品质。

教学难点

形成正确的行为习惯。

1、认真备课，注意教学方法，加强课堂教学，切实上好每一节课。

2、按照激情——明理——导行——反馈的思路教学。

3、适当补充教材，丰富教学内容，强化观点形成。

4、采取跟踪调查，联系家长等措施，促进学生良好意识、习惯的形成。

老师工作计划篇二

根据校区的安排及个人情况，我将在任好音乐课的同时认真学习和研究思想品德，不能局限于音乐专业，在工作中不断完善自己。

下面我将重点介绍一下低年级学习音乐的情况：小学生再入学前，尚未经过听宾辨、比较等听觉训练，往往会产生不同程度的差异性。他们在唱歌时常会走调。节拍、节奏也不稳，在唱音阶时也常易走音。这些现象都说明了低年级多数学生他们尚不具备准确的音高、时值概念。因此我将针对学生教育“先入学为主”的特点及时地培养学生准确的音高，时值概念，则将有利于以后的学习使他们具备敏锐的听辨能力。当然，这种音高、时值概念的培养，必须遵循学习音乐的感知规律。注意学生的趣味[“文 秘 港”还有精彩文章等着您!]性和可接受性，使教学方法既符合教学原则又符和音乐学科的特点，从而取得良好的教学效果。

- 1、端正教育思想，面向全体学生，全面了解学生的思想品德，安全，学习和生活、深入了解和引导学生。
- 2、为人师表，言行得体大方，积极配合学校教育教学工作，认真完成学校临时交给的任务。
- 3、深入课堂，充分调动学生学习音乐的主动性和积极性，注意启发和诱导学生的参与性 参与性。
- 4、参与学生活动，注意观察并引导部分“不出头的学生”。鼓励他们参与各项活动，从而促进学生的身心健康。
- 5、在课堂中渗透思想品德教育与政治教育，不断培养和提高学生的思想道德素质和文化素质，时期在的德、智、体美等全面发展。
- 6、积极参与学校及其校区举行的各种有益的活动，并进行记录与总结。
- 7、在工作中不断总结与思考，虚心听取和请教各位教师以及有关领导的意见和见议。

老师工作计划篇三

新学期又开始了。我这学期的教学任务是高一到高六的美术，两年四年的生命教育，高六的社会实践，这是我第一次接触的新学科。

新时期小学美术教育不再是单纯的技能训练，而是文化学习；小学美术教育不同于专业美术教育，专业美术教育是为学生综合素质的发展服务的。它注重培养学生的审美能力、感知能力、想象力、表达能力、创新精神、个性发展和全面发展。新教育培养学生的学习兴趣，强调学生的自主探究学习、合作互动学习、情感体验、学习过程和跨学科学习。通过艺术

实践活动，学生的整体素质将得到提高，最终学生将学会学习和做人，这将使他们受益终身。为了进一步提高教学质量，做好本职工作，我这学期制定了以下计划。

在这一学期的美术教学工作中，我将在以往教学经验的基础上，通过美术教学，将鉴赏、绘画、工艺融为一体，针对学生的心理特点和学习情况，以多种有趣的教学方式，开阔学生的艺术视野，吸引学生，让学生掌握绘画技法，继续接受传统的色彩和国画教学。设计和手工，继续深入学习。提高学生对艺术的兴趣和爱好，拓展艺术知识，更好地提高审美和实践能力。并在教学中注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和实践能力。让学生在不开书本和教材的情况下，独立、大胆、创造性地完成学习任务。

- 1、继续加强美术新课程标准和专业培训，深化教学理念和理念。

这学期我会继续加强专业训练，利用所有的时间，多学习，多实践，找出自己的不足，以课堂教学研究为主要研究活动，加强案例学习，让自己从认识新课程到进入新课程。

- 2、课堂教学活动。

在课堂教学中加强对新理念、新模式、新教学方法的研究。在艺术课堂教学中，我们应该开展“艺术作为一种文化研究和文化传承”的教学研究同时，要充分发挥我们的创新精神，根据实际情况开发教材，应用新思想，尝试新的教学方法，不断提高我们的教学水平。

- 1、新课程改革虽然不提倡教师板绩效，但我认为适当的示范也可以促进课程的学习。

- 2、有些手工课需要涉及一些现成的物体，但课本中的平面图像不能满足教学需要。为了克服这一不足，我将在教学中准

备一些对象，使教学更加直观，提高教学质量。

3、根据实际教学需要，我会删减一些题目或增加其他内容，这样更有利于学生的实际情况，突出我校美术教学的特色。

4、要求学生准备材料。要课前整理，课中检查，课后整理。材料的准备要绰绰有余，不能一时不足，影响教学过程。

1、注意课堂秩序，防止事故发生。因为美术课在操作过程中活跃是正常的。但不能影响教学秩序和其他班级。

2、自调颜料比较难掌握，要注意教室卫生和物品清洁。

加强优秀学生的培养，培养学生对学科的兴趣和个性，积极组织学生参加国家、省、市竞赛

社会实践是劳动课的基本特征，是学生掌握知识和形成技能的主要手段，是教学的中心环节。为了达到教学的目的，光在课堂上说教是不够的。只有通过多样化、兴趣、知识等实践活动。能否激发学生的兴趣，取得良好的效果。

总之，美术教学活动遵循基础课程改革精神，以课程标准为准绳，以学生兴趣、经验、知识的发展为目标，以培养学生良好的美术素养和扎实的美术基础知识，学习简单的美术技能和美术创作为教学目标，提高美术教学质量。

老师工作计划篇四

5. 5班有学生63人, 大部分的学生学习态度端正，有着纯真，善良的本性。上课时都能积极思考，能够主动、创造性的进行学习。但个别学生能力较差，计算和应用都存在困难。还有的学生学习态度不端正，不能按时完成作业。从上学期的知识质量验收的情况看，学生的成绩存在明显的两极分化，后进生的面占极大部分，针对这些情况，本学年在重点抓好

基础知识教学的同时，加强后进生的辅导和优等生的指导工作，全面提高本班的整体成绩。

本册教材包括下面一些内容：图形的变换，因数和倍数，长方体和正方体，分数的意义和性质，分数的加法和减法，统计，数学广角和数学综合应用等。

在数与代数方面，这一册教材安排了因数与倍数、分数的意义和性质，分数的加法和减法。因数与倍数，在前面学习整数及其四则运算的基础上教学初等数论的一些基础知识，包括因数和倍数的意义，2、5、3的倍数的特征，质数和合数。教材在三年级上册分数的初步认识的基础上教学分数的意义和性质以及分数的加法、减法，结合约分教学最大公因数，结合通分教学最小公倍数。

在空间与图形方面，这一册教材安排了图形的变换、长方体和正方体两个单元。在已有知识和经验的基础上，通过丰富的现实的数学活动，让学生获得探究学习的经历，认识图形的轴对称和旋转变换；探索并体会长方体和正方体的特征、图形之间的关系，及图形之间的转化，掌握长方体、正方体的体积及表面积公式，探索某些实物体积的测量方法，促进学生空间观念的进一步发展。

在统计方面，本册教材让学生学习有关众数和复式折线统计图的知识。在学习平均数和中位数的基础上，本册教材教学众数。平均数、中位数和众数都是反映一组数据集中趋势的特征数。平均数作为一组数据的代表，比较稳定、可靠，但易受极端数据的影响；中位数作为一组数据的代表，可靠性比较差，但不受极端数据的影响；众数作为一组数据的代表，也不受极端数据的影响。当一组数据中个别数据变动较大时，适宜选择众数或中位数来表示这组数据的集中趋势。

在用数学解决问题方面，教材一方面结合分数的加法和减法、长方体和正方体两个单元，教学用所学的知识解决生活中的

简单问题；另一方面，安排了“数学广角”的教学内容，引导学生通过观察、猜测、实验、推理等活动向学生渗透优化的数学思想方法，体会解决问题策略的多样性及运用优化的方法解决问题的有效性，感受数学的魅力。

通过本学期的学习，学生要达到以下目标：

1. 理解分数的意义和基本性质，会比较分数的大小，会把假分数化成带分数或整数，会进行整数、小数的互化，能够比较熟练地进行约分和通分。
2. 掌握因数和倍数、质数和合数、奇数和偶数等概念，以及2、3、5的倍数的特征；会求100以内的两个数的最大公因数和最小公倍数。
3. 理解分数加、减法的意义，掌握分数加、减法的计算方法，比较熟练地计算简单的分数加、减法，会解决有关分数加、减法的简单实际问题。
4. 知道体积和容积的意义及度量单位，会进行单位之间的换算，感受有关体积和容积单位的实际意义。
5. 结合具体情境，探索并掌握长方体和正方体的体积和表面积的计算方法，探索某些实物体积的测量方法。
6. 能在方格纸上画出一个图形的轴对称图形，以及将简单图形旋转 90° ；欣赏生活中的图案，灵活运用平移、对称和旋转在方格纸上设计图案。
7. 通过丰富的实例，理解众数的意义，会求一组数据的众数，并解释结果的实际意义；根据具体的问题，能选择适当的统计量表示数据的不同特征。
8. 认识复式折线统计图，能根据需要选择合适的统计图表示

数据。

9. 经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

10. 体会解决问题策略的多样性及运用优化的数学思想方法解决问题的有效性，感受数学的魅力。形成发现生活中的数学的意识，初步形成观察、分析及推理的能力。

11. 体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

12. 养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

老师工作计划篇五

春天来了，新的学期又开始了，孩子们也终于进入了幼儿园最后一个阶段。不管是对于孩子还是对于我来说，这学期是特殊的一学期，是幼儿园有重要意义的学期和紧张忙碌的学期。为了能进一步提升自己，结合上学期工作的不足，现制定本学期的个人计划，希望对自己能有所提高。

在新的学期里一定要学习领会教师道德行为规范，并在工作中不断地鞭策自己，以饱满的热情参加到工作中去，时刻严格要求自己。

希望能在以下几个方面都有所提高：

1、教学方面，我将认真准备幼儿活动所需材料；写好每一次教案；多学习，把先进的幼儿教育经验运用到自己的教学中；多反思，结合自己班幼儿情况实施适当的教育方法；有机会要多到别的班级走走、看看、听听、取长补短，促进自己的发展；多向经验丰富的教师请教学习。

2、生活中，热情待人，友爱助人，谦虚为人，团结向上，与同事互帮互助。班务工作中，严格要求自己，以身作则做好本职工作。

本学期我制定了以下目标：

- 1、加强自身基本功的训练，如：讲故事、画画、弹琴等。
- 2、尽快提高自己对本班幼儿的管理能力。
- 3、认真学习，努力提高自己的专业素质。
- 4、继续加强家长工作的开展，做到与家长适时、有效的沟通。

措施：

- 1、积极参与园里举办的基本技能比赛：讲故事、弹钢琴等。
- 2、多向富有教学经验的老师学习，注重榜样借鉴、内化，争取尽快提高自己的管理和教学能力。
- 3、自从幼儿园微信平台建立以来，我们与家长们的关系更进了一步，本学期将继续努力。除了及时关注微信平台外，还要加快家园联系栏内容的更换频率，为家长提供优质服务，努力使自己做的更好。
- 4、积极参加园本培训，并通过多种途径：幼教刊物、多媒体技术、观摩、听讲座等，吸取教育学科的新知识、新技能。

严格要求自己，保证工作时间，做到一学期不请假，不无故迟到，不旷工；用饱满的热情对待工作。

本学期我要继续加强与家长的沟通合作，热情地接待每一位家长，主动向家长反馈幼儿在园的各方面情况，耐心解答家长提出的问题，积极与家长磋商幼儿教育问题，虚心听取家

长意见和合理建议，取得家长们的理解和信任，拉近家园之间的距离，增进家长和老师间的关系。

以上是本学期的个人计划，我一定努力去完成，也希望各位同事和领导加以督导和指正。希望在领导的培养下、在自己的努力下，有所收获有所成长。

老师工作计划篇六

以新《义务教育法》为工作方针，以夷陵区教育局20xx秋季教育工作会议精神为工作方向，依托夷陵区教育局和区研培中心的工作安排，紧紧围绕邓村乡中心学校的教学工作计划和学校工作计划，以创建高效课堂为抓手，巩固常规教学过程，深化课堂改革，加强队伍建设，全面提高教育教学质量。

邓村初级中学现有教职工45人，其中启明兴队5人(实验初中孙长明、刘培双、黄、刘邦华、三中谭金华)，新分配教师1人()，学生462人，教学班9个(七年级3个班)。

左冬生、张晓新、刘丽萍、牛、被区研修中心评为区级模范教师。

在20xx年春季教育教学评估中，邓村初级中学教学质量综合评估在全区排名第14位，教学质量并不理想，但还有很大的提升空间。

1、全面贯彻教育方针。认真学习贯彻落实各级政策文件精神，依法施教。面向全体学生，关注学生的全面发展；根据新课程，我们应该开放所有的课程，并有足够的课时。巩固九年级成绩，保证升学率，提高巩固率。强化高效课堂的创建，强化课堂效益。秉承“感恩，做事有责任心”的原则，努力做一个被领导信任，被同行认可，被学生满意，被自己开心的老师，努力接近现代学校的标准。

2. 全面提高教育教学质量。今年我校教师教学工作量相对均衡，辅修科目教学率有待提高，教育教学质量难以提高。我们将以教学为中心，以课程改革为基础，严格管理教学过程，深化课堂改革，加强课堂监督，实施巡视制度，全面提高教育教学质量。20xx教育质量综合评价力争达到12/16，教师个人教育教学质量在各学科上升一个档次，学科教学质量评价力争杜绝e等。20xx三峡高级中学录取人数力争超过20xx的水平。

1、立足校本培训，加强教师专业学习，提高教育教学质量。

大力打造高效课堂，创新“过关”新路子，全体教师上研究班，以竞赛形式奖励优秀学生，让教师真正通过课堂教学、教学研究、教学质量。充分利用晨星团队的引领和辐射作用，加强教师的学习和培训，如外出学习培训、校本教研培训、网上学习等。继续实施名师讲堂活动。继续做好“青蓝结对”工作，做好青年教师的专业培训，对老教师的“传帮带”工作进行评价和奖励。通过多种形式的培训，不断提高教师素质，提升教育理念，改变教育思想，真正造就“学生喜欢、家长满意、同龄人认可、领导信任、自己快乐”的教师，从而提高教育教学质量。

2. 立足校本教研，充分发挥教师资源优势，提高

强化教研组和备课组的研究职能，优化集体备课制度，转变人格，加强检查监督。以备课小组为单位，交流资源，探究问题，分享策略。加强微观问题的研究，在教学过程中收集教师的微观问题，开展研究。与实验初中、三中进行深入交流，学习先进经验，不断提高管理水平。加强实验室和图书馆的管理，使小组实验和示范实验的开放率达到1%。增强学生的阅读能力，拓宽知识面。语文老师负责从图书馆借书，定期集中归还。充分利用网络资源，使“半班通”发挥效益，使电子白板有效，实现教师之间资源的充分共享。充分发挥晨星团队的力量，充分发挥模范教师和名师的引领作用，打

磨出一批新的名师和骨干教师，让他们在行业中的引领作用得到充分体现。

3. 立足教学常规，巩固教学过程，提高教育教学质量

细化教学过程的检查制度，充分发挥教研组的职能作用，有效开展准备、教学、审批、辅助、考核和评价工作，注重教学过程，从过程中要求质量。教学过程由教学部和教研组进行监督、检查和评估。每周做一次检查，检查宣传，学期中做一次总结评估。“巡逻班”制度将随机巡逻班与重点检查相结合，加强课堂监管。关注视频教室，有安排、有计划、有记录、有巡查、有特殊情况，制定应急预案。开始双基地周通关活动，以提高活动的有效性。开展培养优秀学生、弥补差生、弥补部分差异的工作。根据成绩优化学风建设，突出学生主体地位和学习主动性。分阶段加强学习情况的调查、分析和反馈，鼓励家长或学生及时反馈教与学信息，不断改进和优化教学。所有老师都要严谨务实，课前认真备课，课上突出重点，课后加强应用。充分利用课间和课外活动时间，开展兴趣小组活动，丰富师生文化生活。秋季开好田径会，提高学生的锻炼意识和竞技水平。

4. 以校本评估为基础，优化教学评价，提高教育教学质量。