

# 最新三年级语文工作总结(优秀6篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

## 三年级语文工作总结篇一

一个学期的工作结束了，我们就此告别了三年级。对我来讲，这个学期的工作是繁忙的、充实的、也是布满希望的。作为一位小学语文教师，回顾这一学期的教学工作，心中有无穷感慨。我现从以下几个方面加以总结：

语文是一门布满思想、布满人文精神、布满聪明的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热门，讨论、交换、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得爱好盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

爱好是最好的老师。在教学中，我十分重视培养和激起学生的学习爱好。比方，在导入新课，让学生一上课就可以置身于一种轻松的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用展现课文的画面让学生进入情形；也可用讲述故事的方式导入，采用激起爱好、设计悬念等引发设计，比起简单的讲述更能激起学生的.灵性，开启学生学习之门。

1、加强写字指导，重视学生的写字能力。

三年级的写字教学经常被老师忽视，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中留意提示，利用写字本对学生进

行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

## 2、重视朗诵能力的培养。

在教学中我继续加强词、句练习，引导学生自学应用、联系上下文的方法正确理解词语。在进行课文学习时，我首先进行范读，发挥示范作用。其次引导学生把自己当作课文中的人物去感受、去体验、去思考。

## 3、重视积累，锻炼学生的写作能力。

三年级是学生写作的正式开始。首先为激起学生的写作爱好，我从作文的词句积累入手，要求学生天天坚持读记好词好句。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的进步。

## 4、重视口语交际能力的练习。

口语交际是培养学生写作能力的一个有效途径，只有肯说会说才会写作。因此我重视每次口语交际的机会。在每节课上，要求学生说话完全、围绕主题。每节口语交际课带领同学们创设交际情境，全员参与交换，重视说与听的练习。

由于本身的能力有限，教学经验的不足，本学期在教学中还存在着很多的问题，主要有：

### 1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。

本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题。如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或碰到困难没有坚强的意志，不会主动克服解决。

### 2、写作方面水平差异太大。

班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大，导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应当加以克服。

3、班上学生两极分化严重，对学困生的辅导有待继续加强。

在今后的教学中我要更加努力学习，更完善自己，更努力地研究教材，摸索出一套属于自己风格的教学方法。新的学年行将到来，我们这样一群生气蓬勃的年轻老师将依然脚踏实地地做好自己的本职工作，并团结协作，为学校的发展做出应有的贡献。

三年级语文教学工作总结篇新课程标准指出教材应体现时代特点和现代意识,关注人类,关注自然,体现了语文学科的性质,也体现了面向现代化,面向世界,面向未来的要求,这就要求教师在课堂教学中,利用各种教学手段,提高学生的创新意识和能力。

在我的语文教学过程中,常运用电教手段设置一些悬念,激发了学生浓厚的学习兴趣,从而唤起学生的求知于欲,使孩子们积极主动的思考问题。在本册的教学中,为突破一些教学难点,辅助运用一些电教手段训练学生思维,同时训练学生的听说写的能力,促使学生融观察、思维、想象、表达与一体。在此过程中,培养了学生的观察能力、想象能力、表达能力,优化了课堂教学。

在教学实际活动中,感知视听形象是为阅读课文服务的。使用电化教具是为了辅导学生读书,帮助学生理解课文,领悟读书的方法,提高理解书面文字的能力。在教学中,指导学生对照和过渡,把图象画面与课文中的文字联系起来,对照着观察和阅读,通过联系比较达到对课文的理解;让学生走到课文的文字中去,培养和提高他们的阅读能力。

在学生认识过程的重要环节采用电化教具,根据教学目的要

求，选择时机，精心设计，恰当使用。在可用不可用的时候就要考虑是否改用其它教学手段更好。电教手段与其它教学手段是相互配合使用的，播放朗读录音，它本身独特的作用。播放分角色朗读录音，使学生更准确地理解不同人物的性格特征；播放配乐朗读，对于创设教学情景效果起到良好的效果；在欣赏课文或指导学生有感情地朗读课文时，播放具有较高朗读技巧的朗读录音，弥补了教师本身在朗读方面的某些不足之处，提高了课堂效率。

再者，本人还积极开展课件制作，增强了电化教学的能力。

总之在新课程改革的指导下，利用电教手段提高课堂教学质量。

## 三年级语文工作总结篇二

语文学科内容的重要特点是语言文字训练和思想的辩证统一。课程标准明确指出：“小学应热爱祖国语言文字和中华民族优秀传统文化的思想感情”，“在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育”，“培养爱美的情趣”，“发展健康的个性，养成良好的意志品质”。

俗话说：“文以载道”，小学语文教学的目的就是要通过语文教学思想教育，就是要通过语文教学挖掘学生的潜能，把学生潜在的感情和理解都挖掘出来，发挥出来。

下面，我谈谈自己在语文教学中进行德育渗透的几点体会。

识字：在教学中抓住字词教学，，指导学生把学习字词和渗透思想教育联系起来。如学“碴”，有个同学编了个字谜，一个人拿石头砸警察。我首先表扬他善于动脑，然后引导大家评论，这样做对不对？把认字与育人联系起来。

写字：思想教育渗透在语文学科的各个方面。在写字教学中，如果把写字同育人结合起来，就能使学生在情趣盎然的字形、结构分析中把握写字规律，明白做人的道理。

俗话说：“作者胸有境，入境始与亲”。心理学研究告诉我们当儿童感受到纯洁、善良、真实的形象时，心中便会产生一种难以言喻的喜悦和兴奋，这将有助于他们道德完善，情趣的陶冶及对人生真谛的领悟。电教手段以它独特的优美画面，悦耳的音乐，激发学生继续探究作品内在美及主动学习的精神，达到“授文传道”的目的。

让学生口诵心悟的过程，就是运用课文的思想内容进行自我教育的过程，因此在教学中不仅要指导学生朗读技巧，还要多读多想，潜心阅读，读出内涵、读出感情、读出意味。

小学生自控能力差，善多变，思维辨别能力差，我们就要从一些起码的习惯上要求，培养良好的道德品质，如写字的习惯，生活习惯，文明用语习惯等方面，加以潜移默化，久而久之，增强其辨别真、善、美、假、丑、恶的能力，收到“随风潜入夜，润物细无声”的教育效果。

总之，我们要通过语文教学充分挖掘学生的潜能，把学生潜在的感性和理性的能力都挖掘出来，发挥出来，把德育渗透在听、说、读、写的各个环节，采用学生喜闻乐见的形式，使之和谐统一，让学生在接受语言文字训练的同时，体会作品的内在蕴含，培养积极主动的学习精神，达到授文传道的目的。

### 三年级语文工作总结篇三

今年我继续担任了三年级（2）班语文教学工作，本班共有学生24名。总体来说学生在学习上两极分化严重，本学期我注重学生的语文素养培养，狠抓后进生的转化。总体来说成绩不够梦想。由于在教书和育人同步的今日考试成绩早已不是

我的唯一奋战目标。

经过了半年的成长，多数学生在学习和常规管理中有了很大的改变，但一方面因为学生家庭比较困难这一因素，许多家长都出外打工，迫使大多数学生成为留守儿童，和爷爷奶奶、外公外婆在一起生活，多数年纪大点的老人都没有知识，而家长又无法及时地对孩子进行监督和指导教育；另一方面，家长意识差，觉得此刻上学不要钱，就让孩子在学校混一天算一天，或有的家长的确想让孩子多学点知识，但却不明白配合教师一起教育，所以导致了很多人贪玩、不求上进的坏习惯。在这些问题上我也采取了很多的措施，做出了很多努力，比如时常给学生补习、经常搞一些家访等，取得了必须成绩。

本学期，我除了注重学生的汉语拼音知识的巩固，写字、组词、造句、读书、课外阅读、口语交际等方面作了努力外，还特别拟定了学生写作本事提高的思路，且学生的写作也有可观的成就。只是这种成绩并不是总体的，离我期初自定的目标还有必须的距离，要到达自己的目标，还要在多下功夫啊。

### （一）注重汉语拼音知识的巩固。

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动趣味，又能很好地掌握，我与低年级里的教师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得简便、学得扎实。同时，在开学后教学生词的时间里，我针对学生因材施教，每一天鼓励学生拼读拼音、读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，经过互相交流、生字注音等形式激发学生学习的兴趣，本期下来略有提高，下期还要加强训练。

### （二）抓好写字训练。

写字教学一向是本班语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上能够反映他的语文水平，也能够体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文教师，我更注重自己在课堂板书、给学生的评语等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用晨读的时间，让学生多写多练，作业时对学生的要求也很高，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，坚持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。所以，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

### （三）抓好读书训练。

反思我们的课堂教学，我们的“投入”，我们的“痴迷”，我们以往有那么多的无奈：当我们把自己“精心设计”的教案“有条不紊”地实施以期到达“行云流水”的效果时，我们的孩子偏偏喜欢“迂回绕道”、“节外生枝”；当我们在讲台前直抒情怀慷慨陈词时，却看到孩子们端坐位子无动于衷，一脸漠然……所以，我感到如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的进取性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在必须程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来，从而让学生能够多角度地去思考，并经过朗读大胆展现自己的独特感受，力求让读书变为一种美的感受。

### （四）强抓写作训练。

起步作文的成与败，关系到学生语文素质发展的成败，所以我在习作环节中特别积极。每次习作时，我要先和学生分析

和拟定适合学生生活环境的'要求和目标，然后找几篇联系学生生活实际的好文章给学生解析，在写一篇下水作文，给学生参考和指引；每个学生要先把自我想到的写下来，先让同桌看看，再在念班上念出来，教师在班上做修改和点评以后，才能写到作文本上。作文批改了后，还要对本次作文作一个总体质量的点评和个体优秀、不足的点评，包括所有写作需要注意的知识点，一期下来，还是收到效果的。

1、注重自己的示范性。由于三年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

2、注重学生课外阅读本事的培养。并鼓励学生每一天回家也多读读课外书，以此培养学生课外阅读本事，拓展学生视野。

3、充分上好每一节课。

开学初在学校领导的要求下，我们语文组里认真开展多形式的教研活动，并认真学习各位教师们的好的教学方法，为自己的提高打下必须的基础。同时，我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学实录、教学经验论文等，与其他教师共享，从而不断为自己的教学水平“充电”。

1、班级发展不平衡，我班的学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高。

2、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。扶优辅差工作做得不够扎实，培优目标不明确，时常有变更。

3、继续更新观念，努力实践优质教学；提高教学质量，加大科研促教的力度；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

4、学生的写作本事不好，急需加强提高。

## 5、期中学习质量分析成绩没有到达梦想的效果。

我始终按照班级管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，始终以一个差教师的身份要求自己，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，并坚持做好扶优辅差工作，每期常规检查都得到肯定，但很多地方还是很不如意，所以在此拟定以下目标：

1、做好备课工作。在教学中，要始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案和教参及其他资料。在备课中紧扣大纲，力抓重点；备教材、备学生、备教法；根据学生的实际情景拟定有效的教学目标、要求，把复杂的资料进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记等等。

2、上好每一节课。课堂教学能做到：紧扣教学目并能落实好，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展，严把课堂教学质量关等。

3、作业布置做到合理，习题精练，有代表性层次性和启发性，注重学生创新本事的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好错题登记和纠正。

4、做好扶差辅优工作。我认识到要想提高教学质量，扶差辅优工作至关重要，仅有把学生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也仅有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班团体扫清障碍，利于班级良好学风的构成。所以，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、加强学生成绩管理。对学生的作业情景、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，奖励小贴画、作业本、文具等，并在每组后面贴上组员表，有日期有原因的记录好学生的每一步成长，以此来调动学生的学习进取性，鼓

励学生不断提高。

6、加强自身知识本事的的学习素质行为的修养，让自己在教师这个行业中做一名无愧于人民、无愧于良心。

## 三年级语文工作总结篇四

光阴飞逝，眨眼之间一个学期就到了尾声，回望这个学期，感触良多、收获颇丰。现将这个学期的教学做个总结。

三年级是一个由低年级向高年级的过度阶段，不能像低年级那样教学，也不能想高年级那样给他们太大的压力。在教学上有一定的难关要把握得当，才能使学生会学得轻松，教得舒心。有下面几点总结。

一个课堂情景非常重要、关键的一步，这关系到一节课能不能成功得让学生轻松地愉快地吸收新的知识。一个好的导入方式，能让学生在不知不觉中引到学习的大门，就如一把开门的钥匙。课堂引入有非常多的方式，最常见的就是通过讲故事的方式，一个流利动人的故事往往能吸引人的思想，把握住学生的思维，在学生的脑海中自然地形成一个场景，好的故事固然重要，最关键的是能不能把学生从故事中引入到课文中，和课文有什么关系？还有其他方式，如：猜谜语、拉家常等等。根据不同的课文创设不同的导入方式。

三年级的学生，在朗读训练和作文方面是一个转折。调动学生的积极性是非常重要的，在课堂上我常让学生小组与小组之间进行朗读、造句比赛，通过比赛在一定程度上激发了学生读书的兴趣。在阅读的过程中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，感受出语言形象、意义、情感。在造句中，让学生充分发挥想象，尽量能把生活中的点滴引领到学习中来，使学生感受到“学习即生活，生活既学习”的自然感，学得轻松愉快，还得以加强、巩固学生的基础知识。

学生中有差有优，要让差生提高成绩，就要激发他们的潜在思维能力、利用学生的散发性思维。唐代诗人李白说过：“天生我材必有用”，这不仅仅是每位老师的信念，还应该给学生树立这样的信念，特别是对学习缺乏自信心、自卑的学生，让这种信念在每个学生的心中生根发芽。在课堂上，要鼓励差生多发言，即使错了也要赞美他的进步，从根本上慢慢消除他们不自信、自卑的心理。很多差生很聪明，但是他们贪玩、不认真学习。我会想方设法把他们贪玩的性格从课堂拉出去，用游戏的形式把课文中的知识融入到他们贪玩的世界中去，利用他们散发性思维，从而做到“玩中学，学中玩”的情景。散发性思维可以提供给老师一个很好利用的机会，很多创造性的东西，都会从中得到。如：在课堂讲课的时候，有一个学生在画画，那么我们能不能让学生根据他的画说出里面的故事？以达到锻炼他们的思维语言能力的目的，等等以诸类推。

现在很多学生的家长都在外面打工，只有留守的祖孙在家中，老人家的思想和语言沟通能力不能很好的表达，很多家访工作做的不够完善，不能及时了解他们在家里的情况。以后会在这方面多想办法，及时地了解学生的学习情况。

一个学期就这样过去了，“润物细无声”和甜酸苦辣咸的滋味这种感受涌上心头。作为一名老师，我时刻在给自己充电，以适应现实社会的变化，这如逆水行舟，不进则退。我不仅是体会到种花的艰辛，更能体会到结果的香甜，学生的每一次进步就是我最美好的时刻。

## 三年级语文工作总结篇五

我今年担任高三年级9班和10班的语文教师。这两个班是理科普通班，有些学生功底差，对考学也不抱多大希望。在这一学期里，我从树立学生的信心出发，狠抓落实，严格要求，整体上还算不错。一学期又快结束，回顾自己这一学期走过的路，深感获益匪浅。在这里我对本学期来的语文教学工作

做一个总结。

1. 基础薄弱点很多，综合做题能力较差，学习上不善于自己纠错总结。
2. 知识面比较狭窄，知识点欠缺仍很多。
3. 学习不注重科学方法，不能及时落实复习、巩固提高。
4. 上课注意力容易分散，偏科现象严重。
5. 深入研究思考少，主动学习质疑少，学习被动，不爱动脑、动手。
6. 有时易灰心，战胜困难的勇气不足。
7. 写作缺乏文采和思想的深度。

我所任教的两个班级语文基础相对较差，尤其是部分学生根本不重视语文学科学习，所面临的困难和压力比较大。对此，我制订了如下计划来督促和引导学生学习语文。

### 1. 树立了学生的学习信心

我带的是理科普通班，许多学生认为考本科没有希望，因此，一部分学生就开始打退堂鼓，甚至有些学生开始得过且过。面对这样的情况，首先我要求学生认清自己的现状，制定合理的目标，我告诉学生学习的目的不是为了上高等大学，而是掌握一门技能，条条大路通罗马，不能放弃学习的机会。其次让他们学会自我暗示，经常对自己说“我能行”，“我是最棒的”之类的话。自己在平时的教学过程中也不断寻找机会表扬学生。

### 2. 严抓教学，为学生提供必要的帮助和指导

在四个半月的复习中，我紧密围绕备课组的复习备考安排，有目的，有秩序地进行教学，练习课既重知识、又重能力训练，题目的设计由易到难。评讲课前统计采样，对错得多的题详细讲解，对典型的错误进行个案分析；特别注意解题思路和解题方法的引导，不照本宣科；在做“试题评讲”时，对试题特点，对知识和能力的要求，对试题的不足作概要介绍；对错误多的题类，重新设计针对性训练，作业尽量全批全改。要求有错题本，做好学生错题记载，以便评讲或重新设计针对性训练。

### 3. 狠抓了“提优补差”工作。

只有“补差”效果好才能促进“提优”工作。根据优差生的实际情况制定学习方案，根据他们的程度给与相应的题目进行练习和讲解，以达到循序渐进的目的。对于他们的作业完成情况要及时地检查，并做出评价。不定期地进行所学知识的小测验，对所学知识进行抽测。尤其要关注他们的考试卷，试卷能折射出学生学习的漏洞，每次考试之后，我都认真分析，找出薄弱环节，与学生交流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题。我发现学生的失分点主要集中在以下几个方面：基础知识的3、4、5题、文言文翻译、诗歌鉴赏、现代文阅读中的主观题，还有作文。我及时调整自己的教学思路、教学内容、教学方法，找出提高成绩的有效途径，对症下药。

### 4. 激发兴趣、提高课堂质量

大部分学生总觉得语文学与不学一个样，高考语文成绩完全靠运气，而且到高三，各学科大量的做题，势必给可怜的语文学习带来了没时间做语文看语文的局面。语文教学在夹缝中求生存，只能在课堂上要质量，要效率。努力为学生学语文、自己教语文营造良好的心理环境，学习环境。

进入高三，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，学生的复习训练也很多，但我们不能因为时间紧就忽略训练

和试卷讲评的过程。我认为认真抓好讲评课的重要环节，通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力，培养学生良好的思维品质和习惯，是高三复习教学的一条有效途径。

第一，讲评前认真分析试卷，有明确的目的性；讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性；讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。

第二，讲清试题的角度，即是怎样来考的，如，试题自身是给一篇社科短文选择题，实质是考查文章作者的思想倾向，文章的主要内容的。再如，以变换了的种种说法，考查对句意或文意的理解；文言文中，以句间关系的理解，考查翻译能力（即翻译时加上什么样的关联词）

第三，讲清解题规律或方法。如判断语句是否有语病常用三种方法：语法结构分析法、逻辑事理分析法和表达效果分析法。

第四，要讲究拓展。某题考查某内容、某种角度，同样的考查内容，还可以从哪个角度考。同样的要补充，有些变化的更应补充。这样，即可以以一定的量的重复，加上一定的变化，来增强对此一类题的理解，做到练一些题，通晓某一类题。对于学生而言，还可以自选课外语，以拓展对某一类题的范围、考查方式的认识。另外，还特别注意在讲评中坚持正面教育，保护学生的自尊心，充分调动学生的学习自觉性和主观能动性，促使成绩较好的学生看到差距，向更高远的目标奋进；引导成绩较差的学生总结教训，鼓起勇气，树立信心。批评、指责、扬一批人压一批人，或者以“高考题比我们的练习更难”相威吓，都只能收到适得其反的负面效应。

语文学科是一门特别注重积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得成功。进入高三我布置了学生以下几项常规性工作：按照高考考纲，每天积累易读错、写错的字词5个，成

语1个；每个月除月考外额外完成习作一篇；坚持在每节课前五分钟开展诗词赏析或演讲成语故事或介绍名句等小活动，通过这三项常规训练，使学生的听说读写等各种能力同时发展。

1. 在高三开始，细致研究分析山东近三年的语文考试说明和试题，准确把握高考动态，并且及时加以落实。

2. 在教学中，除了抓紧学习有关业务知识外，还注意和同事研究学习，从教学方案的设计、教学内容的讲授到复习考试的合理安排等教学环节，认真吸取他人有益的教学经验，指导自己的教学实践。

1. 任何时候，都要学习、进取，钻研业务，永远谦虚务实，认真敬业。

2. 要结合教学实际，敢于创新，敢于探索。

3. 做好自己的本职工作，尽心尽力。

4. 不要怕学生基础差，要想学生之所想，急学生之所需，从实际出发，用真诚感动学生，用激情激励学生，用方法指导学生，用知识充实学生，用毅力推动学生，用创造改变学生。

5. 放手按计划让学生读书，大量的读，用真正的作品陶冶学生、塑造学生。 7、教学要善于引导和激发热情兴趣。

展望未来，我信心满怀，明年我会再接再厉，争取让学生都能考上一所理想的大学。

## 三年级语文工作总结篇六

三年级语文备课组的工作在校领导的支持下，在本组全体语文教师密切配合下顺利开展。没有轰轰烈烈，只有踏踏实实。

现将本学期的具体工作总结如下：

本学期，备课组利用隔周的集体备课时间，结合业务学习，组织语文老师认真学习语文新课程标准及观看最新教学碟片，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，构建自主互助学习型课堂教学模式，努力建设开放而有活力的语文课程。

1、抓好本组语文教学研究课。执教者认真备课、上课、说课。与会教师认真听课、记录、集体评议，通过这一系列的步骤，相互研讨，共同促进，形成良好的教研氛围。本组语文教师能根据学生的特点，积极探索，研究科学合理的教学模式，运用到课堂教学中去，促进了基础性课程的研究，并能把学到的新理念、新方法、新技能运用到教学实践中，促进教研和科研结合，提升了教研活动质量。在评议中，我们对教学进行探讨式评课，反思。这种听课、评课活动，对本组教师都有促进；这种学术上的交流，教法上的切磋，对提高我组语文教师队伍的水平和语文教学质量起到了推动作用。

2、改革备课制度。随着新课程改革的逐步实施，教案的改革也势在必行。本学期，在语文教研组的领导下，我组教师积极学习教研组对备课制度进行改革的相关精神，认真备课，取得较好效果。

在鼓励本组语文教师们创造性工作的同时，不放松对其教学常规的指导和监督。本学期，本组积极配合语文和教导处进行了教学常规工作检查，内容包括是否写教案，教案是否切合实际，是否写教学反思和教后记，学生作业的设计是否有创新，批改是否及时、认真等方面。从检查的情况来看，全组教师备课都非常认真，教案完整，重点突出，有反思，作业设计科学合理，批改细致准确。检查结果令人满意。

为提高全体教师的素质，有效地推进课程改革，提高课堂效率，我组教师认真学习了信息技术在小学语文阅读教学中的

运用，并加强理论认识，强化语文教学工作中的研究、服务、指导等功能，全面提高学生语文综合素养。尤其是学校开展的信息技术说课竞赛，让本组教师对于信息技术又有了新的体会与认识。

走过了一个充实而忙碌的学期。回望语文教研这块绿地，闪烁着的是本组全体语文教师智慧和汗水的结晶体。我们只有不断学习，不断地开拓进取，迎接更大的挑战。在下学期的工作安排中，本语文备课组将继续关注课改，聚焦课堂，同时积累课堂中的真实案例，关注教师专业成长，促进各年级语文教学的整体提升。相信我们会做得更好。