

# 2023年人教版七年级地理教学反思(模板7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 人教版七年级地理教学反思篇一

本章教材内容作为全书乃至全套教材的绪论，有相当重要的启蒙作用，能够激发学生学习地理的热情和探索世界的求知欲。它由两大部分组成：一、生活离不开地理；二、学习地理，为了更好的生活。都是以现实的事例作为分析思考的对象，有很强的可操作性。学生能够通过古今中外的事例学习到地理的概念，形成地理的头脑，对今后的地理学习有很好的促进作用，也有利于对现实问题的思索理解。

在本章的教学设计方面，我针对学生对于地理的混沌认识状态，决定结合地理学科特点和新课程标准精神，以教师的引导为方向，学生的活动为主线，通过创设问题情境，让学生活动讨论，提出质疑，产生认知冲突，激发学生的探究意识，从而在教师引导下自行得出结论。

在具体实施方面，我把重点放在学生的讨论活动上。根据学生的实际情况，我认为重要的不是讲述，而是要分析总结完教材事例之后，让学生回到自己生活的环境，用自己身边的具体事例来进行讨论，进而展开思考，这样才能让学生真正理解地理的学习方式和对学习“生活中有用的地理”产生体验和感受。所以本节课的一个重要安排就是围绕本土的问题讨论较多，力争让学生从身边熟悉的事情开始，投入到以后的地理学习中。例如，我在课堂教学中设计了围绕我们身边地理事物和我们亲身体会过的地理现象展开的讨论题，我认为这些活动比较好。本节课我认为还有可以学习的方面就

是师生互动较好，老师始终在和大家“谈”地理、“聊”地理，没有严肃的说教，我想这样学生会学得更轻松、感觉更亲切。

欠缺的一些方面：课件制作时我本想穿插一些视频资料给学生看，没有找到合适的视频。我认为国际长跑比赛中东非选手领先可以用视频播放一个比赛片段更好。以后我会补充上去。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 人教版七年级地理教学反思篇二

本次期中试题，总体难度不大，主要是考查同学们对地理基础知识和基本技能的掌握情况。题型分二大部分，选择题占40%，综合题占60%（包括填空、连线、读图分析等）。考下来七（1）、（2）二个班均分非常接近，七（1）均分为77.6分，七（2）均分为77.5分；七（1）90分以上同学有8人，60分以下同学有3人，七（2）90分以上的同学有9人，60分以下有5人；最高分为97分，最低分为35分，分数悬殊很大。下面就这次考试反映出来的问题简单分析如下：

1、部分同学粗心、马虎、不踏实，常犯一些低级性错误，如把“太平洋”写成“大平洋”、把日本首都“东京”写成“东井”等。

2、审题不清或不理解题目要求的含义。如26题第一小问□a山脉 □b城市 □c海洋，结果有同学把abc全填成山脉。

3、做选择题浪费的时间太多。我问了一些同学，他们说，等选择题做完，时间已过去了半个多小时，以至后面的综合题没时间做。

5、上课不专心。有些内容虽然书上没有，但课堂上讲过好几次。如“马六甲海峡”被日本称为“海上生命线”，“内陆国、内陆湖”的含义等。

1、继续加强地理基础知识、基本技能的训练。尤其是每章节的重点、难点，一定要精讲多练，对于一些最基本的地理知识，要求同学们能脱口而出，牢牢记住。

2、要指导学生会用所学地理知识来观察、分析、解决一些地理现象和地理问题。培养学生有一个“地理的头脑”。

3、继续抓好学生良好学习习惯的培养。帮助他们克服粗心、马虎的毛病，使他们上课能认真听讲、积极思考，作业能一丝不苟、独立完成。

4、加强学生读图能力的培养。地图作为地理学习的工具书，在地理知识的学习中，具有十分重要的作用。通过说图、辨图、描图、填图、画图等多种方法，培养学生的读图能力，尤其对一些读图比较困难的同学，更要耐心地个别辅导。

5、培养学生的考试答题技巧。对选择题，把那些一眼就能知

道答案的题目先做，其他题目暂时不做，空在那里。然后做读图分析题，因为这类题目只要在书上找到相关的图，大部分都能做出来，分值也比较大。等综合题做完了再做空着的选择题，如果实在没时间了，随便写个答案也有25%的几率做对。

## 人教版七年级地理教学反思篇三

七年级上册引领学生走入地理世界，激发学生学习的地理兴趣，同时帮助学生获得一定的地理知识（地球、地图、陆地与海洋、天气和气候、居民与聚落等）与地理技能（读图、表和分析和绘制相关地理图表），本学期以上册为铺垫，进行分区地理学习，以实现学生地理知识的升华和地理技能的提升及对社会、环境的正确态度和价值取向。在新课标的指引下，我设计本节课的指导思想是以学生为本，为了一切学生的终身发展，让学生在自主、合作探究的氛围中实现本节课的学习目标。为了更好的掌握初一年级地理的教学能力，为了提高实际教学水平，现总结如下：

现阶段的地理主要包括自然环境、人文特征以及二者关系。这条主线一直贯穿在大洲、地区和国家的教学中，对自然环境的学习掌握主要依托图的记忆和分析，而对后两者的学习掌握主要靠文字记忆和逻辑分析。为了提高学习效果，对自然环境的学习我主要侧重辅导学生识图、记图、析图的能力，并在此基础上分析概括出它与农业、工业、交通和旅游业等的关系。比如讲《亚洲》这一课，亚洲地形复杂，河湖众多，需要识记的重要的山脉、河流、湖泊、平原、高原等名称很多。因此我让每个同学画好一张亚洲地图的轮廓，完成填图游戏，把班级学生分成五组，引入竞赛机制，在老师的比赛规则下，看哪组填图最成功。调动了学生学习的积极性，同时学生的动手操作能力得到提高，学习地理的兴趣更浓。

一堂课效果如何，最终还是要看课堂效果，所以我无论在课上还是在课下都非常重视学生的学习反馈，为此我一直沿用

课前导学案的设计并在每节课前分发给学生，让学生带着问题预习，并在课堂上边讲边练，达到了及时巩固的效果。

根据实际的教学检测，我发现，从整体看，学生学习兴趣充分调动，普遍认可地理学科。中等学习能力的学生反馈良好，有明显提高，学习能力薄弱的学生由于学习习惯尚未养成，学习效果提高有限，学习能力较强的学生出现“吃不饱”的现状，我在今后教学中将此现状认真分析，探讨，逐步解决地理教学中存在的问题。

## 人教版七年级地理教学反思篇四

- 1、复习课事无巨细，练习题也多为陈题，无新意，课堂教学针对性不强，复习效率不高。
- 2、教法单一、手段陈旧、容量小。
- 3、局限于教材和预设练习、拓展不够。
- 4、地图语言使用太少。

由于复习时存在了一系列的问题，故考试时则暴露了更多的问题。

- 1、碰到一些新题学生束手无策。回答是五花八门。
- 2、容量大，学生只觉有做题时间，无更正检查时间。一方面学生基础弱，学习时没有全面掌握所学知识，另一方面说明学生未受这方面的锻炼。
- 3、回答问题答不到点子上，并且只知其一不知其二。
- 4、对一些专题方面的问题掌握不牢固，缺乏练习。

### 1、课前抽查，查找问题，找准切入点。

要增加教学的针对性，解决学生在学习过程中存在的问题，教师在教学中一定要认真研究考试大纲和考试说明，加强集体备课，研究每一节课的地理主干知识和考点内容，针对主干内容和考点内容设置情景，找准重难点，突出重点，突破难点。

### 2、延缓判断，留给学生自己思维的时间和空间。

课堂教学中要留给学生更多的思维的时间和空间，让学生充分陈述自己的思维方法，不断锻炼学生的语言能力，让学生自己建构知识体系和能力结构，在交流讨论时让学生自主交流，少讲解甚至不讲解，给学生思维的空间。

### 3、开放地理课堂。

## 人教版七年级地理教学反思篇五

在现代的教学中，我觉得现在我体验最深的一条是改变满堂灌的教学模式，尝试创新的教育理论，做到教、学、做合一的教学，重视对学生知识的传授，更要重视对学生能力的培养。教师教育观念的更新、学生学习方式的转变是本次课程改革在实施过程中的标志性体现。改变课程实施过于强调接受学习、死记硬背、机械训练，倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。下面仅从地理教学方式上进行反思。

新课程强调，教学是教与学的交往、互动，师生双方相互交流、相互沟通、相互启发、相互补充，在这个过程中教师与学生分享彼此的思考、经验和知识，交流彼此的情感、体验与观念，丰富教学内容，求得新的发现，从而达到共识、共享、共进，实现教学相长和共同发展。

本人在地理课堂教学中，改变传统意义上的教师教和学生学，不断让位于师生互教互学，彼此形成一个真正的“学习共同体”。

师生共同对整个成长负责。对教学而言，交流意味着人人参与，意味着平等对话，意味着合作性意义建构，它不仅是一种认识活动过程，更是一种人与人之间平等的精神交流。对学生而言，交流意味着主体性的凸显、个性的表现、创造性的解放。对教师而言，交流意味着上课不仅是传授知识，而是一起分享理解，促进学习；上课不仅是单向的付出，而是生命活动、专业成长和自我实现的过程。教师由教学中的主角转向“平等中的首席”。

地理新课程用图文并茂的资料、形象直观的图表、生动有趣的阅读材料、贴近学生生活的课堂活动，创设了充满时代气息的地理教学情境，用生活中具体有趣的地图、图片、图表，给学生展示了生动活泼的思维过程。面对这样的教材，你该如何使用？又该怎样上课？怎样发挥教师的作用？怎样挖掘学生潜能？需要地理教师冷静、积极地不断反思，才能适应新课程下的地理教学。

学习的兴趣和愿望，在很大程度上决定着学生的学习态度和学习成绩。学生具有好奇心，这正是追求知识的原始动力，是求知欲的嫩芽。他们在日常的生活往往会对某一事物特别感兴趣，并由兴趣发展为热爱，由热爱进一步发展为对真理的探索 and 追求。也由此会提出各种各样看似无稽实有深意的问题。这时，作为教师应顺应学生的心理，正确地引导他们多问的习惯，教师可作饶有风趣的讲解，并以丰富的感情色彩去组织学生的探索活动。切不可因学生提出的问题不符合教师的意图或教师一时难以解答而置之不理，甚至加以压制。

九年制义务教育教学大纲提出的“变应试教育为素质教育”，其实也就在于学生动手“做”科学，而不是让学生“听”科

学。片面追求升学率，追求高分，把学生当成知识的容器，只能束缚学生的行动。即使有高分，但不能在实际中去加以应用和发展，这样的“人才”又能有多大的创造力呢？明科此理，身为人师者，切莫把“好动”视为缺点，就把学生从“静”中解放出来，并热情鼓励，耐心引导他们动手，使他们在“动”中去增长知识，去形成能力。

## 人教版七年级地理教学反思篇六

本节课的内容选择是人教版七年级下册第六章我们生活的大洲，本章共有两节内容分别是第一节位置和范围及第二节自然环境。根据课标要求，要求学生会运用地图等资料简述某大洲的纬度位置和海陆位置，我制定了本节的教学目标，能结合地图描述亚洲的纬度位置和海陆位置及范围；认识亚洲是世界第一大洲，并能说明依据、掌握亚洲气候的特点；读图简要分析影响气候的主要因素；利用亚洲气候图、气温曲线和降水柱状图及相关资料，归纳总结亚洲的气候特点，分析气候对农业的影响；初步掌握运用地图和相关资料归纳大洲气候特点的方法；初步学会分析各自然地理要素间的相互关系；增强对我们所在的大洲——亚洲的热爱之情及自豪感；增强创新意识，实践能力和合作精神。本节课的重难点是：通过学习亚洲的地理位置，归纳描述大洲地理位置的方法；亚洲的气候特点；运用地图和相关资料说明某一地区地理位置特点的方法；运用地图及有关资料归纳亚洲的气候的特点。

本节采用了复习导入：复习区域地理学习方法

这样的导入注重对学生方法的指导，有利于地理思维的培养。还可以列举几个具体的例子帮助学生理解运用。关于位置的描述采用口诀记忆法帮助学生识记：“海陆半球经纬度，先把位置来描述”；分析该区域的自然环境和人文情况，自然情况包括哪些方面又用了概括联想记忆法，“气壮山河”——气代表气候；壮代表土壤；山代表地形；河代表河流，等从这几个方面分析自然环境，人文环境包括：人口、

工业、农业、交通等。这样的方法不仅好记易于理解同时也大大提高了学生的学习能力，同时也应该启发学生可以将这些方法运用到其他学科的学习中，起到举一反三，触类旁通的作用。

在思维导图中重难点强调，线上学生连线互动反馈哪一部分，在复习中存在困惑。

知识点梳理过程中也注重对学生能力的培养如：亚洲按地理方位分区，指导学生采用简图的方法指导学生识记亚洲六大分区。这一部分通过线上教学反馈，还应着重落实回归教材，带领学生落实基础，圈画教材，同时应加强小测，尤其是线上教学阶段，学生的自觉性较差。

## 人教版七年级地理教学反思篇七

由于地处偏远山区，信息来源单一，网络覆盖较差，多数学生缺乏对地理的感性认识，因此提高学生对地理的学习兴趣就成了教学中必须解决的关键问题。为此，笔者对学生进行了调研，充分了解学生的意愿和需求，在此基础上，最大限度利用实际条件展开教学：

(1) 开学预备周，在多媒体教室放映科教电影《地球家园面临的危机》，这部电影由英国的bbc电视台组织拍摄，多位有关地理学科的科学对地球现在所面临的种种危机进行深入浅出的分析，由于是英文版，笔者与朋友合作翻译校对完成了字幕。放映后，组织学生就自己所感兴趣或者有一定了解的'专题写作，藉此充分了解了学生的学习能力差异和学生的学习兴趣，为后面的教学工作做了初步的准备。从课堂效果来看，学生的学习兴趣和极大的调动起来。

(2) 正式教学阶段，我针对教材的单元设置，分为大的专题，如天气和大气运动、海洋和陆地的运动形式等等，充分利用

央视十频道的《探索发现》、《百科探秘》等科教栏目的影视资源，根据初中学生的学习心理和学习能力，选取和教材密切相关的片段整合，进行专题教学。

根据学生反馈和学习检测，笔者发现，平行班学生学习兴趣较高，有效的拓展了学生的知识面和地理学科的信息量，另外进行专题教学。

加强和学生的学科专题意识：

一则使学生有了直观的知识结构，

二则引导学生进行了充分的复习，

这种由分散的知识点组合形成知识结构，通过笔者引导，将内化为学生的学习方法。

自从信息技术应用于教学以来，慢慢陷入一种误区和怪圈，教师的课件越来越华丽，文字内容越来越多，甚至形成教师怕放映不完，学生怕抄不完的恶性循环。更有甚者部分教师图省事，“热衷”在多媒体教室上课，一节课下来，话没有几句，埋头于电脑桌下，学生几乎看不到教师的体态语言，有的时候课件一放，就让学生一抄了事。针对多媒体教学存在的实际问题，经笔者探索，形成一些初步对策：

（1）根据心理学和认识学理论，人对图片和视频接触最为敏感，记忆最为深刻。在教学中，要充分认识这个规律。笔者据此，结合教学内容，努力构建以视频和图片为主要内容的课件，例如《地球的公转》一课，分为：公转的方向、公转的周期、五带的划分、太阳直射点的季节变化四个小栏目，笔者对每一个小栏目采用了一个视频加四张图片的组合制作了本课课件，对于太阳直射点季节变化这个难点，笔者格外准备了包括什么叫直射点、南北回归线和赤道、直射点季节运动的轨迹三个子栏目的视频设计和图片展示，同时附加两

个拓展知识面的小知识：地球运动的近日点和远日点、地球大气二氧化碳含量与地球公转的关系。文字大幅压缩，除了一个必须的归纳表格，全部字数仅仅三十余字。

(2) 教学中根治课件制作过于花俏，以及以放代讲的“多媒体教学综合症”。根据教学观察，有的教师课件制作水平较高，但是课件穿插了太多的卡通动画，本来卡通动画只需在导学部分应用，能调动课堂气氛即可，却一再使用，使得学生被和教学关联性不强的卡通动画干扰，极大的分散了学生学习的注意力。据此，笔者制作课件本着朴素明快的原则，对视频和图片是反复推敲，充分保证引用资料与教学的密切度。

此外，在进行多媒体教学时，注重体态语言和教学口语表达，杜绝以放代讲，使学生与笔者能够形成有效的双向互动——人人互动，而不是“人机互动”，使学生能够通过教师的体态语言和教学口语表达将注意力放在学习内容上。

农村教育有两个“极端现象”：

其一是教育基础普遍薄弱，

其二教学力量不均衡导致的教学质量两极分化。

有鉴于这个客观因素，笔者在进行教学时，充分考虑到学生的学习基础、学习能力和学习兴趣，划分为三个层次，在习题练习上有不同程度的倾斜。

(1) 将题目仔细分析难易程度，划分为基础题、提高题和综合题，大胆的跳出习题册的拘泥，重视自主命题和交流命题，根据中考的命题动态进行试题研究，同时利用互联网优势进行交流命题，借鉴吸收其他教师的命题经验和成果，将这些习题应用在教学训练过程中。

(2) 对学生进行习题练习“标准化作业”教育，具体而言，就是根据教学、练习、讲评的各环节的需要，制定出“答题五步骤”，让学生再做练习时，按照五步骤依次完成，使学生养成良好的学习习惯。

比如“第一步阅读题干，找出关键词语”可有效防止学生看错题目和漏题现象；

“第二步阅读题支，作答并说明理由或解答过程”可以有效锻炼学生的细节意识和对课本知识点分布的熟稔程度，同时有助于教师分析学生的思路偏差以作为讲评的依据。

例如在批改中，发现学生在比例尺换算和错别字等方面的问题，在讲评中有的放矢，极大的节约了教学课时，减轻了笔者与学生的负担。

使节余下来的时间充分地用在学生的自主学习和地理课外知识的拓展上面。

根据实际的教学检测，笔者发现，从整体看，学生学习兴趣充分调动，普遍认可地理学科。中等学习能力的学生反馈良好，有明显提高，学习能力薄弱的学生由于学习习惯尚未真正建立“标准化流程”，学习效果提高有限，学习能力较强的学生出现“吃不饱”的现状，笔者在今后教学中将此现状认真分析，探讨，逐步解决地理教学中存在的问题。