

最新一年级新语文教学计划(优质8篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

一年级新语文教学计划篇一

新教材课程改革的实施为我们教师提供了展示自我的平台，也带来了新的机遇和挑战。为此我们一年级的教师在参加新课程教材的培训中，深入学习课程标准，认真领会教材的编写意图，为了能更好地开展今后的语文教学工作，现做本学期的教学计划如下：

本班共有学生31人，他们的年龄多为6周岁。通过在校一个多星期的接触、了解，发现他们个个活泼可爱，聪明伶俐，大部分学生对学习充满兴趣，有较强烈的求知欲和上进心，但由于年龄和心理认知的关系，他们在学习上、生活上缺乏自制力，有待于培养良好的学习习惯。除此，他们接受学前教育也参差不齐。现将学生具体情况分析如下：

1、大部分学生通过在幼儿园里对识字和文章（故事）的接触、学习，他们对语文课已有了较为初步的了解、认识，也产生了较为浓厚的兴趣，他们或多或少都掌握了一些识字，并能讲一些故事，虽然有些故事讲得不是很流利，但是可以说明这是学习语文的开始阶段。由于在幼儿园里对识字、故事的学习没有很强的系统性，因此，他们的语文基础知识，基本技能掌握是极其微薄的，他们不具备拼读，阅读文章能力。除此，由于幼儿教师的疏忽，很多学生的执笔方法是错的，导致现在一时难以改正，需指导强化。但是，有一点是值得肯定的，他们已能运用简单的一些词语进行普通话交流。

2、大部分学生在幼儿园里对语文已有初步的接触、学习，他们学习语文的氛围和习惯虽然不是很好，但也有初步的形成。他们初入学，早上来学校还不能自觉进教室进行早读，上课习惯不好，像读幼儿园一样，小动作极多，不能专心听讲，也不愿思考。上课很多学生不能认真、安静地听老师提出的问题 and 同学的回答。但是，他们的学习积极性较高，能很早来到学校，个个都还很有礼貌，能跟老师问好，回去能跟老师道再见，能使用简单的礼貌用语，相信不久，他们能很快养成良好的学习习惯。

3、班内存在着一些较为突出，优秀的学生，他们语言表达能力好，对语文有浓厚的兴趣，俗话说，兴趣是最好的老师。他们喜欢看课外书，讲故事，有较强的表现欲望，他们勤劳，学习习惯较好，上课专心听讲，勤于思考，作业按时完成，字迹端正，发言大胆积极，能多听，多说，多读，多写，多想，多记，多练，多用。但班内也有一些这样的学生，他们还无法转变自己的真正身份，还像幼儿园里一样，做一天和尚撞一天钟，抱着无所谓的态度，上课积极性不高，小动作多，爱听就听，不爱听就做小动作，学习兴趣不浓，习惯不好，但他们还是孩子，初入学儿童，可塑性很大，相信他们能学好语文。

本册教科书包括入学教育汉语拼音识字课文语文园地口语交际几个部分。教材的开头是入学教育，用四幅图，帮助学生了解学校生活，了解学习常规。然后是汉语拼音部分，共13课，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字（一）、10篇课文，识字（二）、又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12-14个。20篇课文分作4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

纵观整册教材，有如下特点：

1、教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育，不仅在汉语拼音、认字写字、阅读、口语交际等方面打好基础，而且在学习能力、学习习惯等方面做好奠基的工作。

2、汉语拼音、识字、阅读、口语交际的编排，都注意遵循儿童学习语文的规律。

3、这册教材大幅度更新内容，不仅面目一新，而且富有时代气息、人文色彩和情感因素。

4、教材的各个部分都体现了主动学、玩中学的编排意图。教材中安排的各种儿童喜闻乐见的学习形式，都有助于学生在游戏中、在自主实践中兴趣盎然地学习。

5、针对我国地域辽阔、文化教育发展不平衡的国情，本册教材内容兼顾城乡，难度适中，分量适当，为教师、学生留有拓展和创造的空间。

汉语拼音教学和识字教学是本学期教学的重点、难点，新教材仍然要求学生正确书写汉语拼音，并在学习拼音的过程中，认识生字。要求认识400个常用字，识字量很大，学生接受的学前教育参差不齐，教学中有一定的难度。

（一）、汉语拼音

1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）、识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。

3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则书写。字写得正确、端正、整齐。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）、阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

（四）、口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

根据以上的情况分析和本册的教学目标，本学期的语文教学

采取以下几点措施：

1、教学思想方面。认真学习学科《课程标准》，全面、正确领会新课程改革理念，建立新的教学观念，做好相关的笔记摘抄、读书剪报工作，并把新的理念切切实实付诸行动，提高教学质量。

2、教学资源方面。结合拼音教学、识字教学、阅读教学和听说教学等具体内容，沟通课堂内外，充分利用学校、社区等教育资源，开展综合性学习活动，拓展学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。如：在班级中布置图书角或课外阅读天地等，准备一些课外拼音读物供学生阅读；鼓励学生通过家庭、学校、社会等途径进行环境识字等，巩固汉语拼音，增加识字量，培养阅读兴趣。

3、教学常规方面。继续认真履行《苍南县中小学教学工作规范》，按要求规范地备课、上课和改作。特别是把备好课关，结合实际，挖掘教材本身愉快因素，选择生动活泼、适合低年级学生教学的方法，如直观法、情景教学法、愉快教学法，通过幻灯、投影、录像、录音等手段，营造民主、宽松的学习气氛，让学生自主、探究地进行学习，逐步从学会上升为会学。努力抓好识字、写字、朗读、听说等常规教学训练，精练指导方法，保证训练时间，促进习惯养成，让学生的听说读写能力得到整体地发展。

4、学生学习方式方面。改变学生单一、被动的学习方式，组织研究性学习，注重培养学生的合作精神，根据学生个性、成绩、兴趣、特长等实际情况调整并固定好小组。确定小组长及成员分工，开展小组长合作学习，营造在竞争中合作，在合作中竞争的学风。

5、拼音教学方面。渗透趣味性，活化教学内容。通过穿插游戏、编儿歌等形式，让学生在动中学、趣中学。激发学生学习的兴趣，提高课堂教学的实效。

6、识字教学方面。培养识字能力，让学生运用汉语拼音读准字音，运用偏旁结构、笔画笔顺分析记忆字形，揭示汉字规律，运用多种方法识记。写字方面要让学生学习正确地执笔、写字姿势，养成良好的写字习惯。

7、阅读教学方面。紧扣词句训练，充分利用插图和其他直观教学的方法，结合生活实际帮助学生理解词语和句子的意思。要重视朗读指导，克服低年级学生朗读课文时常见的指读、唱读等毛病，让学生学会正确的朗读课文。

8、口语交际方面。课内外坚持讲普通话，实行生生监督、师生监督，继续强抓课堂常规教学，培养学生良好地倾听老师、同学发音的习惯。平时教学注意给学生创造各种听说机会，激发学生说的愿望，及时纠正语病。开展争当说话小能手、故事会、念儿歌等活动，把握时机给予指导，切切实实地提高学生口语交际能力。

9、思想品德教育方面。针对低年级儿童的心理特点，由近及远，深入浅出，提高学生的思想道德认识，增强判断是非能力，指导日常行为。对活动、做一做之类的题目，帮助学生形成良好的道德行为习惯。

周次训练内容目的要求

第1周《有趣的游戏》

- 1、引导学生观察游戏的过程，培养学生观察生活的能力。
- 2、能把自己做过的游戏说出来，交流感受，学习提问。

第2周《我们的画》

- 1、能说出自己的画的内容和作画时的想法。

2、激发相互交流的兴趣，敢于发表自己的看法。

3、培养说话大方、听话认真的习惯。

第3周《这样做不好》

1、学习劝说别人不要做有损于公共利益的事情，说话时要有礼貌。

2、关心身边的事情，能勇于表明自己的态度。

第4周《我会拼图》

1、能用不同的圆或半圆的纸片拼出新的图形，培养学生的创造想象能力和动手能力。

2、能较清楚地向别人介绍自己拼图的内容和方法，并能夸夸自己和别人的合作。

3、培养合作精神和审美情趣。

第5周《该怎么办》

1、能借助图画了解图意，说出图画的内容。

2、帮小明想个办法，并能把想到的办法

说清楚。然后评一评谁的办法好，谁说得好。

第6周《小兔运南瓜》

1、动脑筋想出小兔把南瓜运回家的办法，培养学生丰富的想象力和创新意识。

2、积极参与讨论，能把自己想到的办法说清楚，并能对别人

说的办法进行评论。

一年级新语文教学计划篇二

（一）建立和谐民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。

通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话，或是让学生问候教师，学生与学生的对话。

（二）以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分？这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说？对不对？应带怎样的表情？怎样演会更好？学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

（三）通过娱乐竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱跳中学。如：藏卡片快看快说快听快指等，印象会特别深。

（四）注重在教学中，运用手势。

把一些单词短语甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的

注意力。

这套教材是根据教育部制定的《国家英语课程标准》和《小学英语教学基本要求》编写而成的。本册供以小学三年级为起点开设英语的学校第一学年第一学期使用。本册教材具有以下几个特点：

- 1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。
- 3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。
- 4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。
- 5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。
- 6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。
- 7、注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。
- 8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

一年级新语文教学计划篇三

- 1、知识能力掌握情况：

班中学生能比较熟练地拼读音节，利用汉语拼音帮助识字、阅读和学习普通话。大部分学生具有初步的. 识字能力，能根据字形的音、形来了解字义，也能运用已学字采用对比法、加减等法来识字。能正确、流利地朗读课文。已积累了一定量的词语，如数量词、形容词、反义词等。对于句子已有了一定的概念，认识句号。

2、后进生情况：

班中有个别学生我会写的生字掌握得不够好，总是多量少画，学过的生字极易回生。有一部分同学，认读的生字掌握不好，生活中识字量又少，阅读短文有一定的困难。

1、巩固本册生字词，理解一部分重要词语，能听写、运用本册中生字表(二)出现的字，会认读生字表(一)的字及其课文中出现的词语。

2、能背诵指定课文，能按照原文填空，会背诵古诗。

3、结合单元测试进行系统分块、整理所学知识，进一步巩固单元目标的掌握。

4、对听写、背诵、拼音、分析、审题、解题进行系统训练，并通过一定的练习，进一步巩固已学知识。

5、通过复习，全面提高学生识字写字能力、阅读分析能力。

1、拼音：

(1)先复习声母表、韵母表、整体认读音节表。这三个表在语文书的第43页。要读准表上所有字母的音，记清它们的样子，在四线三格中正确书写。

(2)声调标掉的位置;jqx与u相拼的规则等

2、认字：

本学习要认得字共有400个。通过读生字卡片、读词语纸、老师检查、生生互查等方式进行复习，争取每个学生掌握好每一个字！并注意汉字知识的学习：象形字、会意字以及多音字反义词的练习！

3、写字：

本学期要求会写100个字。可以通过听写的方式进行复习。复习时注意壁画笔顺的复习！同时注意形近字的区分组词。

4、词句的复习：

短语、句型的复习。例如：青青的瓦、白白的墙等；越来越—

—5、学生阅读能力的考核：能够读简短的小文章，能够理解含义。四、具体措施：

根据班级的具体情况，在复习时我制定了以下几条措施：

2、在课堂上，采用找朋友、夺冠军等丰富多彩的形式，提高学生复习的兴趣。

3、加强阅读训练，让学生带着问题去读，多读，从读中感悟，指导学生阅读短文，让学生先学后练，先学习后知道，提高学生的阅读能力。

4、加强后进生的辅导，查漏补缺。

1、汉语拼音认读、书写、排序、应用。

2、看拼音写词语。

3、认识区别形近字，巩固复习认读字中易读错的.字。

- 4、结合课后练习和日积月累的内容，进行不同形式字词练习。
 - 5、重点课文的理解和朗读练习。
 - 6、读认读字组成的短文。
- 1、紧扣课后练习和综合复习，对学生进行针对性强的查漏补缺的复习工作。
 - 2、对学生易错易忘的字词进行比较，增强学生的记忆力。
 - 3、根据学生掌握知识的情况，布置自主性作业，满足不同学生的复习需要。复习内容要有阶段性，体现循序渐进的认知规律。
 - 4、阅读训练的内容多样，帮助学生建构最基本的阅读概念，培养学生的阅读能力。

一年级新语文教学计划篇四

本单元教学内容包括：《画》、课文以画为谜底中心，抓住山水画的特征来描写。《四季》描写四季的特征和四季里所有的事物形象，儿歌生动，活泼，适合一年级学生学习。

《小小竹排画中游》全文有3句话，前两句讲河上和岸上的景色，后讲江南是物产丰富、风景如画的地方。《哪座房子最漂亮》课文贴切儿童的现实生活，描绘对自己学校变化的高兴心情。《爷爷和小树》以小树和爷爷的相互帮助为主导线，描绘一幅人与大自然和谐相处的情景。本单元共5篇课文还有个复习《语文园地二》和一个口语交际《我们的画》。

- 1、认识本单元50个生字，会写27个生字，认识9种笔画和9个偏旁。
- 2、能正确、流利的朗读课文，感悟课文内容，背诵第一、二、

三、四课课文。

3、感受诗中描绘的景色，知道一年有四季及四季的特征，产生对大自然的热爱之情；知道江南是个美丽、富饶的地方，萌发热爱家乡、热爱祖国的思想感情；感受农村的变化，懂得树木是人类的朋友，人人都要爱护它。

难点：掌握本单元的50个生字，会拼读，拼写27个字

《画》是一首谜语诗，谜底是画。课文有一幅经过装裱的山水画和一首五言谜语诗。在教学本课时，要引导学生通过诵读古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美，激发学生热爱祖国的语言文字。

《四季》是一首富有童趣的儿歌。本文通过对春天的草芽、夏天的荷叶、秋天的谷穗和冬天的雪人这几种代表性事物的描述，表现四季的特征。本课重点是让学生通过观察和朗读，明白四季的特征。更形象地记忆课文。

《小小竹排画中游》是写江南秀丽的景色，课文贯穿着一条明显的情感线索，表达了作者欢快的心情。本课对两岸树木、禾苗的描述，饱含着赞美的感情。指导学生发挥想象江南的美景图。

《哪座房子最漂亮》是一首诗歌，第一句、二句采用数数歌的形式，讲改革开放以来农村面貌的可喜变化；三、四句一问一答，指出小学生的房子最漂亮，能激起学生的自豪。让学生对自己教室的观察，对自己学校的了解，在其基础上更好抒发爱护教室和校园的情绪。

《爷爷和小树》这篇课文是以孩子的口吻讲述了爷爷和小树之间的事：家门口有一棵小树，冬天，爷爷为小树御寒；夏天，小树为爷爷遮阳。人与树之间的关系多么亲切、和谐。课文是以孩子的口吻写的，非常适宜孩子朗读。学生在朗读

中，可以潜移默化地受到爷爷爱护小树的行为的感染，从小养成爱护花草树木的意识。

《语文园地二》共有六项内容，包括分辨字音、比较形近字、字的偏旁归类、读词语、读句说句和读背古诗。

《画》——2课时

《四季》——2课时

《小小竹排画中游》——2课时

《哪座房子最漂亮》——2课时

《爷爷和小树》——2课时

《语文园地二》——2课时

口语交际——我们的画——1课时

卡片、挂图、字卡

一年级新语文教学计划篇五

为全面提高教学质量，出色完成学校制定的培养目标，力争让本班学生做到学科基础扎实、学业成绩优异、思维敏捷、学习能力超群的学生，为他们脱颖而出创造条件，从而造就一批实践能力强的人才，为学校增光。

以教育部《基础教育课程改革纲要》为指针，贯彻落实张家港市教育局《关于深入推进课程改革工作的意见》精神，根据一年级的实际情况，通过科学的管理、有效的策略和扎实的措施，因地制宜地开展课改活动，扎扎实实地搞好一年级的课程改革实验。

- 1、参与课改计划的'制订。
- 2、收集有关重要课改文章供教师学习。
- 3、积极参与课改组的活动，无非常特殊的情况，不得缺席。全学期参与活动在活动总数的三分之二以上。
- 4、一学期至少听一年级老师上课10节以上。
- 5、每月组织课改组成员开会一次，具体了解各位教师的课改情况，把握全体的课改实况和进度，提出建设性意见。

在社会变革、教学转型时期，最大的困难是观念的转变，因此，教师的教学观念和知识水平不断地面临挑战，只有加强学习，才能跟上飞速发展的时代步伐。

- 1、学理论文章。我们要充分利用人手一本的《小学语文教师》和《江苏教育》，细细研读，把其中的精华摘录在“学习摘录”中，作为研究的指南针。备课组长也随时印发一些理念较新的文章给一年级各位老师，使老师们能从中汲取养分。以此切实转变观念，把握精髓，少走弯路。

- 2、学习他人的教学案例。多看一些他人的具有先进理念的教学案例，然后结合自己的教学实践，以给自己的课堂教学带来一定的变革。将编印一至二期课改案例供老师们学习。

- 3、多看、多听他人的课。俗话说：“三人行，必有我师焉。”所以要充分利用现代教育媒体，把国家级课改实验区老师上的录象课放给老师们看；多组织老师相互听课，积极开展听课活动，让老师们通过听课评议，看到自己的不足，切实转变自己的教学行为，让新课程理念真正化作教师的具体行动，从而确保课改落到实处。

- 1、主研一个课题。让课改组的每一位教师明确一个课题，通

过平时的学习、实践、反思，力求有所突破，取得实效。

2、上好一节研讨课。既然是研讨课，就不求面面俱到，试图解决所有的问题，我们只希望教师能围绕所确立的课题，在某一个方面甚至某一个环节作一些探讨、作一些尝试，力求有所突破就可以了。一个教师上研讨课，其他教师也要当作是自己的事，因为“只有经常帮助别人的人，才能得到别人的帮助。”可以在课前出谋划策，听完课后，给予真实有效的评价，这样的过程，无疑会给上课教师及听课教师带来很大的提高。本学期要求一年级新课程的教师至少在组内上研讨课一节。

3、养成反思的习惯。课改实验老师要经常反思自己的教学行为，对成功和教训进行理性思考，写成教育日记。要求做到：每周2—3篇“教学反思”，字数在200字以上；教育随笔每月2—3篇；每学期2—3篇教学案例，至少一篇教学论文。

本学期，将根据参与活动、上课质量、文章质量和学生反馈意见等情况对实验教师进行评估，从中评选出课改先进教师。

1、评价目标从智力因素和非智力因素两方面入手。因为科学研究表明：一个人取得成功的因素中智力因素只占20%，而非智力因素占80%，因此必须重视对学生在学习时所表现的情感、态度、价值观等非智力因素的评价。

2、评价主体多元化。对学生的评价，可以让学生、家长、同学、老师四者同时参与评价，对老师的评价，可以用自评、他人评、学生评、学校评四者相结合，至于比重如何，将在本学期作进一步的探讨。

3、评价方法多样化。对学生的评价重在真实、鼓励。可以用定性评价和定量评价相结合的方法，对基础知识、解题能力等方面可以给予量化，而对解决问题的策略、实际操作、说话、朗读等方面则可以给予定性评价，即可以用言语给予学

生一定的评价，并重视用发展的眼光看待学生。

一年级新语文教学计划篇六

我班原有46人，本学期转入1人，现有学生47人，其中女生有24人。一年级孩子正处于学习启蒙阶段，通过一年级上学期的学习，大部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写，以及正确地拼读音节、学读轻声；在读写分开、多人少写的原则上，学生已会认250个生字，会写100个字；能根据必须的情境或看图，用普通话讲清一件简单的事；在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文，能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，认识了句号、感叹号、问号，并能读出陈述、疑问、感叹的语气。同学们通过一个学期的学习也养成了较好的学习习惯，如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，并养成了爱惜学习用品的良好习惯，但有个别孩子上课的习惯还不是很好，要在这学期中抓紧让他们养成，以促进他们的学习质量。在本学期中我们就应继续保护孩子学习语文的欲望和好奇心，进一步激发孩子们的学习兴趣，让孩子们在快乐中学习，培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。本学期将致力于对学生基本功的训练及语文素养的培养。

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材资料。8个单元8个专题，分为8组：多彩的春天、家庭生活、保护环境、快乐的夏天、动脑筋想办法、我们的生活多么幸福、我们都有好品质、我们身边的科学。8个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、潜力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都必将宽泛，避免了教材资料的局限性。

每组包括1课“识字”、4—5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成了一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，资料丰富多彩。“语文园地”包括4个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是

识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际潜力；展示台——给学生带给展示学习所得的舞台。8组之后有5篇选读课文，最后是两个生字表。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字，会写250个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明。此外，在语文园地里也安排了少量要认识的字。书后生字表（一），列出了全册要认识的字，生字表（二），列出了全册要求会写的字。

教材特点：

（一）围绕专题组织教材资料，加强整合，便于培养学生的综合素养。

每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都围绕本单元的专题合理安排。如第二组，在简短的导语之后，以三字经的形式编写识字课，既认了字，又使学生懂得要尊敬长辈、敬爱父母等道理。之后，编排了《看电视》《胖乎乎的小手》《棉鞋里的阳光》《月亮的心愿》等四篇课文，教育学生关爱他人，尊敬长辈，乐于助人。在语文园地里，“读读背背”安排反映温馨家庭生活的短诗《鞋》；“口语交际”安排讨论爸爸妈妈不让自己做家务事该怎样办。整组教材围绕“家庭生活”这个主题，把各项资料组合成一个有机整体。

（二）安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。

本册教科书的识字课没有采用以前集中安排识字课的做法，而是把八课识字，分别安排在每组的开头。这八课识字大多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读；资料均贴近每一组的专题，便于整合。透过学习这些意境优美、内涵丰富的识字课，学生不仅仅识了字，而且积累了优美的语言，丰富

了知识储备，并受到思想和文化的熏陶。如第一组的识字课，由八个词语组成：“春回大地，万物复苏；柳绿花红，莺歌燕舞；冰雪融化，泉水丁冬；百花齐放，百鸟争鸣。”这几个反映春天优美景色的成语或词组，组成了一幅意境优美的画卷，而且文字合辙押韵，读来朗朗上口。

全册要求认的字，均选自常用字表要求写的字，优先选取构词率高的字，并力求使每次写的字有必须的规律。其中有的是本课新认识的字，有的是以前认识并在本课再现的字，便于学生感悟，便于学生感悟，也便于教师指导。

（三）大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

本册教科书新编选的课文占了全部课文的一半以上。有反映领袖事迹的《爷爷植树》，有反映家乡新貌的《画家乡》，有体现关爱他人的《月亮的心愿》，有表现现代儿童生活的《棉鞋里的阳光》，有反映保护环境、人与自然和谐相处的《松鼠和松果》《美的小路》等，有介绍自然常识和科技成就的《棉花姑娘》《火车的故事》等。全册书中课文资料丰富，体裁多样，蕴含着丰富的人文内涵，便于学生学习语言，并潜移默化地受到情感的熏陶和感染。

课后练习重视语言积累和感悟（如，朗读背诵，词语积累与扩展，词句练习），重视语文基本功（如，写字，词句理解与运用），也重视课内外结合，将语文学习和生活紧密结合起来。

（四）大力改善呈现形式，使教科书成为学生喜爱的“学本”。

（一）识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

- 2、认识常用汉字550个，其中250个会写。
- 3、掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。
- 4、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 5、初步认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。
- 6、能用音序法查字典，学习独立识字。

（二）阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、借助读物中的图画阅读。
- 4、结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。
- 5、阅读浅近的童话、语言、故事，向往完美的情境，关系自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。
- 6、诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。
- 7、认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、文号、感叹号所表达的不同语气。

（三）写话

对写话有兴趣，能简单写自己想说的话。

（四）口语交际

- 1、学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯。
- 2、能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要资料。
- 3、听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。
- 4、能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。
- 5、与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 6、有表达的自信心。用心参加讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

（五）综合性学习

- 1、对周围事物有好奇心，能就感兴趣的资料提出问题，结合课内外阅读，共同讨论。
- 2、结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。
- 3、热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

重点：

教学重点是识字写字和朗读，以及学习方法和情感、态度、价值观的培养。

难点：

(1) 在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，还要给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

(2) 学生与别人能大胆、自信的交流。

(3) 增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

1、在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。

2、注意引导学生透过观察图画和实物，把识字和认识事物有机结合起来。

3、采用多种形式，注意加强生字的复习与巩固。

4、在阅读教学中要避免单调枯燥的技术性指导，而是要引导学生入情入境，如给画面配音，分主角朗读，表演读等等。

5、注重开发学生的创造潜能，促进学生的持续发展。

(一) 识字与写字：

1、相信学生能够用已经构成的初步的识字潜力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。能够采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等等。

2、采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

3、加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

(二) 阅读教学：

1、重视朗读的指导。

2、避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式，如给画面配音，分主角朗读等，引导学生朗读。

3、重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

4、重视课外阅读的指导。引导学生选取好的读物。

（三）口语交际教学：

1、重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。

2、重视日常教学中的口语交际活动。

3、努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

1、教师要熟知教材，掌握教材的教学思路。同时加强学生语文基础知识的训练，个性是重视识字和写字的训练，加强写一手好字的思想教育。

2、端正教学思想，勇于探索新的教学模式，个性是“以学习者为中心的四种教学模式”和“先学后教，当堂训练”的教学模式，努力在教学过程中实践，总结经验，学生是学习的主人，要注意激发学生的学习兴趣，调动其用心性；要加强学生自主的语文实践活动，把学习的主动权还给学生；要注重教给学生学习方法，引导他们在实践中主动地获取知识，构成潜力。

3、重视培养潜力。学生获得知识是必要的，但培养潜力更重要。一个学生如果没有自学潜力和运用知识解决实际问题的

潜力，他的终身发展将受到限制，我们从新世纪人才的培养目标出发，务必重视对学生潜力的培养。就第二册语文教学来说，要着重培养学生识字潜力、理解词句的潜力，朗读潜力、口语交际潜力和初步的自学潜力。在教学中，要承认学生的个体差异，大胆探索“先学后教，当堂训练”的满足不同程度学生对语文学习的需求，不要一刀切，力求使每个学生都有较大发展。

4、提高语文教学效率。学生经过上学期的学习，已经掌握了一些汉字知识和识字方法，教学中要注意放手让学生借助拼音读准字音，利用学过的偏旁部件和熟字分析记忆字形，结合词句和生活实际理解字义，教师只对难点作指导和讲解。这样，不仅仅能够节省教学时间，还能够培养学生的识字潜力。低年级的阅读教学必须要体现以读为主，开展好“书香伴我行”，让学生多读书，多背诵古诗，不断增加语言积累。同时进行一些看图说话练习。

5、开展丰富多彩的语文实践活动。语文实践活动透过有计划、有步骤的自主学习和实践，使学生各方面的语文潜力得到训练。语文实践活动，资料上要与课内教学密切联系，形式上要活泼搞笑，使学生乐于参加。能够把表演、竞赛、游戏引进课堂，也能够组织学生走出课堂进行活动。使学生在反复实践中巩固所学知识，逐步提高语文潜力。

6、重视良好的学习习惯的培养。

7、做好个别生的教育。

8、充分利用教材中精美的图画、儿歌来激发学生的学习兴趣。

9、把课堂还给学生，以学生为主体，鼓励学生在课堂上人人开口，做课堂的小主人，以充分调动学生学习的主动性和用心性。

10、在课堂上扶、放结合，要大胆地放、巧妙地扶，并且让学生在学的过程中不仅仅学会，还要会学，及时让学生总结学习方法，培养学生爱学习、乐学习的兴趣。的学习方法，使他们乐于学习。

11、对学习潜力较强的学生，可多介绍一些课外阅读书籍供他们阅读，拓宽学生的视野和想象空间，让他们发出自己的见解和感受。

12、学习潜力较弱的学生，要因材施教，不用一把尺子衡量他们，注重培养他们的学习兴趣，教给他们正确的学习方法，培养他们良好的学习习惯。

一年级新语文教学计划篇七

中国传统文化源远流长、博大精深，它是古老文化的精华，是中国文化和中华民族精神形成的基本根源，也是我们应该生生不息传播的瑰宝。

经典诵读，使孩子在最佳的年龄段能接受祖国源头文化的熏陶，通过开展中华古诗文经典诵读活动，弘扬祖国优秀的传统文化，潜移默化地形成优良的道德思想，并逐渐完善自己的人格。

京广路小学一年级就有这样一群美丽的孩子。他们正在进行《弟子规》的经典诵读。

《弟子规》原名《训蒙文》，是清代李毓秀根据宋朝朱熹的《童蒙须知》改编，后经清代儒生贾存仁修订，改名为《弟子规》，是一本教导儿童怎样待人接物的书籍。它那浅显易懂的文字里却蕴含着许多做人的真理，不仅对于教育少年儿童，对于我们成年人在生活、工作、家庭等方面也有着重要的意义。

有句话叫“细节决定成败”，而《弟子规》就是教导孩子要重视生活行为的各个细节，用简明通俗的语言，教导他们如何修养品德、孝亲友爱以及生活起居中待人接物所应有的礼节。非常适合一年级的小朋友。比如学习了“父母呼，应勿缓；父母命，行勿懒。”孩子们懂得父母叫我们，要马上答应，不能够迟缓。父母有事要我们去做，要立刻行动，不可拖延或推辞偷懒，这是对父母的一种恭敬。

人生在世，品行不是天生的，它须在幼小的时候开始培养。《弟子规》中要求我们先端正品德。其中包括孝、悌、礼、仁、忠等。在做到这些后，又教了我们一些学习方法，不但要认真学，还要实践，这样才能真正地读好书，成为有用之才。

有一种美丽，叫经典诵读。京广路的小京鹰们，坚持下去，做最美丽的自己！

一年级新语文教学计划篇八

为了能更好地开展本学期的语文教学工作，现做本学期的教学计划如下：

（一）识字、写字

- 1、喜欢学习汉字，愿意主动识字。
- 2、认识550个生字，会写其中250个。
- 3、掌握字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。
- 4、认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。

（二）关于阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文，切实过好认读关，体会文中的感情和语气。
- 3、借助图画阅读，了解课文的意思，乐于与人交流自己的感受和想法。
- 4、感受语言的优美，积累自己喜欢的词句。

（三）写话

- 1、对写话有兴趣，在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。
- 2、根据表达的需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。

（四）口语交际

- 1、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。
- 2、能较完整地讲述小故事，能简要讲述感兴趣的见闻。
- 3、能认真听别人讲话，努力了解讲话内容。
- 4、听故事，看音像作品，能复述大意和精彩情节。
- 5、表达自信，与人交谈态度自然、大方，有礼貌。

（一）教材的基本结构：

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设八个专题，分为八组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，

体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课“识字”、4—5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。

（二）内容体系：

1、围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的语文素养。

每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，大都是围绕本单元的专题合理安排。几个单元也都是如此，围绕一个专题把各项教材内容组合成一个整体，体现了识字、阅读、口语交际、语文实践活动的整合。各单元之间，体现了各项内容、各项要求及语文能力的整体推进，螺旋上升。这样安排，符合《课程标准》避免烦琐、加强整合的思想，便于开展语文实践活动，提高学生的综合语文能力。

2、安排独立的识字课，内容丰富、形式多样。

本册教科书的识字课，改变了以前集中安排识字课的做法，把八课识字，分别安排在每组的开头。识字课内容均贴近每一组的专题，和每一组课文的内容及语文活动的内容紧密地结合起来，既通过识字课承担了一部分识字任务，减轻随课文识字的压力，又充分体现了整合的思想。识字课的形式大

多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读。这样安排识字，避免了集中识字可能产生的单调枯燥，功能单一，缺少情境、语境的弊端。学生通过学习这些意境优美、内涵丰富的识字课，不仅识了字，而且积累了优美的语言，丰富了知识储备，并受到思想和文化的熏陶。

3、大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

本册教科书新编选的课文，占全部课文的一半以上。有反映领袖事迹的《邓小平爷爷植树》，有反映家乡新貌的《画家乡》，有体现关爱他人的《月亮的心愿》，有表现现代儿童生活的《棉鞋里的阳光》，有借童话故事反映保护环境、人与自然和谐相处的《松鼠和松果》《美丽的小路》，有介绍自然常识和科技成就的《棉花姑娘》《火车的故事》。

（三）教学重点、难点：

识字教学是本学期教学的重点、难点。新教材仍然要求学生正确认识生字。要求认识550个常用字，识字量很大，学生接受的语文基础参差不齐，教学中有一定的难度。

（四）教学资源：

教材是最重要的教学资源，要注重对教材的合理利用和开发。学生通过阅读《阅读课本》补充课内资源的不足。开展丰富多彩的语文活动也是很好的教学资源。现在的学生喜欢唱流行歌曲，喜欢看各种电影，喜欢看电视。《语文课程标准》标准中指出：“语文又是母语教育课程，学习资源和实践机会无处不在，无时不有。”我可以在这当中开发语文课程的资源，同时也可以培养学生健康的兴趣爱好，提高学生的审美情趣。

本班共有学生30名。经过第一学期的学习，每生能认汉字450字左右，其中少数同学能认800字左右。每生能写汉字100多

个，少数能写200字左右。对偏旁部首的认识不成问题。汉语拼音巩固率高，音序清晰，这为本册的音序查字典法奠定了基础。写字姿势正确，但有个别学生因习惯不良，需再加强写字习惯的督促。本学期将加大阅读量。学生已经能独立写一、二句的拼音作文，既复习了学过的字，又巩固了拼音，孩子的写作能力得到了锻炼与发展。上学期末的成绩令人满意。本学期将再致力于对学生语文素养的培养。

（一）识字与写字

- 1、相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等。
- 2、认识常用汉字550个，会写其中的250个汉字，个别基础差的学生采用个别跟读和分类指导的形式加深学生的记忆。
- 3、采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。
- 4、加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。在学生写字时就特别强调书写时要做到规范、端正、整洁。

（二）阅读教学：

- 1、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，利用早自习时间对学生进行个别朗读指导，加强朗读效果。
- 2、避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式，如给画面配音，分角色朗读等，引导学生朗读。
- 3、重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

4、重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

（三）口语交际教学：

1、重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。

2、重视日常教学中的口语交际活动。

3、努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

本学期共131课时，分8个单元，共进行16周的教学。详情见附表。

1、评价标准：

评价是为了考察学生达到学习目标的程度，更是为了检验和改进学生的学习和教师的教学，改善课程设计，完成教学过程，从而有效促进学生的发展。以课程目标为标准，使学生成为评价的主体，并重视加强学生的自我评价。

2、评价方式和方法：

（1）形成性评价和结合性评价相结合，侧重形成性评价，注重在学习中学生们的积极性、主动性、整个学习过程中的具体体现。

（2）定性评价和定量评价相结合。

3、评价内容

（1）识字：能认清字形，读准字音，大概了解汉字意思，并能联系语言环境识字。

(2) 写字：能做到姿势正确，书写正确、规范、整洁

(3) 阅读：能做到借助音节流利朗读，了解文章大致意思，能积累语言、丰富知识。

(4) 口语交际：做到乐于交流，大胆、口齿清楚、声音宏亮、说话规范连贯，做到专注倾听、尊重理解对方，学会文明交际。

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学。通过指导语文学习，不仅为学生打下坚实的语文基础，做人的基础，而且使他们成为乐于学习，主动学习，愿意与他人合作学习的成功的学习者。