2023年书店工作规划 文艺部工作计划(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

书店工作规划篇一

二. 本学期部门工作计划

三. 部门人员情况及分工

四. 部门例会记录

五. 部门大型活动策划. 过程内容及总结

六. 本学期部门大事迹

七. 本学期工作总结

部门职责

文艺部是以“活跃校园文化气氛，丰富广大同学业余文化生活”为宗旨，积极、活泼、有效的开展各项校园文艺活动的职能部门。

（一）计划、组织、协调各系学生组织的文艺和文化娱乐活动；

（五）在学生中大力开展美育活动，提高学生的文艺鉴赏能

力；

（六）负责院文工团的监督和管理工作，协助各队负责人搞好日常训练和活动开展；

（七）指导各系学生会文艺工作的开展。

工作理念： 团结协作，积极主动，尽职尽责、开拓创新、廉洁奉献

书店工作规划篇二

在这个收获的季节里，迎着清晨的第一缕阳光，我们回到了美丽的’校园，开始了新学期的征途。经过返校后一段时间的缓冲，我们回到了在校的学习生活状态，也开始了文艺部的新学期工作。在新的学期，我们必将更加努力工作，为化工学院的文艺工作增光添彩。

以下是我在文艺部新学期的工作计划：

开学伊始，我们将迎来12级的大一新生。对大一新生而言，大学的一切都是新奇并富有吸引力的，他们将要踏入的是一片生生不息，蓬勃向上的校园。在这个新生开学之际，我们部门将积极配合上级部署的迎新工作，积极的投身到迎新工作中，用饱满的热情接待每一位大一新生，帮助他们安置寝室以及办理相关入学手续。用我们的笑容抹去他们心中离家的那一份不安和一路风尘仆仆的汗水。用自己的实际行动展现湖工化工学院的良好精神风貌。

新的学年，我们部门也将和其他部门一样进行干事招新。为了能够招募到优秀的干事，我们将从宣传工作着手。首先请宣传部帮忙出招新海报，分别粘贴在校园内人流量大而且醒目的地方。然后下寝室逐个寝室宣传，力求能给每一位有不明白的新生当面解说并借着下寝室的机会发掘有文艺才华的

同学。在正式的干事竞选前，我们会安排一次见面会，主要是为了深入了解各报名的同学，从根本上保证新干事的整体素质。新干事会为我们文艺部注入新的血液，我们也会注重培养他们的团队合作精神以及锻炼他们的工作能力，以此完善他们的大学生活。

与往年一样，本学期将会举行的第二届“建工之星”才艺大赛。我们的主要工作是宣传和确定报名名单并上交到校部，由校部评选。在比赛期间我们将配合校部相关工作。

建工艺术团工作的开展，广纳策划，组织，管理，写作等人才，保证部内人才多元化，且关键踏实肯干。

给同学们一个展现自我的舞台。

完善文艺部的组织体系和运行体制。

以上就是我在文艺部这学期的工作计划。在新的学期，我们必定更加积极努力的投身在文艺工作中，为同学们营造一个充满文艺氛围的校园生活。

书店工作规划篇三

为了丰富我系学生的课余生活,促进人文教育和科学教育的融合,培养文化氛围,体现文化素教育的发展要求,提高我系学生的`综合素质,特制定以下计划:

(1) 定期给合唱团和舞蹈团组织排练:

(2) 每周给干事和文娱委员召开例会,了解各班近期文娱动态:

(3) 对干事进行管理、培养和考核。干事管理、培养计划:每次开例会干事应准时到达,每次会议做相应记录.善于发现身

边有文娱方面才能的同学并与推荐.不允许有任何违纪现象,一经发现立即撤职.每次计划前每人写计划书,安排活动.每次活动经分配每人负责一项.本部4名干事按其个人特长分别负责主持、舞蹈、歌唱和组织方面,每次活动与主要负责人负责.

(1) 重新组建我系合唱团和舞蹈团.主抓着两个团的排练.每三周组织合唱团成员在一起排练两次,强化合唱团成员的功底,主要针对其合音的训练.舞蹈团分民族舞蹈团和现代舞蹈团,每周对其进行强化训练.

(2) 举行朗读大赛，为我系的发展文娱部应尽一份力,定期组织活动,平时配合其他部活动.提高我系学生的综合素质,发扬热工精神.

书店工作规划篇四

新一学期的工作开始了，文艺部负责开展各项文艺活动，引导和组织同学们的文化生活及文艺活动。为进一步丰富我系同学们的校园文化生活，努力营造积极向上，健康文明的校园文化氛围，本着“浓厚校园文化气息，丰富校园文化生活”的宗旨，文艺部将组织和策划全院的各个重大的文艺活动，丰富广大同学们的课余文化生活。对于部门的发展我有以下四方面的计划：

1、固定的部门会议。部门例会定于每两周的周三中午，如有特殊情况将改期，如遇重要活动期将增加，以到时的情况而具体决定。

2、全体成员必须准时出席并签到。如有部员临时不能来必须提前请假，无故不当者做出纪录，三次则直接退部。

3、严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，积极参与讨论或发言，保证会议的效率和活泼的气氛。

4、例会上定期回顾之前的工作。每月初回顾上月的工作，总结经验，发现不足，及时改善，是部门的工作效能最大化。

1、经常与干事进行沟通了解，不光是对于部门的建设问题，还要关心其学习和生活，紧密与干事间的关系，成为朋友而非部长与部员。

3、增进干事间的感情，在平时使干事互相了解熟知，彼此的了解并学会合作，对于今后文艺部的活动前期布置策划都会事半功倍。

1、除了部门内部的例会外，也要与其他部门保持密切的联系，举办部门间联谊等活动，确保各部门之间文艺活动的顺利展开。

2、与校学生会文艺部加强联系，积极参加校级的文艺活动，协助校文艺部活动的展开。

3、加强与学校各社团间的交流，多多吸纳有益的文艺活动，为文艺部注入新鲜血液。

1、目的：从“为同学服务”的宗旨出发，提高同学在活动中的参与度，培养兴趣、陶冶情操、激发热情、发挥各自专业潜能，在学院内形成更好的文艺活动氛围；同时在活动中挖掘、培养人才，为以后的活动和工作打下基础。

2、内容：

（1）9月，建筑系迎来新生，文艺部将配合学生会办好此项任务，积极协助学生会完成招新事务，为学生会带来新鲜血液，辅佐学生会工作走上正轨。

（2）10月中，学院将举办一年一度的“迎新晚会”，文艺部将协同土木系和电子系的文艺部负责这项活动的开展。“迎

新晚会”是我院的传统项目，也是文艺部的品牌项目，也给各个年级的同学提供一个交流合作的机会，促进新生快速融入校园生活。文艺部的全体成员都应该认真参与这项活动，保证活动的顺利展开，并得到圆满的结果。

（3）10月，该阶段会举行系运动会及校运动会，系运动会为校运动会的选拔环节。在这两项活动中，文艺部将积极配合体育部和学生会全体，出人出力，完成好学院年度体育活动。

（4）11月，学生会将举行换届，文艺部将于学生会同步进行换届，为学生会提供优质人才，使学生会持续良性发展。

（5）12月，考虑在圣诞节或元旦开展部门间联谊，促进学生会内情感交流。

（6）其他常规性工作，如配合学习部开展学院晚自习检查，树立良好学院学风。

以上为文艺部在这学期的工作计划，我们将切实贯彻为同学服务的精神，致力于让同学们课外生活丰富多彩，正对提出的计划做出具体的工作，扎实工作，不懈努力。

书店工作规划篇五

又是一个新的学期，新的`开始，我们迎来了新的挑战和新的机遇;对于文艺部的组建，以及本学期工作的开展，我们信心满怀。我们将在上学期取得部分成功的基础上精益求精，努力提高各项活动的质量，尤其是校园歌手大赛和毕业晚会，使得文艺部发挥出对内丰富广大同学的课余生活、对外树立我院品牌形象的作用;同时为部门发展创造新动力——提出新活动。

今年，文艺部将以“稳中求进、突破创新、精益求精”为统一工作战略目标，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的

工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使本学期我部的工作有特色、有影响、有效果。本学期我部将积极响应号召，根据学校以及学院的工作要求和指示，积极开展工作，狠抓落实，争取在本学期有新的突破，特制定工作计划如下：

1、部门例会管理

(1)每周进行一次例会，时间定在周一晚7：00，若有特殊事情再另行通知开会时间。

(2)全体成员必须准时出席。无故迟到者须说明理由，例会每次必须到，多次不到者除名。若有事假或病假不能来时，应向部长或副部长请假，经同意后方可。

(3)严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，每人带好笔记本，做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

2、干事培养管理

(1)提高本部成员的自身素质，多给干事提供一些锻炼的机会，使他们的才能得到充分发挥。充分调动文艺部所有成员积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部成员每个人的能力和特长，以及他们对文艺部的发展和建议，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，热情活动，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面。

(2)在每次例会中，我们将尽量让干事有更多的发言权，把总结的机会留给干事，尽量让他们发表好的意见，好的观点，并且从中观察他们各方面的能力，再加以培养。

(3)干事每月上交一份工作总结，并对文艺部提出建议及要求。

(4)每次活动之前都要有详细的工作分配予干事，要求责任到位。活动结束后要有一份工作总结及心得。

(5)由于艺术团需要重新整改，因此干事的培养也可充分体现。

3、部门内部管理

(1)配合院团委搞好各项文娱活动，树立好学院学生会的品牌形象。

(2)加强学生会文艺部与各个班级的交流。

(3)加强部门内部各个成员的交流沟通，营造一种团结一致的工作氛围，这样才更加有利于各项工作的顺利开展。

(4)在工作中不断发现部门内部的问题，总结经验,并及时解决;以实事求是、积极向上的工作态度面对新问题，迎接新挑战。

1、艺术团的整改运作(3月)

本学期会对艺术团整体重新调整，进行定期培训、排练，重点是排出可以随时拿出的节目，为每一次活动做充分准备，在活动中拿出属于艺术团的东西，树立艺术团在广大同学心目中的形象。根据上次艺术团招新同学们的咨询发现，同学们根本是想从艺术团中学到东西，让自己的才艺得到锻炼，想要吸引同学们的眼球，留住有才艺的同学，就要有长期的训练目标并加以训练，在下一次晚会中，给他们足够的展示空间，从而杜绝“无才艺的同学硬着头皮上台，有才艺的同学反而成为观众”的现象。我们计划针对各支队伍想出好的节目主题，直接以公开的主题自愿招收成员，让他们看到实质的艺术团的运作，并且以相应的举措给予奖励和鼓励。

2、校园歌手大赛(3-4月)

免一些偶然性，用更新的赛制做到将比赛尽量公平、公开、公正，使歌手大赛更加合理、全面，同时更具吸引力，在这样极具特色的活动中更会有所创新。

3、迎奥运班级风采大赛(4-5月)

下学期文艺部的一个创新活动，即“迎奥运班级风采大赛”。在奥运即将来到之时，可相应的与女生部、学习部、素质拓展部合作开展此项活动;以班级为单位，开展一系列的奥运主题月活动，活动可分为知识竞赛与才艺风采大赛，可以由文艺部和学习部一起承办，主题为“我能为奥运做些什么”等等，并且伴随专业特色，最后按累计积分进行评比，专业特色与主题结合好的班级还可以评出个别单项奖。通过此次大赛，一方面可以使班与班之间增进了解，加深友谊及集体荣誉感，另一方面为树立我院的品牌形象打牢基础，由班级风采融合专业特色,再加上近来全国人民都很关注的奥运主题，这样的多样创新点不仅树立了我院的形象，而且还紧跟了时代的步伐，切合了我们当代大学生的思想。

4、04级毕业生晚会(5-6月)

毕业晚会是一年一度最重要的晚会，同时也是有效的体现我们工作成效和对外树立我院形象的大好时机，所以此次毕业晚会在形式上我们会有所改变，鉴于这一届毕业生在不同方面、不同领域都有较突出的成绩，则借此机会在学习、服务、特长、工作等各个方面进行表彰，以此来纪念他们为学院所作的贡献，以这种方式为主线，将整个晚会串联下去，采用这种模式就是希望该活动能让毕业生感受到“学院是家”的氛围，让部分从事学生工作的一些老干部们感受到学生会不仅是我们工作的地方，更像是我们的家!同时也可以将部分毕业生家长请到现场，与老师互动、沟通起来，也可通过毕业生的真人真事改编成小剧本，让每个毕业生都深深的感受到学院的温暖!

作为一个特殊的部门，我们的活动是计划赶不上变化，但我们的宗旨是丰富同学们的课余生活，全心全意为同学服务，尽心尽力去开办好每一个活动。我们要带着“艺心艺德、文质舞功、团结协作、精益求精”这样一种全新的工作理念去开展工作，打造全新的生命科学院品牌。若无太大的变动，我们将严格按照计划开展本学期的工作，同时，根据各部门的要求和需要，密切配合学校的各项工作，并以实际工作中的变化和需要进行调整。我们希望在团结协作的力量下，将文艺部今后的工作开展的绘声绘色，能够真正起到活跃校园文化的作用，为同学们搭建起一个充分展示自我的舞台。