

2023年公司演讲题材(优质8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

公司演讲题材篇一

大家好!今天我要讲的话题是“培养文明习惯，做文明学生”。

我先给你讲两个例子：

第一个例子是新加坡是一个讲英语的国家，这个国家的公共场所的标语大部分是用英语写的。但是，一些涉及文明礼貌的标语，如“禁止随地吐痰”、“禁止吸烟”、“禁止进入草坪”，都是用中文写的。为什么？人们回答：因为这些不文明行为大多是来自中国大陆的游客。为此，一位访问新加坡的中学校长兴致勃勃地说：不文明行为也是国家的耻辱。

第二个例子是：据央视报道，国庆后天安门广场随处可见口香糖残渣，特别刺眼。占地40万平方米的天安门广场有60万块口香糖残渣，部分地方不到一平方米的地面上有9块口香糖污渍。密集的景点与天安门广场的神圣和庄严形成了强烈的对比。

以上两个例子说明，文明中的一切都是由细节组成的。通过这些细节可以看出，文明离我们国家还很远，所以每个学生都要养成文明习惯，做文明学生。尤其是石桥中心小学的同学们，你们很多人都经历了各种渠道和努力，才得以成为了石桥中心小学的一员。然而遗憾的是，在我们身边，在一部分同学身上，还是有着一些不文明行为。例如，我们的校园内、楼梯上总能见到与我们美丽的校园极不和谐的白色垃圾，尤其星期六、星期日教室里、校园内垃圾随处可见，甚至有

的同学认为，反正有值日的同学打扫，扔了又何妨；再例如可见在教室走廊上的起哄大闹，走路推推搡搡，随意撞坏门窗，也不觉心疼；再例如校园内部分同学之间相互的讲脏话、粗话，随意攀爬学校墙头、国旗围栏和车棚围栏，甚至还有个别同学故意损坏学校公共财物。我们很多同学把文化知识的学习放在首位而常常忽略了社会公德、文明习惯的养成，而这恰恰从本质上体现一个人的思想品质。事实上，良好的行为习惯是保证我们良好学习的前提，也是树立健康人格的基础。在学校没有良好的行为习惯的同学就目无纪律，不讲卫生，扰乱整个学校的学习环境。相反，如果我们养成了文明的行为习惯，学习环境就是良好的、有序的。我们知道：一个学校的学生具有良好的文明行为习惯，才能构建出优良的学习环境，创造出优良的学习成绩。现在，我们正处于人生中最关键的探索时期，在这个时期的所作所为，将潜移默化的影响到我们自身的心理素质，而文明的行为就在帮助我们提高自身的心理素质，同时也完善了自身的道德品质，如果我们不在此时，抓好自身的道德素质建设，那我们纵然拥有了丰富的科学文化知识，于人于己于社会又有何用呢，所以，我们应该先成人，后成材，不要做一部单纯掌握一些知识技能的机器，而要成为一个身心和谐发展的人。文明就是我们素质的前沿，拥有文明，那我们就拥有了世界上最为宝贵的精神财富。

无数事例表明，走向事业辉煌，开创成功人生的关键，是品德高尚的情操。代表民族未来的我们，需要学习继承的东西有很多很多，然而最基本的问题是，我们究竟要以什么样的精神风貌，什么样的思想品质，什么样的道德水准，去接过人类文明的接力棒。同学们，我们播下一个动作，使收获一个习惯；播下一个习惯，使收获一个品格；文明已被人们放在心里的一个重要位置，时时刻刻在与文明交谈，千万不要把文明行为习惯看作小事。每个人的举手投足之间都传递着丰富的文明信息，让我们从现在做起，从自己做起，从点点滴滴的小事做起，养成良好的文明习惯，做文明学生，管住我们的口，不随地吐痰；管住我们的手，不乱扔垃圾；管住

我们我们的脚，不践踏花草。我相信，我们全体师生经过努力，一定会营造一个宁静、有序、有着良好学习环境的校园。谢谢大家。

公司演讲题材篇二

现在，很多同学都爱攀比金钱和物质。他们常把眼光停留在金钱，衣服，日用品上，一切都追求高档、奢侈和气派。比如，衣服要买名牌，手机要用苹果，鞋子非阿迪耐克不穿久而久之，形成了虚荣心理，以为无论什么都要胜过他人。在德国，学校规定学生在校必须穿统一的校服；在新加坡，学校禁止学生穿任何名牌；包括国内的学校也有这样的校规。学校之所以这么做，就是为了防止学生之间互相攀比。

战国时期，东施羡慕西施的美貌，所以去模仿她，却被别人嘲笑，最后落得个东施效颦。所以盲目地模仿别人，结果必然适得其反。攀比，亦是如此。老话说：“人比人，气死人。”人不能总是坐这山望那山，不能不顾自己的实际情况，一味地去与他人攀比。

攀比，是一件非常没有意义的行为，人们更是没有必要在攀比面前自卑或是满足自己的虚荣。攀比，只会让我们迷失自我。

其实每个人在自己的每一个阶层都有自己的优点，是富贵也好，是贫穷也罢，只要做好自己就行，不要盲目的和别人攀比，因为每个人身上都有自己闪亮的一面，但这闪亮的一面是都不相同的。我们要弄清活着的意义，弄清我们的人生目标，弄清我们想要的生活状态。我们自己努力的过程，才是最快乐的，全心全意的做事，享受工作、学习的快乐，才不会总去注意别人，才不会和他们作无谓的攀比。

所以，攀比之心不可取。与其事事攀比、裹足不前，还不如走自己的路，让别人攀比去吧！

公司演讲题材篇三

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

美丽的春姑娘飘然而至，大地换上了节日的盛装，百花争艳，百鸟齐鸣，春天的脚步走遍山村原野，她尽情展现着自己的独特风格。

你瞧，河边的柳树已吐出了娇嫩的新叶，新叶如一个个调皮的孩子，在柔软的枝条上荡秋千，枝条拂过湖水，如同一位婀娜多姿的姑娘在水边欣赏自己的俊俏的容貌，这真是应了一句古诗：“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。”啊！一只只小鸟儿在水面上嬉戏，“叽叽喳喳”地欢叫着，如同在唱着春天的赞歌，还时不时地用尾尖蘸一下清澈的湖面，荡开一圈圈涟漪。更为这美丽的春天增添了一抹生机。

在春天中洋溢勃勃生机的不仅是杨柳，还有那各式各样的花草草，他们可不比杨柳逊色！看哪，好奇的小草探出了头，娇艳欲滴的花儿经过了一冬的睡眠后，更加有精神，红的似火，粉的像霞，白的如雪……五彩缤纷，有的还不肯探出头来，羞涩的藏在重重叠叠的花瓣中间；有的扭捏地推开一小片花瓣，好像一有危险就会随时缩进去似的；有的胆子特别大，高傲的仰起头，花瓣自然的舒展开，美不胜收。

春天到了，不只是植物，动物也跃跃欲试起来，天上总会飞过成群结队的几只鸟，蝴蝶、蜜蜂在花草间穿梭，鸭妈妈也带着小鸭子们下水游泳了，真是“春江水暖鸭先知”！

春天是一个全新的开始，预示着美丽的一年又将到来！

公司演讲题材篇四

大家好！

大学生活是多姿多彩的，但也需要我们去把握和深入体会。有人说：“平凡的大学生有着相同的平凡，而不平凡的大学却有着各自的辉煌。”但，你可以选择平凡，但却不可以选择平庸；可以的话，相信谁都想不平凡。那么，怎样才能使自己的大学生活充实有意义，怎样做主自己的大学生活呢？我随便谈谈个人的几点观点。

首先是要确立目标和计划，放远目光。古人有“志当存高远”，没有目标便没有前进的努力方向，也毫无动力可言。计划目标，又可分为近期和远期。如近期我要看完多少本书，这一个月我要学懂什么知识，假期有什么实践打算等等。

第二，是要放远眼光，是指不被暂时的情绪和心情所拖所沉溺，要成就大事业，就必须大事抓紧，小事放松。如，不要被上网玩游戏等所带来的满足感所一直沉溺，孰不知，暂时满足的背后的更大的空虚。相信大家都有这种体会。

第三是树立就业危机感。我们总是在怪自己自控力不强，没有上进的动力。孰不知是自己的意识上没有清醒。

好了，我今天的演讲也到此为止了。最后，只上一句话：路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。是的，送给我自己，也与大家共勉！

谢谢。

公司演讲题材篇五

大家好！我演讲的哲理故事是《变障碍为台阶》。

《论语·阳货》第一则，记载的是阳货和孔子之间的一次交锋：阳货希望孔子出山，帮助自己，但孔子自小讨厌阳货，长大后看到阳货陪臣执国命，更是厌恶他。

阳货是有架子的，他不会亲自登门拜见孔子。他也知道，孔子是看不上他的，不会主动投怀送抱。但阳货毕竟是阳货，他是有手段的。他先放出风声，要孔子去见他。但孔子不傻，不去见。阳货苦思冥想，终于想出一条计策：他趁孔子不在家，派人送给孔子一只蒸熟的小猪。

按孟子的说法，按照吉礼，“大夫赐于士，不得受于其家，则往拜其门。阳货瞰孔子之亡（出门在外）也，而馈孔子蒸豚。”朱熹说：“瞰孔子之亡而归之豚，欲令孔子来拜而见之也。”他就是想用一只蒸熟的小猪换得孔子的回拜。

孔子回到家，看见阳货派人送来的小猪，就明白阳货的意思了。阳货给孔子出了两难题目：去拜访吧，就等于投靠，阳货可以以此散布言论，造成孔子和他合作的社会影响；不去吧，违背周礼，不用说孔子本人不愿违背周礼，阳货也可以借此打击孔子，败坏他的声誉。

但这种小难题哪里能难倒孔子？破解之道其实就在眼前：操斧伐柯其则不远——就用阳货的办法：孔子也打听到他何时不在家，并趁机去拜见他。

可不巧得很——也可以说是巧得很——孔子在回来的路上遇到了阳货！

孔子一看是阳货大夫的车马，自然是赶紧转弯避开，而阳货一见孔子的来路，以及对自己避之唯恐不及的样子，也就明白了是怎么回事。他很生气，加上此时的他权势煊赫，说话的口气也冲：别躲！过来！我有话对你说！

孔子只好转回来，走近阳货。阳货说：“一个人藏起自己的

才能而听任国家混乱，可以叫仁吗？”

道理很正派，孔子无奈，只好说：“不可。”

“那么，本来喜欢从政却屡次错过机会，可以叫智吗？”

说得也对，孔子只好又回答：“不可。”

孔子显然不愿和阳货直接冲突，面驳阳货，所以恭恭敬敬顺着他说。但是，他的两个“不可”，很明显是敷衍，是虚与委蛇。阳货当然也能听出来，但孔子态度既然如此恭敬，他也无从发作。

末了，阳货说：“日月流逝，时不我待啊！”

潜台词是：孔先生，您已经五十岁的人了！您还有几次机会？

我相信，阳货最后这句话深深打动了孔子，触及了孔子心中蛰伏二十来年的从政之梦。孔子心中的坚冰开始融化：“好吧，我准备出仕了。”

这段对话非常精彩，孔子也不是不愿做官，而是不愿到破坏政治秩序的阳货那里做官。所以，不见阳货，是“义”；不得已去拜见阳货，是“礼”；等阳货不在家才去拜，是“权”；路上碰见了也就恭敬相见，不愿意做的太决绝，是“毋必毋固”。阳货每一问，孔子必答，是阳货说得在理，孔子据理答复而不辩解，是谦逊而又不屈服。

即便是孔子这样超凡脱俗之人，一生之中也免不了和一些难缠的人纠葛难解。这无需抱怨，我们可以像孔子那样，把生命历程中碰到的形形色色的人，包括小人，都看成是我们注定要经受的磨练。其实，任何一个障碍，换个角度看，也是一个高度，假如你不能高过障碍，甚至比障碍还低，只能与障碍平视，甚至仰视，障碍就是峭壁，挡住你前进之路。但

是，假如你高过你的障碍，可以俯视障碍，就可以在障碍面前抬脚，把它踩在脚下，此时，障碍就变成了台阶，抬举着我们攀升。

面对阳货的咄咄逼人，孔子的表现是唯唯诺诺而不辩——孔子终究不会去阳货那里为官，却也无需在此一争高低。

战胜小人的秘诀是：不是要斗得过小人，而是要高得过小人。

三十多年前，十七岁的孔子在轻视他的阳货面前不争不辩、转身离去，阳货那时就已经成了他眼中的台阶，更何况今天。

我的演讲结束，谢谢大家！

公司演讲题材篇六

在现实工作中，为什么有的人提起笔来扬扬万言，笔下生辉，却说起话来期期艾艾，不知所云；为什么有的人通古知今，知识渊博，却言谈起来反映迟纯，言不及义；为什么有的领导运筹帷幄，决胜千里，却讲起话来结结巴巴，辞不达意。相反，有些人貌不惊人，却说起话来口若悬河，滔滔不绝，妙语连珠。以上说法不一定普遍，但在现实生活中确实存在。前者说的是肚子里有“货”倒不出来，后者说的是胸有成竹，出口成章。那么为什么在语言上会有天壤之别呢，这就是今天我们所要谈的主题——即兴讲话的基本技巧。

其实，我们每一个同志，尤其是年轻人都想在社会舞台上展示自己，也希望能说会道，谈吐有致，可就是嘴吧不争气。良好的谈吐可以助你成功，说话木讷令人坐立不安。

即兴讲话，也叫即席说话。即兴讲话者事先未作准备，是临场因时而发、因事而发、因景而发、因情而发的一种语言表达方式。

相对来说，生活中的语言表达以即兴为多。如同志间一针见血的辩论，朋友间滔滔不绝的谈吐，酒席上要言不繁的祝辞，谈判时有条不紊的应对等。有时不可能拿着稿子去念。因此，即兴讲话对我们每一个人来说非常重要。如果没有即兴讲话的技巧，遇事则脑门充血，无言以对，颠三倒四，哼哼唧唧。

即兴而发，针对性强。

形式自然，灵活多变。

相互制约，听说并行。

情感激发，诱导联想。

语言精炼，达意为上。

主题是即兴讲话最重要、最关键的内容，是整个表达的根本依据。讲话时每一层次、每一段落、每一句子、每一个词都反映着一个意思，这些意思都要统帅于主题之下。因此，即兴讲话要寻找触点，临场发挥，及时提炼新颖而典型的主题。下面介绍几种提炼主题的方法：

1、临场发挥。着眼于临场某一客观事物的特点和本质，进行主观联想，立即闪现出一种思想，然后把它言表于外。

2、内心孕育。当开展调研或检查工作时，从别人讲话中得到启发，萌发一个新的观点，这时就成了孕育主题的素材。

3、问题凝练。问题是形成主题的摇篮。当你参加会议，大家都说了话，你自己正襟危坐，此时不说也不行，于是你就向自己提出了一串串问题，怎么办？说什么？怎么说？有价值的主题往往就形成于有价值的问题之中。

4、角度更新。对同一个问题从不同角度进行表达，使之更加

新颖，表达出众。如：以小草为题，有人说“小草默默无闻，造福人类”，有人却说“小草逆来顺受，软弱无能，不思反抗”。

即兴讲话要注意结构的整体布局。整体布局主要有纵式、横式、总分式、递进式。整体布局是考虑如何开头，如何过渡，如何结尾，主体材料应放在何处，次要材料应放在哪里，需要讲几个部分，是按时间顺序还是按空间顺序，是递进式还是并列式。

即兴讲话是临场之作，不宜过长，切忌繁杂，防止罗嗦。即兴讲话应符合以下标准：

思维敏捷，反映迅速。

立意明确，内容集中。

条理分明，逻辑严密。

语势连贯，跌宕起伏。

用语规范，贴切易懂。

適切语境，话语得体。

生动优美，诙谐幽默。

把握时机，灵活善变。

公司演讲题材篇七

大家好！

十五岁的时候，我背着背包进了师范。在那里，严格的校风，

严格的基本功训练让我理解了教师这两个字的深刻含义。“学习为师，身体为榜样”。

18岁的时候，我以稚嫩的面孔进入这所学校，热情地融入到和我年龄相仿的学生中。在教育战线上呕心沥血数十年的老教师们依然不知疲倦，看到他们的青史白发依旧变成两只袖子的清风。

我深有体会：作为一名教师，光有奉献是不够的。振兴民族的希望是教育。振兴教育的希望在于教师，特别是有世纪之交的青年教师，我们要有紧迫感、使命感，要不断学习。要与时俱进，开拓创新，学习新知识，掌握新技能，以适应社会对我们提出的越来越高的要求，从x年至今，我走过了我人生不平凡的五年。

“一腔热血温故土，四季甘霖润嘉禾”，我无悔我的选择。

“撑一支长篙，向青草更青处漫溯”，我将永不懈怠我的追求，我深信，终有一天，我会“满载一船星辉，在星辉斑斓里放歌”。

谢谢。

公司演讲题材篇八

同学们，老师们：

大家好！

我今天演讲的题目是“长征”。

长征，那英勇的足迹镌刻在人类追求解放的历史中，始终为中国人民所铭记。

长征，那革命英雄主义精神，始终是中国革命和建设夺取成功的基础。

长征，那战胜一切困难的气概，始终激励着中国人民朝着一个无人能够预言的辉煌未来前进。

长征途中，没有吃的，把骡马杀掉；骡马没了，去挖野菜，嚼树皮、嚼草根；野菜吃光了，就煮皮带吃……那一件件、一幕幕，深深地印在我的脑海中，让我不由得想起了一个动人的小故事——《金色的鱼钩》。

这个故事叙述了一位老班长为了让几个伤员不饿肚子，自己不顾疲劳、强忍饥饿来到小水塘为他们钓鱼充饥，自己却一点儿也舍不得吃，最后活活的被饥饿折磨得倒下了。老班长那舍己为人的精神、那崇高的革命主义品质，深深地打动着我们：为了让自己的伤员不饿肚子而牺牲了。试想，当时如果有一把米，对，哪怕只有一把米，老班长也许不会被饥饿夺去他坚强的生命。

在我们的生活中，不少同学不懂得爱惜粮食，他们把饼干、馒头、面包、稀饭随便乱扔，在家里挑吃捡穿……据有关部门估计，全国每年浪费的粮食，足够五千万人吃一年，多么惊人的浪费啊！

古人尚有“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”的彻骨感受，我们应该从中领悟粮食的珍贵。是的，一粒粒粮食从播种到收割，再加工成成品粮，至少要经过20道工序，这中间包含了农民多少辛勤的劳动，每一粒粮食都浸透了农民伯伯多少心血和汗水啊！你难道还忍心把咬了一口的馒头当泥巴扔，把吃了一口的饭当脏水泼吗？同学们，多想想长征中的革命先烈吧！

我们是中华民族的新生一代，我们一定要继承和发扬勤俭节约的传统美德：爱惜粮食，从我做起，从小做起，养成节约粮食的好习惯。

爱惜粮食，就是爱惜生命啊！

我的演讲结束了，谢谢大家！