

演讲稿格式(精选8篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

演讲稿格式篇一

大家好！

我是本局职工的妻子，今天作为家属代表在此发言，紧张之余更多的是荣幸，新年开工发言。的点滴进步和领导的关心支持是分不开的。

xx供电局是一支特别能吃苦特别能战斗、特别能奉献的队伍，供电局有一个团结战斗的领导班子，有一个执行力强的中层干部队伍，有一个用心服务人民的员工队伍，是全县各单位学习的榜样。作为家属，我更想说的是，工作在一线的同志们责任重大你们的安全牵系着母亲的心牵系着爱人的心牵系着儿女的心更是维系着幸福家庭的纽带，我真心期待每一位电业人做到高高兴兴上班去平平安安回家来，为了自己，为了孩子为了家庭为了更美好的明天唱响安全的主旋律。

相对于你们的辛苦，家属的担子更重一些，说实话，当看着别人合家团圆而自己的爱人却在外值班时，我也曾深深落寞过；当自己虽满身疲惫，却满心欢喜准备好饭菜等爱人回来吃饭时，却得来“我有急事，不回去吃饭”的电话时，我也曾埋怨过，但是一提到我是电业家属时，会有很多人羡慕我，因为我的爱人是光明的使者。

选择什么样的爱人就选择了什么样的生活方式，作为家属代表我想说，不管我们有多辛苦，我们会一路陪你们走下去！做

好你们的贤内助，义无反顾地支持你们的工作。共同担当令我们的生活充满生机，我们的生命更有意义。最后祝愿大家在新的一年里合家欢乐!幸福安康!谢谢大家!

演讲稿格式篇二

本站权威发布演讲稿正确格式及范文，更多演讲稿正确格式及范文相关信息请访问[xx演讲稿频道](#)。

演讲稿正确格式及范文

演讲是一种交流思想、沟通感情的重要方式，它主要是用有声语言来传达演讲者的思想感情，收到打动，感染听众之效，达到宣传、教育的目的。换言之，演讲是在公众面前就某一问题发表自己的见解的口头语言活动。好的演讲要做到以下几点：

1、内容上的现实性

演讲稿是为了说明一定的观点和态度的。

2、情感上的说服力

演讲的目的和作用就在于打动听众，使听者对讲话者的观点或态度产生认可或同情。

3、特定情景性

演讲稿是为演讲服务的，不同的演讲有不同的目的、情绪，有不同的场合和不同的听众，这些构成演讲的情景，演讲稿的写作要与这些特定情景相适应。

4、语言、结构

演讲稿还要在情绪上具有较强的感染力，语言上做到生动感人。演讲稿的结构。演讲稿的结构通常包括开场白、正文、结尾三部分。

开场白是演讲稿中很重要的部分。好的开场白能够紧紧地抓住听众的注意力，为整场演讲的成功打下基础。常用的开场白有点明主题、交代背景、提出问题等。不论哪种开场白，目的都是使听众立即了解演讲主题、引入正文、引起思考等。

演讲稿的正文也是整篇演讲的主体。主体必须有重点、有层次、有中心语句。由于演讲材料是通过口头表达的，为了便于听众理解，各段落应上下连贯，段与段之间有适当的过渡和照应。

结尾是演讲内容的收束。它起着深化主题的作用。结尾的方法有归纳法、引文法、反问法等。归纳法是概括一篇演讲的中心思想，热门思想汇报总结强调主要观点；引文法则是引用名言警句，升华主题、留下思考；反问法是以问句引发听众思考和对演讲者观点的认同。

演讲稿的结尾也可以用感谢、展望、鼓舞等语句作结，使演讲能自然收束，给人留下深刻印象。

演讲稿正确格式及范文

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！今天我演讲的题目是《祖国在我心中》。

每当听到《义勇军进行曲》时，我的心中总会荡起一阵阵自豪、激动、骄傲的感觉。1949年的10月1日，毛主席郑重宣布：新中国成立了！这时，中国人民是多么开心，就是有一种非常兴奋又说不出来的滋味。现在这些美好生活，是多少人们用鲜血换来的。你们想想，谁不曾有过美丽的梦？谁不曾有过

欢乐的童年？当你在明镜的教室里学习时，你可知道这幸福生活取得，曾经历了一段悲壮的历史，传唱着一曲动人的颂歌。

相信大家都知道圆明园那悲惨的毁灭吧！曾经的圆明园，是一座举世闻名，雄伟壮丽的皇家园林，可被那英法联军侵略后，简直惨不忍睹。讲到这儿，我为此感到十分惋惜和痛恨。圆明园本是我国的园林艺术瑰宝，建筑艺术的精华，就这样化成了一片灰烬。这样的损失是祖国和世界文化不可估量的损失！

我觉得通过上面的几件事，让我们懂得落后就要挨打，要成为强者！从小就要好好学习，将来成为国家的栋梁材。既不要勿忘国耻，更要振兴中华。

现在，我们也不要沮丧，不要低头做人。我们要自信地抬起头来，我可以这样说：“我作为中国的儿女，我为自己感到骄傲！”祖国有那大好河山，有那独一无二的四大名著，还有那数不清的优秀儿女，正在创新更好的未来！

有多少诗人曾赞美过祖国和还在努力拼搏的少年。但我最印象深刻的还是李少白的《中华少年》，这诗令我难以忘怀。我觉得我们就应该有对建设祖国的坚强决心，许下那中华少年铿锵的誓言。

现在的中国是一个除旧立新的祖国，这是一个沸腾上升的祖国，更是一个如日中天的祖国。同学们，祖国在我们大家心中，我们应该为此付出行动，为祖国献出自己的一份力量！

我的演讲完毕，谢谢大家。

演讲稿正确格式及范文

亲爱的老师们□xxtop100范文排行同学们，大家上午好！

今天我讲话的主题是《我爱你，中国！》

你们一定看过电影《战狼2》吧，你们看电影的时候心理是什么感受？我想你们可能和我的感受一样：激动、感动并且心中涌动着着爱国的激情！这部电影，故事情节虽然虚构，但故事原型却是真实存在的，那就是发生在2011的利*比*亚撤侨事件。

2011年2月，利比亚发生内乱，突如其来的**，令利比亚的社会秩序瞬间陷入崩溃！往日和善的利比亚人，纷纷拿起了枪，放火、抢劫、屠杀……整个利比亚都陷入战火，社会已经全面崩溃。此时滞留在利比亚的35000多名中国人，生命财产随时有危险，情况万分紧急。就在这危急时刻，祖国没有忘记身在战乱异乡的中国人！中国*政府调用中国*民航、货轮、军机甚至军舰赶赴利比亚撤侨。范文写作在港口，当看到战舰飘扬的五星红旗，看到”同胞们，祖国来接你们回家。”的标语时，人们不禁热泪盈眶，港口上瞬间响起中国国歌。

在越来越近的炮火声中，在浓郁硝烟和血腥味中，在撤侨工作人员的安排下，手持中国护照的中国公民，紧张有序的撤离利比亚，中国的护照，在这一刻迸射出了前所未有的光芒！仅用了10天，35000人顺利安全回国，一个都没少。有一种速度，叫中国救援；有一种感动，叫祖国接我回家！

在此，我还想分享两个故事。

2017年，新*西兰的凯伊库小镇发生了破坏性极强的地震。一时间交通中断，房屋塌陷，被困在镇上的居民和游客出不去。外界想要运送水和食物也进不来，空中交通是的进出方式。滞留的1000多名游客中，有125名中国游客。我国领事馆的工作人员接到消息后的第一时间就租下了所有的直升飞机。那一天，新西兰这个小镇的上方盘旋着满天的中国救援机，直升飞机一波又一波地来回飞了18架次。当天下午4点左右，就把所有受困的中国游客，安全转移到了基督城国际机场。在那

一刻，让远在异国的中国人，感到无比的激动与欣慰。有一种骄傲：满天都是中国的救援飞机！

就在今年的9月4日，台风“飞燕”席卷日本。瞬间，狂风大作，暴雨如注。邮轮撞上大桥，强风掀翻屋顶，沿海的一些城市，交通几乎瘫痪。大阪关西国际机场从四号起开始关闭，这座岛一下子成了孤岛。那些被滞留在机场的游客心里非常煎熬。在被滞留的3000多名游客中，有700多名是中国游客。因为台风缘故，救援车迟迟不能到达，人们询问日本什么时候能得到救援，个人简历日本答复是要3到5天才能解决这个问题。

正当游客们都焦灼不安的时候，中国*驻日领事*馆的工作人员竟然出现了。在领事馆的积极协调下，这700多名同胞被转移到了安全的地方，使馆的工作人员还给大家发放了水和食物，并且把接下来的行程告知给每一位公民。当世界其他国家的游客还在滞留的时候，中国*大使馆的车辆已经越过重重阻碍将很多国人都送上大巴。游客们喝着水，吃着东西，心里充满了温暖与感动。

在接送游客的途中，还有一个有趣的插曲：现场有一部分是台湾游客，那些同胞问使馆的工作人员，能不能一起上车。使馆的工作人员霸气回应：“只要你们觉得是中国人，就可以一起上车，跟着祖国走！”这些台湾游客，也一并加入到队伍里面。当我们的车子，驶出机场的时候，每个中国人都欢呼雀跃起来。有一种踏实，叫跟着祖国走！

不管我们在哪里，遇到什么样的危险，山洪、海啸、地震……，危难的时刻，我们的祖国总是第一时间赶到，保护国人的安全，维护国人的利益。我们不知道明天和意外哪个最先来到，但我们知道祖国会一直站在我们身边。不出国门的时候，永远都不知道国家的强大，只有身临险境的时候，才深切体会到“祖国”二字对每一个国人都具有不可取代的意义。

就像电影《战狼2》里面的台词：无论你在海外遇到了怎样的危险范文内容地图，请你记住：你的背后有一个强大的祖国。是的，很骄傲，我们是中国人；很幸运，我们是中国人；很幸福，我们是中国人！无论何时，无论何地我们和祖国紧密相连！

昨晚，我第二次观看了由央视、中影联合出品的纪录电影《厉害了，我的国》。该影片将党的十八大以来中国的发展和成就，以纪录片的形式呈现在大银幕上，通过镜头展现强国风采，传递中国力量。西部开发，东北振兴；中部崛起，东部率先；生产总值增速稳居世界第一；全世界的基本医疗保障网；173项扶贫政策；高速公路网总里程世界第一……影片中还展示了人类历的射电望远镜“FAST”、“全球的海上钻井平台”“蓝鲸2号”、“墨子号”量子通信卫星、“C919大飞机、中国桥、中国路、中国车、中国港、中国网等超级工程。每一个数字，每一份成绩，都是奋斗的缩影，述说着这个庞大而又强大的国度五年来蒸蒸日上的功绩。

当看到科学家、工程师接受采访时诉说对理想的执著与坚守时，我们怎能不动容，怎能不坚信这是个有希望的国家，心得体会这是个可以让奋斗者出彩的国家。看到这些创历史的成绩，作为一个中国人，我感觉特别骄傲与自豪。

“国家好，民族好，大家才会好。”个人前途与国家命运同频共振，若国家积贫积弱，再美好的个人梦想也是奢望。今天，我们比历任何时期都更接近民族复兴的梦想，13亿多中华儿女应更加自觉地将个人命运与国家命运紧紧相连、把个人理想与人民追求紧紧相连、把个人梦想与国家梦想紧紧相连，以实干绽放人生芳华。

作为教师，我们应该为人师表、踏实敬业。作为学生，你们更应该勤奋努力地学习科学文化知识，全方位提升自己。毛主席曾说：“你们青年人朝气蓬勃，好像早晨八九点钟的太阳。中国的前途是你们的，世界的前途是你们的，希望寄托

在你们身上！”

亲爱的同学们，明年就是祖**亲70华诞，在这里我向全体同学，尤其是初三同学提议，让我们师生携手共进，用我们的踏实肯干、拼搏进取，创造优异成绩，向祖**亲献礼！

我的讲话完毕，谢谢大家！

各位读友大家好，此文档由网络收集而来，欢迎您下载，谢谢

演讲稿格式篇三

诚信是一个国家、民族、城市乃至至于单位和个人的文明标识。失信，已经成为阻碍中国经济和社会进步的一大公害，重建信用，已经成为推进中国经济发展和社会进步的紧迫课题。信用归来，已经成为全国上上下下方方面面共同而迫切的呼唤。在新世纪，具有诚信传统的中华民族把诚实信用作为加强精神文明建设的一项重要任务，表明我们党和国家对诚信道德观念建设的高度重视。

佛家有言曰：“时时勤拂拭，勿使染尘埃。”这是人生的一种境界，拂去内心的欲望，远离尘世诱惑。我觉得这句话更适合我们这些从事会计工作的人，境由心生，每天面对金钱，利益，各种诱惑充斥着我们，如何才能保持自我呢？两个字——诚信。不信不立，不诚不行，从古自今诚信就是我们中华民族的传统美德。银行工作者诚信更是市场经济正常运行的基础，在整个经济运行和经济管理中发挥着巨大作用。这就需要我们时时勤拂精神世界的拂尘，做到自省、自律。

诚实守信是保证市场经济发展的道德基石。货真价实、互惠互利、童叟无欺等道德规范的建立，才能保证商品的等价交换，保证合同契约的履行。选择诚信、建立诚信、巩固诚信、完善诚信，已经成为人类社会的交往中避害趋利的必然选择。

有了诚信，经济资源的优化配置和合理充分的利用，商业运作和经营管理的效率的提高，交易成本或交往成本的降低，利润最大化和效用最大化才能成为现实；有了诚信，人类才能在经济社会交往中“兼相爱、交相利”，才能实现从野蛮竞争状况中提升出来，过上有道德、有尊严的文明生活；诚信，便成为人类社会自我生存、自我发展、自我提高的最重要的类智慧和类道德之一。个人无诚信不立，企业无诚信不兴，国家无诚信不强，社会无诚信不稳，这正是诚信在人类社会发展中地位与作用的真实写照。

诚信可以兴业。一批中华老字号企业的长期生存和发展就充分说明了这一点，武汉的“老通城”、“四季美”、“长生堂”，天津的“狗不理”，云南白药，西藏的“奇正”等品牌的存在与发展就是一个个鲜活的例证。从现实来讲，联想集团、海尔集团等我国的一批大型企业都把诚信作为自身发展的基础工程。相反，以银广厦、蓝田股份等一批“造假高手”为代表的企业，虽然多年来曾经逃过了诚信的检验而造成了“不诚信比诚信更有好处”的假象，但终于因股市黑幕的曝光，遭遇信用危机而致生存危机。

诚信可以立市。有中国经济发展龙头之称的上海市，实施重建信用工程，给我们城市的发展以好的启示；而我国经济发达地区浙江省启动了“信用浙江”工程，实施信用一票否决制，同时增补 44 家信用佳、发展前景好的企业。武汉市开展的“人人都是投资环境”的宣传教育活动就是在全社会倡导一种诚实守信的风尚，为城市发展奠定了道德基础。

我们认为加强诚信建设应该从以下几个方面着手

诚信建设首先要增强守信意识。人无信不立，企业无信不存。诚信是企业的生命。我们在向社会推销商品的同时，还展示了我们的人格。精品加人品才是真正的名品，企业发展是如此，由各个企业集合支撑的城市发展更是如此，需要我们加强诚信教育，从娃娃抓起，建立家庭、学校、社会教育网络，

把好诚信教育观，增强全民的守信意识。要把诚信教育贯穿于道德建设的全过程，贯穿于职业活动的始终。

诚信建设需要领导的示范。荀子认为“政令信者强，政令不信者弱”，商鞅变法首先做的就是移木取信，带来国家的政令畅通，我们执政者学习古人，就应该加强领导干部的诚信教育。在新的历史发展时期，我们的领导干部要率先垂范，身体力行，言必信，行必果，以实际行动取信于民，为党的形象增光添彩。

诚信需要法治保障。诚信不仅是德治问题，更是一个法治问题。建立信用体系刻不容缓，在有关信用体系的建设上要立法先行，把道德教育与完善法制结合起来。在信用制度的法治上，政府信用、企业信用、中介机构信用、个人信用应该相互衔接，所有失信行为都应该受到惩罚，对信用数据开放、信用监督管理体系、失信惩罚机制等等都应该做到有法可依和执法必严。同时，还可以学习借鉴发达国家信用建设方面的先进经验，结合中国社会主义市场经济体制建设的实际，加快我国信用体系建设的步伐，提高信用体系建设的质量。

曾子曰，“吾日三省吾身”。古人尚且如此，我们更应如此，尤其是我们这些从事在天平岗位的工作者。我相信，只要我们能够时时勤拂尘，就一定能够共同铸造一个诚信文明的工作作风，就一定能够人人讲诚信，人人创诚信！

演讲稿格式篇四

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

早上好！

今天我演讲的题目是学习好习惯之一——专心致志，首先给大家讲一个故事：

古时候，有一个人名秋，他是全国闻名的围棋大师。他收了两个学生，都是聪明的年轻人。

一个学生学下棋的时候，非常专心。老师讲的每一句话，他都用心听；老师讲的每一着棋，他都用心琢磨。他很快就学会了下棋。

另一个学生虽然也坐在那里听讲，却一心想着拿起弓箭去射将要飞过的大雁和天鹅。结果，尽管他跟人家一起学，还是远远不如人家。这难道是因为他不如前一个人聪明吗？当然不是。

学习、读书必须专心致志。就是说要集中精神，一心一意地学，才能学好。如果不专心，那是什么也学不会的。

很多孩子天生聪明伶俐，灵气逼人，然而由于没有养成良好的学习习惯，他们容易对什么都感兴趣，什么都想学，但最后却一事无成！有求知欲和很多兴趣，肯定是件好事，但这要看父母、老师去怎样引导。如果没有正确的指导，他们很可能什么都要学，但什么都学不好。这时父母、老师就要严格教育他学会计划和安排。

无论什么时候学都要专心致志，做到心无旁骛。学语文的时候只考虑语文，学数学的时候就专心于数学。绝不能让他在学习的时候想着玩，玩的时候牵挂着学习。因为不能一心一意，那么一切都白费。如果孩子不能专心于一处，即使孩子整天坐在书桌旁，那也只不过是装装样子而已，是一种对时间的任意糟蹋，也是对自己和别人的一种欺骗。与其这样没有效率，还不如到外面痛痛快快地玩一场。培养这样专心致志的学习精神，需要严格规定孩子的学习时间和游玩时间，在学习中，不管有什么事情绝对不能打扰孩子学习，任何人或事只能让他稍等片刻！

我的演讲完毕，谢谢大家！

升旗仪式到此结束，请各班有秩序带回！

演讲稿格式篇五

演讲是一种交流思想、沟通感情的重要方式，它主要是用有声语言来传达演讲者的思想感情，收到打动，感染听众之效，达到宣传、教育的目的。换言之，演讲是在公众面前就某一问题发表自己的见解的口头语言活动。好的演讲要做到以下几点：

1、内容上的现实性

演讲稿是为了说明一定的观点和态度的。

2、情感上的说服力

演讲的目的和作用就在于打动听众，使听者对讲话者的观点或态度产生认可或同情。

3、特定情景性

演讲稿是为演讲服务的，不同的演讲有不同的目的、情绪，有不同的场合和不同的听众，这些构成演讲的情景，演讲稿的写作要与这些特定情景相适应。

4、语言、结构

演讲稿还要在情绪上具有较强的感染力，语言上做到生动感人。演讲稿的结构。演讲稿的结构通常包括开场白、正文、结尾三部分。

开场白是演讲稿中很重要的部分。好的开场白能够紧紧地抓住听众的注意力，为整场演讲的成功打下基础。常用的开场白有点明主题、交代背景、提出问题等。不论哪种开场白，

目的都是使听众立即了解演讲主题、引入正文、引起思考等。

演讲稿的正文也是整篇演讲的主体。主体必须有重点、有层次、有中心语句。由于演讲材料是通过口头表达的，为了便于听众理解，各段落应上下连贯，段与段之间有适当的过渡和照应。

结尾是演讲内容的收束。它起着深化主题的作用。结尾的方法有归纳法、引文法、反问法等。归纳法是概括一篇演讲的中心思想，总结强调主要观点；引文法则是引用名言警句，升华主题、留下思考；反问法是以问句引发听众思考和对演讲者观点的认同。

演讲稿的结尾也可以用感谢、展望、鼓舞等语句作结，使演讲能自然收束，给人留下深刻印象。

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！我是xx班。今天我演讲的主题是“感恩老师”

鲜花感恩雨露，因为雨露滋润它成长；苍鹰感恩长空，因为长空让它飞翔；高山感恩大地，因为大地让它高耸；我感恩很多很多人，但我最感恩的是我的老师。

大家是否还记得孩提时代的我们，背着书包，迎着朝阳蹦蹦跳跳地去学校，是否还记得老师教我们写的第一个汉字，让我们熟背的九九乘法表。那时，老师是除父母之外我们最信任的人。

渐渐地，我们长大了，我们不再把老师说的话奉为“圣旨”。我们变得不听话了，我们认为头发越长越好看；我们认为学校的围墙阻挡了我们的脚步；我们认为我们有权利去选择自己的爱情。当我们一步步将要偏离正常的轨道时，老师，是您紧紧抓住了我们的衣角。您意味深长的教给我们做人的道理。

您将我们那颗幼小，无知的心灵带到了正确的道理中，带进了我们日后要正确面对错误的信念中，也带进了从错误走向正确的生活。

很快，我们上高中了，我们明白了自己真正想要的是什么。因而，我们都是奋不顾身。但是现实是不完美的，有时候挫折会让我们消沉。当我们怀着失落的心面对失败时，老师，是您天使般的来到我们身边，给我们以勇气与希望。您将我们那颗受伤、气馁的心带进了自信的天空中，带进了浩瀚的海洋里，也带进了以后成功的大门里。

如今，我们步入了大学象牙塔。刚开始我们青涩懵懂，老师，是您阳光般的笑容给了我们以安慰。您将我们带进了学校，带进了丰富多彩校园，也带进了学习的殿堂。您是如此和蔼的一个人，虽然有年龄上的差距，但是我们相处得如同朋友。您甚至会主动和我们打招呼，到我们宿舍看我们的情况。当发现我们情绪上有变化时，您会主动找我们谈心为我们化解；当我们对学习、前途感到迷茫时，您会用朴实的道理告诉我们，只要努力，目标就一定能实现。老师，您为我们做的远远不止这些，我们每个人都将铭记在心里。在这里，我想对您说一声：“谢谢您，老师。”

感恩老师，给我们前进的动力；

感恩老师，给我们飞翔的翅膀；

感恩老师，给我们指明人生的方向；

感恩老师，给我们放眼世界的慧眼。

您为不论我们遇到了什么，您都会与我们一同面对。老师，在我们的眼里您是神奇的。我发自内心地感恩您，我的老师，感恩您为我们所做的一切！

谢谢大家！

演讲稿格式篇六

俗话说“编筐编篓，重在收口；描龙画凤，难在点睛。”演讲的结尾，就是演讲的“收口”、“点睛”。美国作家约翰沃尔夫认为“演讲最好在听众兴趣未尽时戛然而止。”其意就是说，最好在演讲达到高潮时果断“刹车”，以此来强化给听众的最佳印象。

拿破仑说过：“兵家成败决定最后五分钟。”我们同样可以说，演讲的成败在相当程度上取决于演讲的结尾。这是因为，如果演讲者设计和安排的演讲开头和高潮精彩，再加上有一个出人意料、耐人寻味的好结尾，那么，就如同锦上添花，会给听众带来一种精神上的愉快和满足。相反，如果演讲者设计和安排的结尾没有新意而平乏无力，没有激起波澜而陈旧庸俗、索然无味，那就会使听众深感遗憾，失望而去。因此，演讲的结尾要比开头和主体部分要求更高，内容要更有深度，语言要更有力度，方法要更巧妙，效果要更耐人寻味。可见，演讲的结尾是走向成功的最后一步，它在整个演讲中起着不可忽视的重要作用。

一、演讲结尾的方式。

好的结尾能揭示题旨，加深认识，给听众留下完整深刻的印象；能收拢全篇，使通篇浑然一体；能鼓动激情，促人深思，令人觉醒，能让听众在反复回味中受到教育和启发。所以，每位演讲者不仅要熟练地掌握演讲结尾的艺术技巧，而且要善于设计，安排出既符合内容要求，又符合演讲的时境的新颖而又精彩的结尾，只有这样才能使自己的演讲取得全面成功。

演讲结尾的类型和方法，多种多样，不拘一格，演讲者可根据自己演讲的具体时间、地点、主题、听众及自己个性等因

素，选择适合自己结束演讲的方法，使之有效地为演讲的思想和目的服务。归纳起来，常见的演讲结尾方式大体可以分为以下十种。

1、总结式

以总结归纳的方式结尾。这种结尾用极其精炼的语言，对演讲内容和思想观点作一个高度概括性的总结，以起到突出中心，强化主题，首尾呼应，画龙点睛的作用。如演讲稿《永照华夏的太阳》的结尾：

演讲稿的结尾格式

结尾要点：简洁有力，余音绕梁

结尾是演讲内容的自然结束。言简意赅、余音绕梁的结尾能够震撼听众，促使听众不断地思考和回味。

演讲稿结尾没有固定的格式，可以是对演讲全文要点进行简明扼要的小结，也可以是号召性、激励性的口号，也可以是名人名言以及幽默的话，结尾的重要原则是：一定要给听众留下深刻的印象。

演讲稿具有以下三个特点：

第一，针对性。演讲是一种社会活动，是用于公众场合的宣传形式。它为了以思想、感情、事例和理论来晓喻听众，打动听众，“征服”群众，必须要有现实的针对性。所谓针对性，首先是作者提出的问题是听众所关心的问题，评论和论辩要有雄辩的逻辑力量，要能为听众所接受并心悦诚服，这样，才能起到应有的社会效果；其次是要懂得听众有不同的对象和不同的层次，而公众场合也有不同的类型，如党团集会、专业性会议、服务性俱乐部、学校、社会团体、宗教团体、各类竞赛场合，写作时要根据不同场合和不同对象，为

听众设计不同的演讲内容。

第二，可讲性。演讲的本质在于“讲”，而不在于“演”，它以“讲”为主、以“演”为辅。由于演讲要诉诸口头，拟稿时必须以易说能讲为前提。如果说有些文章和作品主要通过阅读欣赏，领略其中意义和情味，那么，演讲稿的要求则是“上口入耳”。一篇好的演讲稿对演讲者来说要可讲；对听讲者来说应好听。因此，演讲稿写成之后，作者最好能通过试讲或默念加以检查，凡是讲不顺口或听不清楚之处(如句子过长)，均应修改与调整。

第三，鼓动性。演讲是一门艺术。好的演讲自有一种激发听众情绪、赢得好感的鼓动性。要做到这一点，首先要依靠演讲稿思想内容的丰富、深刻，见解精辟，有独到之处，发人深思，语言表达要形象、生动，富有感染力。

如果演讲稿写得平淡无味，毫无新意，即使在现嘲演”得再卖力，效果也不会好，甚至相反。

演讲稿的结构有自己的特殊之处。

演讲稿的结构分开头、主体、结尾三个部分，其结构原则与一般文章的结构原则大致一样。但是，由于演讲是具有时间性和空间性的活动，因而演讲稿的结构还具有其自身的特点，尤其是它的开头和结尾有特殊的要求。

一、开头要抓住听众，引人入胜

演讲稿的开头，也叫开场白。它在演讲稿的结构中处于显要的地位，具有重要的作用。瑞士作家温克勒说：“开场白有两项任务：一是建立说者与听者的同感；二是如字义所释，打开场面，引入正题。”好的演讲稿，一开头就应该用最简洁的语言、最经济的时间，把听众的注意力和兴奋点吸引过来，这样，才能达到出奇制胜的效果。开场白的技术主要有：

1. 楔子。用几句诚恳的话同听众建立个人间的关系，获得听众的好感和信任；
3. 激发。可以提出一些激发听众思维的问题，把听众的注意力集中到演讲中来；
4. 触题。一开始就告诉听众自己将要讲些什么。世界上许多著名的政治家、作家和国家领导人的演讲都是这样的。

演讲稿的开头有多种方法，通常用的主要有：

1. 开门见山，提示主题。这种开头是一开讲就进入正题，直接提示演讲的中心。
2. 介绍情况，说明根由。这种开头可以迅速缩短与听众的距离，使听众急于了解下文。
3. 提出问题，引起关注。这种方法是根据听众的特点和演讲的内容，提出一些激发听众思考的问题，以引起听众的注意。

演讲稿格式篇七

4、口语化

演讲稿的最终目的是用于讲话，所以，它是有声语言，是书面化的口语。因此，演讲稿要“上口”、“入耳”，它一方面是把口头语言变为书面语言，即化声音为文字，起到规范文字、有助演讲的作用；另一方面，演讲稿要把较为正规严肃的书面语言转化为易听易明的口语，以便演讲。同时，演讲稿的语言应适应演讲人的讲话习惯，同演讲者的自然讲话节奏一致。

演讲稿对于演讲都有哪些作用呢？主要体现在以下几方面：

- (1) 整理演讲者的思路、提示演讲的内容、限定演讲的速度；
- (2) 引导听众，使听众能更好地理解演讲的内容；
- (3) 通过对语言的推究提高语言的表现力，增强语言的感染力。

演讲稿格式篇八

结尾是演讲内容的自然结束。言简意赅、余音绕梁的结尾能够震撼听众，促使听众不断地思考和回味。

演讲稿结尾没有固定的格式，可以是对演讲全文要点进行简明扼要的小结，也可以是号召性、激励性的口号，也可以是名人名言以及幽默的话，结尾的重要原则是：一定要给听众留下深刻的印象。

演讲稿具有以下三个特点：

第一，针对性。演讲是一种社会活动，是用于公众场合的宣传形式。它为了以思想、感情、事例和理论来晓喻听众，打动听众，“征服”群众，必须要有现实的针对性。所谓针对性，首先是作者提出的问题是听众所关心的问题，评论和论辩要有雄辩的逻辑力量，要能为听众所接受并心悦诚服，这样，才能起到应有的社会效果；其次是要懂得听众有不同的对象和不同的层次，而公众场合也有不同的类型，如党团集会、专业性会议、服务性俱乐部、学校、社会团体、宗教团体、各类竞赛场合，写作时要根据不同场合和不同对象，为听众设计不同的演讲内容。

第二，可讲性。演讲的本质在于“讲”，而不在于“演”，它以“讲”为主、以“演”为辅。由于演讲要诉诸口头，拟稿时必须以易说能讲为前提。如果说有些文章和作品主要通过阅读欣赏，领略其中意义和情味，那么，演讲稿的要求则是“上口入耳”。一篇好的演讲稿对演讲者来说要可讲；对听

讲者来说应好听。因此，演讲稿写成之后，作者最好能通过试讲或默念加以检查，凡是讲不顺口或听不清楚之处(如句子过长)，均应修改与调整。

第三，鼓动性。演讲是一门艺术。好的演讲自有一种激发听众情绪、赢得好感的鼓动性。要做到这一点，首先要依靠演讲稿思想内容的丰富、深刻，见解精辟，有独到之处，发人深思，语言表达要形象、生动，富有感染力。

如果演讲稿写得平淡无味，毫无新意，即使在现场“演”得再卖力，效果也不会好，甚至相反。

演讲稿的结构有自己的特殊之处。

演讲稿的结构分开头、主体、结尾三个部分，其结构原则与一般文章的结构原则大致一样。但是，由于演讲是具有时间性和空间性的活动，因而演讲稿的结构还具有其自身的特点，尤其是它的开头和结尾有特殊的要求。

一、开头要抓住听众，引人入胜

演讲稿的开头，也叫开场白。它在演讲稿的结构中处于显要的地位，具有重要的作用。瑞士作家温克勒说：“开场白有两项任务：一是建立说者与听者的同感；二是如字义所释，打开场面，引入正题。”好的演讲稿，一开头就应该用最简洁的语言、最经济的时间，把听众的注意力和兴奋点吸引过来，这样，才能达到出奇制胜的效果。开场白的技术主要有：1. 楔子。用几句诚恳的话同听众建立个人间的关系，获得听众的好感和信任；2. 衔接。直接地反映出一种形势，或是将要论及的问题，常用某一件小事，一个比喻，个人经历，轶事传闻，出人意外的提问，将主要演讲内容衔接起来；3. 激发。可以提出一些激发听众思维的问题，把听众的注意力集中到演讲中来；4. 触题。一开始就告诉听众自己将要讲些什么。世界上许多著名的政治家、作家和国家领导人的演讲都

是这样的。

演讲稿的开头有多种方法，通常用的主要有：

1. 开门见山，

提示主题。这种开头是一开讲就进入正题，直接

提示演讲的中心。

2. 介绍情况，说明根由。这种开头可以迅速缩短与听众的距离，使听众急于了解下文。

3. 提出问题，引起关注。这种方法是根据听众的特点和演讲的内容，提出一些激发听众思考的问题，以引起听众的注意。

除了以上三种方法，还有释题式、悬念式、警策式、幽默式、双关式、抒情式等。

二、主体要环环相扣，层层深入

这是演讲稿的主要部分。在行文的过程中，要处理好层次、节奏和衔接等几个问题。

(一)层次

层次是演讲稿思想内容的表现次序，它体现着演讲者思路展开的步骤，也反映了演讲者对客观事物的认识过程，演讲稿结构的层次是根据演讲的时空特点对演讲材料加以选取和组合而形成的。由于演讲是直接面对听众的活动，所以演讲稿的结构层次是听众无法凭借视觉加以把握的，而听觉对层次的把握又要受限于演讲的时间。

那末，怎样才能使演讲稿结构的层次清晰明了呢？根据听众以听觉把握层次的特点，显示演讲稿结构层次的基本方法就

是在演讲中树立明显的有声语言标志，以此适时诉诸于听众的听觉，从而获得层次清晰的效果。演讲者在演讲中反复设问，并根据设问来阐述自己的观点，就能在结构上环环相扣，层层深入。此外，演讲稿用过渡句，或用“首先”“其次”“然后”等语词来区别层次，也是使层次清晰的有效方法。

(二) 节奏

节奏，是指演讲内容在结构安排上表现出的张弛起伏。

演讲稿结构的节奏，主要是通过演讲内容的变换来实现的。演讲内容的变换，是在一个主题思想所统领的内容中，适当地插入幽默、诗文、轶事等内容，以便听众的注意力既保持高度集中而又不因为高度集中而产生兴奋性抑制。优秀的演说家几乎没有一个不长于使用这种方法。

演讲稿结构的节奏既要鲜明，又要适度。平铺直叙，呆板沉滞，固然会使听众紧张疲劳，而内容变换过于频繁，也会造成听众注意力涣散。所以，插入的内容应该为实现演讲意图服务，而节奏的频率也应该根据听众的心理特征来确定。

(三) 衔接

衔接是指把演讲中的各个内容层次联结起来，使之具有浑然一体的整体感。由于演讲的节奏需要适时地变换演讲内容，因而也就容易使演讲稿的结构显得零散。衔接是对结构松紧、疏密的一种弥补，它使各个内容层次的变换更为巧妙和自然，使演讲稿富于整体感，有助于演讲主题的深入人心。

演讲稿结构衔接的方法主要是运用同两段内容、两个层次有联系的过渡段或过渡句。

三、结尾要简洁有力，余音绕梁。结尾是演讲内容的自然收

束。言简意赅、余音绕梁的结尾能够使听众精神振奋，并促使听众不断地思考和回味；而松散疲沓、枯燥无味的结尾则只能使听众感到厌倦，并随着时过境迁而被遗忘。怎样才能给听众留下深刻的印象呢？美国作家约翰·沃尔夫说：“演讲最好在听众兴趣到高潮时果断收束，未尽时嘎然而止。”这是演讲稿结尾最为有效的方法。在演讲处于高潮的时候，听众大脑皮层高度兴奋，注意力和情绪都由此而达到最佳状态，如果在这种状态中突然收束演讲，那么保留在听众大脑中的最后印象就特别深刻。

演讲稿的结尾没有固定的格式，或对演讲全文要点进行简明扼要的小结，或以号召性、鼓动性的话收束，或以诗文名言以及幽默俏皮的话结尾。但一般原则是要给听众留下深刻的印象。

最后，要重视所写的稿子符合演讲稿写作要求：

一、了解对象，有的放矢

演讲稿是讲给人听的，因此，写演讲稿首先要了解听众对象：了解他们的思想状况、文化程度、职业状况如何；了解他们所关心和迫切需要解决的问题是什么，等等。否则，不看对象，演讲稿写得再花功夫，说得再天花乱坠，听众也会感到索然无味，无动于衷，也就达不到宣传、鼓动、教育和欣赏的目的。

二、观点鲜明，感情真挚

演讲稿观点鲜明，显示着演讲者对一种理性认识的肯定，显示着演讲者对客观事物见解的透辟程度，能给人以可信性和可靠感。演讲稿观点不鲜明，就缺乏说服力，就失去了演讲的作用。

演讲稿还要有真挚的感情，才能打动人、感染人，有鼓动性。

因此，它要求在表达上注意感情色彩，把说理和抒情结合起来。既有冷静的分析，又有热情的鼓动；既有所怒，又有所喜；既有所憎，又有所爱。当然这种深厚动人的感情不应是“挤”出来的，而要发自肺腑，就像泉水喷涌而出。

三、行文变化，富有波澜

构成演讲稿波澜的要素很多，有内容，有安排，也有听众的心理特征和认识事物的规律。如果能掌握听众的心理特征和认识事物的规律，恰当地选择材料，安排材料，也能使演讲在听众心里激起波澜。换句话说，演讲稿要写得有波澜，主要不是靠声调的高低，而是靠内容的有起有伏，有张有弛，有强调，有反复，有比较，有照应。

四、语言流畅，深刻风趣

【范例】

尊敬的各位老师, 同学们:

大家好!

记得上一次在学生会的换届竞选的时候, 看到秘书处的师兄师姐们在台上大胆展现自己的时候, 我在想, 是否在明年换届的时候我也会跟他们一样, 站在台上骄傲自信地接受大家的评定, 取得大家的赞同. 今晚, 我站到同样性质的舞台上来了.

在师兄师姐的考验下进入管理系学生会秘书处, 感觉高兴也庆幸. 在这将近一年的工作当中, 在师兄师姐的指导下, 开始了解秘书处的工作程序和要领, 在跟同事们一起工作的同时, 我也把自己所能掌握的本领使用到位, 希望能真正地为秘书处做点东西. 我想告诉我的师兄师姐们, 谢谢你们给予我机会进入学生会领悟到了这么多, 谢谢我的同事对我的迁让和提点.

时间一恍我已经迈进了大二的殿堂,将成为别人的师姐.从时间那里得到的是充实脑袋的原料.长辈们告诉我,态度很重要,于是我告诉自己要积极,不断向上,好好学习.我知道我不是最好,但是我知道我能让你们放心选择.我相信飞过森林能看见海洋,一切都会变得非同寻常.

来自(某)系(某)届(某专业)本科(某)班的**(你的姓名)接受大家的检验和评定.谢谢.