

最新教师教研活动总结 教师工作总结 (大全8篇)

总结是对前段社会实践活动进行全面回顾、检查的文种，这决定了总结有很强的客观性特征。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

教师教研活动总结篇一

时光飞逝，我们在感叹时间过的如此之快之余，不免回首过去的.一学期。在各位领导和老师的热心支持和帮助下，我认真做好教学工作，积极完成学校布置的各项任务。为了更好地做好今后的工作，总结如下：

教师的称号是神圣的，教师的道德是高尚的。本学期，我认真学习学校组织的政治、业务学习，不断提高自身素质，加强道德修养，以《中小学教师职业道德规范》来规范自己的言行。严格遵守学校的各项规章制度。关心集体，以校为家，响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动。

（一）语文教学工作：语文教学对于我来说是一个陌生的学科，所以平时在自己的教育教学中，我积极向身边有经验的教师请教学习，抽时间就去听课提高，认真参加教研、集体备课活动，从各方面提高自己业务水平。本学期在安主任的帮助下本人对识字教学上有了一定的收获，也圆满的结束了这一学期的工作。慢慢的学习中，我不断用上了与自己专业的相关理念，不断尝试用于我的教学，比如理解课文内容或顺序的时候我常会用简笔画的形式吸引孩子们的眼球。在教学中力所能及的情况下不断的摸索，在实践中用其所用，弃其所短，使自己的教育教学水平有所提高。在本学期中我认真备课，做课件，学习领会课标，通过搜集资料来充实自己的课堂教学，还对学生进行教育，发挥本课程的育人功能。

在本学期期末考试中，语文成绩也取得了一定的收获，期末成绩全班都得了a.优秀率达到100%。

（二）美术教学及辅导方面：首先为了提高自己的教学水平，不断学习教育教学理论。因为本人还担任一年级的汉语教学，只能利用课余时间在网上学习理论提高自己的业务水平，这个渠道最直接最快节省时间。没有太多的时间去研究美术感到很遗憾。根据实际情况开学初本人在一学期教科书内容当中制定了选两组学生既感兴趣又必须掌握的知识点来制定了计划、指导，教学过程中也基本达到预期效果。本人在进行指导时分层次教学评价、指导。引导他们在学习中产生兴趣，哪怕有一点进步也给与他们及时的肯定来吸引学生对美术课的兴趣。本学期本人指导的五年级的xx同学在《黑龙江省朝鲜族小学生美术竞赛》中获得了第二名。

值周教师在学校工作中也起着很重要的作用。虽然不起眼，但是不可缺少的。值周教师在每节课下课之后都要到自己的岗位值周，每天中午要领着学生对各班级进行检查卫生、纪律情况，对于检查进行及时的总结使得学校卫生、纪律有了一定的保障。

在第二课堂教学中以简笔画为主进行了教学。因为绘画班里大多数是一、二年级学生，所以我想在基本形、基础开始入手，从中进行变化使孩子们对绘画感兴趣，能够大胆的画出自己的想法。刚开始进行教学的时候比较吃力，孩子们不知道该从哪儿下笔，但经过一学期的教学很多孩子可以大胆的把自己的想法表现出来感到很欣慰。下学期将继续重视基本形的基础绘画，教一些孩子们较感兴趣的画面及构图。在这基础上教一些绘画的特殊技法的表现方法。

本学期，在德育部的大力支持下本人参加了班主任培训。从中也学到了很多平时教学中忽视的细节。比如学生心灵的特点变化，平时的活动组织的巧妙设计运用都是平时教学中值得思考的。虽然不是班主任但通过这次培训给我的思想触动

是很大的，不管是班主任还是科任责任一样重大，使我的教育教学理念上有了提高。还有在平时教学之外，三位主任不管是什么时候需要写的喜报我都会利用课余时间哪怕是加班加点也及时给他们写出来，虽然当时忙的时候没发现，但是现在回想从中自己也有很多收获，利用写喜报的时间来练字也是不错。也是从这个时候开始我将更注重生字的书写，也开始写生字词卡片。从中我也领悟到时间是人挤出来的，只要合理的利用时间没有事情做不到的。为了使自己的业务上有进步本人在自学方面也是有目的有计划的学习。刚开始觉得学校留的作业多的时候也有。特别是学校、家里的事情都聚到一起的时候。但每次完成觉得都有收获，所以也无怨的坚持学习，自己也真正喜欢上了自学，在自己的教育教学中也起了很重要的作用。

最后，我不敢说我的工作做的多么优秀，但我要说在我的教学中，播撒了希望的种子，孩子们也收获了成功的喜悦，在工作中我也倾注了汗水与艰辛。在这学期工作中，我付出着、收获着、进步着，在今后的的工作中我将会再接再厉，使教育教学工作再上一个新台阶。

教师教研活动总结篇二

作为一名教师，我们的工作不仅是教授学生知识，更是肩负着培养未来人才的重任。在这个过程中，精品教师的角色不可代替。在过去的一年中，我作为一名教师，深刻地体验到了这种角色的重要性，也认真总结了自己的工作经验，以期更好地提高自己的教育水平。在本文中，我将分享我对精品教师这个主题的一些心得和体会。

第二段：精品教师需要具有的素质

对于精品教师而言，除了传授知识外，他们还需要具备一定的教育能力和带领能力。首先，一名精品教师需要具有高超的教学能力，能够恰到好处地引导学生，激发学生的学习兴趣

趣和主动性。其次，他们需要有出色的沟通能力和组织能力，能够与学生进行有效而且富有启发性的交流，做好课堂教学内容的组织和安排。最后，精品教师还需要具备鉴别力和判断力，能够识别出学生的潜力和问题，因材施教，给与个性化的教育指导。

第三段：精品教师的职业道德

精品教师不仅要有高超的教育能力，还需要强调职业道德的观念。作为一名教育工作者，我们需要在面对不同的学生和问题时，以平等、公正、耐心的态度对待。在教育过程中，我们应该遵从学生的发展规律，尊重他们的思想、兴趣和个性差异，给予他们尊重和信任。同时，精品教师需要注重自我修养，涵养高尚情操和良好的家风。

第四段：精品教师的工作实践

在教育工作中，精品教师需要不断与时俱进，深入了解学科研究的前沿和教学方法，不断自我学习和提高自己的教育水平。此外，精品教师还要注重与学生和家长的沟通与协调。做好学生的教育指导，帮助他们解决在学习中的困难和问题。与家长密切联系，及时反馈学生在学习中的情况，确保学生的学习效果。

第五段：总结

成为一名精品教师并非一蹴而就的，需要通过长期坚实的工作实践和不断地探究才能达成。作为一名崇尚教育事业的教师，我深深感受到了做教育工作的重要性和责任。只有不断提升自己的教育水平，才能更好地引导学生，成就他们的未来。

教师教研活动总结篇三

深知，教育育人，以德为先，热爱祖国，爱人民，坚决拥护中国共产党的英明领导。认真学习党的有关决议，政策法规，努力提高自己的政治思想水平。自己是一个党员，所以以党员的标准严格要求自己的一言一行，在各方面做其他教师的表率。

十七大召开后，我认真学习，积极参加培训，结合实际撰写，经过区教育局的选拔，成为我区教育系统十七大宣讲团的成员之一，宣讲稿被区教育局副书记朱炎伟称赞为最好，我记得再清楚不过的是：第一天（2007年12月4日）出去，正是查出我母亲身患肺癌晚期，没有几个月的时间了，12月21日我母亲就离我们而去，这是我做儿子万万没有想到的，但是为了完成政治任务，我调整好情绪，积极加入到宣讲中，到中山学校、贾市小学、杜市小学、慈云学校等作题为《做创新型教师，育创新型人才，建设创新型国家》的演讲，所到之处，都受到广大教师的好评，我深感欣慰。

教师教研活动总结篇四

本学期我担任高一（1）（2）（9）班的物理教学工作，针对学生学习的实际情况开展教学，现将本学期的工作总结如下：

遵照学校的工作要求，以实施新课程改革为目标，认真学习落实本校“三研、三讲、三练”课堂教学模式。以课堂教学改革为着力点，学习同事们的先进经验，结合学生的实际情况，努力强化教学管理，稳步提高教学质量。

认真学习新课程标准，研究高考考纲，集体研读新教材，重点把握新增内容，研透教材，梳理课的重要知识，并搜集、研究与各知识点相关的近五年高考真题。认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念吃透，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，

怎样才能教好。备学生。了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

让学生讨论，可以深化他们对问题的理解，并提出新的问题，有利于递进式教学。

本学期备课组按照学校要求加强研究，从教学进度的安排、研究课题的选择到任务的落实，稳扎稳打。教法上注意现代方法与传统方法的结合，抓“双基”与灵活运用创新相结合，合理利用多媒体辅助教学。按照学校的要求，积极认真地做好课前的备课资料的搜集工作，然后集体备课，制作成教学课件后共享，全备课组共用。

讲课时作到“课上三讲”：讲解知识点、高考考点、解题方法。教师在讲解知识点的同时，要把高考考点时时渗透给学生，尤其要注重答题方法的指导。教师要做到用最简练的语言，最简单的方法和用最短的时间，使学生理解、接受并达到高效。无论对每节课，都要抓好三个环节：知识梳理环节；选题、训练环节；讲评、归纳环节。要抓好三个训练：一是基础训练；二是提升训练（仿真训练）；三是当堂检测。从高一开始，不留死角，是学生形成科学的理性思维。

本学期在课前和课后都有一个较完整的反馈机制。比如课前通过预习提纲的检查，从中了解问题所在，以便及时调整课堂教学的侧重点。课后通过当堂检测和周测考，及时发现学生存在的问题，特别是对于学习有困难的学生要经常沟通。一定要让这些学生都把该弄懂的基础知识弄懂，一发现问题立即帮助他们解决。对他们正确引导，消除心理障碍，适当放慢速度，使他们对概念的理解和掌握随着认识能力的提高螺旋式上升。

良好的师生关系可以帮助我上好每一堂课；维持学生积极的学习态度；使学生保持对物理学科的学习兴趣。但是要吸取

过去一年的教训，与学生搞好关系决不是与一部分学生亲密无间，而是要去关心每一个学生特别是学习有困难的学生。

物理教学的重要任务是培养学生的能力。培养能力需要一个潜移默化的过程，不能只靠机械地灌输，也不能急于求成，需要有正确的学习态度和良好的学习习惯以及严谨的学习作风。准确理解并掌握物理概念和物理规律，是培养能力的基础。课堂练习和作业中，力求做题规范化。重视物理概念和规律的应用，逐步学会运用物理知识解释生活中的物理现象，提高独立分析和解决实际问题的能力。

我积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，提高教学水平。特别是本学期组内开展的几次校内公开课，我都积极听课和出课，通过与校领导和同行的交流，吸取别人的优点，发现自己的不足，并逐渐积累经验。

在训练中发现问题和理解知识。通过设置高考链接习题，让学生知道高考如何考查相关知识，感受高考时刻就在身边，增强学习学会物理知识的信心。

信息技术是工具，是平台。我觉得在物理教学中信息技术是很重要的。可以提供足够的教学资料，给我们提供了一条很好的信息获得途径。多媒体又是课堂教学的先进手段，通过视听，可以把很多生活中的物理现象即时的反映出来，一些重要的板书、表格和图片、例题很方便的就可以在教室里面展示。通过多媒体课件又可以把实验演示的活灵活现，物理模型也可以通过课件分析的透彻有余。但是多媒体设备我认为不是用来投影简单的上课讲稿的。所以我上课用多媒体设备主要是用来展示多媒体课件和媒体资料。

以上就是我在本学期的工作总结。有收获，学生基本掌握高中物理的学习方法，学习成绩有所提高；有不足，还有部分学困生有待转化和提高，教学方法有待不断摸索改进。希望在未来的日子里，我能在校领导指导下，同行们的合作探究

下和自己的积极努力下，取得更好成绩。

教师教研活动总结篇五

时光匆匆而过，回顾几年来的点滴工作，想说的真是太多太多。古人云：教师是蜡烛、是春蚕；今人说：教师是人类灵魂的工程师，是太阳底下最光辉的职业。为了不辱没教师这个神圣的职业，下面就各项工作进行总结和反思，以便在以后的教学中更好地为教育、为师生服务，向德艺双馨的教师行列迈进。

一年来，我在思想上严以律己，热爱党的教育事业，虽然不是党员，但是能够以党员的标准来要求、约束和鞭策自己，同时遵守学校各项规章制度，与老师团结合作，能够处理好教师之间、师生之间的关系，特别尊敬老教师，把他们作为自己学习的榜样；爱岗敬业，有奉献精神；能积极踊跃参加学校组织的各种形式的政治和业务学习，通过学习提高思想认识，端正工作态度，服从工作安排。领导安排我的工作，我都会二话没说把工作接受下来，不叫苦喊累，只默默尽心去干好。

式教学，使讲练有机结合，尤其注重在课堂教学中充分给学生时间进行自主、合作、探究学习，给学生机会让学生自己提出问题，自己想办法解决问题，注重培养学生养成倾听他人发言的习惯，学会正确评价同伴等。最后积极做好学困生的工作，用发展的眼光看待学困生，不歧视、冷淡，做到“真诚、耐心”，允许他们学新知时暂时听不懂，给他们一个接受知识的过程，尽最大限度保护他们学习自尊心和求知兴趣。

由于教育教学行为规范，能够因材施教，及时发现、研究、反思和解决教学工作中的新情况、新问题，我所带班级的学生对学习不厌倦，学习能力普遍得到提高，学困生面在逐渐减少。

本学年我担任六年级两个班数学，并且担任班主任工作，作为班主任，我深感自己责任重大。因此我特别注重培养学生良好的道德品质，要求学生从小养成良好的习惯，树立远大的志向。对学生“严字当头，爱在其中”，做学生的良师益友，及时了解学生的思想动态，解决学生的实际问题。将爱心洒向每一个学生，不歧视学生。建立家访制度，使学校、社会、家庭共同关心学生的成长，受到了学生及学生家长的一致好评。由于我的出色努力，班上工作井井有条，我班多次被评为文明班，我本人也被评为优秀班主任。

一种方法处理结果会有什么不同呢？教会他们用正确积极的态度解决问题。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了学困生的辅导力度。对学困生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高学困生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，学困生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识的一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。学困生通常存在很多知识断层，这些都是学困生转化过程中的难点，在做好学困生的转化工作时，要特别注意给他们补习功课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

经过几年的努力，本班考试成绩一直在全镇排名中名列前茅。我明白，这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的综合水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向同事学习，争取进步。

教学工作苦乐相伴。我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

一份春华、一份秋实，愿把一生教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。路漫漫兮其修远，吾将上下而求索。以上就是我的工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能与其他老师共同参研教学工作，力争取得更好成绩。

教师教研活动总结篇六

很快一个学期的工作已经结束，下头对该学期的工作作鉴定：

本学期我担任三年级二班数学学科的教学工作。工作中能做到认真负责，深入班级对学生的个性、学习习惯以及学生理解本事、探索本事、学习成绩等做了深入了解，根据实际情景联系新形势下创新工作教学的特点具体做了以下工作：

1、从学生的听课抓起。经过观察学生大部分比较聪明，但他们的学习习惯相当差，自由散漫，惟我独尊。课堂上至少有半数学生不会听课，自主学习意识更加单薄。针对这种情景，针对他们的聪慧特点从他们自主学习抓起，教他们学会学习，怎样探索，树立他们学习的自信心，激励他们做学习的小主人等措施。从而到达教会学生学会学习的目的。

2、从基本功抓起。有的学生数学基本功很差，甚至是最基本的加减计算错误率都很高，我只得想方设法方法训练学生，经过训练来提高学生的计算本事。对此我在班级中采取了“每一天一练”、“小小医生就是我”——学生与学生动，相互找错、纠错等活动强化学生基本功的提高。

3、紧抓学生作业不放，想尽办法杜绝不按时交作业的现象。接手这个班不久我就发现这批学生很懒。接手这个班时，课

后作业近半数、课堂作业至少有三分之一同学不按时交，拖欠作业现象十分严重。为解决这个问题，我在做有关学生思想教育工作的同时进取与其家长联系，进行交流、沟通；对学生采取当堂作业当堂交，家庭作业次日早上到校必须交的办法。学生交后立即检查，及时批阅。如有拖欠作业的，一经发现，必须立刻解决。前一天家庭作业或当天上午数学课上的作业未完成，中午解决；午时数学课上的作业未完成，放学后解决。这样在必须程度上解决拖欠作业的问题，此刻基本杜绝拖欠作业的现象。

4、培优辅差。这学期我本着培优辅差的工作思路，采取让优等生“优上加优”、让差生“有若变优”的措施，成立了“智慧星”“我也行”两个数学兴趣小组。前者是本班的数学优等生组合，对这部分同学注重拓展知识、开阔视野；后者是本班的后进生组合，对他们采取树信心、培训兴趣、加强基本技能的补习与训练，以提高班级整体素质。

5、进取与学生家长沟通。与学生家长多沟通，可更有效地发挥教育作用。我把学生的家长电话号码作以记录，随时向家长汇报其孩子在校的学习情景。那里的“汇报”不单单是给学生“告状”，而多半是抓住学生的点滴提高与其家长交流沟通，使其家长增强配合教师进取教育孩子的信心，以实现我们的工作目标。

在教学过程中我注重让学生掌握科学的学习方法和培养学生的良好的学习习惯，让孩子们终生受益。

每一个单元，都要根据日常教学情景，认真编写单元过关教学质量检测题，检测情景用

a□b□c□d评价。检测后，师生共同认真分析教学质量检测情景，反思教与学中存在的问题，以便以后更好的进行数学的教学与学习，并根据检测情景决定是否进行二次过关。

(5) 在知识学习的过程中；注意本事的培养及习惯的养成；

(6) 在学习过程中引导学生体会数学的价值，培养勇于探索，勇于创新的科学精神，获得适应未来社会生活点和进一步发展所必需的重要数学事实和必要的应用技能。

总之，本学期我教学态度认真，任劳任怨，不迟到、不早退，能认真落实学校对备、教、批、辅、各教学环节的规定，努力向课堂要质量。进取进行数学教学改革，努力提高课堂教学效率。当然也有不足之处：个别同学知识掌握不够扎实，学习习惯有待于培养，改善与提高；整体知识整合不够，学生分析问题和运用知识的本事有待培养提高；须加强全面培养与个别辅导。在以后的教育教学中，需再接再厉，不断努力，为教育事业贡献出自我的一份力量！

教师教研活动总结篇七

本月主要完成了以下工作：

- 1、召开了主题班会《我爱红领巾》，教育学生通过本次活动，了解红领巾的来历；使学生珍爱红领巾，为红领巾争光。按规范守则做事，讲文明，有礼貌。
- 2、出了“学守则，讲文明”黑板报，指导学生怎样把学的应用于实际生活中。
- 3、训练学生做韵律操，迎接学校的韵律操比赛。
- 4、填写了“牵手两代”作业册中班主任老师建议。
- 5、布置学生背诵《守则》《规范》，参加竞赛。
- 6、日常班级管理工作，如纪律、卫生、两操的督促检查。

7、组织学生积极参加学校组织的读书演讲比赛。

虽然很努力，但是，班级内还出现了很多不尽人意的地方，主要存在以下不足：

1、部分学生的学习积极性不高。个别学生学习态度不够认真，上课还有不听课，做小动作现象，家庭作业不按时交。今后将加大对学纪律方面的管理力度，养成良好的学习习惯。

2、卫生保持不好。

大部分值日生能按时打扫卫生区卫生。只是卫生保持工作做的不好，今后要设置卫生监督员，督促值日生及时捡拾垃圾纸屑。

3、强调路对纪律和两操纪律，不旷操，检查人数。路队存在站队拖拖拉拉、路队不整齐，随便说话现象，今后要整顿路队纪律。

4、进行课间安全和饮食安全教育。

课间仍存在部分学生打闹现象，这是一个安全隐患，今后一定要天天强调，提醒，个别批评不遵守纪律的学生。

教师教研活动总结篇八

我们在过去的一年当中忙碌着、辛苦着、奔波着，同时也收获着，新的学年即将开始，我们在制定“宏伟蓝图”的同时也不要忘记回顾上一年的苦辣酸甜来激励和鞭策自己取得更大的提高。

下头我就把本年度的工作做简要的汇报总结。

在这一个学期里，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。

积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和教师们做好校内外的各项工作。关心团体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，以积极的态度参加教育活动，认真记读书笔记，并结合自己的实际，做出深刻剖析，所写材料受到局领导和同志们的好评。配合组里搞好教研活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。

在德育工作方面，我认为，什么样的教育，出什么样的人。在教育改革的潮流中，我认为：“教书育人”首先是育人，然后才是教书。作为“音乐教师”首先是教师，然后才是音乐。而“音乐教育”是经过音乐的手段去塑造人、培养人、造就人的教育。所以音乐是手段，育人才是目的。关心、热爱，做孩子们的好朋友。记得有一位老教师以往对我说过：“虽然你应对的是四、五十个孩子，他们的本事水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心里就给划分出等级，那样做对他们是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量！”我认她的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸，我经常听孩子们说：“教师，如果能每一天每一节课都是你给我们上课那该多好呀！”听到孩子这样的话我所有的付出都值得！

抓好课堂教学，提高课堂效益。音乐课的资料是丰富多彩的，它的最大特点就是经过艺术活动来调动人的兴趣，打动人的情感，让人愉快地受到教育。鉴于这一特征，“新标准”把“情感态度与价值观”放在课程目标的首位。可是在现实音乐教学中，也有对它兴趣索然。艺术教育对于提高的全面素质有着其她教学不可替代的特殊作用，音乐教育属于艺术教育的范畴，是学校进行艺术教育的重要途径之一。所以，如何使音乐教育在素质教育中发挥积极主动的作用，作为一

名音乐教师，我觉得如何抓好课堂教学，提高教学效益这是重中之重。

为此本学期来，我进一步贯彻落实新的课程改革标准，深入钻研教育教学大纲，订阅很多与自己教育教学相关的报刊杂志，认真细致地备好每一堂课。本学期我所承担的是五年级和二年级的音乐教学课程，根据不一样年级的不一样特点进行教学。如二年级由于年龄较小，新课程教材资料灵活、涉及面广，如果教师不进行有效筛选的话，本学期教学时间这么短，肯定不能完成。于是我充分听取的意见，先让他们选出自己喜欢的课程，然后进行讨论，最终由教师根据教材特点，重点定下来本学期所需学习的资料，删去一些不太喜欢和相对离生活实际有必须距离的资料。低年级由于年龄较小、好动，在备课时，我尽可能的设计出贴合他们特点的方案。比如在新授歌曲时，本届二年级灵性较好，音乐水平不错，一首新歌用不了几分钟就能学会。

为了更好的让他们理解歌词，感受歌曲情绪，我便经过表演、比赛、配打击乐器等多种形式巩固歌曲。这样不仅仅掌握了该掌握的知识，并且兴趣倍增，课堂气氛灵活多样，学的十分简便。同时在让动脑筋，编动作、节奏的过程中，还充分发挥了他们的想象力，极大的激发了们创新思维的火花。五年级的，仍然形象思维活动为主，但抽象思维随着年龄的增强而逐步增强。音乐兴趣不仅仅要坚持还须使乐于参与音乐活动，其音乐学习领域有必要拓宽接触的音乐曲目需要更加丰富，音乐体裁、音乐表演形式，音乐知识也需要增加资料。

在教学中我尽量采取新颖的教学手段来培养其音乐兴趣，我曾以节奏为主题让们来到操场上开展——节奏接龙的音乐活动，实践中展现自我的个性在教师的鼓励下用不一样的节奏表达，敢于对已有知识提出质疑和修改，从而引导创新思维的发展。每堂课安排5分钟的时间进行节奏问好及练习，这个项目十分喜欢。我总在出示节奏类型后，请尝试拍打节奏，亲身感受节奏带来的美感，再由互相启发评价，最终由教师

讲解，授以正确的做法。这个看似简单的节奏练习一旦融入思维的过程，就变得其乐无穷了。介绍乐理小常识。在歌曲教学中，常会遇到一些标记，如：反复记号、升降记号、上滑音、下滑音、休止符、倚音等，它们的作用对于小来说比较深，我常用漂亮的小卡片写上符号与同学交朋友，以形象的富有童趣的语言来表达符号的用法，学起来就不会如食鸡肋一般索然无味。在教学中融入其它学科的教学方法。

在教学中我首先让整体感知乐曲，说说听后的感受，你最喜欢哪一个乐句找出相同的乐句。在此基础上进行试唱、视唱、哼唱，以及歌曲的教学，在教学时有针对性，学习的难度降低了，效率提高了，兴趣更浓厚了。在教学过程中，既要经过音乐到达教人的目的，又要经过教人来更好地学习音乐。

合唱教学仍旧是本学年的工作重点。为了让合唱队的孩子能够学到更多、更新的知识，我放弃个人休息时间外出进修，这样的我站在课堂上无愧于自己也无愧于孩子，孩子们在在我的课堂上学到的合唱知识不会是过时的，我也不是在吃自己的老底儿，而是把新鲜的果实摘给孩子们，让活力和活力在合唱的课堂上涌动。

我是一个对团体充满了热情的人，勤勤恳恳、脚踏实地是我的工作作风，助人为乐是我的欢乐之本，只要是对学校对大家有好处的事情我都会不计较个人得失，把他完成好。走过的这一年是幸福的，因为在这一年当中我付出着、收获着、欢乐着、提高着，在即将到来的新学年，我同样会用心去应对，用我的全部热情来浇灌我深爱着的事业。