

读党史个人心得体会(大全5篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

读党史个人心得体会篇一

我把教学定位放在引导学生体会作品“赞扬了主人公宁愿自己受苦，也要帮助别人的善良品质”这一目标上。语言大师托尔斯泰把桑娜心里活动刻画得非常生动，只要启发学生自己去细读课文描述桑娜一家的生活与西蒙之死，学生就能感悟其中蕴涵的意思，完全能领悟的。首先让同学们说说预习后，你有什么感受。大家发言踊跃，你是从哪里体会到的。学生会指出相应的段落，在进行教学。

学习第一段。我抓住本段的中心词“温暖而舒适”引导学生发散思维，从中体会主人公桑娜的勤劳能干。用对比的方法，体会穷人悲惨的生活。

第二段篇幅较长，但内容容易理解。所以我让学生继续自由朗读，了解故事发展。先抓住本段的重点句，让学生从这朴实的语句中深入领会桑娜那颗善良的心；再引导学生用圈、点、勾、画法找出对桑娜行为、语言和心理活动的描写，并着重理解桑娜抱孩子后忐忑不安的心情。这一段是全文的重点，让学生自己去读，自己去感悟。说说应该用什么样的语气去读，最能突出桑娜美好的心灵，从而使其明白此时桑娜复杂、矛盾、忧虑不安的内心世界。引导学生进行归纳，总结写作方法，了解心理活动的概念。

(1) 有情境，即发生了什么事之后，产生了想法。

(2) 有想法。

想法复杂，又这样想，又那样想；

最后拿定了主意。

(3) 写真实的生活，有真情实感。

什么是心理活动描写呢？心理活动描写就是把人物的思想感情、心理活动通过文字描绘出来。

第三段集中表现了渔夫夫妇俩的善良。但从中也流露出一种无奈，一种悲哀。为了帮助学生感受到这样的感情，我抓住重点词、对话、表情、动作的描写，让学生自行品味。结尾一行，我主要让学生体会这精彩的瞬间，主人公那美好善良的心灵在不谋而合之时迸射出的灿烂光芒！体会这样写言已尽，而意无穷。

读党史个人心得体会篇二

第一段：引言（200字）

读书是一种成本相对较低而且可以随时随地进行的活动，它有助于知识的积累和情感的丰富。尽管贫困可能会给生活带来诸多限制，但是对于穷人来说，读书仍然可以成为打破贫困局限的一种方式。穷人读书不仅可以开拓思维，提升智慧，还可以给他们带来意想不到的机遇和改变。

第二段：穷人读书的力量（200字）

穷人读书有着无穷的力量。在贫困的家庭成长并面临生活压力的穷人，通过阅读可以拓宽眼界，获取更多的知识和信息。在图书馆里，他们可以接触到各种各样的书籍，从经济学到心理学，从科学到艺术，无所不包。这些知识的积累为他们提供了应对困境和解决问题的能力，使他们更加独立和自信。因此，穷人通过读书不仅能够改善自己的命运，还能够对社

会做出更大的贡献。

第三段：穷人读书的机遇（200字）

虽然贫困给穷人带来了许多困难，但正是因为他们处于社会底层，他们更容易察觉到社会的不公和不平等。穷人读书能够使他们对社会问题有更深入的了解和思考，并能够提出自己的观点。此外，穷人通过读书也可以结识到一些受过教育、有智慧和资源的人，这可能会带来更多的机遇和改变。例如，他们可以通过阅读参与社区活动、志愿者工作或者参加公共政策的制定。

第四段：穷人读书的挑战与解决办法（200字）

然而，穷人读书也面临着很多困难，其中最主要的是经济条件限制。他们很难负担得起昂贵的教育和文化资源。然而，这并不是不可逾越的障碍。图书馆是他们最好的选择之一，穷人可以免费借阅大量图书，并获得学习和阅读的环境。此外，现在互联网的普及也使得穷人可以通过免费的在线资源进行学习和阅读。除此之外，他们还可以通过参加各种社区组织或者申请奖学金来获得更多学习和读书的机会。

第五段：结论（200字）

穷人读书不仅仅是为了追求改善自身境遇的机会，更是为了追求自己内心的成长和幸福。贫困并不是决定一个人命运的唯一因素，读书可以给人们带来力量和希望。通过读书，穷人可以不再局限于眼前的困境，而是跳出自身的框架，更广阔地看待世界，追求自己的梦想和价值。因此，我们应该鼓励穷人读书，为他们提供更多的机会和资源，以期待他们能够用自己的力量改变自己，改变社会，追求更好的未来。

读党史个人心得体会篇三

第一段：引言（200字）

穷人战胜贫困的途径有很多，其中之一便是阅读。然而，穷人之所以能通过读书摆脱贫困，不仅仅在于获取知识，更在于不断培养积极进取的心态。在我多年的阅读经历中，我意识到，穷人的读书心得与其他人并无太大差异，然而，正是这份特殊的心态，让我们在困境中找到了力量和改变的方向。

第二段：扩展思路（200字）

学习是每个人都能够进行的活动。无论贫富，年龄，性别，每个人都能通过读书来获取知识。然而，对穷人而言，读书并不仅仅是获取知识的手段，更是改变命运的途径。多年来，我见过很多自己身边的穷人通过读书探寻到人生的无限可能性，并乐于通过不断学习来改变自己的命运。我想说的是，无论贫困如何困扰你，只要你心怀梦想，努力学习，坚持不懈地改变自己，你就能够摆脱困境。

第三段：积极心态与行动（200字）

成功的人士常常告诫我们，积极的心态是成功的关键。而对于穷人来说，也不例外。穷人读书的过程中，积极的心态起到了至关重要的作用。虽然贫穷的现实让我们陷入困境，但我们要坚信，只要拥有知识和积极的心态，就能够改变自己的命运。正是因为这份积极的心态，我能够找到前进的道路，通过阅读启迪了自己的头脑。而随着阅读的深入，我也从中学会了克服贫穷的方法，不再被困境所束缚。

第四段：人与书的相互作用（200字）

人与书之间的相互作用是激励穷人继续专注于阅读的最大动力。穷人读书的过程并非一帆风顺，尤其在刚开始的阶段，

由于知识储备的不足，我们常常会遇到困难与挫折。然而，正是这些困难与挫折，让我们在阅读的过程中得到了巨大的成长。在读书中，我们懂得了坚持的力量，懂得了拓展思维的重要性，懂得了如何自律和自我激励。通过阅读，我看到了光明、改变和未来。

第五段：结论（200字）

穷人读书心得体会给我们带来了重要的启示。无论我们的起点多么低微，只要我们拥有一颗积极向上的心态，不断学习并挑战自己，我们就能逐渐摆脱困境，实现成功。正如一句古语所说：“读书破万卷，下笔如有神。”读书的力量是无穷的，在这个信息爆炸的时代，穷人阅读的门槛也越来越低。只要我们保持良好的心态，利用自身的努力去改变命运，穷人与富人之间的差距会日渐缩小。我坚信，穷人阅读心得体会的分享将会启发更多人，帮助更多穷人走上通向成功的道路。

读党史个人心得体会篇四

《穷人》这篇课文是俄国作家列夫·托尔斯泰的作品。课文讲的是渔夫和他的妻子桑娜在邻居西蒙死后，主动收养她的两个孩子的故事，真实地反映了沙皇专制制度统治下的社会现实，表现了桑娜和渔夫勤劳、善良，宁可自我受苦也要帮忙别人的崇高品质。

一、教学效果

本课教学效果很明显，有以下几点：

1、突出主体，注重层次。

课堂教学的过程是在教师指导下学生自我学习的过程，教师在教学中要力求让学生“自主学习，自得学习”。在阅读中

要注重层次性，采取从“感知”到“揣摩”，再到“吟诵”，由浅入深、层层递进的阅读过程，引导学生沿着这条思维途径，一步一步地阅读理解。

2、语言训练要落到实处。

在整个教学过程中，我既没有丢开课文语言搞腾云驾雾式的资料分析，也没有脱离资料搞支离破碎的语言训练，而是有机地把两者统一起来。如在学习课文第一段中，研究“温暖”“舒适”这两个词语，首先让学生联系生活理解“温暖、舒适”，然后再看图，从图上看出桑娜家的“温暖、舒适”，最终回到课文，从文中进一步体会“温暖”指什么，“舒适”指什么。此时，学生的回答中已不仅仅是孤零零地描述小屋的语言文字了，还有描述小屋外的呼啸怒吼的寒风，汹涌澎湃的大海的语言文字，还有对在这两种不一样的环境中的人的处境和感受的联想，从而使学生深刻地认识到桑娜的勤劳能干。这样，词义的内涵拓展了，学生的联想空间扩大了，看问题的视野也开阔了。

3、提倡多角度、有创意的阅读。本文着重让学生体会“忐忑不安”这一段的心理描述，采用各种形式，让学生充分地读。透过自我的情感体验，交流感受，读出感受。学生用心读文，把握朗读时的感情语气：有的说桑娜怕丈夫回来，要读得十分紧张；有的说桑娜怕丈夫回来责怪，要读得害怕、担心……学生从读中体会到桑娜的善良，到达情感陶冶。

二、成功之处

课上我努力创设民主、平等、宽松、和谐的教学气氛，尊重学生的独特感受，让学生根据自我的理解，读出不一样的感情色彩。例如教学《穷人》中桑娜想的这部分时，我先让学生透过自我的情感体验，说出桑娜此刻的感受。学生有的说怕丈夫责怪，要读得害怕、担心；有的说因为桑娜担心要读得慢些，而有的说桑娜紧张、着急要读得快点。在学生多元

解读的基础上，再及时运用多种朗读的方式——一个别读、小组读、群众读、男女生赛读、表演读、轻声读、大声读等等，引导学生读得有声有色，读出自我的味道来。

三、不足之处

本课中所写的故事比较久远，学生们只能从课本了解体会文中人物的感情，然而课堂时间有限，所以对人物更深入的写法分析和性格剖析也未实现，这是最大的不足。

四、改善措施

今后，在教学中，我要使自我在备课中思考得更加全面，对课文理解要更透彻，对学生预习状况要更有把握；课上则要加强自我的课堂驾驭潜力、语言表达潜力；时刻要有“说、学、写”结合的意识；课后则要时时反思自我的课堂教学，总结经验教训。

读党史个人心得体会篇五

在备课时心中明白，现在的学生对穷人的感性认识是很浅显的，对文章人物没有一个很深的感情基础是很难在情感上产生与作者那样的共鸣的，学习时体会也不深刻，因此课前我布置让学生去查阅有关文章的背景资料，了解托尔斯泰的生前事迹；让学生自己收集阅读有关托尔斯泰的世界名著等，充分的让学生通过资料去感受，丰富学生的课前感知。

文章是紧紧围绕渔夫和妻子桑娜“勤劳”和“善良”这两个内容展开的，从内容上看是对主人公思想品质的高度评价，突出了人物的思想境界，揭示文章主旨，本课时的教学设计就是紧抓住“勤劳”、“善良”这个文章的文眼来进行，起到一个牵一发而动全身的作用，教学时，是轻分析，重感悟，让学生自主阅读，自由谈体会和感受，学习作者是“怎样表达”的，做到时时在进行切实的语言训练，又时时让学生感

受到思想教育的力量。在让学生补充省略号省略的内容时，学生自然地引用课前阅读的资料故事发散地从人物的其他品质来进行说话训练，这一环节给予了学生开阔的思维空间，语言丰满，全方位，引起了课堂教学的小高潮。

课堂中我抓住了让学生读环境描写的语句，去体会穷人日子的艰难，例如：屋外海风呼啸，汹涌澎湃的海浪拍击着海岸，溅起一阵阵浪花。海上正起着风暴，外面又黑又冷”让学生体会到渔夫冒着生命危险在打鱼养活一家人，日子并不好过，让学生结合自己的家长天气不好在干什么，来体会当时渔夫生活的艰难。学生也在读中体会到了桑娜的贤惠能干，是个很棒的家庭主妇，因为学生找出了句子“渔家的小屋里却温暖而舒适。地扫的干干净净，炉子里的火还没有熄，食具在搁板上闪闪发光”，最后，我又发出疑问：让学生结合生活实际想想自己身边是不是有这些能干的母亲？学生就很容易理解桑娜虽然很穷，但是小日子还是过得很精致的。

通过这一段的引导，我让学生懂得了抓住环境描写和侧面描写，不但可以烘托出文章内容主旨，还能为后面故事的发展奠定良好的基础。为了突出细节描写的作用，我又引导学生找出心理描写的句子“他的心跳得很厉害，自己也不知道为什么要这样做，但是觉得非这样做不可”“她忐忑不安得想.....”从这些句子中，学生体会到了桑娜的善良，以及矛盾的心理世界。她先是激动，继而紧张担忧甚至责怪自己，最后坚定的复杂心理。在学生掌握这些知识以后，我又通过朗读让学生再次体会桑娜矛盾的心理。从而体现出桑娜的善良和高尚。

最后，我又指名朗读对话，在语言中让学生体会渔夫跟他的妻子桑娜一样，是个善良，助人为乐的人。宁可自己受苦也要帮助别人的品质的确让人感动。从而让学生理解题目的含义：穷人虽然日子过得贫寒而艰辛，但是穷人的高尚品质却被作家的一连串细节描写表现得感人肺腑。然后让学生得到共鸣：抓住细节描写就能突出文章中心内容！就能引起读者思

想上的共鸣！

不足：

1. 本节课开始调动学生的感情不够，一开始浪费了时间，学生学得被动，分析原因，课前没有充分预习，没有充分处理好课前预习与课堂学习的关系。
2. 课堂关注学生的全面发展不够，一是迫于时间，怕耽误课堂进度，而是教师自己驾驭课堂，关注全体学生不够，所以，课堂回答问题集中在少数学生身上，而忽略其他学生的学习情况。
3. 平时还要加强对学生学习习惯的培养，如学生大声读书的学习习惯，回答问题口齿清楚的读书习惯，课堂积极发言、大胆举手的习惯等，更主要的是自己平时的教育督促不够。