

七年级数学教案课后反思 初一数学期末 教学反思(大全8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

七年级数学教案课后反思篇一

初一是新课改年级,所以我对教学过程中存在的问题还缺乏意识或者有时候抓不住重点和本质,缺乏对教学诊断、调整、纠错的能力。提高对教学过程中问题的敏感度。养成一种对教学的自觉反思行为、习惯。冲破经验的束缚,从而使自己从“经验型”教师走向“学者型”教师。形成“学会教学”的能力。

从平时的练习和检测中可以看出,学生的惰性表现突出。在新授的知识中,理解的内容少,记忆的内容多,特别是学生对记忆,掌握不够,容易出现三天不记,几乎忘记的现象。另外家庭实验支手的少,上课提问鸦雀无声。所以在今后的教学中教师应注重引导学生对知识的记忆、理解、掌握,调动学生学习的积极性,以提高学生的学习效果。

作为一名数学教师,其首要任务是树立正确的数学观,积极地自觉地促进自己的观念改变,以实现由静态的,片面的、机械反映论的数学观向动态的,辩正的模式论的数学观的转变。特别是实现对上述问题的朴素的不自觉的认识向自觉认识的转化。

要以发展的眼光对待学生,做到眼中有人,心中有人。“眼中有人”是指关注现在的学生,培养学生的自主性、主动性和创造性。认识并肯定学生在教学过程中的主体地位,爱护

尊重学生的自尊心与自信心。培养学生自觉自理能力，激发学生的兴趣和求知欲，主动参与性，要尊重学生的差异，不以同一标准去衡量学生，更不要以学生的分数论英雄。教师要多鼓励学生提出“为什么？”“做什么？”“怎样做？”鼓励学生敢于反驳，挑战权威，挑战课本。培养学生的创新精神。

对于上一学期的初一数学教育教学工作，我对以下几个方面进行了反思：

一、对教学目标反思

教学目标是教学设计中的首要环节，是一节课的纲领，对纲领认识不清或制定错误必定注定打败仗。对于我们新分教师来说我自认为有以下几点不足：

- 1、对教学目标设计思想上不够重视，目标设计流于形式。
- 2、教学目标设计关注的仍然只是认知目标，对“情感目标”、“能力目标”有所忽视。重视的是知识的灌输、技巧的传递，严重忽视了教材的育人功能。
- 3、教学目标的设计含混不可测，不够具有全面性、开放性。

教学目标的制定要符合学生的认知程序与认知水平。制定的教学目标过高或过低都不利于学生发展。要让学生跳一跳摘到桃子。“这么简单的题都做不出来”“这道题都讲过几遍了还不会做”，碰到这样情况，教师不应埋怨学生，而要深刻反思出现这样状况到底是什么原因。是学生不接受这样的讲解方式，还是认识上有差异；是学生不感兴趣，还是教师点拨，引导不到位；是教师制定的难点与学生的认知水平上的难点出现了不合拍；是教师期盼过高，还是学生接受新知识需要一个过程；……教师在教学目标设计时要全面了解学生的现有认知水平，在学生现有认知水平的基础上，利用多

媒体等多种有效手段调动学生的积极性，激发兴趣，让学生在教师的帮助下通过自己的努力向高一级的认知水平发展。让学生体会到成功的喜悦，形成良性发展。教师千万不能埋怨责怪学生，不反思自己，只会适得其反，以致把简单的问题都变成学生的难点。因此教学设计要能激发学生学习数学的热情与兴趣，要教给学生需要的数学。

二、对教学计划反思

在教学设计中，对教学内容的处理安排还存在以下几个缺乏：

- (1) 缺乏对教材内容转译；
- (2) 缺乏对已学知识的分析、综合、对比、归纳和整体系统化；
- (3) 缺乏对旧知识分析应用的螺旋上升的应用设计；
- (4) 缺乏对教学内容的教育功能的挖掘和利用；
- (5) 缺乏对自我上课的经验总结。

三、对听课的反思

预想处理方式相对照，以发现其中的出入。

四、征求学生意见

潜心于提高自己教学水平的教师，往往向学生征询对自己教学的反馈意见，这是教师对其教学进行反思的一个重要的渠道。

若在课堂上设计了良好的教学情境，则整堂课学生的学习积极性始终很高。课后我总结出以下两点成功体会：

(1) 抓住知识本质特征，设计一些诱发性的练习能诱导学生积极思维，刺激学生的好奇心

学生在学习遇到的困惑，往往是一节课的难点。将解决学生困惑的方法在教学后记中记录下来，就会不断丰富自己的教学经验。

五、记教学中学生的独特见解

学生是学习的主体，是教材内容的实践者，通过他们自己切身的感觉，常常会产生一些意想不到的好的见解。有时学生的解法独具一格，对此，教师应将这些见解及时地记录下来。

六、记教学再设计

教完每节课后，应对教学情况进行全面回顾总结。根据这节课的教学体会和从学生中反馈的信息，考虑下次课的教学设计，并及时修订教案。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

七年级数学教案课后反思篇二

数学教师，其首要任务是树立正确的数学观，积极促进自己的观念改变，以实现由静态的，片面的、反论的数学观向动态的，辩正的模式论的数学观的转变。下面是小编为大家收集的关于初一数学下册教学反思，希望大家喜欢！

担任七年级数学教学工作半年来，在不断地摸索和学习中进行教学。认真回顾这半年的教学工作，现对自己的观点和做法进行重新思考，将反思所得总结如下：

第一，摒弃旧的教学观念，建立全新的教学理念。

在教学中，改变了自己在以往在课堂教学中的主角角色：将要讲述的内容为自己编好“剧本”，然后自己在讲坛上尽情演绎，将知识灌输给学生。而现在是给学生编好“剧本”，为学生创设学习的情境，让学生在课堂上充当主角，在教师的引导下进行演绎，自主、合作地获取知识。

第二，教师应从知识的传授者转变为学习的组织者、引导者、合作者与共同研究者，要让学生演好主角的角色就必须为学生设计好适合学生演绎的剧本。因些，本人认真钻研教材，为集体备课和学习材料的设计做好充分的准备。

第三、尊重个体差异，面向全体学生“人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学；不同的人在数学上得到不同的发展。”这是新课标努力提倡的目标，这就要求教师要及时了解和尊重学生的个体差异，承认差异，要尊重学生在解决问题的过程中所表现出来的差别，不挖苦、不讥讽，相反在问题情境的设置、教学过程的展开、练习的安排中，都要尽可能让全体学生能主动参与，使学生能根据自己的实际情况选择有所为和有所不为或有能者有大作为，小能者有小作为的练习。如在七年级第二学期，学完“一元一次方程的应用”后要求

学生完成一些给出方程编写联系实际的应用题，并让学生交流评议，这样有能者得到淋漓尽致的发挥，理解不深者也可以仿照例题的背景通过借鉴书本完成。

第四、在课堂教学上突出了精讲巧练，做到堂上批改辅导和及时的反馈。

由于人数较多，新学生的数学层次参差，有针对性的辅导还不完善。另学生学习的参与度还可以提高，体现在小组讨论、新知识的举例交流等合作学习，今后还可适当增加。七年级的学生学习方法较单一，可加强学法的指导。第五、改变单纯以成绩高低评价学生的学习状况的传统评价手段，逐步实施多样化的评价手段与形式：既关注学生知识与技能的理解与掌握，又关注学生情感与态度的形成与发展；既关注学生的学习结果，又关注他们在学习过程中的变化与发展。本学期所任教的(7)班中，(7)的学生生性好动任性，自制的能力比较差，容易形成双差生，为此，我在反复教育的基础上，注意发掘他们的闪光点，并给予及时的表扬与激励，增强他们的自信心。如镜威同学平时不太安份，但数学测评做得比较多，我及时在我所教的两个班中表扬了他，使其感到不小的惊喜，并在之后的学习较为积极。而(7)班的学生有好几个基础较差，接受能力较弱，我反复强调会与不会只是迟与早的问题，只要你肯学。同时，我加强课外的辅导，想办法让他们体验学习成功的喜悦。经过近一年来的新课程与新课标的实施，我深感在教学的理念上、教师与学生在教与学的角色上、教学的方式方法上、师生的评价体系上都发生了根本的转变，这都给教师提出了新的挑战，因此，只有在教学的实施中，不断地总结与反思，才能适应新的教学形势的发展。

因此，我觉得要想教好学生就要做到：

1. 倾听学生说，做学生的知音。
2. 相信学生能做好，让学做，独立思考、独立说话，教师要

诱导发现，凡是学生能做的不要包办代替。

3. 放下老师的“架子”和学生交朋友，来一个变位思考，让学生当“老师”。

4. 教学上掌握好“度”及时指导学生的学习方法。培养学生举一反三的能力。

5. 加强课堂教学的灵活性，用书要源于教材又不拘于教材；要服务于学生又要不拘一格；加强课堂教学中的寻求规律的教学。这样，不仅使学生学到知识，而且还培养了学生探究规律的科学精神和创新精神。

6. 诚实守信，严传身教，教书育人。

总之，教育学生就要从正面解决问题，而不是抱怨。教师与学生互相尊重，理解、信任；教师要爱学生，用心去爱，用行动去爱，对于学生所犯错误，不能只批评不教育，要宽容善待，并给他们改正错误的机会。教师要不断提高自身的素质。教学基本功要过硬，教学业务能力要强，教学水平要高。课堂教学要调动学生学习的积极性，培养学生学习的兴趣。要具备良好的师德。这样你就能撑起一片蓝天，用你的道德行为染学生，学生就会爱戴你，家长就会信任你，你的教学改革就会成功。

半学年的教学工作即将结束，这半年的教学工作很苦，很累，但在不断的摸索中，自己学到了很多的东西。今后我会更加努力地提高自己的业务水平。在新课程的实施过程中，我们欣喜地看到传统的接受式教学模式已被生动活泼的数学活动所取代。课堂活起来了，学生动起来了：敢想、敢问、敢说、敢做、敢争论，充满着求知欲和表现欲。

作为一名学从教数学多年的教师，不断摸索和学习中开展教学工作是我的工作本色。对于本学期的初一数学教学工作，

我有所收获，也遇到了许多问题。现将本学期教学工作反思如下：

1、对教材内容的反思

教材是如此安排，我们教师在教学过程中就应该遵循教材的编排原则，先易后难的教授学生。提到教授学生，目标新课标要求不是教学生知识，而应该说成教学生方法，教学生学习的方法，让他们带着问题去学习，去思考。教师应该总体了解整个初中数学中所学习的内容有哪些，以便有针对性地教学。

2、对教学理念的反思

教学过程中应该把学生放在首位，学生是主体，教会他们方法才是重要的。以画图为例，尺规作图法，不是教他们如画角平分线，而是教会他们用尺规作图的方法，学会了这种方法，无论是画角平分线，还是画中线，高线，或者找中点等等，提示他们用尺规作图法，学生便知道怎么做了。再如等式的性质，只要教会他们用等式的性质的方法，在解方程时他们就觉得简单了，就算是解不等式时遇到移项，提示一下，他们也能够想到借用等式的性质。

3、对教学对象的反思

在教学时，必须全面理解学生的基础与能力，低起点、多层次、高要求地施教，让学生一步一个脚印，扎扎实实学好基础知识，在学知识中提高能力。

我这里重点要讲的是后进生的话题。一个班几十名学生，每个人都有自己的个性和优点，他们中有先进、中间、后进的不同层次和状态。后进生变差的原因又很复杂，多是外在的、客观的，很难凭借他们自身的力量去解决。作为一名负责的老师，要充分了解后进生，正确对待后进生，关心热爱后

进生。千万不能置之不理，将其边缘化。

4、对教学反馈意见的反思

教师与学生的知识水平与接受能力往往存在很大反差，就学生而言，接受新知识需要一个过程，绝不能用教师的水平衡量学生的能力。潜心于提高自己教学水平的教师，往往向学生征询对自己教学的反馈意见，这是教师对其教学进行反思的一个重要的渠道。

若在课堂上设计了良好的教学情境，则整节课学生的学习积极性始终很高。课后我总结出以下两点体会：(1)抓住知识本质特征，设计一些诱发性的练习能诱导学生积极思维，刺激学生的好奇心。(2)问题的设计不应停留在简单的变式和肤浅的问答形式上，而应设计一些既能让学生动手触摸、又能动脑思考的问题，这样可使学生在“观察、实践、归纳、猜想和证明”的探究过程中，激发起他们对新知识的渴望。

教学的过程不仅是促进学生学习的过程，也是教师指导自己认识自我的过程。我坚信只要我继续努力，更新观念，深刻反思自己的教学行为，教学规范，就一定能够有所发展，有所进步！

在这个学期的教学中，我欣喜地看到传统的接受式教学模式已被生动活泼的数学活动所取代。课堂活起来了，学生动起来了：敢想、敢问、敢说、敢做、敢争论，充满着求知欲和表现欲。下面，我结合一些具体案例，对本学期教学进行反思：

一： 交流让学生分享快乐和共享资源

学生已有的生活经验、活动经验以及原有的生活背景，是良好的课程资源。在“图形认识初步”这节课中，有一道题问一个正方体的盒子有几个不同的展开面，我想，如果直接给

学生答案有11种基本图形，他们不但不明白为什么，也想象不出来这11种基本图形会是怎样形成的，于是我让同学们从家带来正方体图形，让学生在课堂上进行剪，彼此间的交流，实现了他们对立体图形关键特性的理解和认识，大家共同分享发现和成功的快乐，共享彼此的资源。

二：从生活出发的教学让学生感受到学习的快乐

由于在新教材中没有“代数式”这节课，但在选学内容中，却有“代数的故事”为了让学生能简洁地明白代数式，我采用了由生活实际出发，只要让学生能明白代数式实质就是用数来代替字母，就完成了教学目的，在举例时，指出，“其实，代数式不仅在数学中 useful，而且在现实生活中也大量存在。下面，我说一个事实，如“一本书 p 元， $6p$ 可以表示6本书价值多少钱”，谁能用代数式表示出来。学生们开始活跃起来，受到启发，每个学生都在生活中找实例，学生从这节课中都能深深感受到“人人学有用的数学”的新理念。

三：实践是学好数学的前提

在本学期习题中有关“几何体的切截”的问题，我想没有实践学生是不会有立体感的于是，我就让学生带来土豆，让学生在课堂上进行实践，调动了学生的学习积极性。

四：在本学期中我还采取了激励政策，我从家中拿来印泥，如果某个学生回答的问题比他本人的能力强，就奖励给他一个大奖，这样就大大提高了学生的学习数学的兴趣。不论什么档次的学生都有获奖的可能，使学生能抬抬脚就得到满足。以上就是我的教学反思，在教学中还有很多不足，在以后的教学中要继续努力，迈上新的台阶。

七年级数学教案课后反思篇三

最近，我在初一（4）班上了一节数学公开课，课题是《3.4 实际问题与二元一次方程组》第二课时“销售中的盈亏”，本节课是探究课，在教学中我采用小组合作交流探究的教学方式，在老师的时事点评和引导下，让学生自己动手，动口，动脑，计算，归纳销售中的常用公式，力求体现自主，合作，探究式学习，让学生在“轻松，和谐”的课堂中高效完成本节学习任务。本节课我的教学过程主要分六个环节：第一，设计情境，激发学生学习兴趣，引入本节课课题；第二，尝试练习，熟悉公式；第三，探究销售中的盈亏问题；第四，小组展示，解决探究问题；第五，巩固练习，提升能力；第六，归纳总结销售问题中常见的四个量之间的关系提炼解决问题的方法。

反思本节课的教学，成功之处有：

1. 设计情境，引入课题，体现教学来源于生活有服务于生活的理念，“汉滨初中对面的电脑城中销售一种路由器，先将进价提高20%，后再降20%出售，卖96元一台，问商家是盈是亏？”通过本问题，起到两个作用，一是引入课题，二是看待问题的方式不能只看表面而做出解答，必须用数量关系进行计算在做出判断。
2. 精选练习，达到让学生熟悉公式的目的。
3. 化解探究问题中的难点，把问题细化为6个小问题，便于小组分工合作，及时完成任务。
4. 采用小组合作学习，充分展示学生探究问题的全过程。
5. 在教学中能激励性的语言去鼓励学生大胆发言和展示，让学生在比较轻松和谐的课堂氛围中完成学习任务。

回顾本节课，我觉得在一些教学设计和教学过程中还存在着以下不足之处：

1. 不能正确的把握各个环节的时间，为达到预期的学习效果。学生的语言表达能力和概括能力也有待进一步的提高。
2. 在教学中未注重学生思维多样性的培养。我总担心学生说错，一开始就让学生沿着我预先想好的方向去思考，控制了学生的思维发展。
3. 分层，分题组布置或推荐作业方面做的很不到位。
4. 给学生思考问题的时间不充分，很急躁。
5. 学生的参与度还有待进一步提高。

教师只有把学习的主动权交给学生，把思维的过程还给学生，使问题在分组讨论、合作交流中得以共同解决，才能把自主、合作、探究的新型学习方式落到实处，才能还课堂以本来的面目，学生是学习的主体，是课的堂的主体。

七年级数学教案课后反思篇四

从平时的练习和检测中可以看出，学生的. 惰性表现突出。在新授课中，理解的内容多，记忆的内容少，特别是学生对记忆，掌握不够，容易出现三天不记，几乎忘记的现象。另外家庭实验动手的少，上课提问鸦雀无声，所以在今后的教学中教师应注重引导学生对知识的记忆、理解、掌握，调动学生学习的积极性，以提高学生的学习效果。

作为一名数学教师，其首要任务是树立正确的数学观，积极地自觉地促进自己的观念改变，以实现由静态的、片面的数学观向动态的、辩正的数学观的转变，特别是实现对上述问

题的不自觉的认识向自觉认识的转化。

要以发展的眼光对待学生，做到眼中有人，心中有人。“眼中有人”是指关注现在的学生，培养学生的自主性、主动性和创造性，认识并肯定学生在教学过程中的主体地位，爱护尊重学生的自尊心与自信心，培养学生自觉自理能力，激发学生的兴趣和求知欲，主动参与性，要尊重学生的差异，不以同一标准去衡量学生，更不要以学生的分数论英雄，教师要多鼓励学生提出“为什么？”“做什么？怎样做？”鼓励学生敢于反驳，挑战课本，培养学生的自主创新能力。

对于初一数学教育教学工作，我对以下几个方面进行了反思：

教学目标是教学设计中的首要环节，是一节课的纲领，对纲领认识不清或制定错误必定注定打败仗。对于我们新分教师来说我自认为有以下几点不足：

- 1、对教学目标设计思想上不够重视，目标设计流于形式。
- 2、教学目标设计关注的仍然只是认知目标，对“情感目标”、“能力目标”有所忽视，重视的是知识的灌输、技巧的传递，严重忽视了教材的育人功能。
- 3、教学目标的设计含混，不够全面、开放。

教学目标的制定要符合学生的认知程序与认知水平。制定的教学目标过高或过低都不利于学生发展，要让学生跳一跳摘到桃子。“这么简单的题都做不出来”、“这道题都讲过几遍了还不会做”，碰到这样情况，教师不应埋怨学生，而要深刻反思出现这样状况到底是什么原因，是学生不接受这样的讲解方式，还是认识上有差异；是学生不感兴趣，还是教师引导不到位；是教师制定的难点与学生的认知水平上的难点出现了不相符合；是教师期盼过高，还是学生接受新知识需要一个过程……教师在教学目标设计时要全面了解学生的

现有认知水平，在学生现有认知水平的基础上，利用多媒体等多种有效手段调动学生的积极性，激发学习兴趣，让学生在教师的帮助下通过自己的努力向高一级的认知水平发展，让学生体会到成功的喜悦，形成良性发展。教师千万不能埋怨责怪学生，不反思自己，只会适得其反，以致把简单的问题都变成学生的难点，因此教学设计要能激发学生学习数学的热情与兴趣，要教给学生需要的数学。

在教学设计中，对教学内容的处理安排还存在以下几点缺乏：

- (1) 缺乏对教材内容转译；
- (2) 缺乏对已学知识的分析、综合、对比、归纳和整体系统化；
- (3) 缺乏对教学内容的教育功能的挖掘和利用；
- (4) 缺乏对自我上课的经验总结。

潜心于提高自己教学水平的教师，往往向学生征询对自己教学的反馈意见，这是教师对其教学进行反思的一个重要的渠道。

若在课堂上设计了良好的教学情境，则整节课学生的学习积极性始终很高。课后我总结出以下两点体会：

- (1) 抓住知识本质特征，设计一些诱发性的练习能诱导学生积极思维，刺激学生的好奇心。
- (2) 问题的设计不应停留在简单的变式和肤浅的问答形式上，而应设计一些既能让学生动手触摸、又能动脑思考的问题，这样可使学生在“观察、实践、归纳、猜想和证明”的探究过程中，激发起他们对新知识的渴望。

学生在学习中遇到的困惑，往往是一节课的难点，将解决学生困惑的方法在教学后记中记录下来，就会不断丰富自己的教学经验。

误区之一：教师讲得清。学生就听得懂。讲，是教师传授知识的主要途径，而听，则是学生获取知识的主要渠道，教师清晰透彻且带有启发性的讲解是学生掌握所学知识时先决条件，然而，教师讲得清，学生却未必听得懂，往往教师讲得头头是道，学生却如坠云雾，如果教师讲课只顾自己津津有味，不顾来自于学生一方的反馈信息，教师与学生的思维不能同步，学生只是被动地接受，毫无思考理解的余地，这样不是听不懂，便是囫圇吞枣。为了做到教师讲得清，学生听得懂。教师必须努力改进教学方法，精心设计教学过程，严格按“尽力性与量力性相结合”的原则，把握起点，抓住关键，突出重点，分析难点，用事先准备好的语言，由浅入深、由易到难地将学生引入知识的“最近发现区”。在课堂的业余时间段内让学生通过主动探索后发现知识，领悟所学。同时要及时反馈学生，加强效果回授，对未听清之处给学生以二次补授之机会，及时扫清障碍，将学习上的隐患消灭在萌芽状态。

误区之二：教师觉得简单，学生就学得容易。教师常常埋怨学生，“这么简单的题都做不出来”！孰不知，教师与学生的知识水平与接受能力往往存在很大反差，就学生而言，接受新知识需要一个过程，绝不能用教师的水平衡量学生的能力，况且，有时教师对教材的难点不清楚，习题讲得不透彻，也会导致简单问题变为学生的难点。因此，在教学时，必须全面理解学生的基础与能力，低起点、多层次、高要求地施教，让学生一步一个脚印，扎扎实实学好基础知识，在学知识中提高能力。

当然，问题的解决并不是一朝一夕，一蹴而就的，只要我们更新观念，深刻反思自己的教学行为，教学规范，把新课标的精髓渗入到教学的方方面面，就一定能够有所发展，有所

进步。

七年级数学教案课后反思篇五

初一是新课改年级，所以我对教学过程中存在的问题还缺乏意识或者有时候抓不住重点和本质，缺乏对教学诊断、调整、纠错的能力。提高对教学过程中问题的敏感度。养成一种对教学的自觉反思行为、习惯。冲破经验的束缚，从而使自己从经验型教师走向学者型教师。形成学会教学的能力。

从平时的练习和检测中可以看出，学生的惰性表现突出。在新授的知识中，理解的内容少，记忆的内容多，特别是学生对记忆，掌握不够，容易出现三天不记，几乎忘记的现象。另外家庭实验支手的少，上课提问鸦雀无声。所以在今后的教学中教师应注重引导学生对知识的记忆、理解、掌握，调动学生学习的积极性，以提高学生的学习效果。

作为一名数学教师，其首要任务是树立正确的数学观，积极地自觉地促进自己的观念改变，以实现由静态的，片面的、机械反映论的数学观向动态的，辩正的模式论的数学观的转变。特别是实现对上述问题的朴素的不自觉的认识向自觉认识的转化。

要以发展的眼光对待学生，做到眼中有人，心中有人。眼中有人是指关注现在的学生，培养学生的自主性、主动性和创造性。认识并肯定学生在教学过程中的主体地位，爱护尊重学生的自尊心与自信心。培养学生自觉自理能力，激发学生的兴趣和求知欲，主动参与性，要尊重学生的差异，不以同一标准去衡量学生，更不要以学生的分数论英雄。教师要多鼓励学生提出为什么？做什么？怎样做？鼓励学生敢于反驳，挑战权威，挑战课本。培养学生的创新精神。

对于上一学期的初一数学教育教学工作，我对以下几个方面进行了反思：

教学目标是教学设计中的首要环节，是一节课的纲领，对纲领认识不清或制定错误必定注定打败仗。对于我们新分教师来说我自认为有以下几点不足：

- 1、对教学目标设计思想上不够重视，目标设计流于形式。
- 2、教学目标设计关注的仍然只是认知目标，对情感目标、能力目标有所忽视。重视的是知识的灌输、技巧的传递，严重忽视了教材的育人功能。
- 3、教学目标的设计含混不可测，不够具有全面性、开放性。

教学目标的制定要符合学生的认知程序与认知水平。制定的教学目标过高或过低都不利于学生发展。要让学生跳一跳摘到桃子。这么简单的题都做不出来这道题都讲过几遍了还不会做，碰到这样情况，教师不应埋怨学生，而要深刻反思出现这样状况到底是什么原因。是学生不接受这样的讲解方式，还是认识上有差异；是学生不感兴趣，还是教师点拨，引导不到位；是教师制定的难点与学生的认知水平上的难点出现了不合拍；是教师期盼过高，还是学生接受新知识需要一个过程；教师在教学目标设计时要全面了解学生的现有认知水平，在学生现有认知水平的基础上，利用多媒体等多种有效手段调动学生的积极性，激发兴趣，让学生在教师的帮助下通过自己的努力向高一级的认知水平发展。让学生体会到成功的喜悦，形成良性发展。教师千万不能埋怨责怪学生，不反思自己，只会适得其反，以致把简单的问题都变成学生的难点。因此教学设计要能激发学生学习数学的热情与兴趣，要教给学生需要的数学。

在教学设计中，对教学内容的处理安排还存在以下几个缺乏：

- (1) 缺乏对教材内容转译；
- (2) 缺乏对已学知识的分析、综合、对比、归纳和整体系统

化；

- (3) 缺乏对旧知识分析应用的螺旋上升的. 应用设计；
- (4) 缺乏对教学内容的教育功能的挖掘和利用；
- (5) 缺乏对自我上课的经验总结。

听课决不是简单地评价别人之优劣，不是关注讲课者将要讲什么，而是思考自己如何处理好同样的内容，然后将讲课者处理问题的方式与自己的预想处理方式相对照，以发现其中的出入。

潜心于提高自己教学水平的教师，往往向学生征询对自己教学的反馈意见，这是教师对其教学进行反思的一个重要的渠道。

若在课堂上设计了良好的教学情境，则整堂课学生的学习积极性始终很高。课后我总结出以下两点成功体会：

学生在学习中遇到的困惑，往往是一节课的难点。将解决学生困惑的方法在教学后记中记录下来，就会不断丰富自己的教学经验。

学生是学习的主体，是教材内容的实践者，通过他们自己切身的感觉，常常会产生一些意想不到的好的见解。有时学生的解法独具一格，对此，教师应将这些见解及时地记录下来。

教完每节课后，应对教学情况进行全面回顾总结。根据这节课的教学体会和从学生中反馈的信息，考虑下次课的教学设计，并及时修订教案。

七年级数学教案课后反思篇六

我们常有这样的困惑：不仅是讲了，而且是讲了多遍，可是学生的解题能力就是得不到提高！也常听见学生这样的埋怨：巩固练习也做了不少，可数学成绩却迟迟得不到提高！这个问题确实应该引起我们的反思了。诚然，出现上述情况涉及诸多方面，但其中的例题教学值得反思，数学的例题是知识由产生到应用的关键一步，即所谓“抛砖引玉”，然而很多时候只是例题继例题，解后并没有引导学生进行反思，因而学生的学习也就停留在例题表面，出现上述情况也就不奇为怪了。

孔子云：学而不思则罔。“罔”即迷惑而没有所得，把其意思引申一下，我们也就不难理解例题教学为什么要进行解后反思了。事实上，解后反思是一个知识小结、方法提炼的过程；是一个吸取教训、逐步提高的过程；是一个收获希望的过程。从这个角度上讲，例题教学的解后反思应该成为例题教学的一个重要内容。

从经验中学习是每一个人天天都在做而且应当做的事情，然而经验本身的局限性也是很明显的，就数学教学活动而言，单纯依赖经验教学实际上只是将教学实际当作一个操作性活动，即依赖已有经验或套用学习理论而缺乏教学分析的简单重复活动；将教学作为一种技术，按照既定的程序和一定的练习使之自动化。它使教师的教学决策是反应的而非反思的、直觉的而非理性的，例行的而非自觉的。

这样从事教学活动，我们可称之为“经验型”的，认为自己的教学行为传递的信息与学生领会的含义相同，而事实上这样往往是不准确的，因为师生之间在数学知识、数学活动经验、这会社会阅历等方面的差异使得这样的感觉通常是不可靠的，甚至是错误的。

理智型教学的一个根本特点是“职业化”。它是一种理性的

以职业道德、职业知识作为教学活动的基本出发点，努力追求教学实践的合理性。从经验型教学走向理智型教学的关键步骤就是“教学反思”。

对一名数学教师而言教学反思可以从以下几个方面展开：对数学概念的反思、对学数学的反思、对教数学的反思。

1、对数学概念的反思——学会数学的思考

对于学生来说，学习数学的一个重要目的是要学会数学的思考，用数学的眼光去看世界。而对于教师来说，他还要从“教”的角度去看数学，他不仅要能“做”，还应当能够教会别人去“做”，因此教师对教学概念的反思应当从逻辑的、历史的、关系的等方面去展开。

简言之，教师面对数学概念，应当学会数学的思考——为学生准备数学，即了解数学的产生、发展与形成的过程；在新的情境中使用不同的方式解释概念。

2、对学数学的反思

当学生走进数学课堂时，他们的头脑并不是一张白纸——对数学有着自己的认识和感受。教师不能把他们看着“空的容器”，按照自己的意思往这些“空的容器”里“灌输数学”这样常常会进入误区，因为师生之间在数学知识、数学活动经验、兴趣爱好、社会生活阅历等方面存在很大的差异，这些差异使得他们对同一个教学活动的感觉通常是不一样的。要想多“制造”一些供课后反思的数学学习素材，一个比较有效的方式就是在教学过程中尽可能多的把学生头脑中问题“挤”出来，使他们解决问题的思维过程暴露出来。

3、对教数学的反思

教得好本质上是为了促进学得好。但在实际教学过程中是否

能够合乎我们的意愿呢？

我们在上课、评卷、答疑解难时，我们自以为讲清楚明白了，学生受到了一定的启发，但反思后发现，自己的讲解并没有很好的针对学生原有的知识水平，从根本上解决学生存在的问题，只是一味的想要他们按照某个固定的程序去解决某一类问题，学生当时也许明白了，但并没有理解问题的本质性的东西。

七年级数学教案课后反思篇七

初一是新课改年级，所以我对教学过程中存在的问题还缺乏意识或者有时候抓不住重点和本质，缺乏对教学诊断、调整、纠错的能力。提高对教学过程中问题的敏感度。养成一种对教学的自觉反思行为、习惯。冲破经验的束缚，从而使自己从“经验型”教师走向“学者型”教师。形成“学会教学”的能力。

从平时的练习和检测中可以看出，学生的惰性表现突出。在新授的知识中，理解的内容少，记忆的内容多，特别是学生对记忆，掌握不够，容易出现三天不记，几乎忘记的现象。另外家庭实验支手的少，上课提问鸦雀无声。所以在今后的教学中教师应注重引导学生对知识的记忆、理解、掌握，调动学生学习的积极性，以提高学生的学习效果。

作为一名数学教师，其首要任务是树立正确的数学观，积极地自觉地促进自己的观念改变，以实现由静态的，片面的、机械反映论的数学观向动态的，辩正的模式论的数学观的转变。特别是实现对上述问题的朴素的不自觉的认识向自觉认识的转化。

要以发展的眼光对待学生，做到眼中有人，心中有人。“眼中有人”是指关注现在的学生，培养学生的自主性、主动性和创造性。认识并肯定学生在教学过程中的主体地位，爱护

尊重学生的自尊心与自信心。培养学生自觉自理能力，激发学生的兴趣和求知欲，主动参与性，要尊重学生的差异，不以同一标准去衡量学生，更不要以学生的分数论英雄。教师要多鼓励学生提出“为什么？”“做什么？”“怎样做？”鼓励学生敢于反驳，挑战权威，挑战课本。培养学生的创新精神。

对于上一学期的初一数学教育教学工作，我对以下几个方面进行了反思：

教学目标是教学设计中的首要环节，是一节课的纲领，对纲领认识不清或制定错误必定注定打败仗。对于我们新分教师来说我自认为有以下几点不足：

- 1、对教学目标设计思想上不够重视，目标设计流于形式。
- 2、教学目标设计关注的仍然只是认知目标，对“情感目标”、“能力目标”有所忽视。重视的是知识的灌输、技巧的传递，严重忽视了教材的育人功能。
- 3、教学目标的设计含混不可测，不够具有全面性、开放性。

教学目标的制定要符合学生的认知程序与认知水平。制定的教学目标过高或过低都不利于学生发展。要让学生跳一跳摘到桃子。“这么简单的题都做不出来”“这道题都讲过几遍了还不会做”，碰到这样情况，教师不应埋怨学生，而要深刻反思出现这样状况到底是什么原因。是学生不接受这样的讲解方式，还是认识上有差异；是学生不感兴趣，还是教师点拨，引导不到位；是教师制定的难点与学生的认知水平上的难点出现了不合拍；是教师期盼过高，还是学生接受新知识需要一个过程；……教师在教学目标设计时要全面了解学生的现有认知水平，在学生现有认知水平的基础上，利用多媒体等多种有效手段调动学生的积极性，激发兴趣，让学生在教师的帮助下通过自己的努力向高一级的认知水平发展。

让学生体会到成功的喜悦，形成良性发展。教师千万不能埋怨责怪学生，不反思自己，只会适得其反，以致把简单的问题都变成学生的难点。因此教学设计要能激发学生学习数学的热情与兴趣，要教给学生需要的数学。

在教学设计中，对教学内容的处理安排还存在以下几个缺乏：

- (1) 缺乏对教材内容转译；
- (2) 缺乏对已学知识的分析、综合、对比、归纳和整体系统化；
- (3) 缺乏对旧知识分析应用的螺旋上升的应用设计；
- (4) 缺乏对教学内容的教育功能的挖掘和利用；
- (5) 缺乏对自我上课的经验总结。

预想处理方式相对照，以发现其中的出入。

潜心于提高自己教学水平的教师，往往向学生征询对自己教学的反馈意见，这是教师对其教学进行反思的一个重要的渠道。

若在课堂上设计了良好的教学情境，则整堂课学生的学习积极性始终很高。课后我总结出以下两点成功体会：

- (1) 抓住知识本质特征，设计一些诱发性的练习能诱导学生积极思维，刺激学生的好奇心

学生在学习中遇到的困惑，往往是一节课的难点。将解决学生困惑的方法在教学后记中记录下来，就会不断丰富自己的教学经验。

学生是学习的主体，是教材内容的实践者，通过他们自己切

身的感觉，常常会产生一些意想不到的好的见解。有时学生的解法独具一格，对此，教师应将这些见解及时地记录下来。

教完每节课后，应对教学情况进行全面回顾总结。根据这节课的教学体会和从学生中反馈的信息，考虑下次课的教学设计，并及时修订教案。

七年级数学教案课后反思篇八

为了适应21世纪社会与经济的发展，进一步推进素质教育，持续的提高教育教学成绩。现对自己过去的教学思想和行为进行反思，用新课程的理念，对过去的观念和做法进行重新审视，现将在教学中反思得到的一些体会总结出来，以求与同行共勉。

新课程标准从形式到内容上都作了较大变化，对教师的教学手段提出了新的挑战，在新课程标准下，教师要认识到课程改革的重要性和必要性，要更新旧观念，树立新意识，转变角色，确认自己新的教学身份。教师不仅仅是知识的传授者，更要成为学生学习活动的组织者，引导者，合作者。

(1)教师应由课堂的主宰者转变为学生学习的组织者。学生才是学习的主人，教师为学生学习的组织者的一个重要任务就是为学生提供学生合作交流的空间与时间，这是学生自己学习最重要的学习资源环境。在教学中，教师可以采用个别学习，同桌交流、小组合作、组际交流、全班交流等多种课堂教学组织形式，这些形式就为学生创造提供了合作交流的空间，同时教师还必须给学生的自主学习提供充足的时间，让他们有一个宽松、和谐的学习环境。

(2)教师应变知识的传播者为学生获取知识的引导者。传统教法认为“传道、授业、解惑”是教师的天职，课堂上教师的任务就是想方设法把知识传授给学生，使学生完全处于被动地位，思维活动完全受教师的支配，这种教学方法不能发掘

学生的潜能，阻碍了学生的发展。教师的任务不仅是教会学生的知识，更应该成为学生自主探索并获取知识的引导者，引导的内容不仅包括方法和思维，同时也包括做人的价值，引导可以表现为一种启迪，一种激励，在学生迷路时，引导他辨明方向，在遇到困难时，激励他们勇于战胜困难。

(3)教师应从“师道尊严”的架子中走出来，成为学生学习的合作者。在课堂教学中，教师的作用是不能忽视的，在以往的教学过程中，师生之间的距离无法缩短，师生之间无法进行感情交流，良好的师生关系，民主的课堂气氛无法形成。要改变这种形式，教师应该主动由“站在讲台上”，变为“走到学生中去”，使自己成为学生中的一员，与学生共同探讨学习中的问题，以交流、合作、商讨的口气与学生交流心得、体会，这样学生会亲其师，信其道。遇到什么问题都愿意与老师讲，互相交流。

新课程倡导教师“用教材”，而不是简单的“教教材”。教师要创造性的使用教材，要在使用教材的过程中融入自己的科学精神和智慧，要对教材知识进行教学重组和整合，选取更好的内容；对教材深加工，设计出活生生的，丰富多彩的课来；充分有效地将教材的知识激活，形成具有教师教学个性的教材知识。既要有能力把问题简明地阐述出来，同时也要有能力引导学生去探索，自主学习。

(1)教材不等于教学内容，教学内容大于教材。教学内容的范围是灵活的，是广泛的，可以是课内的，也可以是课外的，只要适合学生的认知规律，从学生实际出发的材料都可作为学习内容。教师“教教科书”是传统的“教书匠”的表现，“用教科书教”才是现代教师应有的姿态。在课前，我在教材的基础知识上，设计了几个实际生活中碰到的问题，让学生去询问和调查，让他们带着问题，通过自己的努力，解决问题，体验了“做数学”的过程，加强他们实践探索能力。在课上，同学们都踊跃地展开了自己的调查结果，引出了学生学习欲望，激发了他们的学习兴趣。

(2)充分利用教材开创自主空间。过去的教和学都以掌握知识为主，教师很难创造性地理解、开发教材、现在则可以自己“改”教材了，教材中编入了一些让学生猜测和想像的内容。以发展学生的想象力和各种不同的思维取向。教材中提供了大量供学生自由阅读的栏目以及课题学习。我们一方面要引导学生去询问、调查、阅读，丰富他们的课外知识；另外，一方面，也要通过学生的动手操作培养他们去解决问题的能力。

教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上，体现学生学习的过程是在教师的引导下自我建构，自我生成的过程。学生不是简单、被动地接受信息，而是对外部信息进行主动地选择、加工和处理，从而获得知识的意义。学习的过程是自我生成的过程，这种生成是他人无法取代的，是由内到外的生成，而不是由外到内的灌输，其基础是学生原有的知识和经验。美国著名的教育心理学家，奥苏伯尔有一段经典的论述：“假如让我把全部教育心理学家仅仅归纳为一条原理的话，我将一言弊之：影响学习的唯一最重要的因素就是学生以往知道了什么，要探明这一点，并应就此进行教学。”这段话道出了“学生原有的知识和经验是教学活动的起点。”掌握了这个标准以后，我在教学中始终注意从学生已有的知识和经验出发，了解他们已知的，分析他们未知了，有针对性地设计教学目的、教学法。

重视教学评价是新课标的一大特点，评价的目的是全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生的全面发展，关注学生的学习过程。评价也是教师教学反思和改进教学的有效手段。只有通过对学生的评价，才能培养出适合时代发展需要的身心健康，有知识、有能力、有纪律的创新型人才。评价要全面，应注意以下几个问题：

(1)激励是评价的最终目的，对学生数学学习的评价，始终要坚持有利于学生进一步学好数学，不是为了证明，而是为了发展，要淡化考试的功能，淡化分数的概念。

(2) 数学学习评价不仅要关注学生知识与技能的理解和掌握，更要关注他们情感与态度的形成和发展，要关注学生学习数学的过程中所做的努力，要看到学生在原有基础上所取得的进步，全面公正地评价一个学生。

(3) 要注意评价手段的多样性，评价形式的灵活性，关注学生在数学学习上的个性差异；教师要尽量鼓励每一个学生，使其建立成功的信念，认真学习，健康成长。