

最新要下雨了教学反思(优秀10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

要下雨了教学反思篇一

《要下雨了》是一篇亲切的科学童话。课文通过小白兔与小燕子、小鱼和蚂蚁的对话，介绍了夏天下雨前燕子低飞、鱼游出水面、蚂蚁搬家这三种自然现象。可爱的动物形象，童趣的对话语言将科学知识自然地渗透给孩子，让文本洋溢着探索的乐趣。不仅能引导学生留心身边事物，注重观察，而且激发了学生探究身边自然科学现象的兴趣，从而在学生幼小的心灵里萌发热爱大自然的思想感情，使他们初步受到热爱科学的思想感情。这既是一篇学习语文训练语言的好教材。因此在教学设计上，我注意了以下几个方面：

在教学的开始，我就创设了一个情景，出示一副有乌云、闪电伴有雷声的图片，让学生认真观察仔细聆听，然后预测接下来的天气变化。接着像讲童话故事一样描述创设的情景，引起学生的兴趣，告诉他们：天空中白云姐姐突然变了脸，闪电婆婆不停的伸腰，雷公公也发怒了，他们好像气象员都在告诉小朋友们要下雨了，别贪玩了赶快回家吧！最后在学习课文前提出问题：同学们知道大自然中还有谁也可以做小小气象员来告诉我们要下雨的消息呢？这样带着问题来学习课文，学生想要马上揭晓答案，极大的激发了学生的学习热情。选取儿童知晓的生活常识，贴近学生的生活和认知水平，既有利于激发兴趣，将学生引入情境，又能引出本课课题，同时向学生渗透认识自然现象之间的联系，为后面的教学做好铺垫。

1、游戏识字。

在授课之初，我设计了开火车识字和小猴读词语爬楼梯夺红旗的游戏来检测预习生字词的情况，老师进行重点难读易错的生字词辅导。这样在轻松的游戏中学生巩固了生字词的读音。

2、做动作识字。

汉字是表义文字，形义联系紧密。有些字通过其外形就能看出它的内在含义。通过教师做动作表演小白兔山坡割草的情景让学生理解“割草、伸腰”，这样轻松帮助学生牢固地掌握这类汉字。

3、联系生活识字、根据偏旁识字。

如教“潮湿”一词时，我说：“前段时间，一直下雨，你见过什么很潮湿？”联系学生已有的生活实际经验，让学生在具体的语境中理解“潮湿”一词。并且让学生观察两个字的偏旁，都有三点水旁，表示跟水有关，让学生把字义跟偏旁联系起来，并且可以做到举一反三。

4、形象记忆法识字。

小学生善于联想，如记“闷”字时，我边写边说：把心关在门里面，当然感觉很闷。

将识字教学融于阅读教学之中，使发展语言与识字有机地结合起来。

对小学生来说，朗读是体会文章感情，理解文章内容的重要手段。教学时，对课文中的重点句段，要在朗读的基础上进行理解，在理解的基础上指导朗读。通过反复朗读，让画面呈现在学生头脑中，让情感通过朗读表现出来。为此，我设

计了多种形式的朗读，有个别读，有生自由读、有集体读、有男女生读，有一问一答的对话式读，还有教师引读、教师示范读学生跟读、同桌分角色表演读。教师以读助讲，学生以读助学，不仅使学生在读中理解了课文内容。同时还培养了学生的朗读能力。在分角色朗读这一环节中，我参与到孩子们的表演朗读中，向学生渗透了合作学习的重要性。根据课文内容，通过语言文字教学，让学生进一步体会文章的思想感情，学习小动物们互相关心的好品德，有机地渗透思想教育。如小鱼对小白兔说：“小白兔，你快回家吧。小心淋着雨。”要指导学生很好地体会感情。再如通过小白兔遇到不明白的事情能积极去问别人，教育学生要多观察周围的自然现象，激发学生观察大自然的兴趣。

教学活动中，要“把课堂还给学生”，在写字教学中，我先让学生开动脑筋，认真观察字形，找出区别于口字旁和双人旁的最有代表性的独体字“虫”字进行指导书写，让学生联想自己已经学过的“中”字进行比较记忆书写。并引导学生观察每一笔在田字格中的位置，以学生自主发现学习为主，教师引导为辅，这样既锻炼了学生的思维能力，也把课堂还给了学生。

“授之于鱼，不如授之以渔，”教师的给予不能代替学生的自我分析思考。一年级课文中都有些通俗易懂的小故事和跟课文段落对应的图片，小朋友们都喜欢看图片，不喜欢读文字。如果老师有意识地把图片和相应段落联系起来，就会让学生觉得文字变活了，就会对课文产生极大的兴趣，我在授课之处就是这样做的。同时，我还多次进行阅读指导，在提出问题后，让学生学会通过读文章相应段落找答案。经常这样训练，学生的自我阅读能力也会提高。

这节课上完了，感觉自己的教学目标基本完成了，但是感觉教学过程还不是很流畅，《语文课程标准》指出：“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析代替学生的阅读实践。”而我的整堂课的教学语言过于啰嗦，语言不简练，有些问

题没有根据学生的心理特点进行针对性的提问，时间把控的也不是太好，导致最后写字教学时间比较紧。我还是没有放手让学生自己去阅读、分析、体会，而是多半自己变成了故事的解说员，学生成了听众和被动的参与者，在这一点上做的非常不足，通过本课的教学，我发现了自己教学中的很多不足，希望以后能有所进步。

要下雨了教学反思篇二

本课教学通过抓住文中人物对话里的“语气词”来指导朗读。体会语气的训练效果较好。课文中的感叹句的朗读指导，除了体会句子表达的意思、语气之外，还运用了加标点、用“语气词”造句的方法，让学生说写感叹句，训练学生会运用。这一系列学习活动都在同桌或前后四人讨论交流汇报中完成，可以说，小组合作中完成了此项学习任务，效果较好。

论表演的可行性，今天的课堂就只顾想着课堂模式的`改变，尝试运用小组合作的方式，有些操之过急，以后的课堂要吸取教训。

要下雨了教学反思篇三

新课程实施以来，我们担任一年级语文教学的老师有许多困惑，其中一个最主要的就是：识字量太大。在实际教学中，容易出现顾此失彼的现象。我常常在想课堂是教学的主阵地，只有抓主课堂，切实提高课堂识字教学效率，学生才能够认识教材中的认读字，才能较好的完成新课程在识字教学方面所设定的战略性目标——大量识字。

于是，在教学中，只有当学生干自己喜欢干的事就不会厌倦，而会觉得是一种乐趣、一种心理需求的满足。在交流会上，他们一个个像小记者询问着别人，也阐述着自己的发现。

《要下雨了》是一篇科学童话故事，用浅显的文字，生动、形象的语言形式描写了下雨前的一些自然现象。在让学生理解“小鱼游到水面上来，因为水里闷得很”一句中的“闷得很”时，我以学生原有的知识经验为基础展开教学。

“你有过‘闷’的感觉吗？”学生在生活情境的回忆中，体会到被子捂住透不过气，感冒鼻塞喘不过气的闷与小鱼的“闷”意思相同。然后让学生进行一次情境体验：假如自己是一条小鱼，潜在水下，有什么感觉？游到水面上，又有什么感觉？学生纷纷说先是闷、难受，后来舒服多了。有趣的体验使学生轻松愉悦地与小鱼感同身受。随即请学生用自己的朗读来表现，学生对重点词句的领悟可谓水到渠成。

“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析代替学生的阅读实践。”所以在充分尊重学生对重点词语的独特的感受，体验和理解的基础上的教学效果是不错的。

要下雨了教学反思篇四

我课文开始依旧是问题导入的形式，让学生自己想一想在雷雨来临之前自己的感受，在播放录音前，我提出了明确的要求，要求学生仔细听并划出这篇课文中提到的动物，在书写兔子的时候，我顺便让学生区分了“兔”和“免”的区别，适时而讲对于学生来说，记忆会深刻些。之后我让学生通读课文，划出生字词并读一读，想一想怎样记住它们，出示挂图（兔子遇见燕子），让学生说一说在图上看到了什么，当学生说出第一、二自然段的话时，我让学生去模仿兔子和燕子的话语，之后的教学同理，并分角色朗读。教学反思：在这篇课文当中，我主要以复习旧知为主，主要复习生字讲解生字书写，在练习过程中，我以奖励为主，所以学生的积极性相对来说比较高，这是课后的巩固练习，也是十分有必要的。

要下雨了教学反思篇五

《要下雨了》教学反思本课教学通过抓住文中人物对话里的“语气词”来指导朗读。体会语气的训练效果较好。课文中的感叹句的朗读指导，除了体会句子表达的意思、语气之外，还运用了加标点、用“语气词”造句的方法，让学生说写感叹句，训练学生学会运用。这一系列学习活动都在同桌或前后四人讨论交流汇报中完成，可以说，小组合作中完成了此项学习任务，效果较好。

论表演的可行性，今天的`课堂就只顾想着课堂模式的改变，尝试运用小组合作的方式，有些操之过急，以后的课堂要吸取教训。

要下雨了教学反思篇六

《要下雨了》是一篇以童话形式来说明科学常识的讲读课文。这是一篇学习语文训练语言的好教材。因此在教学中以下几个方面：

1、识字方法多样。首先通过预习上圈出生字，在自己读不准或容易读错的字上做上记号。其次联系生活识字，如教“潮湿”一词时，我说：“前段时间，一直下雨，感觉怎样？”再次用近义词识字，给“喊”换个意思相近的字，学生很容易就想到“叫”；还有字理识字，如记“闷”字时，利用儿歌：把心关在门里面，当然感觉很闷。

2.用多种方法理解词义。通过观察图画理解“低”的意思；通过活动教具的演示理解“直”与“弯”的相反意义；通过两次不同的呼吸体会“闷”的感觉，理解词义；通过动作演示理解“垮”的意思等。将识字教学融于阅读教学之中，使发展语言与识字有机地结合起来。

3. 朗读训练形式多样。

教学课文中的重点句段，引导学生在朗读的基础上进行理解，在理解的基础上练习朗读。通过联想、想象，让情感通过朗读表现出来。通过多种形式的朗读：个别读、集体读、分段读、全篇读、一问一答的对话式读、引读等等，这不仅使学生在读中理解了课文内容。同时还培养了学生的朗读能力。

4、在拓展中，向学生展示了一些幻灯片，内容是通过观察小动物的异常表现来预测天气变化。之后让学生说说自己了解到的情况，学生对这一方面的知识很缺乏。看来，无论是实际的经验，还是间接的知识，都需要积累。

要下雨了教学反思篇七

《要下雨了》是一篇亲切的科学童话。课文通过小白兔与小燕子、小鱼和蚂蚁的对话，介绍了夏天下雨前燕子低飞、鱼游出水面、蚂蚁搬家这三种自然现象。可爱的动物形象，童趣的对话语言将科学知识自然地渗透给孩子，让文本洋溢着探索的乐趣。不仅能引导学生留心身边事物，注重观察，而且激发了学生探究身边自然科学现象的兴趣，从而在学生幼小的心灵里萌发热爱大自然的思想感情，使他们初步受到热爱科学的思想感情。

1、预习生字

预习是一个很重要的预习生学习环节，它可以让学先了解所学的知识。在学习新课之前，先让他们在读课文的基础上圈出生字，在认真地拼读两次，在自己读不准或容易读错的字上做上记号。到老师教时着重学学这些字。这样，学生首先自己熟悉了一下生字，再在课堂上集中学习。就对生字掌握更牢固了。

2、做动作识字。

汉字是表义文字，形义联系紧密。有些字通过其外形就能看

出它的内在含义如：“割草”让学生做做动作，“割”需要什么工具——镰刀，故是“立刀旁”；“伸伸腰”也让学生做做动作，根据字义识记生字“伸”，这样轻松牢固地掌握这类汉字。

3、联系生活识字。

如教“潮湿”一词时，我说：“前段时间，一直下雨，你见过什么很潮湿？”联系学生已有的生活实际经验，让学生在具体的语境中理解“潮湿”一词。

4、换字识记。

如：给“喊”换个意思相近的字。学生说“叫”。再通过朗读理解，谁愿意大声来喊一喊。理解到位了，朗读起来就有味了。

5、形象记忆法识字。

小学生善于联想，如记“闷”字时，我边写边说：把心关在门里面，当然感觉很闷。

《语文课程标准》指出：“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析代替学生的阅读实践。”教学活动中，要“把课堂还给学生”，在参与学习的过程中，时时关注学生、处处细致倾听，抓住从学生口中蹦出的玉言，学生的生活经验，提炼丰富的资源，促进学生的发展，优化我们的课堂。新世纪的学生，他们在瞬息万变的社会中成长起来，网络，媒体，社会、家庭都给了他们许多的学习机会，也就是说他们现在在知识面很广。他们在生活中，通过各种方式积累了一定的生活经验，这些经验或多或少地指导着他们的学习和生活。作为教师，我们不能用一成不变的眼光看待学生，要了解学生的知识程度要活用学生所掌握的各种经验，以服务于教学活动，用学生的生活经验，开拓学习的新领域。于是乎，要

引导学生通过分析一些重点词句的意思来体会、揣摩语言形式的表达效果，更得充分尊重学生对这些重点词句独特的感受、体验和理解。课文的第一段中有这样一句话“天气很闷，小白兔直起身子伸了伸腰。”在让学生理解“闷”的时候，我提了这样一个问题“小朋友，你在什么时候也感觉到闷过？”在学生的生活情境回忆中，有的学生说在捂住被子的时候，有的说在下雨之前。这些不全是我想要的答案。记得在一次试教的时候，有个学生是这样回答的：“星期天我一个人在家没人和我玩的时候，我觉得很闷。”当时，我没有处理好这个细节。现在想，这也是“闷”的另外一种意思，我应该抓住这个机会适当点拨，区别了一个人在家的“闷”是无聊、没事儿干，而被子捂住透不过气、感冒鼻塞喘不过气的闷则是与“天气很闷”的“闷”意思相同，既让学生理解了字的意思，也教给了学生要通过具体的语言环境选择字的意思来理解。

本课教学的难点是让学生理解为什么快要下雨的时候燕子飞得低，因为燕子说的一段话中有好几层因果关系。我也看了一些案例，有的案例中，教师往往以自己的分析来代替学生的阅读实践，以自己的理解代替学生的感悟、体验，程式化地说一说“因为……所以……”或把这段话分成几个因果关系填填表，但我觉得，虽然学生会跟着说、跟着填，却不一定真正理解。本着“语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求”的出发点，我在教学中通过“朗读、体验、教师的补充说明”，让学生在教师的引导下，自主地读和感悟，不仅激发了学生的阅读兴趣，使他们较好地感受、体验了课文深刻的现象联系，从而较有实效地挖掘了这个教材的重难点；引导学生认识到雨前动物行为的变化与雨前气候状况的联系。

要下雨了教学反思篇八

《要下雨了》是一篇科学童话，课文通过“燕子低飞，鱼出水面，蚂蚁搬家”这些自然现象说明下雨前动物的特点以及

产生这些现象的原因。这篇文章生动有趣，在生动有趣的语言文字中，有机地渗透身边的自然科学知识。不仅能引导学生留心身边事物，注重观察，而且激发了学生探究身边自然科学现象的兴趣，从而在学生幼小的心灵里萌发热爱大自然的思想感情，使他们初步受到热爱科学的思想教育。

通过本节课的教学，我的反思如下：

首先，我利用下雨前的课件导入，吸引、调动学生多种感官，学生能够回忆自己的实际生活，以情境激发学生兴趣。本课教材所描述的是可爱的小动物，我利用课件出示图片的形式，使可爱的动物形象展示在学生面前，激发学生的学习兴趣，从整体入手，既了解了文章的主要内容，又理清了文中的角色及条理。情境的创设有利于激发学生的学习兴趣。

其次，在巩固识字时，要求学生在熟读课文的基础上，通过“小测验”考查学生对生字、对课文的掌握情况，并让学生自己当小老师，先给自己讲一讲识字的方法，再给同学们讲一讲怎样识记生字。激发学生兴趣，在充分尊重学生及其独特体验的基础上，加深学生印象。

接着，我在教学时，通过讲解第一部分“燕子下雨前低飞”，指导学生抓住关键词语，研究这种自然现象与下雨的联系，帮助学生理解课文内容。“小鱼下雨前出水”部分，让学生两人一组合作学习，“蚂蚁下雨前搬家”部分，学生通过自学，理解课文内容。让学生轻松愉悦地在情境中诵读、理解、体验、感悟，通过合作学习、自学等方式，让每个小朋友参与到学习中来。

最后，我在教学中通过分角色朗读课文，激发了学生的阅读兴趣，感受、体验了课文深刻的现象联系，有利于突破教材的重难点，引导学生认识到雨前动物行为的变化与雨前气候状况的联系，从而培养学生注意观察事物、分析问题的习惯。

在本课的教学中，我的教学设计创新不够，可以让学生说一说“你还知道哪些小动物在天气变化时的特殊行为？”联系语文园地的日积月累进行学习，引导学生知道我们可以通过观察自然界有趣的现象来预测天气的变化。

要下雨了教学反思篇九

《语文课程标准》指出：“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析倒替学生的阅读实践。”在教学中，通过利用多种方法，引导学习生字词。

1、预习生字。

预习是一个很重要的预习生学习环节，它可以让学先了解所学的知识。在学习新课之前，先让他们在读课文的基础上圈出生字，在认真地拼读两次，在自己读不准或容易读错的字上做上记号。到老师教时着重学学这些字。这样，学生首先自己熟悉了一下生字，再在课堂上集中学习。就对生字掌握更牢固了。

2、做动作识字。

汉字是表义文字，形义联系紧密。有些字通过其外形就能看出它的内在含义如：“割草”让学生做做动作，“割”需要什么工具——镰刀，故是“立刀旁”；“伸伸腰”也让学生做做动作，根据字义识记生字“伸”，这样轻松牢固地掌握这类汉字。

3、联系生活识字。

如教“潮湿”一词时，我说：“前段时间，一直下雨，你见过什么很潮湿？”联系学生已有的生活实际经验，让学生在具体的语境中理解“潮湿”一词。

4、换字识记。

如：给“喊”换个意思相近的字。学生说“叫”。再通过朗读理解，谁愿意大声来喊一喊。理解到位了，朗读起来就有味了。

5、形象记忆法识字。

小学生善于联想，如记“闷”字时，我边写边说：把心关在门里面，当然感觉很闷。

第二、注重学生思维的个性化

本课教学的难点是：让学生理解为什么快要下雨的时候燕子飞得低，因为燕子说的一段话中有好几层因果关系。本着“语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求”的出发点，我在教学中通过“角色体验，情境演说；小组合作，个性练说；补充综合，师生对说”这三个层次的语文实践活动，让学生在教师的引导下，在同伴的帮助下，自主地读和感悟，不仅激发了学生的阅读兴趣，使他们较好地感受、体验了课文深刻的现象联系，从而较有实效地挖掘了这个教材的重难点；引导学生认识到雨前动物行为的变化与雨前气候状况的联系，从而培养学生注意观察事物、分析问题的习惯。

第三、注重学生朗读的个性化

朗读是学生对课文理解认识的外化表现，朗读中良好语感的培养更是语文素养形成的基础，学生读书要自己去读懂，而不是教师讲懂，因此朗读应该是带有浓厚个性化色彩的。教学中，这一课的朗读设计既有形式上的多样化，又有感悟上的多层化，不追求抑扬顿挫的齐整朗读效果，而是引领学生以读促理解，特别是对话，带有疑问语气、着急语气、感叹语气的句子的朗读更是通过学生自由读、比较读、评价读、

学着读的语言实践和体验，将情感自然而然地释放于朗读之中，使朗读训练真正落到实处。

通过这堂公开课，使我明确了作为新世纪反思型教师、学者型教师的努力方向：更深入地把握语文教育的特点，熟悉教材特点，达到课堂教学时占据注意中心的不是关心教材、教案的思考，而是放在关心学生的思维情况的境界，时时处处对学生回答的突发性、随意性提高引导的技巧，既能让体会到的学生展示自己的思维过程，又能让没体会到的学生也在倾听中感悟，分享思维。

要下雨了教学反思篇十

一年级的语文书，确实而言并不像自己想像中那么简单。一年级下册的语文书，从它的课后生字表就可以看出，一年级的生字教学乃是重中之重。一年级语文下册，孩子们需要识记的四会字有250个，二会字有550，加起来就是800个生字，这还没算语文书32篇阅读教学。可想而知，这学期的教学任务确实重呀！

孩子们每天在学校都要学习12到15个生字，那么应该如何有效地进行生字教学呢？这是最近一直困扰着我的疑问。这学期开始，一到两天我就会全班听写生字词，发现孩子们就算刚刚学习刚刚复习的生字词，都会错得不少。这也就告诉了我，我的识字教学课堂效率有待加强。正好，我刚上完16课《要下雨了》的第一课时，在校长的指导下，我对一年级的识字教学有了一定的反思。

在这一课堂中，我是这么设计的：先让孩子带着要求自读课文（标上自然段，圈出课后的生字词，然后读课文两次）；接着生字词检测（二会字：带拼音、去拼音、组词、卡片）；四会字教学（只练习写两个“吗、吧”）。反思自己的教学，生字教学算是教得很细致，但是大部分环节都比较枯燥，环节都比较死板，不利于孩子牢牢地记住新学的生字。其实，

这节课，孩子们的表现挺好的，在生字检测中，他们都非常积极，把小手举得高高的，还会提出自己的疑问，这让自己觉得很高兴。但是我也发现少部分孩子是跟不上，新学的生字没几个能读出来。综合自己的反思和校长的提醒，我觉得我日后的生字教学，或许可以从以下几方面下功夫：

一年级的孩子们，其实还不知道什么是预习。现在我在课堂中，一开始都要求孩子们在我的监督下：标好自然段、圈好生字词、开口读课文两次。这些其实都是可以作为预习功课的。实实在在，课堂时间总是有限，如果孩子们能够在家里提前把预习做好，那么他们已经对新课生字词有了一定的认识，那么第二天在课堂上的学习效率估计可以有所提高。经过最近持续一段时间的训练，孩子们都基本会了如何“预习”，在接下来的时间，是尝试放手让他们回家预习，把课堂有限的教学实践更好地利用起来。

我重来没想过要让孩子们做生字卡片，总觉得这样做对他们强度是否太大了。在校长的建议下，我查看了其他老师的教学心得，原来孩子们会很喜欢做生字卡片，他们在做的过程就是很好的识字过程：让学生提前做生字卡片，正面写生字，背面写拼音。第二天先学生字，然后让同桌两人利用字卡互相帮助识字；课堂上可以利用生字卡片做各种的生字游戏，孩子们对上课会有更多的兴趣。每周还可以将字卡拿出，复习认识上面的字。孩子在体会成功的同时又复习巩固了所学生字。

我发现，要让一年级的小朋友一节课40分钟都认认真真听课，这是很难的。他们还小，集中力有限，那么怎样才能更好地帮助他们识记生字，我认为一定要做到“眼、口、耳、脑、手”一起动起来：小眼睛认真看黑板，大声张口读出声，耳朵认真听老师讲、时时刻刻动脑筋、手写记住生字词。特别在教四会字时，我一定让孩子学会观察：生字的部首、结构、田字格的位置等等。从听到写，牢记字的读音、字义、字形！

.....

当然，一年级的识字教学还有很多很多的好方法，我要学习的地方还有很多很多。一节课的简单反思，其实也是给自己无限的启示。我会继续探讨和反思，如何提高一年级的识字教学课堂的有效性！