

# 最新美术小蝌蚪教学反思(模板6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 美术小蝌蚪教学反思篇一

1. 学习欣赏雕塑作品，初步感受雕塑作品的美和表达的基本内容。
2. 通过角色扮演游戏，加深对家人间亲密情感的理解。
3. 享受集体游戏的快乐。
4. 喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

1. 《我的家》幼儿用书第24页。

2. 轻快的音乐。

1. 出示幼儿用书第24页，引导幼儿欣赏英国著名雕塑家亨利摩尔的作品《家庭》。

2. 向幼儿提问：

你在图中看见了什么？（自由回答。）

雕塑中共有几个人？（3个人。）

雕塑中的人是什么关系？（一家人。）

猜猜他们在做什么？（自由回答。）

你知道这个作品是用什么材料创作的吗？（青铜。）

3. 请3位幼儿模仿作品中人物的动作。

4. 幼儿3人一组，进行“抱一抱”游戏。老师播放音乐，幼儿随着音乐走动，当音乐停止时，每组幼儿扮演家人拥抱。

5. 活动完成后，请幼儿分享感受。

学习欣赏雕塑品。

乐于参与集体游戏。

老师可以带幼儿去欣赏不同的雕塑品，培养他们对雕塑等艺术作品的初步理解和审美能力。

《纲要》明确指出：要引导幼儿接触周围的环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的乐趣。这样一个活动让幼儿感受生活中的美，激发幼儿的艺术情趣，鼓励幼儿大胆进行艺术表达，体验艺术创造活动带来的快乐。

## 美术小蝌蚪教学反思篇二

1、学习在指纹图案上添加简略的线条表现人物形象和动态。

2、体验运用新的绘画方式进行美术活动的乐趣。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

1、画纸、黑色勾线笔人手一份。

2、红蓝颜料每组一份，半湿的抹布若干。

3、照片：幼儿表演节目中的照片。

一、欣赏图片，丰富经验，感受节目的丰富多彩。

1、提问：你们知道春节联欢晚会上都有些什么节目？

2、出示照片：这些图片里的小朋友都在干什么？表演什么节目？

3、你们在演出的时候心情怎样？

二、游戏“猜猜这是什么节目”。

2、幼儿通过回忆情境及活动中对人物的观察和感受，大胆表现活动中的情境。

三、了解印画小人的方法。

1、看到我们这么热闹，拇指娃娃也忍不住想要来参加晚会。

2、教师印画小人头部。

3、怎样让拇指娃娃表演节目呢？（添画四肢）

四、提出绘画要求，幼儿绘画，教师指导。

1、她们会表演什么节目呢？

2、要把他们打扮得漂亮一点。

五、分享交流。

说说你创作的联欢会的故事。

活动的展开是以幼儿参与，教师的适当指导为特征的，符合新纲要中教育内容的选择“应体现贴近幼儿的生活选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”的塆则。本活动以其有趣的情节和丰富的情感内涵激发了幼儿的创作积极性。

### 美术小蝌蚪教学反思篇三

1、激发幼儿创造性的制作自己喜欢的扇子，锻炼他们的动手能力。

2、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

5、培养幼儿的欣赏能力。

不同类型的扇子、卡纸、剪刀、蜡笔、记号笔、扭扭棒。

1、先给孩子们出示老师手里不同类型的扇子。

提问：宝宝们，看看这是什么啊？（扇子）

提问：那你们知不知道它有什么用处啊？（扇子扇了就不热了）

总结：哦，原来扇子有这么大的本领啊！热了，我们用扇子

扇扇就不热了。

2、引入：我们扇子宝宝的本领真的很大的，拿你们想部想自己来做把扇子啊？

3、老师先示范做扇子的过程。

4、做好之后，给孩子们展示自己的作品，并提出制作过程中要注意使用剪刀时的安全。

5、让孩子们自己去制作自己喜欢的扇子，最后用扭扭棒做扇柄。

6、完成作品后，让孩子自己来介绍自己做的扇子。

制作扇子既可以锻炼孩子的创造性思维，还可以锻炼孩子的动手能力，在活动过程中，孩子们可以自己画自己喜欢的图案，我没有规定要画什么，所以他们画的都不一样，有的是蝴蝶，有的是花，就是在最后用扭扭棒的时候，他们会要求老师帮忙制作，因为需要将扭扭棒穿过纸，他们会担心自己弄破，所以我只是示范帮忙2-3个人，他们制作的扇子很漂亮的，自己也很开心的。

## 美术小蝌蚪教学反思篇四

1、鼓励幼儿大胆正确的上色。

2、培养幼儿耐心完成任务的习惯，享受折纸活动的乐趣。

1、谈话导入：

师：小朋友，喜庆的日子很热闹，人们会在玻璃上贴好多漂亮的贴画。你们想不想看一看？

幼：想。

师：好！看——出示各种剪纸作品，请幼儿欣赏。

师：小朋友看到了什么？

幼：小兔子、老虎、花、剪纸· · · · · ·

幼：有洞、两朵花一样、好多小兔子一样· · · · · ·

师作总结：“洞”是镂空，对称，四方连续· · · · · ·等方法。

2、以四瓣花剪纸作品，引起幼儿兴趣。

师指着四瓣花说：哎，孩子们看这张剪纸是什么？

幼：花朵。

师：对，这是四瓣花，那你们想不想学一学这朵花是怎样剪出来的？

幼：想。

师：我们想一想，剪纸需要什么材料呢？

幼：剪刀、彩纸、蜡光纸4、探索、尝试剪纸的方法。

师：很好，下面我们来学一下如何剪，教师示范两种基本的剪纸方法：

(1) 将长方形纸对边折四折，用铅笔画出简单的图形，再剪出来。

(2) 将正方形纸对角折两折，用铅笔画出简单的`图形，再

剪出来。

3、观看剪纸作品，引导幼儿发现对称关系，学习辨认对称图形，了解对称的美。

4、幼儿进行剪纸活动，教师鼓励幼儿大胆进行自由创作，引导幼儿完成作品。提醒幼儿：注意安全使用剪刀；剪窗花时要仔细、有耐心；剪掉的纸要放在指定位置，不乱扔纸屑。

5、展示欣赏幼儿作品，鼓励幼儿继续创作剪出更多的作品。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

## 美术小蝌蚪教学反思篇五

1、使幼儿学会用各种材制作、装饰“太空汽车”。

2、培养幼儿在手工活动中获得自信心。

3、使幼儿学会用语言表达自己的想法。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

1、各种小瓶子若干、蛋壳若干、各色卡纸小图片若干、糨糊、剪刀、汽车小轮子、小皱纹纸纸卷。

2、“太空汽车”成品若干。

1、活动导入，引起幼儿兴趣。 教师讲述事件，引起幼儿的

思考。

幼儿：……

教师：可我们怎么去呢？（引导幼儿说出宇宙飞船、神舟六号……）

幼儿：……

教师：我们做一辆太空汽车去吧！

幼儿：……

## 2、活动进行

（1）教师展示成品引发幼儿的制作欲望。

教师：今天，老师给你们带来了几个很特别的太空汽车，你们看是怎么做成的？（展示成品）漂亮吗？（漂亮）那今天，老师和小朋友一切自己动手设计一辆漂亮的太空汽车，好不好？（好）

（2）教师进行一定的示范讲解，并讨论太空汽车必要的结构（轮子、前后镜灯……）当然也可以发挥幼儿的想象，车上也可以有更多的结构。

教师：那小朋友你们动动小脑筋想一想太空汽车上要用什么才能开起来呢？

幼儿：……

（3）引导幼儿仔细观察成品并大胆想象怎样运用自己材料设计自己的太空汽车以及运用什么材料来进行装饰，并给予幼儿鼓励增强幼儿制作的自信心。



幼儿：……

教师：好那你们用你们和爸爸妈妈一起准备的材料来制作一辆太空汽车吧！老师相信我们的小朋友一定能制作出更漂亮的太空汽车。

幼儿：……

（4）给幼儿必要的材料（各色卡纸小图片若干、糨糊、剪刀、汽车小轮子、小皱纹纸纸卷）

在幼儿制作过程中教师进行观察指导、用语言与幼儿交流引导幼儿用语言介绍自己的作品，正确给予幼儿鼓励并记录指导效果。

（5）制作完成后，请老师为自己的太空汽车写上自己的名字（\*\*号）活动自然结束。

1、幼儿能在手工活动中获得自信心和手工制作的乐趣。

2、使幼儿学会用语言表达自己的想法。

1、讲评幼儿作品，在讲评时尝试运用各种评价方式，并注意观察幼儿的反应，观察那一种方式最能增强幼儿的自信心。

2、将幼儿作品展示出来请幼儿自己评价。

新《纲要》强调选材的生活化，强调教材来源于生活、又服务、回归于生活，就是重复考虑了孩子的形象思维这个特点，尊重孩子，更要尊重孩子的教育特点。于是，我选择了“汽车”这一交通工具，“汽车”是幼儿生活中常见的，最熟悉的，与人们的生活有着密切的关系，而且，幼儿在成长中不断看到，接触到各式各样的汽车及玩具，对汽车自然产生了兴趣与爱好。在活动中，我体会到“兴趣是最好的老师”，

幼儿的积极性非常高，都能积极的参与，可以看出幼儿对汽车知识是那样丰富，思维是那样活跃。

## 美术小蝌蚪教学反思篇六

- 1、引导幼儿学习用简单夸张、变形的动植物或点、线作纹样加以装饰。
- 2、培养幼儿运用鲜明的、柔和的色彩进行装饰的能力。
- 3、培养幼儿对装饰美和色彩美的感受力。
- 4、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。
- 5、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

1、范画。

2、蜡笔、画纸人手一份。

一、出示图片裙子，引导幼儿观察裙子的图案和色彩。

幼儿讨论后，教师小结：有的裙子上散开的花，整条裙子上都有，仔细看，它是上下左右有规则的对称的。

有的裙子裙摆有花边，它是左右对称的图案。图案上有动物、植物和一些图形。这些图案都是用简单的几笔线条画成的。还有的用点，线等几何图形进行装饰。有的裙子用鲜艳的颜色搭配在一起，很鲜明醒目，有的裙子色彩浅淡，用各种色搭配在一起，显得柔和和淡雅。

二、交代作业

教师：请小朋友把这些白色小裙子装饰成美丽的小花裙，

教师：可以选用老师老师提供的花纹，也可以把你自己最喜欢的、印象最深刻的纹样组合成图案装饰裙子，可以用对比或同种颜色搭配使用，使裙子色彩丰富。

三、幼儿做作业，教师巡回指导。鼓励幼儿大胆制作和用色。

四、将幼儿作品布置成“裙子展示会”，引导幼儿欣赏同伴的作品。

由于幼儿初次接触装饰画，因此在本次活动中，我比较重视了幼儿对线条、图形和花纹的搭配，还在裙子上作了范例，虽然我在幼儿作画前反复提示幼儿要画出和老师不一样的裙子，但仍然有一部分孩子与范例比较相象。有一部分幼儿则创造地装饰了裙子。在评价时，我特地表扬了这些有创造的孩子，鼓励其他幼儿向他们学习。在以后的活动中，要注重幼儿创造性装饰的培养，激发幼儿感受、表现美的能力。