2023年月牙泉景点介绍导游词(汇总5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

月牙泉景点介绍导游词篇一

月牙泉被鸣沙山环抱，长约150米，宽约50米，因水面酷似一弯新月而得名。月牙泉的源头是党河，依靠河水的不断充盈，流沙与泉水之间仅数十米。但虽遇烈风而泉不被流沙所掩没，地处戈壁而泉水不浊不涸。这种沙泉共生，泉沙共存的独特地貌，确为“天下奇观”。月牙泉边现已建起了亭台楼榭，再加上起伏的沙山，清澈的泉水，灿烂的夕阳，景致相当不错。

有人说，月牙泉像一位绝世佳人的眼睛——是那样的清澈、美丽、多情;有人说，月牙泉像位窈窕淑女的嘴唇是那样神秘、温柔、诱人;有人说，月牙泉是一牙白兰瓜——是那样碧绿、甘甜、晶莹。

其实，月牙泉最像初五的一弯新月，落在黄沙里。泉水清凉澄明，味美甘甜，在沙山的怀抱中娴静地躺了几千年，虽常常受到狂风凶沙的袭击，却依然碧波荡漾，水声潺潺，是当之无愧的沙漠第一泉!

月牙泉，梦一般的谜，千百年来不为流沙而淹没，不因干旱而枯竭。在茫茫大漠中有此一泉，在黑风黄沙中有此一水，在满目荒凉中有此一景，深得天地之韵律，造化之神奇，令人神醉情驰。“晴空万里蔚蓝天，美绝人寰月牙泉，银山四面沙环抱，一池清水绿漪涟”。“月牙晓澈”为敦煌八景之

一。月牙泉是国家级重点风景名胜区，中国旅游胜地四十佳之一，被称为“天下沙漠第一泉”。

月牙泉景点介绍导游词篇二

月牙泉（英文crescentlake位于月牙泉风景区，古称沙井，俗名药泉，位于甘肃省敦煌市西南5公里鸣沙山北麓。月牙泉南北长近100米，东西宽约25米，泉水东深西浅，最深处约5米，弯曲如新月，因而得名，有“沙漠第一泉”之称，自汉朝起即为“敦煌八景”之一，1994年列入国家级风景名胜区。月牙泉内生长有眼子草和轮藻植物，南岸有茂密的芦苇，四周被流沙环抱，虽遇强风而泉不为沙所掩盖。因“泉映月而无尘”、“亘古沙不填泉，泉不涸竭”而成为奇观。鸣沙山和月牙泉是大漠戈壁中一对孪生姐妹，“山以灵而故鸣，水以神而益秀”。有“鸣沙山怡性，月牙泉洗心”之感。月牙泉是敦煌诸多自然景观中的佼佼者，古往今来以“沙漠奇观”著称于世，被誉为“塞外风光之一绝”。月牙泉、莫高窟九层楼和莫高窟艺术景观融为一体，是敦煌城南一脉相连的.“三大奇迹”，成为中国乃至世界人民向往的旅游胜地。

月牙泉景点介绍导游词篇三

鸣沙山月牙泉风景名胜区位于甘肃省敦煌市城南5公里处，占地面积3.12万平方公里，包括鸣沙山，其山东西长40余公里，南北宽约20公里，主峰海拔1715米。月牙泉处于鸣沙山环抱之中。下面是小编收集整理的甘肃月牙泉导游词5篇范文，欢迎借鉴参考。

鸣沙山和月牙泉风景名胜区位于甘肃省河西走廊西端的敦煌市。敦煌是古代“丝绸之路”上的名城重镇。在漫长的中西文化交流的历史长河中，这里曾经是中西文化名流荟萃之地。由于彼此之间的取精用宏，相互交融，创造了世界瞩目的“敦煌文化”，为人类留下了众多的文化瑰宝。

它不仅有举世闻名的文物宝库——莫高窟，还有“大漠孤烟、边墙障，古道驼铃，清泉绿洲”等多姿多采的自然风貌和人文景观。其中鸣沙山月牙泉风景名胜区，就是敦煌诸多自然景观中的姣姣者。古往今来以“沙漠奇观”著称于世，被誉为“塞外风光之一绝”。

它和鸣沙山东的莫高窟艺术景观、融为一体是敦煌城南一脉相连的“三大奇迹”。成为中国乃至世界人民向往的旅游胜地。鸣沙山位距城南五公里，因沙动成响而得名。山为流沙积成，沙分红、黄、绿、白、黑五色。汉代称沙角山，又名神沙山，晋代始称鸣沙山。其山东西绵亘40余公里，南北宽约20余公里，主峰海拔 1715米，沙垄相衔，盘桓回环。沙随足落，经宿复初，此种景观实属世界所罕风。

月牙泉处于鸣沙山环抱之中，其形酷似一弯新月而得名。古称沙井，又名药泉，一度讹传渥洼池，清代正名月牙泉。面积13.2亩，平均水深4.2米。水质甘冽，澄清如镜。流沙与泉水之间仅数十米。但虽遇烈风而泉不被流沙所掩没，地处戈壁而泉水不浊不涸。这种沙泉共生，泉沙共存的独特地貌，确为“天下奇观”。

鸣沙山和月牙泉是大漠戈壁中一对孪生姐妹，“山以灵而故鸣，水以神而益秀”。游人无论从山顶鸟瞰，还是泉边畅游，都会骋怀神往。确有“鸣沙山怡性，月牙泉洗心”之感。

近年随着旅游事业的蓬勃发展，当地政府地对风景区采取了各种建设和保护措施，使其面貌大为改观，同时还开展了沙疗、涌滑沙、滑翔跳伞，骑驼遨游等沙漠娱乐项目，使游人趣味盎然，络绎不绝。

各位游客朋友，欢迎大家到鸣沙山月牙泉风景名胜区来旅游观光。鸣沙山月牙泉位于甘肃省敦煌市城南5千米处，占地面积3.12万平方千米，包括鸣沙山，东西长40余千米，南北宽约20千米，主峰海拔1715米。

主要景点有月牙泉、鸣沙山。月牙泉处于鸣沙山环抱之中，其形酷似一弯新月而得名。鸣沙山因沙动成响而得名。鸣沙山为流沙积成，分红、黄、绿、白、黑五色。

敦煌鸣沙山与宁夏中卫县的沙坡头、内蒙古达拉特旗的响沙湾和新疆巴里坤鸣沙山并称为“中国的四大鸣沙”。1994年，鸣沙山月牙泉景区被评为国家重点风景名胜区□20xx年，被评为国家aaaaa级旅游景区。

各位游客朋友，现在我们看到的是鸣沙山，古称“沙角山”“神沙山”。鸣沙山位于敦煌市南郊的鸣沙山北麓，面积约200平方千米，东起莫高窟崖顶，西接党河水库，整个山体由细米粒状黄沙积聚而成。

鸣沙山有两个奇特之处：人若从山顶下滑，脚下的沙子会呜呜作响;白天人们爬沙山留下的脚印，第二天竟会痕迹全无。鸣沙山沙峰起伏，山“如虹龙蜿峨”，金光灿灿，宛如一座金山。

各位游客朋友，现在我们看到的是处于鸣沙山环抱之中的月牙泉，由于其形酷似一弯新月而得名，古称沙井，月牙泉又名药泉，一度讹传渥洼池，清代正名月牙泉。关于月牙泉、鸣沙山的形成，当地有一个传说故事。

从前，这里没有鸣沙山也没有月牙泉，而有一座雷音寺。有一年四月初八寺里举行一年一度的浴佛节，善男信女都在寺里烧香敬佛，顶礼膜拜。

当佛事活动进行到“洒圣水”时，住持方丈端出一碗雷音寺祖传圣水，放在寺庙门前，忽听一位外道术士大声挑战，要与住持方丈斗法比高低。

只见术士挥剑作法，口中念念有词，霎时间，天昏地暗，狂风大作，黄沙铺天盖地而来，把雷音寺埋在沙底。

然而，奇怪的是寺庙门前那碗圣水却安然无恙，还放在原地，术士又使出浑身法术往碗内填沙，但任凭妖术多大，碗内始终不进一颗沙粒。

直至碗周围形成一座沙山，圣水碗还是安然如故，术士无奈，只好悻悻离去。刚走了几步，忽听轰隆j声，那碗圣水半边倾斜变换成一弯清泉，术士变成一颗黑色顽石。

原来这碗圣水本是佛祖释迦牟尼赐予雷音寺住持，世代相传，专为人们消病除灾的，故称“圣水”。由于外道术士作孽残害生灵，佛祖便显灵惩罚，使碗倾泉涌，形成了月牙泉。

各位游客朋友，传说毕竟是传说。按现在人们对月牙泉起源较为科学的解释有以下四种。

一是古河道残留湖：认为月牙泉是附近党河的一段古河道。很久以前，党河改道，大部分古河道被流沙淹没，仅月牙泉一段地势较低，由于地下潜流涌出，汇集成湖。

湖水不断得到地下潜流的补给，因而不会枯竭。20世纪50年代，测量月牙泉水面东西长218米，南北最宽处54米，平均水深5米，最深处7米有余。

二是断层渗泉：认为月牙泉南侧有一东西向的断层，断层上盘抬高了地下含水层，下盘降到附近潜水面时，潜流涌出成泉。

三是风蚀湖：即原始风蚀洼地随风蚀作用的加剧，当达到潜水面深度时，在新月形沙丘内湾形成泉湖。由于环绕月牙泉的沙山南北高，中间低，自东吹进环山洼地风会向上方走，风力作用下的沙子总是沿山梁和沙面向上卷，因而沙子不会刮到泉里，沙山也总保持似脊似刃的形状，这才形成沙泉共存的奇景。

四是人工挖掘：认为月牙泉形状与半轮新月惟妙惟肖，好似人工刻意修饰的结果，加之古籍中有“沙井”的记载，既然称井必须是人力劳作的结果。

各位游客朋友，鸣沙山月牙泉风景名胜区开发了滑沙、骑骆驼、驾乘沙漠越野车、卡丁车、跳牵引伞、滑翔伞，还有沙浴、沙疗等活动。大家可以自行选择几个项目活动一下。其中，最值得体验的是骑骆驼项目。景区现有运营骆驼1215峰，乘骑胳驼项目由216户农户、400多名专业牵驼人员从事驼运服务业。另外，越野车、卡丁车、滑沙等也是大家比较喜欢的游乐项目，你们不妨选择一两个玩一下。

月牙泉被鸣沙山环抱，长约150米，宽约50米，因水面酷似一弯新月而得名。月牙泉的源头是党河，依靠河水的不断充盈，流沙与泉水之间仅数十米。但虽遇烈风而泉不被流沙所掩没，地处戈壁而泉水不浊不涸。这种沙泉共生，泉沙共存的独特地貌，确为“天下奇观”。 月牙泉边现已建起了亭台楼榭，再加上起伏的沙山，清澈的泉水，灿烂的夕阳，景致相当不错。

有人说，月牙泉像一位绝世佳人的眼睛——是那样的清澈、美丽、多情;有人说，月牙泉像位窈窕淑女的嘴唇是那样神秘、温柔、诱人;有人说，月牙泉是一牙白兰瓜——是那样碧绿、甘甜、晶莹。

其实，月牙泉最像初五的一弯新月，落在黄沙里。泉水清凉澄明，味美甘甜，在沙山的怀抱中娴静地躺了几千年，虽常常受到狂风凶沙的袭击，却依然碧波荡漾，水声潺潺，是当之无愧的沙漠第一泉!

月牙泉，梦一般的谜，千百年来不为流沙而淹没，不因干旱而枯竭。在茫茫大漠中有此一泉，在黑风黄沙中有此一水，在满目荒凉中有此一景，深得天地之韵律，造化之神奇，令人神醉情驰。“晴空万里蔚蓝天，美绝人寰月牙泉，银山四

面沙环抱，一池清水绿漪涟”。“月牙晓澈”为敦煌八景之一。月牙泉是国家级重点风景名胜区，中国旅游胜地四十佳之一，被称为“天下沙漠第一泉”。

今年五一，妈妈带我坐火车去敦煌，既见到在外地出差的爸爸，又游遍了敦煌，这真令我高兴!

敦煌火车站到了，这里的天气格外晴朗，我下车见到了爸爸，我们找好宾馆后，就租车前往月牙泉，到了地方，咦!应该是一个泉，怎么不见泉呢?我问爸爸，爸爸告诉我：“月牙泉在鸣沙山的中央，我们先要经过鸣沙山。”我们骑上骆驼就进了沙漠，爬过一个小沙山后，远远看见一片绿洲。

在那片绿洲中，我找到了月牙泉，只见月牙泉在鸣沙山的环抱中，形状像一弯新月。月牙泉被鸣沙山环绕着，浅蓝的泉水像是她明亮的眼睛，清澈见底，水中的小鱼欢快地游来游去。在月牙泉旁还有好几棵高大的胡杨树。在月牙泉边，我和妈妈用湿润的沙子堆了一个蛋糕和一朵花，意思是让月牙泉像花一样美，像生日蛋糕一样漂亮。

回到了宾馆，我做了一个梦，梦见月牙泉变成了一位美丽的公主，拉着我的手飞向天空，她还说如果人们不爱护她，她就会从地球上消失，所以我做了一块宣传牌，上面写着：让我们大家节约用水，不要浪费水资源，保护我们的月牙泉。

我希望每个去敦煌的人都能多节约一滴水，让我们的月牙泉更加美。

月牙泉景点介绍导游词篇四

月牙泉位于鸣沙山的北边,东西长三百余米,南北宽五十余米,水深约五米,泉形酷似一弯新月,故名“月牙泉”。下面是小

编带来的甘肃旅游月牙泉导游词，希望对大家有帮助。

想知道鸣沙山为什么叫做鸣沙山，月牙泉为什么叫做月牙泉吗?望文生义是老师不允许的，但是在这里呢，大家可以小小的破一次例。还是先听一个故事吧。话说在long long long long ago,八仙中的张果老听说这一带风景如画，宛如人间仙境。就想下凡来瞧一瞧，看一看。于是乎就倒骑着毛驴，下凡来了。毛驴上还驮着两大袋沙子，您可别小瞧这沙子，这可是镇压鬼怪的宝物那。有一天呢，张果老骑驴到了鸣沙山脚下，正在欣赏风景的时候，一个淘气的小孩子把毛驴上的沙袋给扎开了!这可了不得了，毛驴受了惊吓弯弯曲曲的狂奔起来，沙子也随着毛驴奔跑的路线源源不绝的流出来，而毛驴的脚印踏过的地方，都会有水源出现。等到毛驴停止的时候，沙子也流完了，把这里的鬼怪全给镇压住了。从此以后啊，只要一起风，这里的鬼怪就会呜呜哭，在反思自己的罪过。

现在明白了吧，鸣沙山的响声就是鬼哭狼嚎的声音，月牙泉就是毛驴奔跑过得地方。开玩笑，只是个神话故事。鸣沙山就是因为山上的积沙骚动有声而大名鼎鼎，月牙泉则是因为形似弯弯新月而芳名远扬。

“山以灵而故鸣，水以神而益秀”，千百年来，鸣沙山月牙泉已经俨然成为了大漠戈壁中的孪生姐妹。不过现在呢，咱们得让她俩先分开一会，为什么?因为要一个一个给你们介绍啊!

先说鸣沙山。鸣沙山又称神沙山、沙角山，东起莫高窟崖顶，西接党河水库，东西绵延40公里，南北宽20公里，高达数十米，面积约200平方公里。它处于腾格里沙漠的边缘。整个山体都是由红黄绿黑白五色像米粒一样的沙粒堆积而成的。五色沙粒细软滑圆，手感非常好。不信，不信一会您亲自彭一把试试!鸣沙山的山形也是相当美观的，尤其在阳光的照耀下，那一道道沙脊就呈现出波纹状，一会儿湍急，一会儿缓慢，

一会儿还自己打转儿，明暗相见，层次分明，远看连绵起伏，就像一条龙一样。人们登山下滑的时候啊，常常会觉得两肋生风，有羽化成仙飘飘然的感觉。史书记载啊，天空晴朗的天气，即使风平沙静，这里也会发出丝竹管弦之音，这就是敦煌八景中的“沙岭晴鸣”了。今天天气不错哦，看来大家很有运气啦。

鸣沙山的鸣响之谜，古人理解不了就用传说故事来解释，但是我们得从科学的角度推究啊。现在成型的解释大概有这么三种：一、静电发声。鸣沙山沙粒在人力或风力的推动下向下流泻，含有石英晶体的沙粒互相摩擦产生静电，静电放电即发出声响，响声汇集就大如雷了;二、摩擦发声。天气炎热时，沙粒特别干燥而且温度增高，稍有摩擦就可能发出爆裂声，众声汇合在一起就变成了轰轰隆隆的鸣响;三、共鸣放大。沙山群峰之间形成了壑谷，是天然的共鸣箱。流沙下泄时发出的摩擦声或放电声引起共振，经过天然共鸣箱的共鸣，放大了音量，形成了巨大的回响声。如果您对这三种解释都不满意，一会可要仔细研究了，说不定能提出更合理的解释呢。

接下来就是月牙泉了。月牙泉处于鸣沙山环抱之中，古称沙井，又名药泉。为什么叫药泉呢?相处泉内生长有铁背鱼和七星草，专治疑难杂症，食之还可以长生不老，所以就被称为药泉了。月牙泉面积13.2亩，长240米，宽39米，平均水深4.2米。这里水质甘冽，澄清如镜。说来也怪，月牙泉在沙子堆里躺了几千年，却始终碧波荡漾，清澈见底。下雨天不溢，大旱也不干涸，遇到烈风泉水不会被流沙淹没，地处戈壁泉水始终不浑浊，不能不说是大自然创造的奇迹。也难怪有人把它称为天下沙漠第一泉了。这“月牙晓澈”自然也成为敦煌八景之一咯。

月牙泉景点介绍导游词篇五

月牙泉位于鸣沙山的北边,东西长三百余米,南北宽五十余米,水深约五米,泉形酷似一弯新月,故名“月牙泉”。下面是本站带来的甘肃旅游月牙泉导游词，希望对大家有帮助。

想知道鸣沙山为什么叫做鸣沙山，月牙泉为什么叫做月牙泉吗?望文生义是老师不允许的，但是在这里呢，大家可以小小的破一次例。还是先听一个故事吧。话说在long long long long ago,八仙中的张果老听说这一带风景如画，宛如人间仙境。就想下凡来瞧一瞧，看一看。于是乎就倒骑着毛驴，下凡来了。毛驴上还驮着两大袋沙子，您可别小瞧这沙子，这可是镇压鬼怪的宝物那。有一天呢，张果老骑驴到了鸣沙山脚下，正在欣赏风景的时候，一个淘气的小孩子把毛驴上的沙袋给扎开了!这可了不得了，毛驴受了惊吓弯弯曲曲的狂奔起来，沙子也随着毛驴奔跑的路线源源不绝的流出来，而毛驴的脚印踏过的地方，都会有水源出现。等到毛驴停止的时候，沙子也流完了，把这里的鬼怪全给镇压住了。从此以后啊，只要一起风，这里的鬼怪就会呜呜哭，在反思自己的罪过。现在明白了吧，鸣沙山的响声就是鬼哭狼嚎的声音，月牙泉就是毛驴奔跑过得地方。开玩笑，只是个神话故事。鸣沙山就是因为山上的积沙骚动有声而大名鼎鼎，月牙泉则是因为形似弯弯新月而芳名远扬。

“山以灵而故鸣，水以神而益秀”，千百年来，鸣沙山月牙泉已经俨然成为了大漠戈壁中的孪生姐妹。不过现在呢，咱们得让她俩先分开一会，为什么?因为要一个一个给你们介绍啊!

先说鸣沙山。鸣沙山又称神沙山、沙角山，东起莫高窟崖顶，西接党河水库，东西绵延40公里，南北宽20公里，高达数十米，面积约200平方公里。它处于腾格里沙漠的边缘。整个山体都是由红黄绿黑白五色像米粒一样的沙粒堆积而成的。五色沙粒细软滑圆，手感非常好。不信，不信一会您亲自彭一把试试!鸣沙山的山形也是相当美观的，尤其在阳光的照耀下，那一道道沙脊就呈现出波纹状，一会儿湍急，一会儿缓慢，

一会儿还自己打转儿，明暗相见，层次分明，远看连绵起伏，就像一条龙一样。人们登山下滑的时候啊，常常会觉得两肋生风，有羽化成仙飘飘然的感觉。史书记载啊，天空晴朗的天气，即使风平沙静，这里也会发出丝竹管弦之音，这就是敦煌八景中的“沙岭晴鸣”了。今天天气不错哦，看来大家很有运气啦。

鸣沙山的鸣响之谜，古人理解不了就用传说故事来解释，但是我们得从科学的角度推究啊。现在成型的解释大概有这么三种：一、静电发声。鸣沙山沙粒在人力或风力的推动下向下流泻，含有石英晶体的沙粒互相摩擦产生静电，静电放电即发出声响，响声汇集就大如雷了;二、摩擦发声。天气炎热时，沙粒特别干燥而且温度增高，稍有摩擦就可能发出爆裂声，众声汇合在一起就变成了轰轰隆隆的鸣响;三、共鸣放大。沙山群峰之间形成了壑谷，是天然的共鸣箱。流沙下泄时发出的摩擦声或放电声引起共振，经过天然共鸣箱的共鸣，放大了音量，形成了巨大的回响声。如果您对这三种解释都不满意，一会可要仔细研究了，说不定能提出更合理的解释呢。

接下来就是月牙泉了。月牙泉处于鸣沙山环抱之中，古称沙井，又名药泉。为什么叫药泉呢?相处泉内生长有铁背鱼和七星草，专治疑难杂症，食之还可以长生不老，所以就被称为药泉了。月牙泉面积13.2亩，长240米，宽39米，平均水深4.2米。这里水质甘冽，澄清如镜。说来也怪，月牙泉在沙子堆里躺了几千年，却始终碧波荡漾，清澈见底。下雨天不溢，大旱也不干涸，遇到烈风泉水不会被流沙淹没，地处戈壁泉水始终不浑浊，不能不说是大自然创造的奇迹。也难怪有人把它称为天下沙漠第一泉了。这“月牙晓澈”自然也成为敦煌八景之一咯。

好了，现在该让这对孪生姐妹见面了。鸣沙山月牙泉是国家级重点风景名胜区，还是中国旅游胜地四十佳之一呢，很厉害吧。一会下车了，大家可以光着丫丫爬山、滑沙、骑骆驼、登山丘，也可以滑板滑沙、跳牵引伞、滑翔伞。只是有一定

可得注意了，别乐不思蜀不想回家了!

看你那迫不及待的样儿，不是到了吗?下车!

各位游客们，现在我们来到的是月牙泉，月牙泉，古称沙井，俗名药泉，自汉朝起即为“敦煌八景”之一，得名“月泉晓澈”。月牙泉南北长近100米，东西宽约25米，泉水东深西浅，最深处约5米，弯曲如新月，因而得名，有“沙漠第一泉”之称。鸣沙山月牙泉风景名胜区，位于甘肃省河西走廊西端的敦煌市。以月牙泉命名的歌曲有两首，另外月牙泉多为游戏里地图场景名称。鸣沙山和月牙泉是大漠戈壁中一对孪生姐妹，“山以灵而故鸣，水以神而益秀”。游人无论从山顶鸟瞰，还是泉边畅游，都会骋怀神往。确有“鸣沙山怡性，月牙泉洗心”之感。近年随着旅游事业的蓬勃发展，当地政府地对风景区采取了各种建设和保护措施，使其面貌大为改观，同时还开展了沙疗、涌滑沙、滑翔跳伞，骑驼遨游等沙漠娱乐项目，使游人趣味盎然，络绎不绝。

关于月牙泉、鸣沙山的形成还有一个故事：从前，这里没有鸣沙山也没有月牙泉，而有一座雷音寺。有一年四月初八，寺里举行一年一度的浴佛节，善男信女都在寺里烧香敬佛，顶礼膜拜。

当佛事活动进行到“洒圣水”时，住持方丈端出一碗雷音寺祖传圣水，放在寺庙门前。忽听一位外道术士大声挑战，要与住持方丈斗法比高低。只见术士挥剑作法，口中念念有词，霎时间，天昏地暗，狂风大作，黄沙铺天盖地地而来，把雷音寺埋在沙底。奇怪的是寺庙门前那碗圣水却安然无恙，还放在原地，术士又使出浑身法术往碗内填沙，但任凭妖术多大，碗内始终不进一颗沙粒。直至碗周围形成一座沙山，圣水碗还是安然如故。术士无奈，只好悻悻离去。刚走了几步，忽听轰隆一声，那碗圣水半边倾斜变成一弯清泉，术士变成一滩黑色顽石。原来这碗圣水本是佛祖释迦牟尼赐予雷音寺住持，世代相传，专为人们消病除灾的，故称“圣水”。由

于外道术士作孽残害生灵，便显灵惩罚，使碗倾泉涌，形成了月牙泉。

一弯清泉，涟漪萦回，碧如翡翠。泉在流沙中，干旱不枯竭，风吹沙不落，蔚为奇观。历代文人学士对这一独特的山泉地貌，沙漠奇观称赞不已。月牙形的清泉，泉水碧绿，如翡翠般镶嵌在金子似的沙丘上。泉边芦苇茂密，微风起伏，碧波荡漾，水映沙山，蔚为奇观。对于月牙泉百年遇烈风而不为沙掩盖的不解之谜，有许多说法。有人认为，这一带可能是原党河河湾，是敦煌绿洲的一部分，由于沙丘移动，水道变化，遂成为单独的水体。因为地势低，渗流在地下的水不断向泉中补充，使之涓流不息，天旱不涸。这种解释似可看作是月牙泉没有消失的一个原因，但却无法说明因何飞沙不落月牙泉。

金秋十月,我们一家三口踏上了“西部之旅”,先后游览了敦煌莫高窟、鸣沙山月牙泉、雪山天池和葡萄沟。我们被这美丽的异域风情深深地吸引住了。其中,最令我难忘的是神奇美丽的月牙泉。

我们一到那里,只见到处是金色的沙山,一阵风吹来,沙子就像赛跑一样散开来。好几次,我们只能眯着眼睛前行。走着走着,突然,眼前一亮,我们好像进入了另一个世界。那是沙漠中的一方绿洲,一弯月牙形的清泉静静地卧在其中。我想,这就是传说中的月牙泉了吧。导游的解说证实了我的想法。

月牙泉位于鸣沙山的北边,东西长三百余米,南北宽五十余米,水深约五米,泉形酷似一弯新月,故名“月牙泉”。泉水好清啊!像一面镜子,碧波荡漾,清澈见底。站在泉边,倒影清晰可见,舀一瓢泉水品尝一下,凉凉的,甜甜的,舒服极了!

“快看,鱼!”不知道谁喊了一声,循声望去,真的看见有一群小鱼摆着尾巴游动着,我来不及向它们打招呼,它们已经游到了远处。导游不失时机地向我们介绍:月牙泉有一种鱼叫“铁

背鱼”, 可以治疗疑难杂症。我惊奇极了, 真想找找有没有这种鱼。

我们跟着导游在月牙泉边观赏。只见白杨亭亭玉立, 垂柳舞带飘丝, 沙枣花香袭人, 丛丛芦苇摇曳, 对对鸟儿飞翔, 风景如诗如画。泉南岸台地上还有娘娘殿、龙王宫、荡王洞、玉泉楼、雷音寺等大片古建筑群。

游着游着, 我们仿佛忘记了自己是在沙漠中游览。沙漠中的绿洲真是令人诧异啊! 自古来水火不能兼容, 沙漠清泉难以共存, 但是月牙泉却能在沙山的怀抱中娴静地躺了几千年, 虽常常受到狂风暴沙的袭击, 却依然碧波荡漾, 水声回荡! 虽然后来导游说了些关于月牙泉成因的知识, 但我还是觉得它太神奇了, 它是大自然创造的奇迹。