

# 小学六年级语文备课教案及反思(汇总8篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 小学六年级语文备课教案及反思篇一

- 1、会写本课的生字新词；
- 2、有感情地朗读课文，理解课文内容；
- 3、揣摩重点语句，感受作者对亲生母亲崇高的敬意和真挚的爱慕之情。

揣摩重点语句，感受作者对亲生母亲崇高的敬意和真挚的爱慕之情。

### 1、创设情境，谈话导入

同学们，课前我们来做一个交流，你们知道“国宝”指什么吗？(是什么？生：熊猫)对，是我们国家的大熊猫被称为国宝，然而在北京大学曾经有一位九十多岁的老人也被称为“国宝”，你们知道他是谁吗？(生：季羨林)回答得非常正确，正是季羨林老先生。今天，我们就来学习他的一篇散文，题目是《怀念母亲》。(师板书课题，生齐读课题)

### 2、走进季羨林

在了解作者这一个环节中，学生都做了预习，手头有有关季羨林的相关资料。在做汇报时，师应引导学生放下手头资料，

口头表述自己所知道的季羨林，可以简短，可以只说一点，忌学生照着资料读。

师：同学们都说出了自己所了解的季羨林，那么退去我们刚才所听到的那些耀眼的光环，今天他是以一个儿子的身份出现的，我们要品味的是他平凡而真挚的情怀。

### 3、生字新词

#### 1) 音

相信同学们已经预习了这篇课文中的生字词，文中的生字词会读了吗？好，那老师就要考一考你们了，同学们来看小黑板。请生读：

真挚朦胧凄凉可见一斑

篇目薄暗弃养频来入梦

沮丧奔丧寝不安席

心潮腾涌思潮起伏终天之恨

小结：多音字有奔；薄

(在讲解多音字的时候要给学生解释清楚，什么时候读什么音)

奔：奔走；急跑；赶忙或赶急事；逃跑——读一声

直向目的地走去；年纪接近——读四声

薄：与厚相对应，薄板、薄纸——读báo二声

合成词，单薄，浅薄，红颜薄命——读bó二声

薄荷、薄荷糖——读bo四声

师：大家读的都非常准确，老师希望大家在读的时候声音可以放开，再响亮一点，好，我们来一起读一遍。

2) 形

小结：斑(班); 朦胧(月字旁，指景象、事物模模糊糊，这是一个形声字，用形声字的方法识记汉字，这是一个好方法); 篇(下面一横); 频(不是少)

师：同学们现在打开语文书，翻到25页生字表部分，就我们刚才说的这几个字，容易写错的，你在生字表旁边的空白的地方一个字写一个，要求清楚吗?好，开始。(写字的时候要注意坐姿，对)

3) 意

写完的同学抬头，好，我们现在已经会读会写了，那文中的词语的意思你都理解了吗?(小黑板加小三角号标注)

师：你是怎么知道的呢?

小结：查字典是我们学习的好方法。我们对这些词语的理解都是借助了字典这个工具书来理解的，那么接下来我们还要将这些词语放在文章里联系上下文做一个深入的理解。

这个环节的增加是为了让学生对相关词语有一个初步的了解，为课文探究环节的抓重点字词理解字词及情感打基础、做准备。

4、课文探究

1) 朗读课文，梳理脉络;

师：请同学们在读准字音、读通句子的基础上，自由朗读课文，思考在这篇课文里，作者提到了几位母亲？并试着理清课文的层次，划分段落。

2) 梳理课文脉络，理清层次

生：提到了两位，一位是亲生母亲，一位是祖国母亲。

师：说得非常好，那么他对这两位母亲怀着怎样的感情呢？

生：“我对这两个母亲怀着同样崇高的敬意和同样真挚的爱慕。”

师：很好，你能告诉大家你从哪找到的吗？

生：第一自然段的最后一句。

师：生齐读“我对这两位母亲……”，再读：要读得整齐，更要读得有感情。

3) 今天这节课我们就着重研究研究，季老对他的亲生母亲这种崇高的敬意和真挚的爱慕。下面请同学们看学习要求3。

(1) 请同学们自由朗读第2自然段，边读边思考：从哪些句子中可以感受到作者对亲生母亲的崇高的敬意和真挚的‘爱慕’？正所谓不动笔墨不读书，朗读课文的时候记得拿起笔来在书上做适当的批注、勾画，还可以写上自己的感受。要求清楚了吗？好，开始。

师：如果你自学好了，就可以进行小组讨论了。

师：好了，同学们，可以了吗？谁来说一下。

【生读课文相关语句。体会感情。答题思路：通过什么(关键词)体会到了什么(感情)】

分析：

a“我痛哭了几天，食不下咽，寝不安席”：

母亲的去世，让作者感到无比的伤心，一连痛哭了好几天，而且吃不下饭，睡不着觉，可见作者多么爱自己的母亲。

b“一个缺少母爱的孩子，是灵魂不全的人。我怀着不全的灵魂，抱终天之恨”；“恨”，终天之恨。作者当时是什么心理？非常悔恨。他悔恨什么呢？六岁离开，大二弃养，20岁，离开了母亲多少年？十四年，相处时间很短，整整十四年几乎没有见过，当他想见母亲的时候，他的母亲却走了，还没有等到孩子报答恩情母亲就弃养了。他悔，悔自己为什么要离开故乡离开母亲，他恨，恨自己为什么没有为母亲承担更多的家务，为什么没有替母亲分担更多的忧愁。

灵魂不全：母爱是我们自身灵魂的一部分，如果失去了母爱将会使灵魂残缺。作者将失去的母爱看成是灵魂缺失的一部分，可见失去母亲对作者的打击是非常大的，以至于让作者抱憾终身。同样，一个没有了母亲关心、唠叨的人生活就也就变的毫无意义，一切都变的空虚和寂寞了。

在带学生领会“终天之恨”时，让学生出示自己课前预习搜集到的有关季羡林写母亲的文章，师简单点评，有学生出示了《赋得永久的悔》，师重点范读第一和第四自然段及第五自然段的重点语句，让学生进一步体会作者对母亲去世的终身遗恨。

c“一想到母亲，就泪流不止，数十年如一日。”

师总结：母亲为孩子付出了全部。可是在母亲临终的时候有没有见到作者？没有见上作者一面就永远的离开了自己的孩子，离开了这个世界，所以作者的内心充满了悔恨，充满了痛苦。

(2) 朗读：

a□个别生读(悔恨)

b□生齐读“我痛哭了几十……数十年如一日”。

师：孩子们读的太好了，这里我们深刻地体会到了作者失去母亲之后的伤心、痛苦和悔恨。

5、小结：这节课我们学习了课文中的生字词，了解了作者，主要学习了作者对亲生母亲的那份情，那么作者对祖国母亲又是怎样的情？我们下一节课再来学习。

6、作业：继续预习课文，有感情朗读课文。

## 小学六年级语文备课教案及反思篇二

1、品读词句，品味排比句的表达效果，学习把叙事与议论、抒情结合起来的写作方法；

2、体会我和世香攒糖纸的过程中所付出的种、种努力，明白尊重与诚信的重要。

通过对关键词句的品读、赏析，体会课文语言文字的魅力及其深刻内涵，帮助学生把握课文主旨。

学习以叙事为主，把叙事与议论、抒情结合起来的`写作方法。

理解感悟：

1、付出许多努力积攒的糖纸为什么又扔掉了呢？

2、我还“扔掉”了什么？

3、欣赏关于真诚的一首诗；

作业：

1、想象一下，当表姑看见我把糖纸扔向天空时，她会想些什么？以内心独白的方式写出。

2、阅读《哦，香雪》

板书设计：

一千张糖纸

攒糖纸—献糖纸—扔糖纸

渴望—期待—绝望

不累—心累

## 小学六年级语文备课教案及反思篇三

1、通过查资料，了解一种以上少数民族风土人情和生活习惯。

2、会用语句通顺、条理清晰的语言介绍一种少数民族。

重点难点

会用语句通顺、条理清晰的语言介绍一种少数民族。

教具准备

学生搜集相关资料，了解一种少数民族

教学过程

## 二次备课

### 一、情境导入，揭示课题

#### 2、学生们畅所欲言。

过渡：各民族的文化生活真是别具一格，你们想走进他们吗？

### 二、创设情境，走进民族

#### 1、出示四幅民族图，说说分别讲的是那些民族？

#### 2、小组探究：

根据搜集来的资料，判断图上是哪几个民族，说说你是从什么地方判断的。

要求：小组长要让组员都有发言的机会，要互相倾听他人意见。教师巡视指导。

#### 3、全班交流

小组选代表发言，必要的地方演一演

过渡：各民族的历史文化真实丰富多采，你能选一个你最感兴趣的家庭成员向大家介绍吗？

### 三、自组小组，自选介绍

#### 1、出示各民族的照片，展示各民族的风采。

#### 2、根据自己的兴趣，自由组成小组，练习导演。

（学生根据自己爱好自由组成旅游团体，自导自演，展开研究，给学生充分的学习自由度，让学生主体实践和亲身体会。）



通过与他人的互动交往活动中，让他们用自己的智慧解决问题。教师更多的是提供帮助、指导，甚至协作研究，与学生一起讨论。)

3、畅所欲言的介绍会，师生共同评议。

4、谈谈这次旅游的感受。

四、发展思维，内化积累。

1、出示一些典型的民族照片，让学生判断是哪个民族，并说说这个民族的代表性节气、风俗。

2、出示一张中国地图，指导学生找出各民族的聚居地区。

3、观看mtv《爱我中华》，你想对祖国说些什么？你打算怎样为祖国贡献力量？

拓展延伸：

全班共同努力，多种渠道搜集资料，把反映各民族的生活资料，整理成一本民族集锦。

教后记

## 小学六年级语文备课教案及反思篇四

二、出声自读课文，自己动手，查字典或者联系上下文解决生字

三、解决重点词语、提出疑难问题

四、老师检查学生的预习和自学情况，划分课文层次，掌握课文结构

2、全文写了哪几件事情?这几件事情中间是怎么链接起来的?

三件事情(了解三件事情的主要内容,用自己的话概括三件事情。注意人物、起因经过结果)

用“无独有偶——”“最有趣的是——”:过渡句和递进作用。

五、关于文章的体裁

1、什么是议论文

论点、论据、论证

2、全文说明了一个什么观点?

观点:真理诞生于一百个问号之后。

文中用了另一种形象的表述重复了这句话的意思,是什么?

(把?拉成了!)

在文章的第三层哪句话和这两句相照应?

(只要你见微知著、善于发问并不断探索,那么,当你解答了若干个问号之后,就能发现真理)

第二课时

一、回顾第一节课主要内容

1、这是一篇——议论文。

2、文章的中心论点是什么?(板书:真理诞生于一百个问号之后)

## 二、课文的标题解释

有几个词语组成?分别说明了什么意思?你从中体会到了什么?

真理——一定是正确的

诞生——一定有孕育的过程

一百个——一定很多

问号——一定有思考

之后——一定得到了解决

## 三、老师提出问题:

1、真理从什么样的现象中得来?

司空见惯的现象。

2、纵观千百年来的科学技术发展史，那些定理定律、学说的发现者、创立者，差不多都是善于从细小的、司空见惯的现象中看出问题，不断发问，不断解决疑问，追根求源，最后把“?”拉直变成“!”，找到了真理。

(板书: 司空见惯?—————!真理)

学生回答: 见微知著——善于发问——锲而不舍(板书)

## 四、讨论交流(小组分工讨论)

1、另外两件事具体是怎么体现这个过程的?将这几个词语标在具体的描写旁边。

2、交流课外搜集的资料，你是否还有其他类似的例子进行证

明？

## 五、展示回报

- 1、各小组把自己讨论的结果来进行展示。
- 2、在科学史上，这样的例子还有很多，你能不能从自己的阅读中找到类似的例子呢？补充例子。

## 小学六年级语文备课教案及反思篇五

- 2、理解课文含义深刻的句子。凭借课文的语言材料，培养学生的分析、概括、理解能力以及朗读感悟能力。
- 3、培养学生保护环境、热爱大自然的情感和探索大自然奥秘的热望。

教学重点难点：

让学生理解塞特凯达斯大瀑布的带给人们骄傲和快乐的原因及造成现在景象变化的原因，提高学生保护环境的责任感。

教学课时安排：本文为略读课文，1课时完成。

教学过程安排：

一、谈话导入，了解地理。

1. 出示地图，介绍地理位置。
2. 出示课题。

(1)读了课题有什么问题？

二、初读课文，整体感知。

1. 自由读课文，理清文章主要内容。

(1) 朗读课文，读准字音，读通顺课文。

(2) 交流读文后的收获。

三、今昔对比，品鉴感悟。

1. 学习昔日瀑布。

(1) 默读课文，找找文中让人看出这是一条了不起的瀑布，带给巴西人民乃至全世界人民骄傲与自豪的句子。把有关内容划出来，动情地读一读。

聚焦1描写昔日瀑布的句子。

聚焦2人们游览瀑布后感受的句子。

(2) 交流品鉴，朗读和感受。

主要教学策略：

(1) 抓词眼感受昔日瀑布的雄伟壮丽。

(2) 分层感受昔日瀑布的特点。

(3) 反复朗读，体验感悟。

2. 学习今天瀑布。

(1) 观看图片谈感受。

(2) 朗读感悟。

3. 感受悲剧的原因。

(1) 读文，感受原因。

(2) 补白写话，感受已至暮年的塞特凯斯瀑布内心的心灵读白。

(3) 交流补白，提升认识。

四、感悟葬礼，提升主旨。

你从这场特殊的葬礼上感受到了什么？

五、回环昔日，向往美好。

读曾经瀑布的句子，向往美好的未来。

## 小学六年级语文备课教案及反思篇六

1、激发学生对生活的热爱之情，学会通过文字来表达感情。

2、学会正确选择材料写作文。

3、先想后写，学会通过具体事例来表现内心情感。

教学重点

怎样把事例写具体，通过事例来表达自己的感情。

教学难点

选择合适的材料。

教具准备

课件

教学过程

一、谈谈我们的生活。

1、小组同学相互说一说自己生活中美好的事情。

2、比一比，谁的生活最美好。

3、议论一下：美好的生活体现在哪些方面呢？

今天，我们就来写写我们的美好生活。

（板书：让生活更美好）

二、说说心动的活动。

出示：

微笑、诚信、梦想、创意

运动、集邮、旅行、种花

1、各小组的同学阅读课件上的词语，然后就自己喜欢的一项活动谈一谈。

2、指名班内汇报。

梦想：让人奋进，为实现梦想不断努力。好好学习，超越自我，追求永不停步。

创意：美好的创意让生活变得充实、美好，充满诗意。

旅行：欣赏祖国的大好河山，领略迷人的风光，陶冶情操，开阔视野。

……

3、教师小结，评价。

三、写写选好的话题。

1、围绕上面课件上出示的话题写一篇习作。

2、温馨提示：

出示：

是什么让你的生活更美好？

它是怎样影响你的生活的？可以通过写哪件事来体现这样的影响。

把这件事给你带来的快乐与美好写详细一些。

3、读读优秀的例文

（1）习作前，学生读一读这篇优秀的例文《诚信，让生活更美好》（课前已经发到学生手中）

出示：

诚信，让生活更美好

诚信就像一颗蜜糖，给你甜蜜；诚信就像一汪清泉，给你清凉；诚信就像一艘轮船，带你启程远航……在我心中，诚信是那么珍贵。

还记得一个阳光明媚的日子里，妈妈给了我10元钱，让我去买文具。于是，我兴高采烈地来到文具店里，只见文具店里的文具多得让人看了眼花缭乱。当天文具店里的生意十分火爆。我看中了一支8元的钢笔，我刚给了钱，当老板要找我钱时，一个顾客又把老板喊了过去。不知是老板匆匆忙忙，还



是把钱看错了，老板给了我10元。我心里想：别看是10元，对于大人来说可能不算什么，但对于我们小学生来说，是一笔不小的财富，10元还可以买许多文具，但是我就变成一个不诚实的孩子了，可是不拿的话，到嘴的鸭子又飞走了。

于是，我颤抖着手接过了钱，拿到钱我马上塞进口袋里，便飞快地向门口冲去了。但没等我跑出门口，老板就把我叫住了。我一惊，心里就想十五个吊桶打水——七上八下。难道是老板发现多找我钱了。我一转身，老板笑着说：“小朋友，你忘拿钢笔了。”我这才想起来我走得太快忘记拿钢笔了。于是，我接过钢笔，我觉得这钢笔变得非常重，时间又像在和我作对，感觉过得非常慢，我才走了几分钟，就像走了几个小时。我终于接受不了良心的指责，于是，我又回到了文具店里，我向老板承认了错误，但没想到，老板非但没有怪我，反而夸我是一个诚实的孩子。这时我心中的一块石头终于落地了，我再也不用受良心的谴责了。

诚信是可贵的，拥有诚信的人是幸福的。让我们都拥有诚信，让生活变得更美好！

(2) 读完后，小组同学说一说自己的收获。

(3) 开始习作

四、分享伙伴的作品。

1、写完后，和附近的同学交换看一看。

2、互相批阅，提出自己的建议。

3、听同学建议，修改自己的作文。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 小学六年级语文备课教案及反思篇七

- 1、认识诚信对人格形成的意义。
- 2、学习在故事叙述中插入“点睛式议论或抒情”的写作方法。
- 3、欣赏精彩的心理描写。

二、学习准备：

预习课文

三、学习过程

一、交流预习感知内容

板书：积攒糖纸

对故事的感受

(一)师生共同探讨学习重点

1、质疑

2、讨论得出学习重点

1)、我们为什么要攒糖纸?

2)、我们是怎样攒糖纸的?

3)、我对“一千张糖纸”故事有怎样的感受?

i□自主、合作解决问题

a□商量后出示解决问题的途径:

1)、浏览,找出相应小节。

2)、自读,找出相应语句。

3)、合作探究,找到解决问题的方法,解决问题。

b□共同解决问题

2、出示句子:

1)、是啊,什么叫累呢?我们从来没有思考过累的问题。……“累”距离我们是多么遥远呵。

2)、那该是怎样一笔财富,那该是怎样一份快乐!更何况,这财富和快乐将由我们自己的劳动换来呢。

3、读句子,说说两句句子写出了什么?

4、作者在大段的叙述中,穿插了自己内心的意见、看法。这就是点睛式议论。

a□作者在写攒糖纸过程的时候，选择了很多典型的细节。

b□读第8自然段，找这样的典型细节。

板书：

买糖、吃糖——寻找、追随——等待、捡起——盼望

c□再读这一小结，体会这细节描写的好处。

d□小结：作者通过这样的细节描写，写出了我们的天真、纯情。但追求、盼望得越真切，失望也就越深切。

a□读最后一部分，谈谈自己对“一千张糖纸”的看法。

b□辩论赛：我对“表姑的行为”的看法。

ii□课外延伸

1、辩论赛的延伸：课后收集相关资料(故事、名人名言)来为自己的“看法”寻找充足的论据，准备再次辩论。

2、扩展阅读：《又见香雪》

iii□作业

1、查字典理解文中引号的作用。

2、片段练习：我们的纯真不容欺骗。

## 小学六年级语文备课教案及反思篇八

一、教学目标：

- 1、通过学习歌曲《雪绒花》，达到能有表情的演唱的要求。
- 2、通过学习三拍子以及分组体验，达到能感知音乐要求。

## 二、重点与难点：

- 1、能有表情的演唱歌曲为重点。
- 2、学习三拍子以及分组体验，进而能感知音乐为难点。

## 三、教具：

电子琴或钢琴、多媒体课件

## 四、教学过程

### 一、组织教学：

唱《多来米》（从b段的第二段开始放vcd)进教室，师生问好。

### 二、导入：

进教室时同学们唱的是什么歌？你喜欢这首歌吗？我们完整地演唱一次好吗？全体起立边唱边做动作。你知道这首歌的来历吗？教师简介歌曲。

### 三、学唱歌曲：

1、教师范唱后学生谈对歌曲的感受：听了这个故事，想不想听郭老师唱这首歌？（师边弹边唱）你知道“雪绒花”代表什么吗？歌曲通过对“雪花”的赞美，表达了什么？（表达了上校渴望幸福、安宁的生活和对自己祖国的热爱。）

2、听琴默唱，找出歌曲的特点和难点。（分析特点，练习难点，并正音。）

3、划拍跟琴轻声唱词。唱不好的地方重点练练。

4、完整地将歌词唱一遍,师边弹边唱。

5、歌曲分析,艺术处理。慢速三拍子节奏的运用对歌曲的形象起到了什么作用?(先学生自己说,然后教师小结:让我们好像看到了晶莹的雪花在天空中飞舞。歌曲通过对“雪花”的赞美,表达了人们渴望幸福、安宁的生活。抒发了演唱者对自己祖国的热爱。前两句用轻声唱,从第三句开始力度应加强一些。)

6、把自己当成影片中的上校,有感情地演唱歌曲。师竖笛伴奏。

四、课堂小结:

通过一堂课的学习,这首来自美国电影《音乐之声》的插曲《雪绒花》已经成了我们班每一个同学的好朋友,我们不但会唱,而且能为其伴奏。课后请同学们利用网上资源查找有关《音乐之声》的更多资料,下节课我们一起来交流!

五、在《雪绒花》歌声中(师放vcd)离开教室。