

小学文艺演出的方案(大全8篇)

方案在解决问题、实现目标、提高组织协调性和执行力以及提高决策的科学性和可行性等方面都发挥着重要的作用。通过制定方案，我们可以有条不紊地进行问题的分析和解决，避免盲目行动和无效努力。下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。

小学文艺演出的方案篇一

为推进校园文化建设，丰富师生文化生活，充分展示我校师生的良好精神风貌，努力营造文明高雅、奋发向上的校园文化氛围。经学校研究，决定举行xx小学庆祝xx年“六一”文艺汇演。具体方案如下：

一、指导思想：

坚持以美育与德育有机结合的原则，为师生发挥主体创造精神提供实践体验的平台，培养师生的艺术修养和高尚情操，促进学校的精神文明建设。

二、活动主题：

金色童年，放飞梦想

三、活动要求：

本次活动是综合性的文艺汇演。要求节目(作品)内容健康向上，反映xx小学师生多彩、阳光的校园生活，以和谐校园为主题，体现思想性和艺术性的统一。

四、参赛对象：

xx小学全体师生。

五、活动时间：

六、活动地点：

七、具体安排：

1、工作人员：

a领导小组：

组长：

副组长：

节目统筹：

舞台布置：

场地布置：

后勤：

b前期作品(节目创编)负责人：各班班主任、科任老师。

c演出当日负责人安排：

主持人：待定

调度：

纪律：

音响：

摄影：

录像：

化妆：各班主任、副班及科任老师

统分员：

医疗卫生：

d评委：外请三名资深老师

节目彩排：各班在演出前自行安排时间到舞台彩排

八、作品(节目)要求：

1， 学生作品：

(1) 节目以声乐(独唱、重唱、小合唱等)；器乐(独奏、合奏)；语言艺术(校园剧、课本剧、相声、小品等)；舞蹈(独舞、群舞等)等形式。要求节目(作品)内容健康向上，反映xx小学师生多彩、阳光的校园生活，以和谐校园为主题，体现思想性和艺术性的统一。

(2) 作品形式、数量与规模：各班各出一个节目，时长不超过4分钟；演出服装、道具、音乐等自备。

2， 教师作品演出形式、数量、规模同上。

3, 节目报名时间：4月30日前

4， 日程安排：

九、评奖办法：

1， 学生节目评选：

由评委会老师从学生汇演节目中选出一等奖，二等奖，三等奖。各等次数量不限，根据节目质量定等次。

2，教师节目评选：

由评委会老师从教师汇演节目中挑选优秀表演奖。

十、其他评比项目(少先队组织)：

2，清洁卫生班集体：由大队值勤员评选出清洁卫生班，数量不限。要求学生不带食品入场；退场时对各白班级所在区域进行保洁工作。

xx小学少先队音乐科

20xx年x月x日

小学文艺演出的方案篇二

营造活泼向上的校园文化，展示我校“古诗进校园活动”阶段性成果，提高学生的综合素质，让学生度过一个快乐、祥和、向上的“六一”儿童节。我校决定举行“书香情韵”六一文艺汇演活动。

1、音乐组负责一个舞蹈、一个歌曲联唱和小合唱，特长班冯春钰老师负责一个舞蹈，武术类一个节目。

2、以年段为单位组织节目，由段长组织本年段教师负责。一年级一个、二年级一个、三四年级一个、五年级一个、六年级一个。

3、诗词类节目由教务处和诗词协会合作完成。

4、为了保证节目质量，各年段在第8周把节目上报政教处。

我校将在第12周对各节目进行检查。

1、本次晚会节目的内容可以是反映家乡日新月异的发展历程，也可以是反映“六一”儿童节欢乐的题材，最好能体现古诗词题材的，主题是健康活泼、积极向上即可。除了音乐组和特长班规定的节目外，其他节目要求形式多样，如相声、小品、快板、诗朗诵、课本剧等。

2、演出服装、道具由各节目组自行解决。

1、所有评委的打分，去掉最高和最低分，按总分多少排列名次。

2、评分标准：见评分表（另页）。原则上同等水平的节目：有创新，能使人耳目一新者优胜；学生参与面大的优胜。

本次汇演设一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名，其余的为优秀奖。获奖节目整个年段教师加分，指导教师另外加分。

1、彩排时间：14周星期五（5月23日）

彩排地点：学校操场

2、演出时间：暂定5月30日

总顾问：张蕉生 顾问：陈银珠

总策划：林邦赠 策划：兰秀榕 谢赛斌 李安香

艺术总监：林淑美 宋小恭 吴梅芳 陈艳频

（负责督察各单位节目，审核后交林校长正审后方可组织彩排、演出）

舞台总监：李秀保 林玲 陈碧珠

（负责晚会演出的节目单、演员的纪律监督及候场准备、协助后勤准备道具、评分表等）

节目主持：学生（负责晚会的报幕）

节目串词：每个节目的串词由各节目组负责撰写，5月15日前交吴梅芳老师处。

司仪训练：吴梅芳（负责主持人的台词、台风的训练）

舞台背景设计：陈慧娟周秀芳宋福赐

（负责舞台背景的设计和布置）

灯光音响摄像：付淼涛汤金雄

（负责播放每一个节目的音乐及灯光切换）

化妆：由各节目组负责。（班主任及科任教师协助帮忙）

评委：外请（由政教处安排）

会场管理：詹益崇黄少芳以及各班班主任、科任老师

（负责维持纪律和秩序，保证各通道畅通，学生进退场快捷有序。）

后勤人员：林小凤谢灵颖黄桂华游雪钗

（负责布置舞台背景、地毯、准备道具及维持秩序）

以上安排希望各负责人各尽其责，全体老师通力合作，确保晚会成功举行！

小学文艺演出的方案篇三

“六·一”儿童节即将来临，为了让每个孩子都有锻炼和展示自己的机会，给家长提供全面了解幼儿园的平台，展示我园艺术教育的成果。今年我园以“快乐·健康·成长”为主题开展“六·一”庆祝活动，现将具体工作安排如下。

领导小组□xxx

顾问□xxx

副组长□xx

成员□xxx,xxx

(一) 美术作品竞赛

- 1、参加株洲市教育局，县教育局组织的`美术作品竞赛。
- 2、“六·一”期间在园内展示美术兴趣班幼儿作品。(大、幼小衔接班)
- 3、各班在作业栏内展示全班幼儿作品。

(二) 小班亲子趣味运动会地点：幼儿园塑胶运动场。(时间待定)

(三) 按幼儿的实际发展水平给予鼓励。

(四) “六·一”文艺汇演

- 1、演出时间□20xx年6月1日上午8：30
- 2、演出地点：湘山电影院

3、节目形式要求：

- (1) 节目形式不限。
- (2) 各班参演幼儿人数达到100%。
- (3) 展示我园教育特色。

4、节目评奖：

评委：5-7名(段慈梅、刘红军、唐向东、张敏、钟新荣、局领导1人)设奖：一等奖3个，大班年级组2个，中班年级组1个；二等奖4个，大、中班年级组各2个；三等奖4个，大班年级组2个，中班年级组2个。

(四) 每班评选一名优秀家长。(请于5月23日前交优秀家长评选登记表，颁奖时间另行通知)

(五) 工作人员安排及工作职责

小学文艺演出的方案篇四

为让孩子们过一个丰富多彩、快乐难忘的节日，丰富同学们的校园生活，构建和谐校园文化，展现我校“第二届乒乓球节”和“首届西施文化节”的丰硕成果，在孩子们自己的节日里，让我们大家一起，为他们营造一个幸福欢乐的氛围，搭建一个自我展示和健康成长的平台。

“中国梦，我的梦”庆六一文艺汇演暨校首届阳光美德少年校第二届乒乓球节、首届西施文化节闭幕式。

1. 集中庆祝(大队部)，6月1日上午9：00——10：30

集中庆祝地点：二校区操场

班级庆祝地点：各班自定(教室或校内其它地点)

全体师生

(一)领导小组：

(二)总体协调：

(三)场地布置

1. 舞台、背景、音响

2. 校园环境布置(负责科室：后勤处、大队部)

3. 场地班级就坐区域划分(负责科室：体育组)

4. 舞台器乐搬动(负责科室：后勤处)

5. 颁奖曲准备：大队部

6. 节目配乐伴奏收集：大队部

7. 摄像摄影、宣传报道：学校通讯组

(四)主持词及主持人培训(负责科室：大队部)

1. 主持人：

2. 化妆、服装：

(五)三类颁奖

1. 乒乓球节颁奖事宜

2. 西施文化节活动颁奖事宜(负责科室：教科室)

3. 阳光美德少年颁奖事宜(负责科室：大队部)

(六) 节目安排

1. 开场：架子鼓演奏

2. 跆拳道表演

乒乓球节颁奖

3. 绍兴师爷讲故事：西施、珍珠、香榧

4. 舞蹈

西施文化节颁奖

5. 西施主题诗朗诵

6. 古筝演奏

7. 亲子诗朗诵

阳光美德少年授章仪式

8. 才艺少年舞蹈串烧

9. 阳光少年才艺展示(魔尺)

10. 越剧

1. 各班带凳到二校区操场指定区域就坐。

2. 演出人员候场地点为二校区的乒乓球馆内。

3. 请有演出人员的所在班级班主任通知家长做好孩子演出的

准备工作，包括服装、化妆、器乐等。

4. 希望各位负责教师提前做好准备，保证文艺汇演高效、积极地开展。

5. 观看演出前，请班主任做好学生的观演礼仪教育。

6. 全体师生都到会场，没有活动任务的教师负责本班学生纪律和安全。

7. 文艺汇演结束后，各班班主任组织好学生排队回教室。

未尽事宜，另行通知。

小学文艺演出的方案篇五

快乐六一，体验成长。

1、邀请家长参与学校、学生活动。使学校、家长、学生有一个相互交流的机会。

2、举行新队员入队仪式，使每位新入队的少先队员感受到自己的光荣，记住这个难忘的六一。

3、各班组织各种形式的表演活动，使学生度过一个愉快而有意义的六一。

1、发展新队员，各班将新队员名单于x月x日前上报少先队大队部。

2、文艺汇演活动

(2)学校定于x月x日下午进行彩排。

20xx年x月x日学校操场。

1、全校师生及其学生家长积极参与此项活动。

2、各班做好各种形式的表演准备工作。

1、做好新生入队的各项准备工作。

(1)新生入队名单。

(2)新生佩戴领巾方法和入队誓词的练习。

(3)新老队员代表讲话稿。

2、文艺汇演。

1、注意个人环境、卫生、不乱扔废弃物。

2、各班班主任组织好各班学生，注意各项安全。

小学文艺演出的方案篇六

1、节目内容健康向上、具有时代性和校园特点，健康性、思想性与艺术性统一；节目要体现集体力量，尽可能让更多的学生参与，不提倡“个人秀”。

2、节目形式：

(1)舞蹈：独舞、双人舞、群体舞。

(2)歌曲：独唱、对唱、小合唱、大合唱、歌伴舞。

(3)杂类：戏曲、相声、小品、时装表演、诗朗诵等。

3、每班精心准备至少两个节目，诗朗诵原则上全校不超过3

个。

4、组委会将组织人员先对各班的节目进行彩排预选，最终确定20个节目参加汇演。

5、各班自备音乐背景[mp3或dvd光盘请于12月25日交组委会。
(各班在定节目时先要考虑是否需要音乐背景，需要的，电子音乐可找m老师咨询，乐器伴奏可找g老师咨询)

6、各班化妆，所需的服装及道具请自备。

7、教师自由报名表演节目，欢迎已退休教师参加。

小学文艺演出的方案篇七

转眼间元旦将至，为庆祝元旦佳节，也为进一步推进我校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。学校将举行20元旦文艺晚会，现就有关事宜制定方案如下：

二、活动主题：青春扬帆，辉煌思源

三、活动时间：12月31日19:30—22:00(如遇特殊情况，另行通知)

四、活动地点：足球场

五、活动要求

每个年级出1个节目(学生类)，节目由各年级自行组织筛选。教师类节目各年级办公室、教师自愿报名(全校3个参演指标)。校本课程类节目5—8个，由教研室负责报送，校舞蹈队1个，由胡乔茵老师报送。各年级请在12月17日前将节目名称报送到校团委办公室。

六、节目形式(以舞台表演欢庆元旦节)

节目要求：多元化、创造性、趣味性、独特性，具体形式不限，如：唱歌、跳舞、小品、相声、魔术、朗诵、大合唱、服装秀、模仿秀、音乐剧、乐器演奏、自弹自唱、特殊技艺表演等等，要求展现出我校学生的创新精神与活力，尽量避免陈旧的节目形式。节目演出顺序由晚会策划组排定。

七、领导机构

(1)活动领导小组：

组长：陈聂图

副组长：梁明法

组员：李煜堂、黎兴跃、汪一帆、李学智、杨伟、杨小峰、陈文雯、郝厚先。

(2)活动实施小组：

组长：郝厚先

副组长：陈文雯、崔成

组员：年级长、班主任、音乐教师。

八、各部门分工情况

校团委：负责整个活动的筹划、实施、协调、组织、宣传、彩排等。(责任人：郝厚先)

教研室：负责校本课程节目的筛选及指导。(责任人：汪一帆)

总务处：负责活动场地、舞台布置、音箱调剂、领导席布置、饮用水，校团委安排40名团员志愿者协助器材搬运。音响调剂由刘成斌负责、徐毅协助。（责任人：杨伟）

德育处：负责学生安全，维持演出秩序、学生纪律，(德育处及各年级长、各班主任，保安、德育处干事)、安排科任教师协助班主任做好班级管理工作、组织学生搬凳子进退场、活动结束后学生组织等工作，具体分工自行安排。（责任人：李学智）

办公室：负责活动全程拍照、录像，做好相机电池充电准备。
摄影：龙仕刚(责任人：杨小峰)

晚会主持人主持稿及培训：张晓美负责开场白、串词并挑选、培训主持人(两男两女)。

九、注意事项

- 1、节目内容要倡导校园高雅艺术，展现我校学生时代风采，反映校园生活，努力展示我校学生蓬勃向上的精神风貌。
- 2、各年级长、指导教师要利用课余时间进行排练，不得影响正常教学秩序。
- 3、舞蹈服装、道具各年级自备。
- 4、化妆工作由各年级负责(化妆用品校团委统一购买)
- 5、加强安全教育。

十、活动奖项设置

一等奖2名：奖金180元；二等奖4名：奖金140元；三等奖9名：奖金100元。

教师组：限3个名额，要求必须以团体形式参赛，鼓励更多人参与，禁止一个人参赛。入选参演的节目皆奖励400元。

德育等级分奖励：

以班级为单位入选参演的节目：一等奖：奖励德育等级分10分；二等奖：奖励德育等级分7分；三等奖：奖励德育等级分5分。

跨班级组合的参演节目：一等奖：奖励班级德育等级分8分；二等奖：奖励班级德育等级分6分；三等奖：奖励德育等级分4分。（集体节目，没有人数界定，只要班级有人参与即可加相应奖项分）

十一、评委：另行安排

元旦文艺汇演是学校精神文化重要的组成部分，望各部门、各年级认真对待，高度重视，力争办出特色，办出水平，全校师生共享这幸福美好时刻。

小学文艺演出的方案篇八

为了活跃学校的氛围，丰富少年儿童的生活，通过开展“六·一”文艺汇演活动，让队员们在积极的参与中体验集体合作的快乐，体现一种积极向上、热爱学习、热爱校园、热爱生活的情感，欢度一个有意义、同时能令人回味的儿童节。

快乐童年 我心飞翔

5月31日

校体艺厅

组长：单 烈

场地：苏 兰 肖秀梅 康华娟

候场：旷艳林 段 弘 向琼芳 李 婕 胡 琨 陈 美

话筒：刘志林 许小剑 邓丽琼

秩序：肖兰江 单玉兰 毛春燕 马媛媛 康华娟 段丹丹

舞台、道具：李 桢 李婧娜

音响：边艳珍 蔡林雄

化妆：届时安排，由文琴负责调度

为了确保活动顺利进行，提升品位，此次文艺汇演分四个阶段进行：筹备阶段、排练阶段、汇报演出阶段、优秀节目公演暨表彰阶段。全校分低、中、高三个年级段，低年级段由刘朝晖总负责；中年段由董茶丽总负责；高年级段由邹石英总负责。每班编排一个节目，由班主任负责。

（一）筹备阶段

1. 时间：5月3日——5月8日

2. 5月8日下午分年级段召开调度会，通报各班节目名称。

3. 各班主任把自己计划要编排的节目形式和名称报到各年级段负责老师处。各年级段负责老师把关，尽量使本年级段的节目形式多样，早沟通，早协调。

（二）排练阶段

1. 时间：5月9日——5月22日

2. 各年级段负责老师下组督查节目排练情况，确定时间，并提出意见，及时修改。

3. 各班主任抓紧时间排练节目，各年级段负责老师经常到各班督查节目排练情况并及时作出指导。个别节目需要道具可向美术老师李桢、李婧娜咨询指导，准备好演出服装。

（三）年级段汇报演出阶段

1. 时间：高年级段 5月24日上午彩排，下午汇报演出；

中年级段 5月27日上午彩排，下午汇报演出；

低年级段 5月28日上午彩排，下午汇报演出。

2. 汇报演出具体人员安排：详见当日通知。

（四）优秀节目公演暨表彰阶段

1. 彩排时间：5月30日上午

2. 公演时间：5月31日

在年级段汇报演出中获一等奖的节目将参加“六·一”公演，其他节目均为二等奖，并分别奖文明班积分5分、3分。