

最新幼儿园小班故事教案的反思与评价 欢迎你来我家做客(实用8篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园小班故事教案的反思与评价欢迎你来我家做客篇一

活动目标：

- 1、理解儿歌《红绿灯》。知道“红灯停，绿灯行”的交通规则。
- 2、能有节奏地念儿歌，初步感受儿歌的韵律美。
- 3、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 5、能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。

活动准备：

布置场景(小动物的家)、塑料方向盘每人一个、磁带、录音机

活动过程：

- 一、教师带宝宝听音乐开汽车入场。

二、教师在游戏中引导宝宝学习儿歌《红绿灯》

1、根据儿歌内容提问：

(1)刚才我们是怎么进来的?(开小汽车)

(2)小汽车发出的声音是怎么样的?(嘀嘀嘀)

(3)是谁在当司机啊?是宝宝自己当司机，我们说：“我来当司机。”

(分析：宝宝们对做开汽车的游戏很感兴趣，由于生活经验比较丰富，因此对汽车的声音等都很熟悉。)

2、途中碰到“红绿灯”，提问：刚才我们看到红灯怎么样了?(红灯停)变成绿灯了，我们才可以怎么样?(绿灯开)

(分析：由于宝宝对红绿灯已经有了一定的认识，而在做游戏的时候也已经充分感受到了红灯停、绿灯行的交通规则，因此在表达上基本上没有太大的问题。)

3、游戏：“到小动物家去”。教师发给每个宝宝一个方向盘，带领宝宝去小动物家，边开车边学习儿歌，并邀请小动物上车。游戏可反复进行。

(分析：宝宝在游戏过程中把注意力都集中到了拿方向盘开汽车上，很兴奋，没几个孩子跟着老师念儿歌了。苗班孩子可能有这个特点：说了不做，做了不说。可能这个环节还是得让宝宝跟着老师一起徒手开着汽车到小动物家去，这样孩子就会把注意力集中在念儿歌上。就多了练习说的机会。然后下一个环节再让宝宝自己开着汽车到小动物家去。这样设计可能比较合理些。)

三、教师带幼儿听音乐边念儿歌边开车出活动室。

附：

儿歌：红绿灯

小汽车，嘀嘀嘀，我来当司机。

红灯停，绿灯行，真呀真开心。

幼儿园小班故事教案的反思与评价欢迎你来我家做客篇二

活动目标：

- 1、在情景中幼儿自然习得儿歌，感受游戏的快乐。
- 2、在游戏中，培养幼儿有文明礼貌的习惯。
- 3、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

活动过程：

一、导入

1、直接进入情景

师：有那么多客人来到我们的家里来做客，我们可以怎么来接待我们的客人呢？(幼儿讲述)

2、说说你会给客人准备些什么菜呢？

二、儿歌理解

1、你们说了那么多的好吃的菜来招待我们的客人，让我也来给客人准备些好吃的菜。(师边示范儿歌边进行操作)

2、提问：我给客人准备了些什么菜?是怎么烧的呢?(引导幼儿来数一数，荤素的合理搭配)

3、今天来了那么多的客人，他们也要来尝尝这些好吃的菜，你们会做这些菜吗?(在情景中幼儿进行儿歌的学念)

三、延伸

1、请客人来尝尝我们好吃的菜(引导幼儿与客人进行交流)

2、你们的客人喜欢吃什么?我们可以和客人一起去菜市场买些他们喜欢吃的菜。

幼儿园小班故事教案的反思与评价欢迎你来我家做客篇三

【活动设计】

这个月的主题是《小汽车呀真漂亮》，我班的孩子也很喜欢玩汽车，他们从家里带来了各种各样的汽车玩具，认识了不同的车辆。他们非常喜欢模仿小司机，针对这一特点，我在游戏活动中创设了小司机的游戏场景，深受孩子们的喜欢。这节语言活动《怪汽车》，通过学习故事，让幼儿感受故事的趣味性，知道水果蔬菜也能够变成车辆，激发幼儿的创造性，并能尝试自己去解决问题。

【活动目标】

1、感受故事的趣味性，乐意与他人交流。

2、通过了解故事情节，知道遇到问题要想办法。

- 2、能大胆地交流自己的想法，看得懂图片。
- 3、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。
- 4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

【活动准备】

物质准备：课件《怪汽车》。

经验准备：玩过小汽车的游戏，对小汽车的基本结构了解，认识常见的水果蔬菜。

【活动过程】

一、激发兴趣：开汽车。

教师带领幼儿玩开汽车的游戏。

二、情境引入：找房子。

1、师：森林到了，森林里有谁呀？（幼儿自由说。）

师：那现在森林里有动物吗？森林里怎么一只动物也没有？原来呀，大森林里的动物都出去找房子了。

2、小动物找房子

师：看看谁找房子了？小动物们说小朋友都有自己的房子，可羡慕你们了，我们也要去找房子。他们这找找，那找找，看看找到的是什么？水果、蔬菜是房子吗？快点告诉它们。

师：那房子是什么样的？

小结：房子的特征，原来有屋顶、有门有窗的是房子。

3、水果变房子。

师：这三只小动物说我们是勤劳爱动脑筋的，我们会变出房子来了？

你们有办法吗？瞧瞧小动物们变得。

教师小结：大西瓜，开了门，加了窗，变成了西瓜房。

4、幼儿讨论：小动物运房子。

师：三个小动物要把房子搬回家去，可是搬得满头大汗房子都没有动一动。

他们可喜欢这房子了，怎样才能把房子搬回家呢？

引导幼儿说出变成汽车，那变成汽车应该加什么？（轮子，方向盘。）

5、房子变汽车。

幼儿自由讲述看到的画面。

师：开了车窗，装了方向盘，装了车轮，变成了西瓜车。

三、怪汽车通行。

1、师：三个小动物都出发了。碰到了鸡大婶，鸡大婶看呆了，他们开的是是什么怪汽车呀。小猴他们开的小汽车开心极了。

2、森林里的动物可多了，你们说还会有什么样的小汽车出现？
（幼儿自由讲述）

3、小结：原来只要我们动脑筋，遇到困难想办法，什么问题我们都不怕了。

教学反思：

根据小班孩子的喜欢汽车。爱玩汽车的特点，活动在欢快的旋律中开始，让幼儿做一名快乐的小司机导入活动，通过的多媒体动画吸引幼儿，将他们带入一个生动有趣的故事情境中，从中渗透如何使一件物品变化成一辆汽车的方法。小班幼儿表达方式比较贫乏，需要教师的暗示，启发，鼓励和引导。

幼儿园小班故事教案的反思与评价欢迎你来我家做客篇四

一、活动背景：

小班幼儿由于年龄小，自我中心意识比较强，不大乐意将自己的东西与别人分享。而《萝卜回来了》则是一个非常经典的故事，具有很强的教育意义。通过故事中小动物之间的真挚感情来感化幼儿，能在很大程度上激发幼儿乐意分享，关心、爱护同伴的情感，增进友情，对于幼儿的影响是非常深刻、长远和富有意义的。因此，活动的选材既立足了当前目标，又延伸了长远的目标，具有很强的现实意义。由于我实施的对象小班上学期的幼儿，他们的语言表达能力相对还是很薄弱的，针对这个特点，我将教材进行了改编，把比较复杂故事情节改成了相对简单，幼儿又容易理解和接受的故事内容，利用三个小动物送萝卜的形式贯穿整个活动。

二、过程实录：

（一）活动目标：

1. 初步理解故事内容，乐意表达自己的想法。
2. 感受小动物之间相互关心、相互爱护的情感。

（二）活动准备：

1. 课件《萝卜回来了》。
2. 小兔家场景布置。

（三）活动过程：

1. 导入，出示雪景图片，了解下雪。
2. 逐步理解故事内容。

（1）理解故事第一环节——小兔送萝卜。

a. 小兔去找萝卜，学习句子“雪这么大，天这么冷，小猴一定很饿，我找到了东西，和它一起吃”。

（评析：小班幼儿对于完整句式的表达能力还是比较缺乏的，因此，鼓励幼儿跟着课件中的故事录音一起来学说，能有助于幼儿更好地理解故事内容。）

b. 小兔找到萝卜，模仿“挖”的动作。

（评析：小班幼儿活动中容易被新鲜事物所吸引，更喜欢情景化的活动状态。根据这个特点，我引导幼儿模仿小兔挖萝卜的动作，并在课件中配以动画效果的出现，激活物体，引起幼儿的注意和好奇心，有效地激发他们的活动兴趣。）

c. 讲述故事：小兔抱着萝卜，跑到小猴家，屋子里一个人也没有，小兔就把萝卜放在桌子上，回家了。

（2）理解故事第二环节——小猴送萝卜。

a. 小猴哪去了？巩固句式“雪这么大，天这么冷，小熊一定

很饿，我找到了东西，和它一起吃”。

c.讲述故事：小猴抱着萝卜跑到小熊家，可是，门关得紧紧的，小熊也不在家。小猴就把萝卜放在窗台上，回家了。

(3) 理解故事第三环节——小熊送萝卜。

a.小熊去找萝卜，继续巩固句式“雪这么大，天这么冷，小熊一定很饿，我找到了东西，和它一起吃”。

c.讲述故事：小熊抱着萝卜跑到小兔家，这时候，小兔已经睡着了。小熊不愿意吵醒它，就把萝卜轻轻放在桌子上，回家了。

(4) 理解故事第四环节——小兔醒来。

a.小熊把萝卜送给谁了？（小兔）小兔在干嘛？（睡觉）小熊不愿意吵醒它，就把萝卜轻轻地放在桌子上，回家了。

c.模仿小兔醒来的情景，模仿小兔子的话：“咦，萝卜回来啦！”

3. 再次欣赏故事《萝卜回来了》，理解朋友之间互相关爱之情。

a.以三角形图示帮助幼儿理解故事中送萝卜的过程。

（评析：将送萝卜的过程设计成一个三角巡回的动画演示，非常深动、有趣，既自然地引导幼儿了解萝卜回来的过程，又有效地激发了幼儿的活动兴趣。）

b.把送萝卜过程编成了歌曲。

歌曲内容：小兔子呀，送萝卜呀，送小猴，送小猴，小猴送

给小熊，小熊送给小兔，萝卜回来啦，萝卜回来啦！

（评析：这个环节渗透了“多元智能”的理念，将音乐领域中的内容有机地“整合”在一起。通过渗透歌曲的感知教学，将这个相对较长的故事编成了幼儿容易理解、简单明快的歌曲，通过歌词，他们就能明了故事内容，非常符合小班幼儿的学习特点。）

c.小结：你们喜欢故事里的小动物吗？为什么？我也很喜欢它们，因为它们愿意把最好的东西送给别人，真是一群相亲相爱的好朋友！

4. 联系实际，给好朋友送礼物。

提问：你们有好朋友吗？你的好朋友是谁？恩，我们班的宝宝也是一群相亲相爱的好朋友！

教学反思：

在运用故事对幼儿进行教育的过程中，我深切的体会到了故事的魅力，也总结了一些感触较深的经验。

故事教学并不是语言课的特有形式。

内容的选择要适合幼儿的年龄特征和理解水平。

善于运用故事

创造条件让幼儿听、讲、编故事，发展幼儿的语言，思维能力，养成幼儿大方、乐观、自信的开朗性格。

我在故事中受益非浅

《萝卜回来了》教小朋友团结友爱，互相关心。本次活动效

果不错，很多小朋友都有所改观。

小百科;萝卜十字花科萝卜属二年或一年生草本植物，高20-100厘米，直根肉质，长圆形、球形或圆锥形，外皮绿色、白色或红色，茎有分枝，无毛，稍具粉霜。

幼儿园小班故事教案的反思与评价欢迎你来我家做客篇五

1. 能够理解儿歌的内容，会有节奏的朗诵儿歌
2. 引导幼儿能够尝试用简单的动作表演儿歌。
3. 培养幼儿愿意学习儿歌的情感。
4. 鼓励幼儿大胆仿编儿歌，根据儿歌内容用恰当的动作表现。
5. 体验儿歌游戏的乐趣。

【活动准备】

挂图5张(图片是小白兔拔萝卜、洗萝卜、切萝卜、炒萝卜、吃萝卜)乐器响板若干

【活动过程】

1. 教师用手偶和小朋友打招呼提问：
 - (1) ” 小白兔最喜欢吃什么呀? “
 - (2) ” 老师带来了小白兔在家里的几张照片和小朋友一起来看一看”
2. 引出图片，介绍图片让幼儿自己理解图片讲解图片内容，

因为图片是从拔萝卜一直到吃萝卜的过程，是一个比较完整的过程，给孩子一个完整性，便于幼儿理解。

3. 在幼儿理解图片的基础上，;请幼儿自己根据图片同动作表演加深幼儿对内容的记忆

4. 学习儿歌，因为儿歌比较简单上口便于记忆

5. 在幼儿对儿歌熟悉之后我们可以利用响板边打节奏便朗诵儿歌，这样可以引起孩子朗诵儿歌的兴趣，对孩子节奏感是一种训练，加强孩子的节奏感。

6. 请幼儿进行表演

7. 结束评价

教学反思：

这首儿歌结构简单，句式对仗，节奏明显，趣味性强，易被幼儿所接受。根据孩子的认知结构，我按教材上刚开始把儿歌的内容加以故事的形式展现，我觉得这样对孩子们来说失去了拓展、想象的空间。也缺乏一定的挑战性。

在活动的开始，我只是简单的讲述故事，然后提问，充分为孩子们营造表达的空间。但我太低估了幼儿的想象能力，没有加入创编儿歌这个环节，直接把儿歌展示出来，没给孩子创造想象的空间。活动过后才意识到，我应该只示范编第一句，最大的限度留给孩子时间，在情景中给孩子感受，尽可能地让孩子去说、去编，力争让所有的幼儿都参与进来，让每个孩子都有说话和展示的机会，尽情地让孩子感受到创编儿歌带来的'快乐。

不过在讲故事时，为了尊重幼儿的年龄特点，我注意语速较慢，吐字清晰，通过图片进行了故事的讲述，并特意加重

了“拔、洗、切、炒、吃”的读音。在复述故事时，小朋友们都很积极，回答得也很准确，当做“拔、洗、切、炒、吃”的动作时，他们都纷纷主动模仿老师做这些动作。

通过活动，我真正的意识到，以后我们都要以孩子为“本”，尊重孩子的主体地位，促进孩子的主体发展。

幼儿园小班故事教案的反思与评价欢迎你来我家做客篇六

【活动目标】

- 1、教会幼儿正确说出各种动物所发出的声音，并用简短的句式进行表述。
- 2、要求幼儿用清楚的声音说话，培养他们在集体面前大胆说话的习惯。
- 3、引导幼儿倾听别人的发言，养成良好的倾听习惯。
- 4、通过多媒体教学，初步理解故事内容，记住故事的主要情节。
- 5、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

【活动准备】

- 1、玩具动物列车一辆。
- 2、火车头挂件两个。
- 3、方向盘两个。

【活动过程】

1、设置游戏情境。可将“动物列车”玩具藏在身后，请幼儿听一听“是谁发出的声音”、“它是怎样叫的”（如小狗汪汪汪）。

逐一按响动物列车上的按钮，发出各种动物的叫声，请幼儿边听边回答。采用集体和个别回答相结合的方式，重复练习，帮助幼儿熟练运用“小羊咩咩咩！小牛哞哞哞！小猫喵喵喵！”的句式。

2、交待游戏规则。

可先用语言导入：小动物们都乘上了火车，小朋友们，你们也想上我们的动物列车吗？

接着向幼儿讲解游戏规则：一人先扮演火车头，边开边说：“嗨！嗨！动物列车就要开了，谁来坐？”大家齐声答：“我来坐”；火车头扮演者可选一人，则被选中者必须以这样的方式说：“我是小羊，小羊小羊咩咩叫，坐上火车快快跑。”回答正确者方能乘动物列车；火车继续向前开，没一位要上车的小动物不能重复别人的话，而要换一个动物形象，如说：“我是小牛，小牛哞哞叫，坐上火车快快跑。”如回答与前一幼儿相同，则不能登上动物列车。

3、教师先扮演火车头，在身后挂上火车头的挂件。游戏开始时说：“嗨！嗨！动物列车就要开了，谁来坐？”大家齐声回答：“我来坐。”教师请一幼儿起立后，幼儿说：“我是小羊，小羊小羊咩咩叫，坐上火车快快跑。”随后走到前面来，用双手拉着教师的衣服，嘴里发出“呜——”声音，在教室里开了一圈后游戏继续进行。

在这一环节中，教师可先邀请能力强的孩子上来为其余的幼儿做示范，从而为顺利开展游戏活动奠定基础。

4、可请1—2名幼儿挂上火车头的挂件，扮演司机，手握方向

盘，带领幼儿开展“动物列车”的游戏活动。游戏活动中，教师可提醒幼儿，火车的速度不要过快，开火车时要保持一定的距离，防止两列火车发生碰撞。

【课后反思】

开展活动时规则的交代教师说教太多，形式呆板，没有发挥出幼儿自主性，同时也不易激起幼儿的学习兴趣。后通过调整教学策略，运用语言与动作相结合进行示范，交待游戏规则与要求，即教师扮火车头，另一名教师（或保育员阿姨）扮小动物一起分角色进行游戏，让幼儿在观察的基础上自主地了解并学习游戏语言及规则。

幼儿园小班故事教案的反思与评价欢迎你来我家做客篇七

设计意图：

本次公开课比赛我选择的内容是小班幼儿语言活动《水果歌》。这首儿歌以幼儿都熟悉的水果为题材，让孩子们在活动中观察并根据苹果、雪梨、葡萄和西瓜这四种水果的颜色，创编一个句子，让幼儿了解问答式儿歌的节奏，并能按节奏回答句子。根据《纲要》教育活动内容选择的原则之一：“教育内容既要贴近幼儿的生活，又要有助于拓展幼儿的经验”，因此，幼儿对于这首简短的儿歌，比较容易掌握，并能将学到的知识“××水果红红的”“××水果黄黄的”等运用到实际生活中。

活动目标：

1. 喜欢参加游戏活动。
2. 观察并根据苹果、雪梨、葡萄和西瓜这四种水果的颜色，创编一个句子。

3. 并能按节奏回答句子。

活动准备：

1. 《水果歌》ppt一套，歌曲《appletree》《火车快飞》。

2. 图谱一份、水果图片若干。

3. 响板13个，“水果屋”四个。

活动过程：

（一）导入《水果歌》ppt激发幼儿参与的兴趣。

1. 音乐导入：《火车快飞》。

师：今天老师请来了几位小客人，它们是谁呢？现在，就让我们一起开着小火车去看看吧。

2. 教师逐步播放ppt（没涂颜色的水果），并引导幼儿说出水果的名称。

师：小朋友，这是什么水果？

3. 请幼儿说说这些水果的颜色，播放ppt（有颜色的水果）。

师：我们平时见到的这些水果是什么颜色的？

（二）出示图谱，教师逐句引导幼儿编儿歌。

师：这些水果都有漂亮的颜色，今天我们就来给水果编儿歌。

1. 教师提问：什么水果红红的？引导幼儿说出“苹果苹果红红的”。

(1) 出示图谱卡片，用图谱帮助幼儿记忆。

(2) 请幼儿跟教师一起观看图谱念一遍儿歌。

(3) 师：我们看看能不能帮其他的水果也编儿歌呢？

2. 教师引导幼儿先出题“什么水果黄黄的？”。

(1) 幼儿先问，教师回答“雪梨雪梨黄黄的”。

(2) 教师随即把图谱卡片贴在黑板上，并与幼儿一起念一遍句子。

3. 用同样的方法，依次把葡萄和西瓜编成句子。

4. 教师有节奏的打响板念儿歌一遍。

师：小朋友好聪明，把我们的水果编成一首儿歌，让老师来念念我们编的儿歌吧！

5. 教师引导幼儿看图谱，请幼儿与教师一起有节奏的打响板把儿歌念一遍。

(告诉幼儿要求：老师先问，幼儿再回答)

6. 鼓励幼儿把其他水果编进儿歌，进行简单的创编。

师：小朋友，还有什么水果是红红的？我们还可以怎么编？

7. 幼儿完整使用响板表演一次。

(三) 表演游戏：找找水果的家。

1. 介绍游戏玩法。

(1) 教师把四个“水果屋”放在教室周围，引导幼儿说出是什么水果的房子。

师：小朋友，它们是谁的房子呢？我们一起来看看。

(2) 教师念儿歌前一句，幼儿回答儿歌后一句，并走到到相应的“水果屋”前（请助教协助示范）

如教师边打响板边念：“什么水果红红的？”幼儿就有节奏的打响板说：“苹果苹果红红的”，并走到“苹果屋”前。

2. 播放“appletree”歌曲出教室，结束活动。

师：小朋友，我们回家以后也要和爸爸妈妈一起编儿歌，编好明天来告诉我哟。

现在让我们一起把水果歌念给其他小朋友听吧！

（四）延伸活动：

在区域活动区放置其它水果图片，引导幼儿为它们编《水果歌》。

附儿歌：

水果歌

什么水果红红的？苹果苹果红红的。

什么水果黄黄的？雪梨雪梨黄黄的。

什么水果紫紫的？葡萄葡萄紫紫的。

什么水果绿绿的？西瓜西瓜绿绿的。

小班语言教案：《请客》二

活动目标：

- 1、使幼儿了解各动物的特征，并知道它们爱吃的食物。
- 2、引导幼儿学说一句话：（小狗）我请你吃（肉骨头）。
- 3、帮助幼儿学习礼貌用语、学做小主人。

活动准备：

- 1、请大班幼儿排练好情境表演“请客”。
- 2、布置娃娃家，长毛绒玩具若干，分散在活动室四周。
- 3、自制玩具食物若干，小狗、小兔、小公鸡头饰。

活动过程：一、观看情境表演“请客”，引起幼儿兴趣。

大班小朋友做主人，在餐桌上摆上三盆菜，准备招待客人。

表演内容

主人：今天，我要请三个小动物来家里作客，我准备了三盆菜，，肉骨头，小虫和萝卜。

“叮咚、叮咚”

主人：你是谁？

小狗：见到主人摇尾巴，见到生人汪汪叫，最喜爱吃肉骨头，请你猜猜我是谁？

主人：小朋友，你们猜出是谁吗？（小狗）

小狗，我请你吃肉骨头。

“叮咚、叮咚”

主人：你是谁？

小兔：红眼睛、短尾巴、长耳朵，走起路来蹦蹦跳，爱吃萝卜爱吃菜，请你猜猜我是谁？

主人：小朋友，这是谁呀？（小兔）

小兔，我请你吃萝卜

“叮咚、叮咚”

主人：你是谁？

小狗：红红的鸡冠花花衣，唱起歌来喔喔啼，每天催人早早起，请你猜猜我是谁？

小朋友：小公鸡。

主人：小公鸡最爱吃什么？谁愿意帮我招待小公鸡，并象老师那样说一句好听的话。

一小朋友：小公鸡，我请你吃小虫子。

小狗、小兔、小公鸡：谢谢你，姐姐，我们吃饱了要回家了，姐姐，再见！

二、回忆表演内容，学说话“***，我请你吃***”

提问：

1、姐姐请谁来做客？小狗、小兔、小公鸡都喜欢吃什么菜？

2、姐姐请小动物吃东西时，说了一句什么话？

（幼儿练习对话）

三、自由活动，巩固说“***，我请你吃***”

教师：今天，我们班还来了许多动物朋友，认识一下它们

（幼儿每人抱回一个小动物玩具）

老师在前面准备了许多小动物爱吃的菜，请小朋友找食物喂给小动物吃，还要说一句好听的话。

教师巡回指导，要求每个幼儿都能边喂边说。

四、结束活动

小动物们吃饱了，带它们到外面去散散步。

幼儿园小班故事教案的反思与评价欢迎你来我家做客篇八

活动目标：

- 一．理解儿歌内容，能初步有节奏地朗诵儿歌。
- 二．初步识字：“拔、洗、切、炒、萝卜谣”。
- 三．通过活动萌发初步的移情意识。
- 四．欣赏并理解故事，能在集体前复述故事。
- 五．喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

活动准备：

一. 相关图片四幅，分别表现小兔拔萝卜、洗萝卜、切萝卜、炒萝卜、吃萝卜。

二. 兔子卡片四张，萝卜图片4“6碗。

三. 相关字卡：“拔、洗、切、炒、萝卜谣”。

活动过程：

一. 引题。

1. 师：“昨天刘老师到小兔家玩，给小兔拍了几张照片，请小朋友一起来看一看，说一说照片上的小兔在干什么？”

2. 引导幼儿依次观察五幅图片，并说说小兔在干什么？教师根据幼儿回答进行小结。

3. 师：“那让我们请出小兔子，让它自己来告诉我们好吗？我们一起说‘小兔子，快出来’。

4. 出示一张小兔。

二. 理解儿歌内容。

1. 教师扮演小兔指着第一张照片说：“这张照片是我在拔萝卜，拔萝卜，拔拔拔。”

2. 师：“刚才小兔是怎么说的？”请幼儿学说，教师同时出示字卡：拔。

3. 师：“那拔萝卜的动作是怎么做的，谁来做一下？”请幼儿表现动作并结合念儿歌句子。

（小兔依次介绍图片，教师结合字卡和幼儿跟读、动作创编引导幼儿理解内容。方法同上）

三. 学念儿歌。

1. 师：“老师把这五张照片的内容编成了一首好听的儿歌，给它起名字叫：萝卜谣。（出示字卡：萝卜谣，引导幼儿跟念）

2. 教师示范念儿歌一遍。（念完后贴出一碗萝卜）

3. 幼儿根据照片提示念儿歌一遍。（念完后贴出一碗萝卜）

4. 师生加动作念儿歌一遍。（念完后贴出一碗萝卜）

四. 念儿歌炒萝卜。

2. 请个别幼儿念儿歌（念一次贴出一碗萝卜）。

3. 师：“我们多念几次儿歌还可以把萝卜送给爸爸、妈妈和自己的好朋友呢？让我们加油吧。”再请幼儿念儿歌，念完后赠送一碗萝卜。

五. 活动结束。

师：“我们小朋友互相念儿歌炒萝卜吧！”

附儿歌：萝卜谣

拔萝卜，拔萝卜，拔拔拔，

洗萝卜，洗萝卜，洗洗洗，

切萝卜，切萝卜，切切切，

炒萝卜，炒萝卜，炒炒炒，

吃萝卜，吃萝卜，吃吃吃。

教学反思

这首儿歌结构简单，句式对仗，节奏明显，趣味性强，易被幼儿所接受。根据孩子的认知结构，我按教材上刚开始把儿歌的内容加以故事的形式展现，我觉得这样对孩子们来说失去了拓展、想象的空间。也缺乏一定的挑战性。

在活动的开始，我只是简单的讲述故事，然后提问，充分为孩子们营造表达的空间。但我太低估了幼儿的想象能力，没有加入创编儿歌这个环节，直接把儿歌展示出来，没给孩子创造想象的空间。活动过后才意识到，我应该只示范编第一句，最大的限度留给孩子时间，在情景中给孩子感受，尽可能地让孩子去说、去编，力争让所有的幼儿都参与进来，让每个孩子都有说话和展示的机会，尽情地让孩子感受到创编儿歌带来的快乐。

不过在讲故事时，为了尊重幼儿的年龄特点，我注意语速较慢，吐字清晰，通过图片进行了故事的讲述，并特意加重了“拔、洗、切、炒、吃”的读音。在复述故事时，小朋友们都很积极，回答得也很准确，当做“拔、洗、切、炒、吃”的动作时，他们都纷纷主动模仿老师做这些动作。

通过活动，我真正的意识到，以后我们都要以孩子为“本”，尊重孩子的主体地位，促进孩子的主体发展。