

# 高一下学期教学计划 高一地理下期教学计划(精选5篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 高一下学期教学计划篇一

综合实践活动大多与学生的生活密切相关，多数课程都是学生身边的事物。在开展课程时，我都大胆的放手让学生利用课余时间进行调查，让他们通过访问，上网收集资料等方法来完成课程的学习内容。这样的学习方法不但让课程活动活起来，而且让学生真切的感受到知识就在自己的身边，学生学习的积极性都很高。一学期下来，学生订立计划的能力、分析的能力、统计收集的综合能力都比上学期有了明显的进步。

### 二、重视学生的动手能力和创新能力的培养

综合实践活动课程在每一节课中都渗透了许多的动手操作项目，这些项目都是一些非常有趣的小活动，我会与学生一起在互联网上收集相关的制作材料，并让学生在假期期间合作完成自己喜欢的项目。一学期下来，我班同学的手工制作与小发明都有了丰硕的成果。制作的人造卫星、小鸟的家、民居等非常精致。

### 三、重视把知识学以致用，增强实用性

### 四、充分发挥学生在课程实施中的能动性

综合实践活动它不是“可教的”课程，而是“可做的”课程，

是实践性课程。作为一种实践性的课程，学生是课程实施的重要主体。为了要突出学生主体，我在活动中努力发挥学生的主动性和积极性，发挥学生作为活动主体应有的地位和作用。从活动主题或课题的提出，到活动方案的制定、再到活动实施，以及活动的总结、交流与评价，都尽可能让学生自主活动，我则有效地针对学生的实际，进行适当的指导或引导。

综合实践活动作为活动课程的一种特殊发展形态，在我国新一轮基础教育课程改革中备受关注，但是综合实践活动课程实施的现实复杂性大量存在，在实施过程中，我也迷茫、忧虑和担心，但是我坚信，在大家的共同努力下，综合实践活动会实施得越来越好！

## 高一下学期教学计划篇二

### 一、开学伊始的思考：

新一轮高一开始，几个问题自然摆在了我们的面前：

#### 1、高中物理我们到底要教给学生什么？(三年规划目标)

高中阶段的学科目标：物理学科本身就是一门科学性很强的自然科学，在教学过程中如何打好学生基础、发展思维、挖掘潜力、培养能力是所有物理老师共同关注的课题。

在认知领域方面规定“学习比较全面的物理基础知识及其应用，从物理学与科学技术、人类社会发展的关系这一角度认识物理学的作用”。

在操作领域方面提出“培养学生观察、实验能力、思维能力、自学能力。初步学会科学地研究物理问题，寻找物理规律的方法”。对能力培养和科学方法教育规定具体要求。

在情意领域方面规定“培养学生学习科学的志趣，实事求是的科学态度，克服困难、团结协作、勇于探索、积极进取的精神”。“结合物理教学进行辩证唯物主义教育和爱国主义教育”。

培养学生的“五种能力”，打好基础，应对高考。

## 2、高一目标是什么？

高一是学生整个高中阶段的第一年，这一年的学习对于学生今后的发展至关重要。

高一是基础，特别是本学期，是入门期。

是克服“物理难学”、“惧怕物理”心理的关键时期；

在知识上是基础；

在学习兴趣培养上；

学习方法指导上；

在培养规范上；

在良好学习习惯养成上。

## 3、应当怎么教?(教师的行动)对应新的形势，我们应当怎么教？

新的课程改革的形势和规范办学的形势，今年8月22日会议上教育局提出继续坚持“两个不动摇”。

新课程改革当然不仅仅是更换一套教材那么简单，教师教学方式要实现从“组织教学”到“动机激发”，从“讲授知识”到“主动求知”，从“巩固知识”到“自我实现”的转

变，而转变教学方式的目的又在于实现学生学习方式的转变，实现学生“学会学习”的目标。

这些变化都对课堂教学提出了新的要求。欲求有效，必须力求教学活动的每个环节都有效，即学习课程标准、钻研和处理教材、深入了解和分析学情、备课、课堂教学各个环节的实施、对学生的辅导、课后反思……诸环节，以及教师的教学行为和学生的学习行为都要做到有效，才能保证教学的有效性。

#### 4、学生应当怎么学?(学生的行动)

新的形势下，学生学习方式要转变。

要学会学习，变被动接受为主动探索、主动求知。

自主、合作、探究培养终生学习的意识。

培养学生的创新意识和创造力。

### 二、具体措施

#### 一、把研、煮、论、思活动常态化

1. 认真学习《高中物理新课程标准》，深刻领会新课标精神，认真钻研教材内容，深刻体会教材的编写意图，合理的处理、整合教材，吃透教材的重点与难点，切实把握准教学的深度和广度。

2、不论是担任物理教学工作多少年，也不论教学经验有多丰富，随着新形势和新的学生的变化，肯定有一些需要完善的地方。教师要经常反思教学中的优点和不足，努力提高业务水平，不断提升自己驾驭课堂的能力。所以“教学反思——教学改革——教学重建”这几个环节决不能打折扣，还应多

听老教师的课，与自己仔细对比，从中学习。主动邀请老师听课指导，详细些好课后记。平时多向其它教师请教交流，互相取长补短。

3. 注意研究学生的思维特点、学习方法以及兴趣爱好等因素。要依据教材和学生的实际情况深入研究和科学选择教学方法。特别注意在高一学习阶段培养学生良好的学习习惯和思维习惯，切忌要求过高、死记硬背物理概念和物理规律。充分调动学生的学习积极性和主动性，要把主要的精力放在研究提高学生的基本素质和能力方面。要逐步地纠正学生在初中物理学习中的不良学习习惯和思维方法。

4. 教师准备一套初中课本，认真分析相关知识，做好初中和高中在知识上和学习方法上的衔接。对高一学生来讲，物理课程无论从知识内容还是从研究方法方面相对于初中的学习要求都有明显的提高，因而在学习时会有一定的难度。学生要经过一个从初中阶段到高中阶段转变的适应过程，作为教师要耐心地帮助学生完成这个适应过程。首先要积极培养和保护学生学习物理的兴趣和积极性，加强物理实验教学，培养学生观察与实验的基本素养。其次要注意联系实际，以学生熟悉的实际的问题或情景为背景，为学生搭建物理思维的平台。第三，要注意知识与能力的阶段性，降低起点，不急于求成，对课堂例题和习题要精心选择，不要求全、求难、求多，要求精、求活。同时要强调掌握好基础知识、基本技能、基本方法，强调对物理概念和规律的理解和应用，这是能力培养的基础。

## 二、 打造优质高效课堂，向45分钟要质量

为了达成目标和计划，首先就是要提高上课的效率。每位教师都要积极参与课堂教学改革，努力提高课堂教学效益。每周安排一位教师上公开课，其它教师都要积极参与听评课，青年教师做到先听课再上课，力争12名教师尽快成为市教育局教研室提出的课堂教学改革达标教师，并年底推出2---3名

优秀教师。打造高效课堂而最终目的就是要培养能力，为此要把握一个原则，即“学生思维在先”的原则。也就是“先学后教、以学定教”的原则。学生思维在先与新课程提出的“自主、探究、合作”的教学理念是一致的。如何保证学生思维在先呢？充分利用导学案，让学生先预习，然后在学生预习的基础上授课，这是高效课堂的第一步。

结合学校提出的“五六”模式，提出新授课课堂教学要求：教学中理解大纲要求，备教材、备大纲、备学生、备同步练习。

(1)对一节课的知识内容有全面的了解，写出知识框架，弄清有几个定义、概念、规律、定理、定律和公式。

(2)对每一个知识点进行分析和活化、拓展、变通、找出生活中的实例，在概念分析、规律总结、定律验证的基础上进行数学化推导公式。

(3)在细化每一个知识点的同时全面分析确定和验证知识重点和难点。合理设计例题和练习题，做到取材面广、剪性强、注意举一反三，注意因材施教，循序渐进，满足不同程度的学生；注意讲清思路，渗透方法，培养学生思维的逻辑性。

(4)加强实验，以提高学生的观察和分析能力及学习积极性，还能加深对知识的理解。

(5)课堂上做到脱离教案，把知识讲活、讲细、讲实、讲新，精讲多练，及时完成课本习题及相应的补充题，这是掌握知识，培养能力的必要手段，新课阶段应把重点放在对基础知识的记忆、理解和运用上，教学过程既是学生学习知识的过程，也是学生领会方法、提高能力和接受熏陶的过程。

三、落实有学科特色的集体备课

我们的集体备课采用集中与分散相结合的方式进行。每周一次全组集中集体备课，集中集体备课时我们采用提前一周，单课时备课的方式。集体备课的基本程序：个人粗备——集体备课——个人细备。高一物理组共12人，分两个级部。每周3节课，我们两个级部分工协作的方式，材料统一、进度统一、计划统一、单元过关统一，每个级部负责一章的导学案编写和单元考试题的命制。另一级部则负责本章的自助餐作业。各级部教研组长负责安排本章的材料编写分工，课时主讲人根据全组讨论的课时计划，将自己负责的课时做出学案或者习题卷，并明确提出至少提前二天，把材料印刷好。在集体备课过程中，课时主讲人以“说课”的形式把每一课时的教学流程、重难点的突破、习题配置进行讲解。然后通过集体讨论加以完善，最后定稿。最后定稿的打印稿张贴在组内的小黑板上，使每一位成员对下一周的教学安排非常清晰。根据最后定稿，每位成员再进行自己的个人细备，各人细备务求每堂课都有教案，每个教案都有自己的风格与特色。

我们在集体备课时重点放在备学情、备习题、备问题上。导学案的问题设计、习题配置的广度与深度。每天的说课分级部进行则可以随时随地地对教学的思路、认识以及出现的问题进行研究探讨。每个导学案和跟踪练习材料要形成电子稿，积累下来，建立档案。

#### 四、及时反馈，把握学情，有效设计

学习的过程又是思维的过程。人的思维分为分析、综合、比较、抽象、概括等。如果思维能力存在问题，那么学生对于新知识的理解就会存在思维障碍，学生的直观动作思维、直观形象思维、抽象逻辑思维就会受到限制。一要求老师经常与学生特别是边缘生进行交流沟通，二是通过课代表了解学生的学习情况，三是利用当堂检测和课前小测。及时掌握学生在学习中出现的困惑，找到准确找到教学的切入点以便备课过程中选择设计适合的教学活动，启迪学生的思维。

## 五、分层教学

今年高一学生比较多，也注定是学生水平参差不齐，每个班中成绩差的学生比较多，必须做好分层次教学。一是学习杜郎口中学的做法，与班主任协调，在学习小组的划分上做好学生不同层次的搭配，二是书面练习分层，把基础题和稍难的题分开。分批让学生在课上或课下完成。三是课堂提问分层次，四是对学习优秀的学生适当增加自助餐作业。这样可以避免大锅饭端不平的现象和好学生吃不饱的现象。特别是对于学习最困难学生，一定要让这些学生都把改弄懂的基础知识，必考内容弄懂，一发现问题立即帮助他们解决。对他们正确引导，消除心理障碍，适当放慢速度，使他们对概念的理解和掌握随着认识能力的提高螺旋式上升。

## 六、习题选编要求：

在选择习题时，教师要结合学生的实际情况和认知规律来进行选择、设计、编制以提高学生学习物理的积极性、主动性同时，控制好习题量，不搞“题海战术”。

### (1) 习题选择要突出典型性和针对性

习题的选择不能贪多、贪全、习题的选择应典型，既要注意对知识点的覆盖面，又要能通过训练让学生掌握规律，达到“以一当十”，习题课不同于新授课，复习课，他是以训练作为课堂教学的主要组成部分，故要达成高效的训练目标，教师在选择习题时，要针对教学目标，针对考察知识点，针对学生的学习现状，切忌随意和盲目。

### (2) 习题选择要强调基础性和可行性

教师应在学生最近发展区内进行习题的选择，即应具有很强的基础性和可行性，过分简单的习题会影响学生思维的质量，思维活动未得到充分的发展，缺乏其应有的激励作用，难度

过大的习题易挫伤学生学习的积极性，使学生难以获得成功的喜悦，长此以往，将会使学生丧失学习物理的自信心。所以，习题的选择把握好“度”，狠抓基础知识的巩固和基本技能的训练，抓住重点，突破难点。

### (3) 习题选择要体现研究型和挑战性

选择习题要精，首先要有丰富内涵，教师除注重结果之外，更要注重组题方式和质量，做到“一题多解”熟悉各种解法，多解归一，挖掘共同本质，多题归一，归纳出解题规律。其次尽量设计实际生活中的原型，从学生感兴趣的问题选编习题，训练学生的自主性和探究性，让学生体验到物理在实际生活中的应用。同时让学生在收集信息的过程中，体验解决问题的过程，从而达到解决实际问题的能力。

### (4) 习题选择要扎根于课本习题

### (5) 习题选择要关注热点

建议选择开放性试题，以锻炼学生的发散思维能力和创新能力，启发学生全方位、多角度、深层次的思考问题；关注应用性习题的选择，以训练学生运用物理知识、物理思想方法解决一些简单的生活实际问题，让学生懂得物理来源于生活，又服务于生活；关注探究性习题的选择，以训练学生的观察、交流归纳等多种能力。

课堂例题与习题要精心筛选，不要求全、求难、求多，要求精、求少、求活，强调例题与习题的教育教学因素，强调理解与运用。作业本着精留精练、不搞题海战术的指导思想。对作业完成情况进行统计，完成质量进行分析，对错误解法进行剖析，对不同问题进行归类，对不同的解法进行归纳，并找同学谈话，分析每个同学的得失。并对学生的学习情况进行评价，做到小周期，快节奏，快循环，使学生通过作业加深对知识的掌握和技能的提高。让优秀的学生开设物理课

外课堂，从学生的思维角度出发定时定点讲述物理错题，克服物理弱科生的思维障碍。

## 七、规范解答和良好学习习惯的培养

1、认真书写，卷面整洁规范

2、语言表述规范

3、解答步骤规范

4、先画图后做题，善于运动图像解决物理问题，规范要作图。

5、审题规范，解物理题要做到不选对象不解题，不列式。

6、认真听讲、积极参与

7、勤于思考、善于总结反思。经常反思感悟自己未能做出来的题目涉及的基本解题方法

8、对错题积累，解题方法积累，感悟心得积累，要经常回头看。

9、做到堂堂清、日日清、周周清、月月结。

10、勤学好问、不怕困难

## 高一下学期教学计划篇三

(2)重视作文教材，细化作文能力。如观察生活如何观察?怎样才能培养感受能力?在写作中如何恰当的应用想象和联想?怎样才能写出个性、形成创新?这些内容在教材中都有较系统的阐述，这大大有助于作文能力的细化，因此，决不能弃教材于不顾。

(3)序列优化，讲究实效。每次训练后，重视评奖的及时性，为学生提供范文，或分工下水，或从学生习作中提取，或收集佳作为我所用，努力做到做一次作文，有一次收获。

(4)写作与口语交际双管齐下。本学期口语训练的重点是两个：一大胆开口，快速思维；二文明应答，得体应和。

(5)课内练笔与课外练笔齐头并进。课外练笔方式主要是三种：一是专项片段能力训练，如联想和想象，二是二次作文，重在锤炼学生提升作文的能力，三是延升性作文，主要是完成作文单元后的练习。

4、加强语文第二课堂的组织，充分发挥第二课堂的辅助作用。本学期安排四次语文实践活动。第一次“诗歌朗诵比赛”，目的是培养学生的文学素养，提高同学们的朗诵和欣赏诗词的水平。第二次“报刊剪摘、注评、展评活动”，目的是激发广泛阅读报刊、探求新知的兴趣，培养动脑动手的学习技能与习惯，创造互相帮助、团结协作的学习氛围。第三次“‘校园心声’作文竞赛”，目的是激发同学们的写作兴趣，提高学生的写作能力，丰富校园文化氛围。第四次“‘爱我校园，爱我中华’即兴演讲赛”，目的是锻炼学生采集与处理信息、综合分析、表达交流、探索创新等多项能力与素质，促进学生的全面发展，形成积极向上的思想、文化与争鸣的良好风气。

## 一、教育教学指导思想

2. 推广我们使用新教材的过程中已经获得的经验，继续发现新问题，探索新教法，把课堂的研究性阅读推向深入，争取形成一套与新课标配套的新课型并加以完善。

## 二、学情分析

高一学生确实存在基础普遍不够扎实的问题，阅读能力、分

析鉴赏能力及对文章整体感知能力均令人担忧，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探索改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

考虑高一学生要进行军训，学校要举行秋季田径运动会，国庆放假等方面的影响，影响教学计划的实施，更要考虑学生的学习实际，注重激发学生学习和积极性。

### 三、教材分析

新教材的体系和构建，在试验修订本的基础上作了“四大改革”：一是建立了阅读、写作、口语交际三线并行的教材编写体系；二是破除了比较复杂的记叙、比较复杂的说明、比较复杂的议论三个阶段模式，阅读部分不再以文体为中心编排，而是结合能力培养目标和课文本身实际组织单元；三是编写了与教材相配套的《语文读本》，作为语文教材的有机组成部分，供学生在课外阅读；四是设计了探究性学习的内容，培养学生的探究意识和探究能力。

普通高中课程标准实验教科书语文必修1、必修2分为“阅读鉴赏”“表达交流”“梳理探究”“名著导读”四个部分。前3个部分纳入课内学习计划，“名著导读”可在课外自主安排。

(一)必修1“阅读鉴赏”部分所选的课文，既有写景抒情的诗歌散文名篇，也有与现实生活息息相关的实用文章。4个单元分别是：情感与意象(现代诗歌)，提要钩玄(古代叙事散文)，品人与品文(记叙散文)，博观约取(新闻、报告文学)。“表达交流”中的写作部分主要从写作内容的角度训练记叙文的写作，写作专题分别是：《心音共鸣 写触动心灵的人和事》《亲近自然 写景要抓住特征》《人性光辉 写人要凸显个性》《黄河九曲 写事要有点波澜》。“口语交际”专题为《朗诵》。“梳理探究”设计的专题有：《优美的汉字》《奇妙

的对联》《新词新语与流行文化》。“名著导读”介绍了《论语》和《大卫·科波菲尔》。

(二)必修2“阅读鉴赏”部分4个单元分别是：情趣与理趣(中外抒情散文)，含英咀华(诗经、楚辞、汉魏六朝诗歌)，情景交融(古代抒情文)，对话与交流(演讲辞)。“表达交流”中的写作部分主要从写作方法的角度进行记叙文的训练，写作专题分别是：直面挫折 学习描写，美的发现 学习抒情，园丁赞歌 学习选取记叙的角度，想象世界 学习虚构。“口语交际”专题为演讲。“梳理探究”设计的专题有：成语，中华文化的缩微景观；修辞无处不在；姓氏源流与文化寻根。“名著导读”介绍了《家》和《巴黎圣母院》两部长篇小说。

#### 四、 教育教学目标

引导学生阅读优秀作品，感受其思想，发展想象力和审美力。在阅读中，体味大自然和人生的多姿多彩，激发珍爱自然、热爱生活的感情；感受艺术和科学中的美，提升审美境界。通过阅读和鉴赏，深化热爱祖国语文的感情，体会中华文化的博大精深、源远流长，陶冶性情，追求高尚情趣，提高道德修养。在探究活动中，勇于提出自己的见解，尊重他人的成果，不断提高探究能力，逐步养成严谨、求实的学风。

引导学生能围绕教学目标加强语文积累，在积累的过程中，注重梳理。根据自己的特点，扬长避短，逐步形成富有个性化的语文学习方式。了解学习方法的多样性，掌握学习语文的基本方法，能根据具体对象，采用适当的方法解决阅读、交流中的问题。通过对语文知识、能力、学习方法和情感、态度、价值观等方面要素的融会整合，切实提高学生语文素养。学习用历史眼光和现代观念审视古代作品的内容和思想倾向，提出自己的看法。

#### 五、 教学构想

- 1、继续贯彻国家课程标准计划的教学思想，提高课堂教学的效果。
- 2、新教材的“减负增效”尤为重要，加强探究性阅读教学和创造性作文教学的实践和总结，共同研究课堂三种方式的变革(教学方式、学习方式、评价方式)。
- 3、阅读教学要以“点”带面，关注能力培养的不同层级目标，不断反思教学的实效性。写作、口语、文言等内容可作穿插式教学。在教学过程中，要特别重视语言的感悟、文言的积累、文化的积淀、文学的评鉴等教学要点的夯实。

共2页，当前第2页12

## 高一下学期教学计划篇四

以“关注学生，提高课堂教学质量”为工作标准，以培养学生的学习兴趣，不断提高学生的英语水平为己任，以全面提高五年级英语教学水平为目标。

### 二、创建目标

1. 追求40分钟的效果。
2. 参加小学五年级英语能力竞赛。争取获取优异成绩。

### 三、主要工作

1. 认真钻研教材实抓英语学科教学常规，积极开展教研活动，提高课堂教学质量。
2. 落实小学五年级英语能力竞赛。争取获得优异成绩。
3. 开展培优扶差工作。

## 四、具体措施

学习行为，多观察学生的学习方法及学习困惑之处，为学生学习提供更好的学习方法。多进行课后反思，反思课堂教学时出现的问题，找出问题的关键之处。

2. 上好课。在上课时，要向40分钟要质量，让课堂有实效。上好课，就要抓好课堂纪律，在教授新知的15分钟时，让学生能集中精神听取。采用多种教学方法及教学手段引起学生的学习兴趣。让学生在课堂学习时能吸取80%的知识。对于学生的习题要找到重点进行讲解及多次练习，巩固学生的知识点。

3. 做好培优扶差工作。按学生学习能力的高低，把学生分为四个学习小组。每组找出两名组长，帮助成员完成老师布置的任务。利用每周二到三次的课后时间进行培优扶差工作，并做好记录。对于优生，进行加强及增加知识面的练习，例如，对于课文中出现的对话要进行背、默的练习，利用多种练习方式及课外阅读形式，扩大学生的知识面。对于差学，从最基本的单词起，利用循序渐进的方法，从两个单词到三个，四个，一步步抓好单词关。对于课文要求学生能流利地朗读出来即可。并让优生来帮助学习困难的学生进行互助练习。

断提高提高自己教学设计的整体水平及认真上好每一节课，不浪费时间。做好教学及自身的反思工作，多思考，多实践。在学习理论知识和不断实践中让自己成长起来。

## 高一下学期教学计划篇五

一、指导思想认真钻研新课标，树立新观念，探索新方法，在学校教学计划指导下进行工作。特别根据所教高一学生实际，努力发展学生自主学习和合作学习的能力；形成有效的英语学习策略；全面培养听、说、读、写四会能力，理解、分析

和阅读能力，让学生尽快适应高中学习。

二、教学内容本学期主要学习必修三和必修四，共六个单元。要求学生掌握每个单元的重点单词、短语、句型等。语法主要为：名词性从句、主谓一致、直接引语和间接引语、情态动词、被动语态。其中名词性从句为本学期教学的重点以及难点。

### 三、主要措施

#### (一)教学方面

1. 为了使学生打牢基础不至于出现只是断层，本学期要有计划的把初中学过的但掌握不好的单词、短语、句型及语法等分插入每单元的新课教学中。

2. 听力方面，进一步提高学生的听力水平，从高一开始就对学生听力训练。除了课本听力外，还订阅《英语周报》进行系统的考试类型试题听力训练。并坚持利用课余时间放一些英语歌曲、小短片以及经典电影，让学生融入一种说英语的环境。

3. 口语表达方面，本期要狠抓学生的口语表达，把提高学生口语安排在每节课的教学中。具体措施，每天利用3-5分钟时间安排值日生到讲台前进行英语口语表达，即值日生报告，形式不限，内容自选。

4. 词汇方面，单词一直是学生记忆的难点、薄弱环节，直接影响学生综合能力的提高，在教学中要重视词汇教学，狠抓单词的记忆与巩固以及对词汇的意义和用法的掌握。使学生掌握科学的单词记忆方法和养成勤查词典的习惯。为打牢学生的单词基础，每两天安排一次听写，由老师亲自评阅。

5. 阅读方面，阅读理解能力的培养是高中教学的重点，也是

高考的重头戏。在单元教学中精心设计每一节阅读课，充分培养锻炼学生的阅读能力、阅读技巧、阅读速度和阅读效率，并且有计划的指导学生掌握科学的阅读方法。

6. 写作方面，坚持每两周一次作文，训练题材、方法力求多样化，并及时批改讲评。并针对高一学生的写作基础，给予一定的英语作文指导和误区分析，适当让学生背诵一些写作常用句型以及范文，多鼓励，少批评。

## (二) 教研方面

1. 认真研究新教材，在集体备课的基础上认真备课、上课，认真进行自习辅导和批改作业。

2. 坚持参与听课评课，取长补短，提高自身教学能力。

总之，要做到因材施教。