

2023年川教版小学信息技术教案(精选5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

川教版小学信息技术教案篇一

- 1、了解汉字输入电脑的途径，体验不同输入法的特点。
- 2、体验汉字的点阵表示。
- 3、初步了解汉字的编码规律。

1、教学重点。了解电脑如何处理汉字，体验不同输入法的特点

2、教学难点。汉字编码方法及汉字的点阵表示。

1、教学环境：计算机网络教室、互联网环境、转播控制系统

一、创设情境，引入新课

2、引导学生发表自己的看法并补充。

3、总结：

(1)电脑只能识别“0”和“1”两种数字符号，但输入到电脑的数据是由字母、数字、标点符号及各种专用符号等组成的、为了便于这些数据的表示、交换、处理和存储，须对数据进行编码，则有了输入码、存储码和输出码。

(2)汉字编码：汉字编码分为内码（机内码）和外码，内码用于电脑内部处理汉字，如：存储码；外码用于汉字的输入与显示，如输入码和输出码。

4、课件显示课题：第 2 课汉字在电脑中原来是这样表示的
二、电脑处理汉字的过程

1、提出问题：电脑是如何处理汉字的？

2、引导学生阅读学习教材中“导语部分”的内容（p7）观察开阔视野汉字输入、存储和输出的图片（图 2 — 1），从中初步了解电脑处理汉字的主要过程。

3、引导学生回答问题并予以适当补充。

4、归纳总结 人与人之间的交流，主要以语言、文字为工具，才能使交流得以顺畅进行，而人机会话，要通过计算机指令。首先要通过输入设备，将这些指令等数据输入到电脑中，其次对这些数据按一定的规律进行处理，并将处理结果存储在电脑中，最后经过电脑的输出设备、显示出来处理结果，让人们阅读。这样，人与电脑就能顺利 进行交流。同样，电脑处理汉字，也要经过这三个环节，即输入、存储和输出。

三、了解汉字输入电脑的途径

（一）了解汉字输入电脑的途径

2、引导学生阅读教材中文字说明，观察图例，了解汉字输入电脑的途径有哪些。

3、说一说你还了解到哪些输入方法或输入设备？

4、教师总结： 汉字输入电脑有三种途径：

(1)通过汉字编码输入：这种方法应用范围最广、使用人数最多，应用技术最成熟，也无需附加其他设备。

(2)通过手写板、扫描仪输入：这种方法速度快，应用范围逐渐扩大，使用人群逐渐增多，但需附加设备及识别软件，且识别率有待进一步提高。

(3)通过语音输入：通过这种路径输入汉字，最轻松、快捷，这种技术虽研发多年，但在技术上还不够成熟，对语音的识别还有一定局限性，应用人员需经过专门的训练，否则识别率低。

（二）动手实践，查看安装有哪些汉字输入法

1、引导学生查看当前使用的电脑中已安装了哪几种汉字输入法，并在教材中写出自己最熟悉的三种输入法的名称。

3、教师简单介绍并演示安装其他输入法的操作方法和步骤。

（三）、打开记事本，输入汉字

1、按教材 p10 第 5 点的要求，尝试选择不同的输入法，在记事本程序中输入汉字。

四、演示手写、语音输入

1、应用手写板或智能手机，演示手写汉字输入的方法。

2、启动 word2003 中的语音识别系统，选择听写模式，演示语音输入的操作方法。

五、创新实践！

（一）了解文字的“点阵”表示

1. 引导学生观察或回顾校园及其他场 led 显示文字情况，交流自己的看法。

2. 出示任务：用 windows 画图软件看文字的“点阵”。

3、引导学生读一读教材 p10（创新活动），掌握查看汉字点阵的操作方法和步骤。

4、观察在画图程序中，文字放大后显示的效果与图中的文字显示效果有什么相似之处？议一议：用点阵表示汉字的好处和不足。归纳总结：汉字的点阵表示，只用了“0”和“1”两种数字，有笔画的方块用“1”表示，没有笔画的方块用“0”表示，这样用电子元件能很容易实现“0”和“1”两种状态，但这种表示的缺点沥青拌合站重油泵是不能放大，一旦放大后就会发现文字边缘的锯齿十分明显，即显示的文字不够美观：

（二）了解汉字的编码

1、引导学生观察教材 p12 “中”字的点阵结构图：

2、引导学生按照“0”、“1”所表示的信息，尝试写出“中”字第四行的编码。“1 3、教师巡视并给予适当帮助。

五、归纳总结

1、引导学生说一说，通过这节课的学习、有哪些收获？

2、补充学生的观点并归纳本节课的内容、

书原来是这样印出来的

1、了解传统的印刷技术及其发展过程。

2、拓印不同的图案，体验拓印过程。

3、了解现代印刷技术。

1、教学重点：了解汉字传播的重要途径，印刷技术的本质和发展。2、教学难点：了解传统印刷技术与现代印刷技术的区别。

1、教学环境：计算机网络教室、互联网环境、转播控制系统

2、教学资源：

(1)照片：胡锦涛与小学生拓印“自强不息”时的照片、誊印机照片；

(2)图片：教材图例中的图片；

(3)硬币、树叶、纸、铅笔、复写纸，印章及印泥、字模；(4)视频《xx年北京奥运会字模表演》片断。

一、导入新课

1、播放视频《xx年北京奥运会字模表演》片断。

(一)了解印章、竹简和帛书

1、出示竹简、帛书及部分印章图片或实物。

2、引导学生阅读教材中的文字说明。

5. 教师总结。

(二)了解活字印刷技术

1. 引言：随着社会的发展，人与人之间的交流不断深入，信

息的获取与信息的交流也日益频繁、人们对这些信息载体的搅拌站渣油泵需求量也越来越大：由于之前的雕版印刷技术存在诸多不利因素，它严重阻碍了信息载体的生产及传播。为解决这些难题，我国劳动人民在长期的劳动实践中、不断探索、创新，终于由毕昇发明了活字印刷技术：它是人类历史上最伟大的发明之一，由于它的出现也从此开创了印刷业的新纪元。但随着科技的发展，信息技术在各个领域的广泛应用，活字印刷也逐渐被淘汰，取而代之的是王选教授发明的激光照排系统及现代的中文电子专业排版系统。

2、想一想：怎样进行活字印刷？它与拓印、吸版印刷有什么不同？

3、引导学生阅读教材 p15 并思考及回答问题。

4、归纳总结：

(1) 毕昇发明的活字印刷是将每个字制成一个个字模，排版前，先在置有铁框的铁板上敷一层渗和纸灰的松脂蜡，字模依次排在上面，加热、使蜡稍熔化后，以平板压平字面，字模就附着在铁板上，这样就可以像雕版一样印刷。(2) 活字印刷的三个步骤：制作字模、排版和印刷，(3) 应用这种印刷技术时，字模较多，排版耗费时间，随着电脑的广泛使用，印刷技术也产生了彻底的变革。

三. 体验拓印的过程

(一) 拓印硬币

1、引言：拓印就是把石碑或器物上的文字或图画印在纸上。也可以用纸紧覆在物体表面，将其纹理结构拓在高温导热油泵纸上。

2、引导学生阅读教材，明白拓印硬币的步骤与方法。

3、巡视指导，回答学生疑问。

4、提出问题：

(1)为什么硬币图案会显现在纸上？(2)你知道还有哪些物品可以被拓印？

5、引导学生比一比拓印效果，交流拓印硬币的技巧。

(二) 拓印树叶拼图

1、引导学生阅读教材，明白拓印树叶拼图的步骤与方法。

2、巡视指导，回答学生疑问。

3、引导学生比一比，谁的树叶拼图最有创拓印效果最好，交流拓印经验。

四、了解印刷厂的功能区间和印刷过程

1、提出问题：现代印刷厂由哪些功能区间构成？电脑在现代印刷技术下有什么作用？

2、引导观察教材 p17 图例，从图例中初步明白印刷厂的工作流程。

3、展示印刷厂各功能区间图片。

4、引导播放视频：报纸印刷过程 5、引导学生回答问题并给予适当过程性评价。

6、归纳总结：

(1)印刷厂按功能区间可划分为：纸库、切纸、制版、印刷、装订、包装。

(2) 制版是印刷之前最关键的工序之一。制版可分为文字版和图像版，文字版是文字信息处理的过程，图像版是图像信息处理过程，无论是哪一种，都是以电脑为主体，而制版之前的文字录入、编排文章等也都是在电脑中完成。

五. 体验用复写纸誊写文章的过程

1、出示任务：用复写纸誊写文章

2、任务说明及要求：

(1) 准备一张复写纸和两张白纸，将复写纸平整地放在两张白纸之间。(2) 用夹子或回形针将白纸与复写纸固定在一起，以免复写纸滑落或移位。

(3) 用铅笔或水笔在上面的一张白纸上写文章。

(4) 文章写完后，取出复写纸。

(5) 观察复写纸及第二张白纸有什么变化，为什么？

3、教师巡视及指导。

4、引导学生回答问题，再谈谈感受。

5、教师评价并总结。

六、归纳总结

1、引导学生说一说，通过这节课的学习，有哪些收获？

2、归纳本节课的内容。

4. 从这里开始使用字处理软件 教学目标：

- 1、了解字处理软件的主要功能。
- 2、认识字处理软件的窗口组成及各部分名称。
- 3、了解字处理软件菜单的功能，体验菜单的用途。
- 4、掌握保存文件的操作方法。

1、教学重点。

(1)认识字处理软件的窗口组成及各部分名称。

(2)了解字处理软件菜单的功能，体验菜单的用途。

(3)掌握保存文件的操作方法。

2、教学难点。了解字处理软件菜单的功能，体验菜单的用途。

川教版小学信息技术教案篇二

教学环境：计算机ryb电动内啮合齿轮泵网络教室、转播控制系统

教学资源：教学课件[wordzo03 窗口、菜单抓图

一、导入新课

1、出示课件：展示一份图文并茂的电子小报，引导学生欣赏。

2、提出问题：这份电子小报是用哪款软件制作的？你还知道哪些软件有类似的功能？其中，国产软件有哪些？还知道这些国产字处理软件的哪些信息？学生活动欣赏作品。明确任务并思考。

- 3、引导学生回答并补充。
- 4、简单介绍 wps 字处理软件的背景及发展过程。
- 5、课件显示课题：第 4 课从这里开始使用字处理软件

二. 认识字处理软件-word

（一）启动 word 软件

- 1、想一想之前启动记事本、画图等软件的方法。
- 2、简要介绍启动 word 软件的方法并示范操作。
- 3、引导学生尝试启动 word 软件。
- 5、引导学生发表圆弧齿轮泵自己的看法并总结、启动 word 软件有三种途径：分别为从开始菜单启动、从桌面快捷方式启动和从打开 word 文档启动。

（二）认识 word 软件窗口

- 1、课件展示窗口界面。
- 2、引导学生将其与教材 p22 图 4 一 5 联系起来观察。
- 3、同桌同学比一比，谁能又快又准确地说出窗口的各部分名称。
- 4、教师总结窗口的组成：由标题栏、菜单栏、工具栏、编辑伏等组成。

（三）认识 word 软件的主要功能

1、引导学生阅读教材开阔视野部分 p20 ——p21

2、课件显示 word 软件的主要功能并讲解：

(1)编辑文档：输入、改写、插入、删除、选中、复制、剪切和粘贴。

(2)设置文字格式：字体、字号、字形、字体颜色。

(3)修饰文档：设置文档的对齐方式、字间距、行间距、插入图片、艺术字、自选图形等，实现图文混排。

(4)制作表格：直观表示数字、文字等。

(5)设置文档页面：页边距、纸张大小，方向等。

(6)打印文档。

三. 认识 word 软件菜单(15 分钟)

1、引言word 软件中，将所有的功能归类后，用人们熟悉的菜单形式归集在一起，便于人们使用。现在就来认识这些菜单，看一看这些菜单有哪些功能。2、单击编辑菜单，引导学生观察，鼓励学生说一说有哪些功能；认一认按钮图标。鸽知色”，说一说这三种按钮图标表示什么操作。3、单击格式菜单，引导学生观察，鼓励学生说一说有哪些功能。

4、单击插入菜单，引导学生观察，鼓励学生说一说有哪些功能。5、单击表格菜单，引导学生观察，鼓励学生说一说有哪些功能。

6、教师讲解并课件

显示：

(1)编辑菜单主要功能有：复制、剪切、粘贴、撤消。(2)图标品劫洛分别表示：剪切、复制和粘贴。

(3)格式菜单的主要功能有：字体、段落、文字方向以及边框和底纹等、

(4)插入菜单的主要功能有：符号、图片（剪贴画、艺术字、自选图形、组织结构图）、文本框（竖排、横排）、页码和分隔符。

2、引导学生尝试 word 软件中的各项菜单并仔细观察菜单。

3、引导学生阅读教材文字说明，交流、讨论菜单中各种符号的含义。五. 尝试编辑文件并保存文件zyb-b可调压渣油泵 1、提出任务：建立 word 文件。2、任务说明及要求：

(1)启动 word 软件，在新建文件中输入文字：老师，教师节快乐！

(2)以自己的姓名为文件名，将文件保存到“我的文档”中。

3、引导学生活动，予以必要的支持与帮助。

4、引导学生阐述建立和保存文件的操作过程。

5、补充并归纳学生的活动过程，对活动过程予以适当评价。

六. 归纳总结

教学反思：

川教版小学信息技术教案篇三

教材分析

是以美化windows界面为中心的实践操作课，体现“以人为本”的设计思想，强调使用者个性化设置，充分尊重用户个性发展。这对于学生培养对电脑的感情是非常有益的。

学情分析

知识与技能

- 1、使学生了解“对话框”界面的组成。
- 2、熟练掌握应用显示属性对话框改变桌面的背景。

过程与方法创设情境,采用任务驱动教学模式,让学生自主探究,协作交流,完成学习任务。

情感态度

价值观通过对桌面背景的改变，培养学生自主学习的能力，培养学生的美感，同时激发学生对学习电脑的兴趣。

教学重点和难点

- (1) 改变桌面背景。
- (2) 通过“浏览”查找图片的方法。

教学过程

一、导入：

- 1、出示课题：电脑桌面巧装饰

让学生一起读课题。

师提出问题：从课题中你能获取什么样的信息呢？知道我们今天要到电脑城堡干什么吗？

2、出示教师机的桌面（autumn图）：秋天到了，我们的桌面也披上了秋天漂亮的外衣。原来，我们的桌面是可以改变的，今天就让我们自己动手为电脑城堡的门面重新装饰一番。

二、新授：

（一）如何设置桌面的背景

1、初步学会设置背景

（1）教师提出问题，怎么样才能进行桌面的设置？打开课本p16看看能不能从书中找出答案。（教师提出了问题，为学生自主学习提供了第一个目标，使接下来的自主学习是有的放矢的，并不是放羊）

（2）学生相互讨论，并且进行尝试。（在同桌讨论的基础上，尝试性的进行操作，在讨论操作过程中，可以借助课本，这样的教学设计，培养学生自主学习的能力，同时培养学生协作完成任务，解决问题的精神）

（3）学生汇报学习结果，总结设置方法。（这里请一到两个学生讲讲他们的操作方法，并把操作过演示给其它同学看。对于掌握得好的学生，他们的学习成果被得到肯定，同时加深了他们自己的学习印象；在他们总结、操作的同时，又帮助了一部份掌握得不是很到位的学生，使他们在同学的演示下，也能很快的掌握这个方法。）

（4）教师小结：

师提问：刚才在设置桌面的时候都是在哪儿完成的？

生：属性。

看来我们装饰桌面都是在这个特殊窗口中完成的，那就让我们一起来先认识一下这个特殊的窗口——显示属性对话框。

出示课件：显示属性对话框

让学生通过课件认识对话框的基本组成。

师：让我们一起再听听小博士是怎么装饰桌面的。出示小博士flash课件。

(5) 学生练习：自己选择一幅喜欢的图片作为桌面墙纸。

(6) 总结设置过程并板书：

设置：右击——单击“属性”——桌面——选择图片——确定

2、如何通过“浏览”方式选择背景

(1) 出示教师机上的桌面（机器猫图片），问：刚才在背景列表框中有没有这幅图？生：没有。

师：windows提供的图片非常少，我们可以将一些存储在电脑里的精美的图片设置成桌面背景。在我们的电脑的.d盘上，有一个叫“图片”的文件夹，里面有不少图片，请你选择一张图片设置成背景，你会吗？现在就让我们打开书p170听听小博士是怎么说的。

让学生一起读一读。

问：小博士说的“浏览”按钮在哪儿呢？谁上台来试一试呢？

（这里应该是对前面知识的一个提升，同时这也是一个提高学生兴趣的一个环节）

（2）学生自己尝试学习、操作。（重在自主学习，培养学生自主学习的能力，教师可以给有困难的学生进行帮助。）

（3）学生小结操作过程，并演示学习方法。

（5）指出位置列表框中的三种位置“平铺”“居中”“拉伸”，到底有什么不同的效果，让学生自己动手去尝试。

三、巩固练习

3、分层练习

a教师指定图片文件夹，学生选一幅喜欢的图进行操作。（所有学生）

b试着三种位置有哪些不同的效果。（完成得较快的学生）

c怎样把放上去的背景去掉。（掌握较好的学生）

（这里提出了三种不同的操作要求，对于大部份学生，要求完成的任务是教师指定的图片。对于操作较快的学生，提出了一个较高的要求，把你喜欢的图片设置成桌面背景。对于掌握较好的学生，提出了怎么样把背景掉。体现出分层设计的教学思想。我们常常遇到这样的问题，对于好的学生，一下子全操作好了，没事做了；而这时那部分学习有困难的学生，还在那儿“研究”着。为了不让这部分好学生浪费时间，我们给他们设计难度更高一点的学习目标，不但使他们学到了更多的知识，更重要的是，他的学习兴趣会更高）

四、课堂小结：

4、让学生试着总结三种不同效果和如何去掉背景图片。

（一）把学校的照片作为桌面

1、同学们已经学会了怎样设置桌面的背景，我们的学校，有许多美丽漂亮的景点，老师把它们拍了下来，放在你们电脑的e盘上名为“学校”的文件夹中。请大家选择一个自己喜欢的景点作为桌面的背景。

2、转播一两个同学的设置，请他们介绍一下自己选择的景点。

（二）激趣

1、同学们，刚才我们设置的背景都是静止不动的，在桌面上有一个名为“gif”的文件夹下，里面放了一些动画图片（本班的合唱比赛和坐场时的动画图）。请大家试试，将动画做成背景。

1、我们学会了设置桌面的背景，知道各种各样的图片都可以做种桌面的背景。那在高深莫测、千变万化的确良电脑世界中，还有很多方法可以设置桌面的背景，这些，我们以后慢慢学习。

2、我们学习电脑，要讲文明，在学校的公共用的电脑上，为了不影响其他班级同学的学习，一般不设置桌面背景，下面请小朋友们把设置的背景取消掉，当一个文明的学习者。

3、学生操作。

4、下课。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

川教版小学信息技术教案篇四

第1课文件的查找与创建快捷方式

教学目标：

1、学会文件的自动查找，四年级信息技术教案。

2、能够创建快捷方式。

3、能够更改快捷方式的图标。教学重点：

1、利用windows的查找功能搜索文件。

2、学会创建快捷方式。教学难点：

综合利用windows的查找功能搜索信息的能力。教学时间：

1课时。教学准备：

安装一些漂亮的图标。教学建议：

这是一堂操作系统内容的课时，内容相对来说比较枯燥，

文件查找：文件的查找界面比较简单，只是由两部分组成。但在使用上还是有很多的技巧。在输入需查找的文件名时，可以通过两个例子(一个把文件输全，一个输入文件名的其中几个)让学生明白，有时查找一个文件，如果文件名记的不全照样可以把文件找到。搜索的路径选择学生比较容易遗忘，教师可以设置一两陷阱，如：在d盘的文件让学生在c盘找。

创建快捷方式：引入创建快捷方式可以通过比赛来实现。如：让几个学生用不同的方法执行一个命令(例如执行word□1□可以用从开始按钮进入执行2、查找到word□双击执行3、一步一步找到word并执行4、双击桌面的word快捷图标…)由学生来评说喜欢哪一种方法并说一说原因。这样即可以引入快捷方式的创建又可以让学生明白快捷方式的作用。

快捷方式的创建有很多方法：教材讲述的先用查找软件找到需要创建的文件再用快捷菜单来创建快捷方式。这种方法简单实用，教师也可以根据自己的教学特点及学生水平选择其它的创建方法。

更改“快捷方式”图标：这个内容比较有趣，学生的学习兴趣较浓。更改的图标也可让学生试着找到那些漂亮的图标。

第2课从这里启航

教学目标：

1. 认识word的基本界面、启动方法及其作用。
2. 熟悉word的编辑环境，能在word中录入文字及文字的格式化课时安排：

1课时。教学重点：

启动word的方法和在word中排版文字课前准备：

1. 排版好的word文章供学生欣赏(文章可在光盘中找到)

2. 如果学生机没有光驱，将“万里长城”拷到网络中或学生电脑中。教材分析：

1. 介

绍office office(word2000excel2000powerpoint2000outlook2000access2000)是微软公司的办公系列软件。我们平时所用的windows也是微软的产品。

是功能十分强大的文字处理软件，包括文章的编辑、排版和打印。可以非常方便地实现图文混排。可以通过欣赏word的作品来激发学生兴趣。

的启动。

的基本界面 word的基本界面和写字板很相似，因此在这里，完全可以简单带过 word中的文字录入、编辑，凡和写字板一致，教材上都写得非常简单。

6. 动态效果文字：这是word的一个十分出色的地方，也是学生很感兴趣的，因此可以提高学生学习word的积极性。

7. 这里应留一定的时间，学生试一试，让学生自己去尝试摸索一下，看看他可以发现word有哪些功能。

8. 文件的保存：教材上是打开光盘上的.文件进行修改的。文件是只读的，所以要用“另存”的方法，并提醒学生记住保存文件的文件是什么。

第3课给我们的文章加图画

教学目标：

1. 学会在word中插入剪贴画和来自文件的图片。
2. 掌握图片的移动、缩放等设置。
3. 了解word的页面边框。

课时安排：

1课时。

教学重点：

剪贴画的插入、移动和缩放。

97默认的图片是浮于文字上方的，因此一插入就可以动□word2000默认的方式是嵌入式的，图片不能移动，可以先在图片上单击鼠标右键，选择“设置图片格式”，单击其中的“版式”，单击“浮于文字上方”就可以移动了，教案《四年级信息技术教案》。

2000的对话框的word2000略有不同，但大体操作类似，这一点在以后的各课中均会碰到。

启动后，其工具栏情况可能会有所不同。有的工具栏没有显示，可以通过“视图”菜单中的“工具栏”，在弹出的菜单中选择。

4. 当图片的叠放次序定义为“置于文字下方”后，图片就不容易被选择，这时可单击绘图工具栏上的选择工具，就可选择图片。

教材分析：

1. 插入剪贴画：这一部分内容的操作并不复杂，因此可以通过大屏幕演示，学生就可以掌握。但一味的模仿对发展学生的学习能力没有太大的帮助，教学时，要注意让学生观察屏幕提示，自己想一想怎么操作。
2. 图片的移动和缩放：要提醒学生注意鼠标指针的变化。
4. 设置图片的叠放次序：可以改变图片的叠放层次和使图片存于文字下方。
5. 插入来自文件的图片：这样就可以插入自己原先在画笔里画的画及电脑中的图片文件。
6. 图片工具栏：利用图片工具栏，我们可以对图片进行一些修改和设置。这里可以让学生自己摸索得个按钮的功能。可以告诉学生，如果对哪个按钮表示的意思不清楚，可以将鼠标指向这个工具。
7. 页面边框：让学生了解就可以了。

第4课让我们的文章更有艺术性-艺术字

教学目标：

1. 学会在word中插入艺术字。
2. 了解分栏。

课时安排：

1课时。

教学重点：

艺术字的设置。

注意点：

刚插入艺术字时，默认的环境方式一般是浮于文字上方的，这样就把下面的文字挡住了，可以在艺术字上单击右键，选择“设置艺术字格式”，可以改变它的环境效果。

教材分析：

本课的内容包括如何插入艺术字和如何修改艺术字两个方面。通过本课的学习，还应让学生掌握图形的旋转及阴影和三维的设置。

1. 插入艺术字：利用第二种方法插入艺术字更方便简洁，但前提是打开绘图工具栏，教学时可以先让学生打开绘图工具栏。

2. 艺术字在word中是作为图形处理的，因此，艺术字的移动，缩放等设置均和图片一样的。

3. 艺术字工具栏：利用艺术字工具栏对艺术字进行修改更快捷方便，并且有更多的选择，在操作上难度不大，可以让学生自己看书和尝试。

4. 艺术字的旋转：这里要强调，在选中艺术字的情况下，单击绘图工具栏上的旋转按钮。

击阴影按钮，选择“阴影设置”，将出现如下工具栏。

第5课有趣的自选图形

教学目标：

1. 学会在word中插入自选图形。

2. 掌握填充效果的设置。
3. 知道文本框的作用，掌握文本框的使用。

课时安排：

1课时。

教学重点：

学会插入自选图形。

教学难点：

填充效果的设置和文本框的操作。

教学任务：

完成禁止吸烟标志。

课前准备：

注意点：

教材分析：

本课和后两课一起完成一篇关于倡导禁止吸烟的文章，从这一篇倡议书的制作过程中，将学习自选图形□word中制表和word中的图表制作。

1. 打开光盘上录入好的原文件，这是未经处理的文章。
2. 进一步认识绘图工具栏。
3. 画一支烟：这一步比较复杂，不仅用到如何插入自选图形，

还涉及图形形状的调整，图形的旋转，图形的复制，图形的填充。因此教师可以先演示一遍，再让学生操作。注意，如果不能很好地将过滤嘴和香烟对齐，可以按住ctrl键不放，用光标键来微调位置，也可以单击绘图工具栏上的“绘图”从弹出的菜单中选择“调整坐标线”命令，将水平间距和垂直间距均设为1。

4. 画禁止符时可能会画不圆，可以按住shift键再画。丰富多采的填充效果是word的一大特色，利用它可以作出各式各样的图画，因此可以作适当的补充。

5. 这里的文字因为位置不一定正好在一行上，所以要用文本框。文本框要设置无填充色，无线条色。

无填充色的目的是可以使文本西框透明。

川教版小学信息技术教案篇五

1、了解汉字的演变过程，感受汉字承载的信息。

2、体会汉字会意性和表意性的特点。

3、认知图片上的文字并输入。

1、教学重点：透过汉字的演变，了解汉字的形与意。

2、教学难点：让学生真实感受汉字中蕴含的信息。

教学准备： 教学环境： 计算机网络教室、互联网环境、转播控制系统、

教学资源： 书法作品、字、词创意图、字帖、谜面

一、导入新课

1. 展示课件：书法作品

2. 谈话。

3、引导学生发表自己的看法并补充。

教师总结：究其原因，是随着中华民族的崛起，潜藏在汉字中厚重的文化意蕴，独特的文化魅力逐渐被人们认识，促使越来越多的海外人士参与学习和使用汉字。

4、课件显示课题：第 1 课汉字的魅力

二. 了解汉字的演变过程

1、提出问题：汉字字形的演变经历了哪几个过程？

2、引导学生阅读学习教材中“导语部分”的内容，观察开阔视野“马”字变化的图片，从中初步了解汉字在发展过程中，字体的变化情况。

3、说一说你所知道的教材之外其他汉字的字形变化情况。4、引导学生回答问题并予以适当补充。

5、教师总结：

(1)汉字按出现的时间先后，历经了甲骨文、金文、大篆、小篆、隶书、草书、楷书和行书等不同的时代。

(2)甲骨文是用刀将文字刻在龟甲、兽骨上，它是现在使用的汉字的雏形。(3)我们现在看到的书法作品，主要是隶书、草书、楷书和行书。

三、输入汉字，体会汉字的会意性、表意性

(一) 看字帖，输入人认识的汉字

（二）边输入汉字，边体会汉字的会意性

- 1、引导学生读一读教材 p3 并输入。
- 2、说一说这些汉字有什么特点？你也能列举出类似的汉字吗？
- 3、教师总结：前一部分的汉字是由两个或两个以上同一字合并成一个新字，后一部分汉字是由两个或两个 以七不同的字合并成一个新的字，由这种方法组成的字称为会意字，如“休”字，是由“人”和“木”组成，表示人累了，靠在树边休息；“尖”字是由“小”和“大”

（三）比一比两个汉字的结构，输入汉字

- 1、引导学生读一读 p4 汉字，认一认左右两个汉字的结构并输入。
- 2、引导学生交流、讨论：这些汉字在结构上有什么变化？ 3、教师进行总结。

（四）看图，输入汉字

- 1、引导学生回顾：用哪些动物表示十二生肖？
- 2、引导学生看一看教材 p4 图 1 — 4 ， 辨认这些图案代表十二生肖中的哪一种。
- 3、输入十二生肖名称。四、创新实践

- 1、引导学生认一认教材 p5 中象形、指事、会意、形声字并输入，进一步体会汉字的表意性。
- 2、引导学生看一看 p5 图 1 — 5 字、词创意图，认知这些图表示的汉字并输入。

4、课件展示：出示谜面，引导学生读一读，交流、讨论每一个谜面代表的谜底字并输入这些谜底字。

五、归纳总结

1、引导学生说一说，通过这节课的学习，有哪些收获？

2. 补充学生的观点并归纳本节课叫倾听教师的归纳内容、

2. 汉字在电脑中原来是这样表示的