

最新语文组工作计划 第一学期语文教学 工作计划(优秀5篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。计划书有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

语文组工作计划篇一

时间的脚步没有停歇，又迎来了一个新学期。为了在新的学年取得更好的成绩，特写此教学计划，希望在本学期的学习工作中，以计划为指导方针，认真开展工作，做好一名人民教师应尽的责任。

本学年度，我担任高一（2）班和初二（1）班的语文教学。

高一（2）班共有42人，全班学生进校成绩400分以上的有四人，300分以上的有十二人，200分左右的占全班多数，有5个同学没有参加中考。总体而言，班级基础水平较差。普遍存在严重的偏科现象，学习习惯不是很好。同时，因为经历了中考的失败，他们对学习的信心及未来把握不是很到位。针对此种班级，最主要是树立学生学习的信心，引导学生认准未来的方向，让他们重新找回自我。为此，本学年的教学重心，除了完成课本上的知识之外，应该对学生在初中所学的知识做一个全方位的复习及引导。先助学生打下扎实的基础。所以，本学年，我将重点放在对本班的作文培训和阅读题上，同时，加大练习量，提高学生对初中语文知识的总体掌控，多花时间放在基础知识的复习上，在巩固的基础上，力争有所上进。同时，还应该结合班级情况，制定试卷复习资料，完成本学期的教学任务。

初二（1）班共有学生70人，在校一年，学习的主动性还需提

高，本班学生基础较差，经过初一年级的学习，对基础性的知识已有一定的掌握。为此，本学年，我工作的重心将放在，培养学生对题型的掌握上，全方位指导学生学习的主动性。先将学生的基础知识打好底，同时对学生的各种行为习惯进行培养，充分利用课余时间对学生口语表达、动手能力方面进行培养，并准备一些较深的课外知识，（做好向中考的准备工作）给学生补充，在教学中，在打好基础的同时，不断提高学生的阅读分析能力和作文水平。本学年语文教材多增加了说明文文体及两个单元的文言文，指导学生对这两块知识的掌握理解，将是本学期的重心。

高一年级教材是职高教材的基础版，内容较抽象，课本知识较枯燥、冗长，没有较有趣的课文，同时，加入了诗经，教学用语学生较难掌握，文言文的篇幅也很长。但是此教材的优点是加深了学生的知识面。能指导学生往更深层去思考东西，并通过文章教学，指导学生适应社会。高一教材内容较广，可喜之处在于，此教材加入了大量社会性质的知识，如公文的写作，丰富多彩的语文学习活动，是本文的一大亮点。

初二所选课文不管是传统篇目，还是新增篇目都是文质兼美的文章。这些文章既能给学生以美的享受，又能扩大学生的眼界，增加学生的文学积淀，同时，还注意了语文的工具性和人文性的结合。听、说、写诸项活动的系列安排为学生语文素质的整体提高提供了必不可少的“套餐”。全书共分为六个单元。章节划分较为明显。一二单元以新闻小说为主，三四单元以说明文单元为主，五六单元则是两个大文言文单元。

1、阅读教学要以课文为精读范例，提高学生整体感知课文的能力和在阅读过程中解决各种问题的能力。发挥教材优势，注重单元整体教学。

2、注重积累。积累是多方面的，小至词语，大至优秀作文、名家名著、生活感悟等都是积累的内容，鼓励学生订阅《语文报》、《作文报》之类读物，以拓宽视野，使学生的整体

语文素质得到提高。

3、树立大语文教育观，创设语文学习的环境，使学生的语文“生活化”，生活“语文化”。突出学生的实践活动，加强学法指导，让学生主动地获取知识，科学地训练技能，重视培养学生的创造性思维和创新精神。

4、作文教学可结合课本，也可根据学生生活实践，采取开放式作文命题方式，在不断积累的基础上引导学生说真话，写真情，掌握写作方法，有计划、有序列地进行训练。

5、因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我将对这部分同学进行有计划的辅导。把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

1、很多方面掌握不是很到位，各块知识的连结不是很紧凑，为此，我打算在下一步的工作中，更进一步加强自己的学习进程，加大阅读量，除了向老教师请教之外，更应该加强自我钻研，将各块知识重新温习透彻。以便在以后的教学中运用自如。

2、教学工作情绪化，因为个人性格原因，在面对较大压力，或者工作中有严重矛盾冲突时，情绪总会影响心情，导致每一堂课，不能保持愉快情绪。下一步，要尽快培养自己的情

绪稳定性，做到宠辱不惊，力争每次都以愉快心情进行语文教学。

本学年，初二高一都是每周6节课，每月24节课时，每学年除去月考、假期、复习时间，上课时间两班均为70节左右。

时间初二年级高一年级

9月1日——10月1日完成一、二单元的教学任务完成三、四单元的教学任务

10月1日——11月1日完成五单元教学任务并复习完成五单元教学任务加课外活动一

11月1日——12月1日完成三四单元教学任务完成一单元教学任务加课外活动二

12月1日——元月20日完成六单元教学任务完成二单元教学任务加课外活动三

元月20日——放假完成复习期末考任务完成复习期末考试任务

总之，在以后的学习生活中，我会时刻牢记自己是一名党员的身份，以计划指导本学期的工作，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。我相信，只要自己肯努力，用心关爱每一位学生，爱岗敬业，一定能做一名优秀的人民教师，取得更好的成绩。

语文组工作计划篇二

第一单元：

【单元分析】

新学期开始了，又一阶段的语文学习之旅启程了。第一单元以人生为主题，五篇课文都是抒写人生感悟的精彩篇章。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。《在山的那一边》是一首抒情诗，作者借一个山里孩子追求理想的经历，说明不懈努力就能达到目的。《走一步，再走一步》是一篇美国作家的作品，文章通过作者少年时的一次经历，启示我们遇到困难要努力去面对。《生命 生命》是中国台湾女作家杏林子的散文名篇，通篇洋溢着作者对生命的敬畏和赞美。《紫藤萝瀑布》是一篇语言十分精美的散文，文章借景抒情，表达了作者的人生感悟。《童趣》是古代散文，表现了作者小时候的生活乐趣，全文想象丰富奇特，充满童真童趣。

这五篇课文，既涉及理想，有涉及理想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示。为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

- 1、整体把握课文内容，理清文章脉络。
- 2、领会作者的写作意图，提炼文章主旨。
- 3、联系自己的生活体验，学会思考人生。
- 4、学会朗读，做到读音准确、停顿恰当，能初步读出语气。
- 5、学习并积累课文中精彩的字词句段，学会在自己的表达中运用本单元精彩的语言材料。

第二单元：

【单元分析】

本单元继续学习有关人生的课文。上一单元侧重回答在人生道路上遇到困难、不幸怎么办，这一单元侧重引导我们应该怎样树立理想，实现理想。

本单元的选文，同样注意题材、体裁、风格的多样性。《理想》是一首意象丰富、满含哲理的抒情诗，告诉我们树立理想的意义。《短文两篇》用诗化的语言说明了奉献的意义和珍惜生命中的第一次的重要性。《人生寓言》讲述了两则现代寓言故事，告诉我们人生应有的智慧。《我的信念》是居里夫人的随笔，从中展示了她丰富而崇高的精神世界。

《〈论语〉十则》是关于求知、关于为学、关于修身做人的格言。这些课文从不同侧面给我们以启迪，引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

- 1、联系自己的人生体验，深入思考，反复咀嚼，领会课文意味深长的用词，理解文中富有哲理的语句。
- 2、学会朗读，力求把握好停顿、重音、语调、语速、感情。在读中悟情，在读中明理。
- 3、准确把握文章中叙述与议论之间的关系，概括文章的主旨。
- 4、理解不同文体的不同表达方式和表达技巧。

第三单元：

【单元分析】

本单元的诗文都是文情并茂的优美篇章，多数出自名家之手，以精美的语言为我们展现了色彩斑斓的大自然。

前3篇都是写景抒情的散文。《春》描绘动人的春景，《济南的冬天》描绘济南独特的冬山冬水，《山中访友》则写与山中各景各物的交流。它们或赞美季节，或抒写对祖国河山的热爱，或传达对大自然的深情。后2篇都是诗歌，《秋天》是现代诗歌，绘秋、赞秋；而《古代诗歌五首》则用凝练的语言描绘出一幅幅美丽的图景：登山望海、行舟绿水、咏春悲秋、乡村夏夜独行……从而唤起我们美好的情怀。

【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

- 1、反复朗读，通过富有感情的美读来体会课文的意境，品味美的语言，培养美的情趣。
- 2、整体感知内容大意，学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。
- 3、理清思路，学习作品精巧的构思。

第四单元：

【单元分析】

本单元选编了五篇课文，分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《山市》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，内容丰富多彩，都与自然?科学?人文密切相关。

当今，科学正以前所未有的速度向前发展，祖国大地也掀起

了科教兴国的高潮。瞄准了培养21世纪新型人才的需。本单元的课文集中反映的是对自然世界进行科学探索的内容。这些文章将科学精神和人文精神互相融合渗透，既注重情感态度和价值观的培养，又兼顾知识和能力的提高。

【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

1、培养科学精神和探索未知世界的兴趣，激发自我的求知欲。借助图书馆或互联网，搜集、查阅有关材料，丰富自身的科学知识，掌握开展探究科学问题的方法。

2、学会用较快速度默读课文，并抓住主要信息。在整体把握课文思想内容的基础上，

概括课文的要点，提高阅读现代科技文的能力。

第五单元：

【单元分析】

亲情是人类最美好的感情之一，家庭是一个人成长的摇篮。浓浓亲情，动人心弦。天伦之乐，其乐融融。本单元以家庭、亲情为主题，选选了五篇课文，分别是《风筝》、《羚羊木雕》、《散步》、《诗两首》、《〈世说新语〉两则》。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

1、能够流利、有感情地朗读课文，做到口齿清楚，语言连

贯;注意字词句的积累,掌握圈点勾画的精读方法。

2、在理解关键语句的含义、体味不同文体的语言特色的基础上,整体感悟课文内容,归纳课文主旨,体会、珍惜家庭亲情。

3、倡导多角度,有创意的阅读,培养和训练对文章独特的感受、体验和理解。

第六单元:

【单元分析】

本单元所选的课文体裁多样,有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像,虚构形象、故事情节及景象,曲折地反映现实,表达一定的思想感情。

同为童话,《皇帝的新装》塑造了一个穷奢极欲、昏庸无能、愚蠢可笑的皇帝形象,揭露鞭挞现实生活中的丑恶;而《盲孩子和他的影子》则赞美呼唤人间真情,营造了一个纯真、友好的美丽世界。诗歌《天上的街市》和《静夜》带有浓厚想像色彩,表达了对美好生活的向往。神话《女娲造人》人性化地丰富和扩展女娲造人的经过,想像丰富奇特。《寓言四则》将深刻的思想寄寓在含蓄的短小故事里,给人以启迪。

总之,本单元将引领大家走入亦真亦幻的想像世界,去领略由想像创造出来的别样魅力。

【教学重点】

1、了解童话、神话、寓言的基本特点。

2、体会联想和想像的作用,并借助复述、改写、扩写等方式,培养学生联想和想像的能力,发展创新思维。

二、学生状况分析（摸底考试后填写）

三、教学进度安排：(附后)

四、教学目标分类：

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标：在小学语文的基础上，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听说说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

五、教学措施

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1. 从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。
2. 语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。
3. 要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。
4. 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。
5. 重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
6. 做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。
7. 实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。
8. 对学生进行双基教学，做到既教书又育人。
9. 根据当前社会形势，推行语文素质教育。
10. 实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

11. 实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。
12. 优化作业管理，做到每课过关，单元过关。
13. 实行培优辅差，面向全体学生。
14. 利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。
15. 让优生帮差生，实行一帮一学习语文。
17. 每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。
18. 教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。
19. 作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。
20. 开展网络辅助教学。对家庭有条件的同学鼓励和引导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读，优秀作文和作文技巧等。

六、培养辅差计划

培养优生：

辅差：

主要措施：

1. 培优重在拔尖，辅差重在提高
2. 课堂上有意识给他们制造机会，让优生吃得饱，让差生吃得好。

3. 课外辅导，利用晚修，文体课的时间，组织学生加以辅导训练。
4. 发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。
5. 对于差生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的语文能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。
6. 优生要鼓励他们多做创新的事情，在阅读和写作方面多下功夫。

语文组工作计划篇三

经过了一个暑假，孩子们又重新回到幼儿园学习、生活和游戏。幼儿从中班到大班，不仅个头长高了，各方面的能力也有了不同水平的提高。语言方面幼儿能主动、积极地与同伴交流，大多数幼儿语言比较完整、流畅，用词比较准确；美术方面幼儿能大胆地利用多种美工工具和材料，运用不同技法表现自己的感受，体验创造的快乐；音乐方面幼儿能比较准确地按照音乐的节奏做各种较复杂的基本动作、模仿动作和舞蹈动作组合；社会交往方面幼儿能主动地与同伴进行有效的交往、合作和分享。但也存在一些不足之处，如语言方面部分幼儿倾听习惯欠佳，不能听别人发言完就插嘴，尤其是对同伴的发言，没能认真倾听。针对本年段幼儿实际情况及部分幼儿存在的不足之处，我们将继续注重幼儿良好的行为习惯、生活习惯、学习习惯的培养，现将本学期年段工作制定如下：

为了全面提高保教质量，我们将继续加强学习和研究，不断更新教育观念，合理地安排幼儿一日活动，让幼儿在快乐中学习，在快乐中发展，真正的做到保教并重。

1、能用较规范性的语言完整、具体、连贯的表述为幼儿提供普通话的语言环境，在日常生活中提供自由交流、表述的机会和条件。

首先在丰富多彩的活动，如：谈话活动、听说游戏中扩展幼儿的经验，在活动时教师将注重各个领域互相渗透的教育，支持幼儿在各活动中扩展语言经验的倾向，让幼儿在活动中有机会听说，表达自己的观点；其次改进看图讲述、情境讲述等讲述活动的教学形式。教学形式决定幼儿讲述的兴趣程度、讲述水平、语言潜能的挖掘程度。从原来的集体集中，适当安排小组集中，幼儿分组讲述能为幼儿提供更多讲述机会，从而能让幼儿更大胆放开地说出自己的见解；再次如开设小小故事大王，播报员等活动项目，让幼儿运用已有的语言经验充分表达和锻炼；最后充分利用家长资源，让家长了解家庭是孩子学习语言的重要场所，从而充分利用家庭教育的有利因素，不断强化家庭中语言教育，如：让家园配合督促幼儿完成任务，如：布置任务，目的—是让幼儿回家能完整叙述任务的内容，目的二是任务的选择多以复述儿歌、故事为主，让幼儿进行表述一定的内容的语言实践活动。

(1) 学习从不同角度、不同方面观察与思考问题，能通过观察、比较、类推等方法解决简单的数学问题。

为幼儿提供一定的活动空间，提供丰富的，具有适宜结构的可操作性的材料，支持幼儿的操作活动。以集体、小组的活动形式让幼儿进行学习活动。在集体学习活动中，对于有些的数学知识、技能，教师应直接教给幼儿，而有些数学关系幼儿难以独自发现和感知，我们将设计一定的情景，引导幼儿观察，提出问题让幼儿思考，从而启发幼儿运用已有的知识经验，去解决问题，获得新的知识；在小组活动中，我们将注重数学区角活动，如在区角活动中提供给幼儿充足的时间，让幼儿在摆弄、操作的过程中充分的感知、体验、探索，鼓励幼儿与同伴展开交流、相互讨论，学习同伴解决问题的策略，纠正错误，共同游戏；同时，让家长利用日常生活活

动的情景和一些偶发事件，如散步，外出游玩中的情景、事情，引导幼儿注意和关心周围环境中物体的数量和形状，物体在空间的位置、时间的长短和更替等，引发和激发幼儿学习“数学”的兴趣。

(2) 能用完整、连贯的语言与同伴、教师交流自己的探索过程和结果，并能提出问题参与讨论，培养幼儿好奇、好问、好探索的态度。

为幼儿创设宽松愉悦的心理环境，提供丰富的科学探索类的玩具和材料，让幼儿在玩中体会科学现象。以集体、小组、个别的探索形式开展教育活动，将科学活动贯穿于幼儿一日生活之中，如科学游戏活动—风车转转转，借助一定的材料或玩具，将科学的道理寓于游戏之中，通过参与有一定规则的、有趣的玩耍和操作活动，获到相关的科学经验；如根据班级开展种植饲养活动，通过幼儿感兴趣的播种、管理、收获等种植活动和喂养、照料等饲养活动，让幼儿从中获取有关大自然的丰富经验。同时，鼓励家长多带幼儿走向大自然，利用外出散步，参观、游览的机会让幼儿在轻松、愉快的气氛中生动的了解一些科学知识。

2、喜欢参与各种艺术活动，大胆表现自己的情感和体验。

为幼儿提供宽松、自由与近期教育内容相适宜的环境。以集体、小组、个别的活动形式鼓励幼儿用自己喜欢的方式进行艺术表现活动，如指导幼儿自主选择身边的物品或废旧材料制作玩具、手工艺品等；同时尊重每个幼儿的想法和创造，肯定和接纳他们独特的审美感受和表现形式，放手让幼儿去想象和创造；最后利用社区资源，让家长多带领幼儿参加有特色的民间艺术活动，让幼儿在欣赏中不断地提高。

3、进一步培养幼儿良好的生活卫生习惯和生活自理能力，有初步的安全保护意识创设。

“自理”的条件和环境，在日常生活环节中渗透教育，例如洗手问题、入厕问题、运动中的安全问题，我们将根据日常生活环节反复地对幼儿加以提醒，让幼儿进一步地养成良好的生活卫生习惯和生活自理能力，同时，开展各项游戏，让幼儿知道一些简单的安全知识，学会保护自己，并通过家长有目的的实际演示和游戏，帮助幼儿形成自我保护的意识。

4、能主动地与同伴进行有效的交往、合作与分享，能解决交往和合作过程中出现的问题。

创设宽松、和谐的交往环境，为幼儿提供人际间相互交流和共同活动的机会和条件，并加以指导，培养幼儿交往的技能，并给幼儿提供自由活动的机会，支持幼儿自主地选择、计划活动，引导、鼓励幼儿从多方面和多角度解决问题，帮助幼儿积累成功的经验。

1、积极开展教研活动。每周集中年段教师开展教研活动，通过业务学习、年段事务讨论等多种形式进行有针对性地研讨交流，并做好教研记录，每月月底整理好研讨资料，写好反馈。

2、每周五集中一次集体备课，预设下一周的教育流动内容，探讨实施的方法和途径，同时对上周教育教学活动进行反思，针对出现的问题，共同商议，调整教育策略。

3、指导年段教师写好逐日活动计划，并对活动进行反思，认真写好教学反思笔记，每月月初检查年段教师上个月的手头文档，并做好记录。

4、组织年段教师进行互听互评活动，在观摩教学活动中，吸取别人的教学经验，取长补短。

5、根据年段情况开展专题研究：婴幼儿汉字教育与各领域内容的整合。

语文组工作计划篇四

本学期为了完成学校制定的教学指标，以及有效提升学生的语文学习成绩，现特制定了初二第一学期的语文教学工作计划。

1、学习课程标准，转变教学观念

新课标变化较大，进一步强调了语文教学的人文性。语文教学的终极目的，从“全面提高学生的语文素质”，变为“全面提高学生的语文素养”，要认真研究课标，明确教学目的，转变教学观念，跟上时代步伐。课堂教学要从传统的传授知识型向培养思维能力型转变。

2、重视阅读教学，扩大阅读视野

新课标对阅读教学极为重视，并提出了非常具体的要求。因此，要认真组织好阅读教学，每周安排一节阅读课，除此之外，每周还要补充一定量的精美时文，以拓宽学生视野，增加学生积累，提高阅读能力。

3、加强作文指导，提高作文能力

作文训练题要贴近学生生活，让学生有话说、想说话，要鼓励学生表达真情实感，创作激情作文；作文评改也要形式多样；大力提倡周记、随笔、日记等作文形式。

4、精选训练材料，明确训练目的

对课外参考资料进行筛选，认真训练、及时批改、仔细分析、讲评落实。

1、关于阅读

开放阅读，尽快学完统编教材，将课外阅读引入课堂。利用网络，浏览电子图书馆，将优秀文章印发给学生，共同学习探讨。课堂尽量少讲，加强诵读，培养语感。生字词有作业，会注音、默写。

2、关于写作

针对学生怕作文的心理，纠正他们对作文的错误认识，培养其写作兴趣，鼓励学生多写。

改革作文评改方法。培养学生的写作兴趣。

3、口语交际教学

普通话朗读及发言。一次普通话朗读比赛。若干次讨论课或实话实说课。以学习方法、学校生活、改善家庭成员关系、同学之间如何相处、社会公德等接近学生生活的内容为主题。

4、语文综合能力的培养

每日一硬笔书法作业，并督促学生学用结合，搞一次书法作品比赛。每月一期手抄报，搞一次展览，鼓励学生发表自己的作品。进行流行音乐、影视作品讨论。促进听说能力的发展，提高对影视作品的辨别选择能力，提高学生对影视作品的鉴赏能力，培养高尚的审美情趣，让学生远离庸俗浅薄的东西。

中小学语文课要加强人文教育，培养学生的审美情趣和一定的审美能力，提高学生的文化品味，发展健康个性，形成健全人格，就必须增加语文课的文化内涵，让学生尽可能多地接触一些优秀的文学精品。

5、思想教育

寓于阅读和听说训练之中，并通过艺术作品欣赏陶冶学生情操。逐步使学生的感情丰富、敏感、纯洁、高尚、充满正义感、爱憎分明。

6、教学评价

平时多考，规模小，难度小，反馈快，以促进记忆为主要目的。成绩记入期末总成绩。其他各项语文活动，也应考评，记分或奖励。做好学生学习动态观察资料的。学生各方面的进步及时通知家长。做好家访工作，尽最大可能降低学生流失率。

语文组工作计划篇五

一、教材分析：

本册教材构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的合作方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。每组教材都包括导语、一课“识字”、四五篇课文以及“语文园地”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字的形式多样，有词语、成语、谚语、三字经、对联、儿歌等。全册课文共三十四篇，内容丰富，体裁多样，语言生动，对学生有较强吸引力。全册课文不再有全文注音，多音字随文注音，生字在当页文下列出，注有汉语拼音并配有赏心悦目的背景图，以引起学生的注意。“语文园地”包括四个栏目：我的发现、日积月累、口语交际、展示台。八组课文后安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。最后是两个生字表。生字表一是要求全册认识的字450个；生字表二是要求会写的字，有350个。除了“识字”和课文外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字。

二、教学目标：

1. 复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
2. 认识450个字，会写350个字。
3. 会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。4. 喜欢阅读，对阅读有兴趣，学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。
5. 能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。6. 能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
7. 认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。
8. 逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。
9. 对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

三、教学策略：

(一) 识字、写字教学：

1. 教学时要注意引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，用学过的识字方法、偏旁部件记认字形。
2. 巩固识字是教学的难点，教师要引导学生在游戏中、活动中、语言环境中巩固识字。
3. 复习、巩固识字要提倡在同学之间的交流合作中进行。

4. 在识字要求上，不要“一刀切”，要承认学生的个体差异

(二) 阅读教学

1. 阅读教学，首先要重视朗读的指导，在学生读正确、流利的基础上，指导学生读出感情。

2. 进行阅读教学，要鼓励学生独立思考，质疑问难，鼓励学生说出自己的阅读感受。

3. 在课堂教学中，对提问一定要精心设计，问题既要有思考价值，又要能引起学生兴趣。鼓励学生互相释疑、合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

(三) 口语交际教学教材中的八个口语交际，内容与本组专题有密切联系，且贴近学生生活，学生会有话可说。

(四) 语文综合性学习在教学中，教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

四、学生情况

二年级大部分同学学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业，他们聪明好学。但也有少数一部分同学基础较差，个别同学头脑不够聪明，反映慢，因此在课堂教学中要重视后进生的学习，使他们逐步赶上大部队。上期末的平均分92，及格率99%，优生率50%。