

# 2023年语文试卷分析报告(优秀5篇)

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的报告吗？下面是小编为大家带来的报告优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 语文试卷分析报告篇一

本次检测参考人数851人，人平分，及格人数627人，及格率，优秀人数261人，优秀率。

本试卷分为三大板块，共十二个大题。

1、资料结构稳中求变，稳中求新。与往年的试卷相比，这次的试卷带有明显的延续性、继承性和创新性。试卷整体坚持稳定，基础知识、阅读和作文三大板块稳定不变，分值也坚持不变，但经过采用“形近字组词”、“给句子换个说法”、“给部件组字再组词”的题型增大了考查面，开放性的题目给学生供给了较大的答题空间。

2、作文改变了以往紧贴教材的形式，首次突破教材，给予了学生广阔的自由发挥空间，有利于让学生表达自我最真实的想法和情感。

为了更好地了解学生答题的情景，我们随机抽查了三个年级50份试卷，对三大板块学生答题情景抽样调查，具体情景如下：

尽管试卷的一、二部分都是一些基础题，但大多数学生在答题过程中所暴露的一些问题和弱点不得不引起我们的重视。

### 1、字音、字词

试卷中要考查的字音、字词，都是本册教材中学生必须掌握的，应当是很容易的。抽查了五年级20份试卷，全对的有12人，6人得14分，2人得13分。从得分来看，学生对字音、字词的掌握较好。部分同学失分的主要原因，一是答题时粗心大意；二是对字音、字词掌握得不牢固，答题时出现确定的错误。

五年级的选字填空“暮、幕、慕”。多数学生失掉2—3分。其实这是《课堂作业》上的，说明学生平时练习没有认真答题，错题也没有及时纠正。

## 2、句子

三年级的第七题按要求改写句子。三年级学生连“缩句”也不会，让他们改“陈述句”和“转述句”的难度可想而知就更大了。

六年级选择修改不正确的一项，并写出理由。教师乍一看不明白选哪个，更何况是学生。

二年级第十题“把词语组成通顺的句子，并加上标点符号。失分的学生主要是没有掌握方法，逻辑思维本事不强。

## 3、积累

所考查的资料是本册的古诗和名言警句。学生大体情景较好，部分学生丢分的原因是写错别字或前后颠倒。

失分最多的是四年级对对子。学生不理解意思，关键还是平时积累太少。

## 4、阅读

四年级找描述天鹅神态的句子，有学生找成描述天鹅动作的

词；五年级给“绿色建筑”下定义，学生不明白下定义是什么意思；三年级还没有接触排比的修辞手法，却要求学生填排比的手法，学生当然不会。

## 5、作文（十二题共30分）

从阅卷情景来看，好的方面大致有以下几点：一是想象巧妙、新奇，颇有创新意识；二是资料丰富多彩，语句优美流畅；三是中心明确，结构比较完整。但学生在考场作文中反应出来的一些问题也不容忽视，一是选材上多雷同之处，视野不够开阔；二是语言积累不多，语言表达不完整，缺乏遣词造句的本事；三是写作技巧欠缺，有的作文层次不清，语言颠三倒四；四是书写不规范，字迹潦草，错别字多。

### 1、重视字词教学，夯实语文基础

要提高学生的成绩，首先应重视字、词的过关。在检测卷中，字、词类的题目只要学生平时稍加努力，就能够得分。所以，教师在教学中应重视词语听写，词语抄写和组词的训练，同时还可开展丰富多彩的活动（如：词语接龙、猜谜）来训练和巩固学生对词语的掌握。

### 2、提高阅读本事，引导个性阅读

从抽样调查的结果来看，阅读题的得分率是最低的，说明了学生阅读的本事还不强。其实本次试卷的阅读题并不难，只要学生认真阅读短文，是很容易找到答案的。

公开课上往往课型都是阅读教学，但少数教师一节课讲个不停，学生很少有朗读和思考的时间。阅读是极具个性化的行为，教师要充分认识自读自悟对于培养和提高学生阅读本事的极端重要性。仅有让学生直接应对文本，用心读书，才能获得个人的理解、体验和感受。

阅读教学的核心就是培养学生的独立阅读本事。所以，教师在阅读教学中要还学生朗朗的读书声，让学生在读中理解，读中体验，读中感悟。

### 3、激发习作兴趣，抒发真情实感

从平时的抽考阅卷中，我们发现很多学生的作文雷同，严重时，一本（20份）试卷有四、五个学生的作文一模一样。作文资料的虚假，已成为小学作文教学的顽症，”作文打假“刻不容缓。

学语文，最头痛的就是写作文，学生习作时常常觉得无事可写，无话可说。培养学生的写作本事，要采取多种方法，激发学生的写作兴趣，使学生不断获得写作的动力。

一篇好的文章，真实感情比华丽的辞藻，富丽堂皇的布局更为重要，离开真情实感这个前提，一切写作技巧都成了空中楼阁。真实的才能打动自我，写出来的文笔才流畅，感情才真实。作文教学要多点自由、开放，少一些束缚、限制，使学生在资料、情感上贯彻一个”真“字，在语言、形式上贯彻一个”活“字。

总之，写实的作文必须要让学生写身边的事，说心里的话，说有童真童趣的话；想象作文则要鼓励学生展开想象的翅膀，写出富有新意的作文。

### 4、丰富语言积累，注重语文实践

积累对提高学生的整体素质起着至关重要的作用。不熟背、背诵、博览很多的诗文，不进行相当数量的练笔，要想学会读写是不可能的。课内的积累，主要是在诵读中积累，如描述人物、景物的词语；细节描述具体生动的句子；运用了修辞手法的句子；富有哲理、意味深长的句子。课外的积累，则可充分利用学校图书室的有利资源或学生自我的藏书，组

织学生开展丰富多彩的读书活动，让学生读好书，多读书，爱读书，并指导他们做好摘抄和读书笔记。

语文教学必须采取语言积累和语文实践相结合的原则。使学生在积累中运用，在运用中积累。在课外时间，可组织学生交流见闻，交流心得，让学生在交际中学习语言，运用语言；可鼓励那些写作本事较强的学生向学校的广播站投稿，为学生创设成功的机会，获得成功的喜悦；还可开展”手抄报“、“”演讲“等综合实践活动，从而到达拓宽学生视野，丰富知识积累的目的。

## 语文试卷分析报告篇二

试卷分为三部分，第一部分是“知识积累与运用”；第二部分是“阅读理解与感悟”；第三部分是“妙笔生花，\*作展示”，总分100分。题量不大，难易适中，覆盖面较广。试卷命题以新课程标准为依据，面向全体学生，综合考察了六年级学生所学的知识，试卷注重对知识和能力的考查，侧重考查学生理解语言、运用语言的能力，在基础知识全面考查的基础上又有所拓展，综合性较强，难度适中。

我六年级有学生86人，全部参考。总分6865分，\*均分分，85分以上43人，优秀率达50%，不及格7人，及格率为92%。此次成绩我觉得学生答出了自己的真实水\*，但\*均分不高，主要原因是学困生多，并且成绩太低，七人当中有4人不足30分，有一人得了0分。以此下学期我一定找到更好的方法，做好转化后进生的工作。

### 第一部分：知识积累与运用

这部分共四大题，满分为42分，\*均得分约37分。从这部分的答卷中，可以看出形\*字仍十分较重，如“张冠李戴”的“冠”上边写成了‘宝盖头’，估计是\*时我把“寇”与“冠”放在一起比较识记，让部分同学发生了识记混淆。

再有一处是“最著名的就是被称为——的李白杜甫”很多同学填写了“诗仙诗圣”而正确答案是“李杜”。问题出在审题不认真。

## 第二部分：阅读理解与感悟

这部分由两个课内阅读和一个课外阅读组成。满分为30分，\*均得分约16分，得分率约50%。个别同学填关联词语出错，说明\*时课文朗读不熟练。还有“走\*茅屋”的“\*”有部分同学出错。课外阅读对两个词语的解释不到位，大多能说出词语的意思，但没有结合上下文来理解，意思不全面。最后一题同学们都知道两件事情不能交换位置但在说明理由时却回答不全面、完整。明显学生语言表达能力有待加强训练。

## 第三部分：\*作

\*作部分满分为28分，\*均得分约23分。本次\*作的要求是写一篇成长故事，试题难度不大，学生完全可以根据自己的生活经历和体验，选择有利于发挥自己水\*的题材来写。他们都能选取自己亲身经历的事情来进行叙述，如学骑自行车，学做饭，学做卫生，学\*衣服等，由于是亲身经历，都能写出真实的过程及自己的收获和感悟。并且此次写作学生的书写清楚工整，与\*时的练\*书写有很大关系，以后我们还要进行加强汉字书写练\*。但存在语言直白空泛的现象，以后要继续鼓励学生多读书，积累好词好句，优美段落，为写作锦上添花。

1、加强良好学\*\*惯的培养，促使学生改正读题马虎、审题不细、不愿检查等不良\*惯。学\*\*惯的培养包括良好的读书写字姿势、书写\*惯、读书\*惯、审题能力等的培养，如让学生养成把题读完整，多读几遍，回头检查的好\*惯。

2、多种策略降低错字率。及时帮学生区别同音字、形\*字，加强多音字在语境中的辨析。

3、加强培养学生的阅读能力，“授之以鱼，不如授之以渔”，学生只有掌握了阅读的方法，才不需要每时每刻都依赖老师，才能有更大的发展空间和更快的发展速度整体把握课文思想内容的能力，体会重点词句含义的能力，对课文的理解感悟能力，概括的能力。

4、激发学生写作兴趣，继续督促学生背诵名篇佳句，优美词语，为写作锦上添花。

5、我们要面向全体学生，花大力气做好学困生的补差工作。\*时教学，要对学困生因材施教，适当降低要求，让后进生也能享受到成功的乐趣，使他们迎头赶上，学有所得。

## 语文试卷分析报告篇三

本次考试参加人数39人，平均分80分，不及格的只有李世杰一人，考了分.这样的成绩也是喜人的.在上学期刚接班时班里的平均分是72分，不及格的是5人.以前考试从没有及格过的后进生张艳琴经过一次次的进步，这次竟然也考取了79分的好成绩.反复的分析和思考，这次考试成绩提高的原因有以下几点：

一、重视字词句子的教学，创好基础知识关。

我在平时的教学中，针对所学内容中所需要掌握的字、词、句，都要求学生必须做到会读、会讲、理解并会运用。同时，结合课文和练习，使学生在整合的训练中，提高理解语言、积累语言和运用语言的综合素质。这样，在测试中，学生就很轻松的闯过了基础知识关。当然，这都与平时扎扎实实上好每一课，走好每一步是分不开的。

二、注重阅读教学，创好阅读理解关。

1、继续加强词句训练；

在阅读教学中，我仍十分重视词句训练，并引导学生自觉的运用查字典，联系上下文的方法，准确理解词语，运用联系上下文和生活实际的方法理解含义比较深刻的句子。并且要求学生无论是课内还是课外，都要通过背诵、摘抄、作读书笔记等形式，积累词句和精彩语段。这也是学生轻松闯过基础知识关的原因之一。

## 2、重视朗读的指导和训练；

朗读是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容，体会课文思想感情的主要方法。所以在阅读教学的过程中，我非常重视学生的朗读，尽量给学生留下比较充裕的时间让学生朗读课文，使学生在朗读的基础上理解。通过朗读加深理解。书读百遍，其义自现。同时使学生的朗读能力不断得到训练和提高。随之，阅读能力也不言而喻，有所提高。

## 3、要充分发挥学生学习的积极性和主动性

在阅读教学中，我注重培养学生自己阅读感悟的过程，常常注意充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自学理解课文思想内容，并让学生在自学实践中逐步提高理解能力。特别是注重预习，充分的指导学生课前预习，指导学生在质疑的基础上，提出有价值的、富有启发性的问题，指导学生阅读思考，让学生在自读自悟的基础上组织好讨论交流，让学生在合作之中，把理解与体会逐步引向深入，达到培养学生的阅读能力的目的。

## 三、勤于练笔，闯好作文关

### 1、上好好口语交际课，培养学生的口头作文能力。

在平时的教学中，对于所安排的口语交际课，我非常重视，一般我从启发兴趣入手，激发交际的欲望，使学生明确围绕什么话题交流，讨论或辩论，尽可能地使每个学生都积极参



与，人人都得到锻炼的机会，在双向或多向，也就是在交流中活跃思维，提高学生倾听、表达和应对的能力，特别是课后的符号题，一个都不放过，做到每题过关。

## 2、勤于练笔，为写作奠定坚实的基础

在作文教学中，我最初的想法就是要让学生领会作文概念，把学生领进门来，每天让学生和老师谈心，说说心里话，说哪个方面的内容都行，心里想啥就写啥，写的连贯就夸奖，有一个词或一句话写得好，就在课堂上去读一读，评一评，夸一夸，这样一来激发学生的欲望，使学生更有写的信心，二来也让学生知道写作文，就是用我手写我心，用我手写我口，使他们认为作文很难，无处下手。然后进一步的提高要求，写日记，什么该写，什么不该写，该怎样写，经过多写多练，就使学生轻松愉快地迈开了作文的第一步，最终教给学生写作的`要求，使学生掌握一定的表达方法、写作特点，使学生轻松闯过作文关。

## 四、做好后进生的帮教工作

对于班里的后进生，我首先摸底，对后进生做到心中有数；接着和他们谈心，做他们的好朋友，获得他们的信任；然后时时关注他们，捕捉他们的闪光点，及时表扬，树立他们的自信心。逐步的使他们把要我学变成我要学。并且在班里给他们找朋友，结对子使他们对对红。

## 五、搞好单元测试以激励机制为辅助，激发学生学习语文的兴趣

及时命题测试，认真细致的评卷，然后根据不同程度的学生定出优秀奖和进步奖，将奖状贴在班内，激发学生的上进心。

教学中的不足之处：

从整个卷面来看，教学中还存在一定的不足，学生书写太差，有待于提高。

今后的措施：

- 1、抓好学生的书写，要让学生写规范字。
- 2、扬长避短，继续抓好课堂教学，使学生在字、词、句的积累运用、阅读、理解、作文练笔上都更上一层楼。
- 3、重视抓两头，促中间，使优生更优，中间生闯优，后进生前进，在班内继续采用激励机制，使每一位学生都充满自信，使班内形成比学赶帮超的良好学风。
- 4、加强课外阅读，坚持写读书笔记，让学生谈感想，写体会，以提高学生的语文表达能力。

## 语文试卷分析报告篇四

### 一、基本情况

- 1、书写比拼，正确率为95%
- 2、基础乐园，正确率为90%
- 3、阅读空间，正确率为85%
- 4、写话天地，正确率为80%

### 二、主要特点

- 1、书写评比大部分学生书写较规范，有部分学生笔画不到位。
- 2、基础乐园部分，基础较扎实，能按要求答题

3、阅读空间，造句100%的正确率说明学生能灵活用词造出不同的句子。

4、写话天地，大部分学生都能按要求正确表达自己的感受。

### 三、存在问题

1、看拼音写出同音字分不清，前后鼻音分辨不清，音序和音节分不清，不能按写字规则正确书写。

2、学生在阅读方面不会审题有丢题现象。

3、写作天地，有的学生不能按要求正确表达自己的感受，自己胡编。另外，格式不正确，开头不空格。

### 四、今后建议

在今后的教学中首先抓好基本功，培养学生养成良好的学习习惯，丰富学生的口语，提高表达能力。

## 语文试卷分析报告篇五

本次测试参考131人，人\*分，及格率，良好率，优秀率，高分率。总分3723分。

### 1、字词

对于六年级的学生，字词已不再是重点，但是整个小学阶段对字词的把握对学生的影响是十分深远的，尤其是某些错别字，就是小时候就错了，一错十几年都有。因此，我在教学中重点进行了，字义分析法，甄别错字的训练。因此在本次考试的字词测查当中，效果还是很不错的，包括作文当中，错别字出现也不是很多。

## 2、句

在人教版语文教材当中，语法的教学几乎没有了，感悟和体会替代了明确的知识点教学，但在测查中，这些内容是必考无误的。比如：这次考卷的句子就涉及到，句型的变幻，反问变陈述；关联词填空；修辞句子的仿写；扩句，缩句，造句等等。这在极大程度上是考察了教师的语文教学知识与技能的落实情况。这个问题不仅是六年级而是每个教师都应该引起注意的。从学生的答卷情况来看，\*时的教学积累还是不太到位，有不少学生发生错误。

另外要注重学生对所积累的传统文化精华：古诗、名言警句等的情景运用。正所谓学以致用，这就要求教师在教学时不仅仅让学生能够背诵，积累得含义是把这些东西内化到学生的知识体系当中，可以随意取用。这几次考卷中都出现了课文分析，看来\*时的课文教学还是很关键的。有一部分学生还不能够准确地选用恰当的语句进行表述。这需要在今后的学\*当中进行训练逐渐加以强化。

## 3、阅读

### （1）、课内阅读

选择了《北京的春天》这篇文章，但考察的内容不落俗套。除了对于词句的理解之外，还重点考查学生的感悟能力。也是教师语文教学是否到位的真实反映。

从答卷来看，学生对于这段文字的理解还是很好的。

### （2）、课外阅读

这个片断与课文单元相契合，学生对于文章主旨的理解有一定困难。字斟句酌时就表现出，还不是都能够联系上下文，准确地把握词句的意思。

4、作文学生没有离题的。作为考场作文，学生能够做到通顺具体，但思路狭窄，行文不生动。

在审视学生的答题情况，今后将从以下几方面入手改进：

1、不断提高学生的阅读能力。

“阅读”在语文教学中具有举足轻重的地位，培养学生的阅读能力是教学的重点。今后教学中要激发学生的阅读兴趣，交给学生阅读方法，扩大学生的阅读量，多给学生创设阅读能力训练机会，从而促进和提高学生的阅读能力。

2、兴趣先导，注重积累。

对学生的学\*态度加强引导，激发学生的学\*兴趣；在教学中继续加强对学生进行基础知识的训练与巩固。努力做到要求默写的课文、会写的生字、词语一课一清，每课的练\*题一课一练一改！

3、端正态度，培养\*惯。

班里多数学生缺少细心、刻苦的品质，马虎、浮躁的学\*现象严重。教学中，首先让学生明确学\*目标，端正学\*态度，培养学\*兴趣，逐渐形成良好的学\*\*惯。