

# 2023年幼儿园中班美术活动教案(实用10篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 幼儿园中班美术活动教案篇一

(一) 尝试看步骤图折纸青蛙,能自己解决困难。

(二) 乐于运用自己的折纸作品与同伴合作游戏,体验折纸的乐趣。

(一) 重点:学习看步骤图折纸青蛙,并乐于运用自己的折纸作品与同伴合作游戏。

(二) 难点:能尝试自己探究步骤图中各种符号的意思,根据步骤图独立折纸青蛙。

(一) 青蛙范例,绿色正方形纸张若干。

(二) 《美工》第27页。

(一) 有趣的纸青蛙。

1. 出示青蛙范例。

——这是谁?青蛙有哪些本领?(教师演示青蛙跳远和跳高。)

——这只青蛙是用什么做的?想知道它是怎么做出来的吗?

## （二）我的纸青蛙朋友。

1. 引导幼儿自主阅读《美工》第27页中的步骤图,理解折纸标记。

——今天我们一起来看图学折青蛙。请你仔细看看书中折青蛙的步骤图,你看懂了哪几步?哪里看不懂?(在此过程中,教师根据幼儿的实际情况,讲解实线、虚线、箭头所表示的意思。)

2. 幼儿自主尝试折纸。

——你还有哪些不明白的地方吗?谁能来帮助他?(鼓励幼儿大胆提问自己不清楚的步骤,教师或同伴作答。)

——如果在折纸过程中有什么地方忘记了,可以把小青蛙拆开来仔细瞧瞧。(每组提供1~2只折好的青蛙,鼓励幼儿通过观察、拆看范例,探究不清楚的步骤。)

3. 教师巡回指导,并帮助个别有困难的幼儿,由教师带领学折。(第一步:将正方形对折再对折,变成小正方形。第二步:用一只手将上面一层的正方形撑开变成三角形。强调三角形的底边要与下面正方形的底边对齐,然后压平三角形的斜边。第三步:用相同方法把另一个正方形也变成三角形,强调两个三角形的边要对齐。第四步:将上层三角形的两个角对着中线方向往上折,形成前腿。第五步:把下层三角形的两个角沿中线方向向下折,形成后腿。)

## （三）青蛙运动会。

1. 跳远比赛。

——将青蛙身体的隔层略打开,朝打开部分吹气。(教师示范。)

——比一比,看谁的青蛙跳得远。(幼儿自由结伴。)

## 2. 跳高比赛。

——手掌并拢拍桌子,看看谁的青蛙向上跳得高。(教师示范。)

——比一比,看谁的青蛙跳得高。(幼儿自由结伴。)

## 幼儿园中班美术活动教案篇二

“春天里来百花香,啷哩个啷哩个啷哩个啷……”孩子们唱着歌儿走进春天,看百花盛开,赏蝴蝶飞舞。“看,许多黄黄的小蝴蝶,真漂亮!”“对,那边、那边,还有好多呀。”“哇,花园里还有好多呢!”“我知道,那是蝴蝶在传花粉呢!……”看着孩子们兴奋的样子,体味着他们赏美、爱美的情绪情感,我在美工区增添了过滤纸、棉签、彩色墨水等材料,让孩子们来折一折、玩一玩、画一画。在创意染纸活动中,大胆表达心中的感受,激发表现美、创造美的情趣。

1、感受春季景物的变化,欣赏蝴蝶的色彩美和图案美。

2、学习用对折后画点和线的装饰方法进行染纸活动,感知颜色的丰富多变。

3、体验玩色活动带来的乐趣。

重点:掌握染纸的基本技能。

难点:能变换方法染出不同的图案。

1□ppt课件:花园里百花齐放、蝴蝶飞舞的图片、轻音乐一首。

2、小花园的背景图一张。

3、过滤纸制作的蝴蝶范例，彩色墨水，湿抹布，棉签和调色盘。

4、蝴蝶形状的过滤纸若干。

“春天到了，春姑娘来到花园里，叫醒了小草弟弟、花儿妹妹，还叫醒了谁？”

“你最喜欢哪只蝴蝶？为什么？”

学说词汇：五颜六色。

1、介绍染纸的材料

“看，这只蝴蝶漂亮吗？”

“小朋友想一想，用什么办法才能把它变得漂亮些？”

“今天我们要来学习新的装饰方法，用彩色墨水在过滤纸上染色。”

2、教师示范操作

“瞧！棉签和彩色墨水也来帮忙了”（过滤纸很神奇，它能吸水呢）

“这只蝴蝶身上的花纹有什么特点？”（对称）

“怎样才能染出对称的花纹？”

3、教师小结

“我们先将蝴蝶形状的过滤纸对折，然后用棉签蘸上彩色墨水在翅膀上画点或线，打开后就能染出对称的图案，一只美丽的蝴蝶就完成了。”

## 1、交代要求

每个幼儿拿一张蝴蝶形状的过滤纸，棉签用完后还放回调色盘内，不要将颜色混起来。

## 2、巡回指导

--选择自己喜欢的颜色和图案进行印染；

--注意卫生，手上有了颜料要用湿抹布擦干净；

--染好后，轻轻打开，再把蝴蝶送到小花园里。

1、幼儿相互欣赏，评价作品。

2、以“春姑娘”的口吻说：花园里的蝴蝶真美呀！小朋友们真了不起！让我们听着音乐学蝴蝶飞出去玩吧。

## 幼儿园中班美术活动教案篇三

儿童版画是儿童美术教育的组成部分，它可以提高幼儿的动手能力、设计能力和创造能力，这种绘画方式不同于以往的美术表现手法，具有一定的独特性。邮票对于中班的孩子来说并不陌生，本活动以邮票为载体，把版画的形式融入之中，充分调动幼儿的绘画创作兴趣。活动还借助信息技术手段，制作了白板课件，通过课件的演示化解了活动的重难点。信息技术有效融入美术活动中，使活动更高效。

（一）活动目标：

1. 尝试用贴、印的方式制作纸版画邮票。

2. 积极参与活动，体验美术活动的快乐。

## （二）活动准备：

1. 电子白板课件。
2. 人手一套版画纸、水粉颜料、吹塑物体纸板等。

## （三）活动过程：

1. 播放课件，出示邮票，观察讨论邮票的构成。

师：小朋友们看看，这是什么呀？

幼：邮票。

师：邮票有什么用处呢？

幼：可以寄信。

师：你看到的邮票是怎样的？

幼：有花纹、图案……

师：对了，邮票主要由三部分组成，分别为文字，币值，还有漂亮的图案。

2. 出示范画，初步感受纸板画邮票。

师：今天老师也带来了一枚邮票，想看吗？看看我的邮票上有什么图案？

幼：太阳、小鸡、大树、蝴蝶。

师：你们知道这么漂亮的图案我是怎么做的吗？

幼：用蜡笔画的。

幼：用颜料画的。……

### 3. 示范纸版画操作方法。

(1) 师：我们来看看用到的材料：这个是邮票的底版，上面缺了什么？

幼：花纹、币值、文字。

(2) 师：那这些图案怎么到这个底版上去的呢？

幼：直接贴上去……

幼：红、黄、蓝、绿、紫、白。

师：房子涂什么颜色？

幼a：红。

幼b：黄。

幼：美丽的图案出现了。

师：：像刚才这种作画的方法就叫纸板画。我的邮票还没完成呢，最后还要贴上什么？

幼：文字和币值。

师：贴在角上都可以，有了图案、文字和币值，我们这样一枚漂亮的邮票就完成啦！

### 4. 幼儿操作。

师：你们也想用这种方法来做一枚这种邮票吗？

幼：想。

师：怎么做呢？

幼a：选择自己喜欢的图案……

幼b：先选图案，再涂颜色，最后按压……

师：我们再来看看如何制作。（播放课件）讲解：先选择自己喜欢的图案，在白色纸上摆一摆，注意布局要合理，固定好之后上色，合上黑色的底版压一压，最后角上贴上文字和币值。图案有海洋系列，春天蝴蝶系列、交通系列，小朋友可以自己选择，如果手上脏了的话可以拿抹布擦一擦。

5. 作品展示、交流。

师：都成功了吗？

幼：成功了！

师：谁来介绍自己的邮票？你选择了什么图案，有哪枚邮票需要改进的？

活动在选材上比较新颖，借助制作邮票的方式融入了版画的制作方法，巧妙地学习了版画的制作方法。

教师亲身示范生动、有效，在边讲解、边讨论的氛围中进行演示，拉近了师距离。通过教师示范帮助幼儿从直观上了解版画幼儿票的制作方法和流程，通过多媒体课件示范，既清晰地演示了制作方法，又帮助幼儿复习、巩固，省时、高效，这也是本活动的一大亮点。

从材料的上选择了吹塑纸材料制作的不同系列的图案，有春天花卉系列、交通工具系列、海洋动物系列等，深受幼儿喜



爱。幼儿通过摆一摆、贴一贴，对画面的布局进行创设，幼儿获得了充分的'想象空间，为自己的创造奠定基础。

幼儿操作环时轻松、灵动的背景音乐，幼儿仿佛置身于童话世界，制作着自己的个性化邮票。最后环节通过自评和他评使幼儿获得成功的快乐，整个活动幼互动良好，活动卓有成效。

## 幼儿园中班美术活动教案篇四

1. 尝试设计各种花纹打扮小动物，体验创作的乐趣。
2. 理解鼯鼠打扮动物们的情节，能大胆表达自己的想法。
3. 大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
4. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

### 【活动准备】

记号笔、动物简笔画、炫彩棒。

### 【活动观察】

活动开始，张腾誉挑了一只小猪简笔画，坐在那看了约一分钟别的小朋友画画，再看看自己的小猪，他问我“可以把小猪画得很恐怖吗?让狐狸吓一跳”，我说“当然可以啊”，他马上灵感就来了，高兴得说“我要把它装扮成火龙”。

他先给小猪身上画了一对像兔子耳朵一样的形状，然后给小猪画上爪子，我指着“兔子耳朵”问：“你这是耳朵吗?”，他说“不是啦，是火龙的翅膀，火龙会飞的，很厉害的。还有尖尖的爪子呢，如果被它抓住，会很痛的。”他边说边比划着动作，接着他将翅膀、爪子、身上都涂上红色。

涂完颜色，他在猪的嘴巴前面画了一朵像白云的形状，涂上红色，这是他所谓的火龙“吐火”，他把猪的尾巴加长，他说火龙的尾巴很长，他在天上飞才不会掉下来的，起平衡作用的。然后又让“火龙”多吐了点“火”，再把翅膀加大了一圈。

他看着自己的作品，感觉非常有成就感，他时不时对着我说“我的火龙很厉害的”，然后他又在小猪身上画了几笔红色的东西，我问他这是什么？他说“这是胆小龙，非常胆小，一害怕就躲到它爸爸身上藏起来了。”

接着，他在纸的上方和下方画上白云，蓝天，他说“这样才能看出火龙是飞起来的”然后，还在中间画了一块绿色，我很好奇，“这绿色表示什么”，他说“时空门啊，火龙可以进去，穿越时空，跑到另外一个地方去的”，最后，画上了一只腾誉眼中的“三角龙”，他说“火龙太孤单了，给他加个好朋友，这不是火龙，它是不一样的，是三角龙”。

### 【活动分析】

1. 我在操作之前，有特别强调要求“尽量不要画出和别人一样的，不然狐狸会怀疑的”，所以腾誉刚开始拿到画之后，没有急着画，先看着别人画了一分钟后再决定画什么，他懂得等待，不急于下笔，构思好了再画。
2. 腾誉从刚开始涂的红色到蓝色、绿色，他都有自己的想法，说明他对颜色有一定的要求，而不是随使用色的。
3. 他给“火龙”加翅膀、爪子、火、尾巴，及胆小龙、三角龙等，画得有模有样，看得出来，他平时非常喜欢恐龙，对恐龙的分类、特征都比较清楚。
4. 他中途给“火龙”的翅膀加大，尾巴加长，火多吐一点，他懂得自己调整，尾巴加长是为了平衡作用，我还问他“你

为什么还要把翅膀加大呢？”他说“这只火龙太大了，翅膀画小了，飞到天上去容易掉下来的”，对于加的一团“火”，他的解释是“多吐点火，说明我这只火龙比别的火龙更厉害”，他有自己的解释，有自己的想法，对于大与小的平衡对比也有一定概念。

5. 从腾誉画的蓝天、白云，时空门能看出他平时经常看动画片，对画面有一定的空间感。

6. 因为害怕“火龙”会孤单，所以给它画上好朋友“三角龙”，说明他不喜欢孤单，想要有自己的好朋友。

### 【调整与对策】

腾誉对于画画、手工等方面比较感兴趣，不喜欢被束缚，是个比较有个性、有想法的孩子，但是规则意识比较差，自己想怎么做就要怎么做，针对这种情况，我可以采用以下策略：

1. 把他的作品排成照片，放到电脑上，让所有的小朋友欣赏，让孩子猜猜他的想法，然后让腾誉自己介绍作品，老师再表扬、认可他的想法，腾誉会觉得特别有成就感，对绘画会更感兴趣。

2. 腾誉喜欢看动画片，喜欢恐龙，对恐龙的特征、分类比较清除，老师可以充分发挥他的特长，让腾誉平时集中活动前讲讲恐龙的故事，或者带些恐龙玩具来和小朋友分享，过程中，再提醒腾誉要遵守规则，不能自己想怎么样就怎么样，不然小朋友都不愿意和他做好朋友，慢慢改掉他随性的习惯。

3. 从好几次的绘画中，可以看出，腾誉画着画着又跟恐龙联系到一起去了，思维比较局限，老师应引导他、启发他多想别的动植物或物体，让他有更多感兴趣的东西，知识量也能慢慢积累得更多。

4. 平时，多和腾誉的家长沟通、交流，让家长和老师一起帮助引导孩子。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

小百科：鼯鼠，一种哺乳动物。体矮胖，长10余厘米，毛黑褐色，嘴尖。前肢发达，脚掌向外翻，有利爪，适于掘土；后肢细小。眼小，隐藏在毛中。白天住在土穴中，夜晚出来捕食昆虫，也吃农作物的根。鼯鼠一词在某些国家中还有“间谍”的意思。

## 幼儿园中班美术活动教案篇五

开展美术主题活动，可以引发幼儿想要主动表现的意识的萌芽，激发幼儿主动表现的兴趣，鼓舞幼儿敢于大胆表现的勇气。中班美术区活动方案怎么写？小编在这里给大家分享一些关于中班美术区活动方案，希望能帮到各位。

(一) 通过故事《秋娃娃的礼物》启发幼儿的想象。

1、教师讲故事：秋娃娃带着七彩画笔来给树妈妈送礼物。它飞呀飞呀，看见枫树妈妈，它拿出了红画笔，围着枫树妈妈转呀转呀，枫叶变红了，枫树妈妈换上了红衣裳(出示红枫叶)；它看见了银杏树妈妈，就拿出黄画笔，围着银杏树妈妈转呀转，银杏树叶变黄了，银杏树妈妈换上了黄衣裳(出示银杏叶)。绿衣服送给松树妈妈，桔黄色的衣服送给梧桐树妈妈(出示桔黄色梧桐树叶)……。秋娃娃飞呀飞呀，大树妈妈都换上了新衣裳。

2、 教师提问：秋娃娃给大树妈妈的礼物是什么？你们愿意帮助秋娃娃，给大树妈妈穿上彩色的衣裳吗？幼儿回答。

(二) 引导幼儿通过添画彩色的树叶，给大树妈妈穿衣裳。

教师：我们怎样给大树妈妈穿上新衣服呢？你想让树叶娃娃变成哪些

颜色？(启发 幼儿给大树妈妈画上各种颜色的树叶)；给树叶娃娃涂颜色时要先画好树叶轮廓再均匀地涂色，不要涂到线外面，涂好一片再换颜色。树叶要靠近紧大树妈妈。比比看，谁给大树妈妈穿的衣服最漂亮。

(三) 幼儿作业，教师巡回指导。

- 1、 鼓励个别能力较差的幼儿大胆使用颜色及均匀涂色。
- 2、 提醒能力强、速度快的幼儿多画些树叶娃娃，靠紧大树妈妈。

(四) 展览幼儿作业，供幼儿欣赏。

让幼儿看一看，说一说哪棵大树的衣裳颜色最漂亮，涂色最均匀。

活动目标

- 1、 引导幼儿大胆地选用多种颜色在树干上添画树叶，继续培养幼儿对色彩的兴趣。
- 2、 发展幼儿的想象力。

活动准备：

- 1、 人手一张图画纸，油画棒一盒。

2、带领幼儿欣赏秋季多彩的树叶，观察树叶的变化。

教学目标：

1. 根据树叶的不同外形特征合理想象，大胆添画，表现物体的各种形象。
2. 愿意参与树叶创作活动，体验创作活动的乐趣。

教学准备：

物质准备：

1. 课件、电脑、电视机。
2. 不同形状及大小的秋叶、剪刀、卡纸、双面胶、蜡笔。

知识准备：

了解树叶的名称、外形特征等。

教学重点与难点：

重点：掌握树叶拼贴的技能。

难点：能对各种各样的树叶进行想象，尝试动手拼贴。

教学方法与手段：

观察法、操作法、多媒体辅助法等

教学过程：

一、 课件导入：

1. 幼儿边欣赏边倾听小树叶的故事。
2. 师：小树叶变成了那些？
3. 小结：小树叶变成了小鱼的尾巴，萝卜的叶子、美丽的小花，小树叶真神奇啊！它找来了许多好朋友。

## 二、观察讨论

1. 出示各种树叶，引导幼儿描述自己喜欢的树叶，并进行合理想象。

师：仔细看看你喜欢那片树叶？你觉得它像什么？（幼儿自由讲述）

小结：有的树叶像雨伞、有的像小鱼的尾巴、有的像头发多美妙啊！

2. 老师最喜欢这两片树叶，想一想这两片树叶可以变成什么？（幼儿讲述、教师根据幼儿讲述的进行摆放。）

3. 树叶与树叶朋友碰在一起能变成这么神奇的东西，你想用树叶变成什么？（帮助幼儿在树叶与想象中建立联系。并让个别孩子尝试）

小结：原来呀，把几片不同的叶子组合在一起也可以变出那么多可爱的小动物，好玩的东西。当你找不到合适的叶子时，还可以请笔来帮忙画一画。

## 三、尝试操作（树叶变变变）

1. 出示其他树叶拼贴作品。（啊！小树叶真神奇，它还请来了许多好朋友，看看还变出了……？老师也为你们准备了许多树叶你能不能也来试一试。）

2. 提出操作要求：请你们轻轻搬好小椅子坐到桌子旁，仔细看看有哪些树叶，想像你会用树叶变成什么？（幼儿自由选择树叶，先在纸上摆摆试试，再进行粘贴。）

3. 教师对不同水平的幼儿进行分层指导。

(1) 鼓励幼儿发挥想象，能变出2-3种。

(2) 请幼儿适当考虑画面的完整并能添画，美化自己的作品。

(3) 提醒幼儿用剪刀要注意安全，双面胶粘在叶子的反面，并粘帖平整。树叶要轻压，防止碎裂。

四、分享与交流请幼儿互相欣赏自己和同伴的作品，说说我的树叶变成了什么？

教学内容：中班美术活动《全家福》

教学目标：

1. 能表现家庭成员及自己的主要特征，并用绘画的形式表现出来。

2. 进一步增进对家人的情感，体验家庭带来的幸福感。

教学过程：

一、“幸福全家福”记着采访，导入主题

2. 教师采访幼儿，引导幼儿介绍自己的全家福，说说全家福中的家人是什么表情。

3. 小结：哇，今天我的“幸福全家福”的采访结束了。你们的全家福有，开心的爸爸、妈妈、爷爷奶奶，还有开心的你。



## 二、操作示范，学会画出自己家庭人物正面的形象及他们的主要特征

### 1. 教师示范讲解

(1) 引导幼儿想清自己的爸爸妈妈爷爷奶奶的外貌特征(头发、眼睛、嘴巴等)

(2) 重点介绍家庭成员在画纸上分布和排放(半身或者全身)

(3) 添画全家福的背景(爱心、白云等)

2. 教师出示完整的示范图，进行完整的观察欣赏。

### 3. 幼儿操作

(1) 提出要求，注意自己爸爸妈妈爷爷奶奶的特征。

(2) 提醒幼儿画全家福的步骤，涂色要均匀整洁。

(3) 教师巡回指导，帮助能力差的幼儿进行操作。

## 三、作品讲评

1. 教师请幼儿与自己的好朋友再次介绍自己的全家福。

2. 组织幼儿一起将自己的作品上墙。

### 活动目标：

1. 以描画积木外形的方式“建造”房屋。

2. 添画门、窗等，表现房子的基本结构。

3. 体验描画活动带来的成功感。

活动准备：

1. 幼儿活动材料《美术》
2. 幼儿有用积木搭建房屋的经验。
3. 每组不同形状的小型积木若干，教师用于示范的积木若干。

活动过程：

用积木造房子

1. 请幼儿用桌子上的积木按照自己的意愿，合作搭建房子。
2. 幼儿互相欣赏同伴的创作。教师可以用相机将幼儿作品拍下来。
3. 引导幼儿说说，这些漂亮的房子是怎么搭的？用了哪些积木？
4. 幼儿描述积木的颜色、形状。

二. 在纸上造房子

1. 今天我们还要用积木在画纸上造房子。
2. 教师示范造房子的墙：可以把纸的最下面当地基，选一块积木当成墙，把“墙”造在地基上。一只手按住积木，一只手用水彩笔沿着积木的边，把“墙”画下来。如果造高楼，就一层一层向上“造”，注意一层一层要靠紧。
3. 教师示范造房子的顶：屋顶要遮风挡雨，把“墙”的两边都盖住。
4. 给“造”好的房子设计门、窗，用漂亮的颜色装扮。

### 三. 我是建筑师

1. 鼓励“建筑师”在幼儿活动材料《美术》。
2. 提示幼儿要沿着积木的边缘描画，不要移动积木。
3. 启发已描画好房屋的幼儿添画人物或景色。

### 四. 逛逛房博会

1. 将幼儿的作品布置成房博会。
2. 引导幼儿评选最佳作品及最佳建筑师。

#### 活动目标：

- 1、引导幼儿运用颜色和图案间隔排列的方法对称装饰鳞片。
- 2、体验相互关心、相互帮助的快乐。

#### 活动准备：

- 1、在画纸上画一条没有鱼鳞的美人鱼，用水粉涂蓝色做背景表示在大海。
- 2、幼儿人手一张半圆形画纸(幼儿装饰后，作为美人鱼的新装)。
- 3、鱼鳞范画三张(一张为黄色小鱼的新衣，为横向的条纹，颜色是黄绿间隔;一张为橘黄色小鱼的新衣，为纵向排列的条纹，颜色蓝橘黄间隔;第三条为粉红色小鱼的新衣，图案是有规律排列)
- 4、纸制小鱼三条(分别为黄色、橘黄色、粉红色)。

活动过程：

一、情景故事导入，引出课题。

(出示三条小鱼在黑板上)小鱼们的生日到了，美人鱼问：“小鱼，你们需要什么礼物？”黄色小鱼看到美人鱼身上闪闪发亮的鱼鳞就说：“要是我身上也有像你一样美丽的鱼鳞，那该多好呀！”美人鱼就取下一片鱼鳞送给它。(给黄色小鱼的穿新衣)

二、欣赏范画、讨论装饰方法，激起幼儿进行装饰活动的欲望。

1、观察讨论：黄色小鱼的鱼鳞的颜色是怎样排列的?(幼儿讨论)

2、橘黄色小鱼也想要闪闪发亮的鱼鳞，美人鱼也送给它一片，(教师将鱼鳞穿到黄色小鱼身上)这片鱼鳞和刚才的那片有什么不同?除了颜色不同，还有是什么不同?(排列方法不同)

三、鼓励独创。

2、及时发现、鼓励幼儿富有创意的间隔方法，启发幼儿尝试多种排列方法。(大海波涛声作为操作的背景音乐)

四、展示作品。

请幼儿将自己装饰的鱼鳞粘贴在大鱼上，正好组成一件美丽的外衣。教师：“请小朋友说说，你最喜欢哪片鱼鳞，是怎样装饰的？”

“小鱼们和美人鱼都穿上了新装，真开心啊!让我们跟随快乐的音乐一起跳舞庆祝吧!”

# 幼儿园中班美术活动教案篇六

## 一、授课班级：

中班

## 二、内容分析：

《路边的树》是从中班主题《我在马路上》中延伸出来的活动。马路与幼儿生活紧密相关，路边的树是孩子既熟悉又陌生的，在充满想象的孩子们眼里，树是具有生命的小精灵，在进一步观察大树的过程中孩子们会有什么样的发现和惊喜呢？换位思考，如果孩子是树每天站在马路边会看到什么呢？此活动旨在通过马路上的树，从一点向多点引发孩子的想象，让幼儿在已有经验的基础上感受创新思维的乐趣，培养幼儿良好的创新思维习惯。在活动过程中，幼儿将获得更丰富的有关树的感知经验，并通过想象与艺术操作相结合，在创新、科学、艺术等领域获得进一步的发展。

## 三、幼儿分析：

中班幼儿的思维主要依据具体事物的形象和对它们的联想，而且多是在动手玩乐中进行思维。所以本次活动借助中班孩子比较熟悉的树，在游戏、观察、制作中多角度地引领发现并产生突发奇想，有利于提高动手能力，培养幼儿的自信心，还能培养良好的学习、思维习惯，可谓一举多得。

## 四、设计思路：

大树就在孩子身边，以生活经验为基础，给孩子一个体验创新思维乐趣的良好载体——树，通过层层引导、提升，激活孩子的创新思维，引导他们在看看、想想、说说、做做等多感官参与的情况下，充分体验和感受到创新思维活动的乐趣。具体设计思路是：经验交流——观察想象“树”——添画想象

“大树的眼睛”——换位想象“马路上的热闹”。

## 五、活动目标：

- 1、根据树的形态、颜色进行想象，初步学习从一点向多点发散的思维方法。
- 2、通过创造性地表现大树的眼睛，想象和感知马路上的热闹。
- 3、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。
- 4、尝试将观察对象基本部分归纳为图形的’方法，大胆表现它们各不相同的特征。

## 六、活动准备：

- 1、材料准备：水粉颜料，水粉笔、围裙、套袖、与孩子相当的图片
- 2、幼儿知识经验准备：调查了解哪里有树
- 3、课件的准备：有关大树的ppt

## 七、活动过程：

### （一）图片导入，经验回顾

#### 1、经验交流。

师：“在来幼儿园的路上看到了什么？”

ppt出示“树”，“今天我们来讨论树，哪里有树？”引导孩子交流对树的位置的经验影像，促进孩子对新经验的建构。

#### 2、大胆说出树好在哪儿？并通过教师的回应提升，了解树木

能净化空气、美化环境等功能，引发孩子的情感同时引出孩子们对树的热爱。

## （二）欣赏课件，引发想象

1、在轻柔的背景音乐中，欣赏ppt中“树的美景”。并通过欣赏，引导孩子大胆说出自己心中所想，从而为孩子广阔的想象做铺垫。

2、使用有趣的方式引导幼儿参与ppt的操作（用我们的小手依次“点开”ppt中的色块），通过ppt出示不同形态的树，引发孩子从树的颜色、形态进行想象。

（1）绿色色块——绿色树叶的形态奇异的树。“这棵树像什么？”根据树的形态来想想象。

（2）黄色色块——黄色树叶的形态奇异的树。“这是哪个季节的树？这棵树像什么？”同样根据树的形态来想想象。

（3）红色色块——红色树叶的树。“红颜色的树让你想到了什么？”根据颜色进行发散性的想象。

（4）蓝色色块。“猜猜蓝色色块后，藏着什么样的树？”通过老师的质疑“你见过蓝色的树吗”，来引发对“灯树”的了解和想象。

## （三）动手玩乐，换位想象

1、添画想象：“如果树有眼睛会是怎么样的呢？”通过美术活动创造性地表现大树的眼睛。

2、换位想象：“如果大树站在马路边上它会看见什么？”想象和表述马路上的热闹。

3、自由操作，引导孩子们在动手玩乐中进行思维。

“你的树是什么样子的呢？”引导孩子发挥自己的想象进行大胆创作，表现心中“树”；并通过添画不同的色段来换位想象“我看到了（马路上的）”

（四）展示分享，活动结束

与同伴互相说一说“你的大树看到了什么？”引导幼儿相互交流分享（也可以与听课老师来分享自己的作品和想象。）

教学反思：

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

## 幼儿园中班美术活动教案篇七

设计思路：

大树就在孩子身边，以生活经验为基础，给孩子一个体验创新思维乐趣的良好载体——树，通过层层引导、提升，激活孩子的创新思维，引导他们在看看、想想、说说、做做等多感官参与的情况下，充分体验和感受到创新思维活动的乐趣。具体设计思路是：经验交流——观察想象“树”——添画想象——换位想象“马路上的热闹”。

活动目标：



- 1、根据树的形态、颜色进行想象，初步学习从一点向多点发散的思维方法。
- 2、通过创造性地表现大树的眼睛，想象和感知马路上的热闹。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、培养幼儿的欣赏能力。
- 5、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

活动准备：

- 1、材料准备：水粉颜料，水粉笔、围裙、套袖、与孩子相当的图片
- 2、幼儿知识经验准备：调查了解哪里有树
- 3、课件的准备：有关大树的ppt

活动过程：

(一)图片导入，经验回顾

1、经验交流。

师：“在来幼儿园的路上看到了什么？”ppt出示“树”，“今天我们来讨论树，哪里有树？”引导孩子交流对树的位置的经验影像，促进孩子对新经验的建构。

2、大胆说出树好在哪里？并通过教师的回应提升，了解树木能净化空气、美化环境等功能，引发孩子的情感同时引出孩子们对树的热爱。

## (二) 欣赏课件，引发想象

1、在轻柔的背景音乐中，欣赏ppt中“树的美景”。并通过欣赏，引导孩子大胆说出自己心中所想，从而为孩子广阔的想象做铺垫。

2、使用有趣的方式引导幼儿参与ppt的操作(用我们的小手依次“点开”ppt中的色块)，通过ppt出示不同形态的树，引发孩子从树的颜色、形态进行想象。

(1) 绿色色块——绿色树叶的形态奇异的树。“这棵树像什么？”根据树的形态来想想。

(2) 黄色色块——黄色树叶的形态奇异的树。“这是哪个季节的树？这棵树像什么？”同样根据树的形态来想想。

(3) 红色色块——红色树叶的树。“红颜色的树让你想到了什么？”根据颜色进行发散性的想象。

(4) 蓝色色块。“猜猜蓝色色块后，藏着什么样的树？”通过老师的质疑“你见过蓝色的树吗”，来引发对“灯树”的了解和想象。

## (三) 动手玩乐，换位想象

1、添画想象：“如果树有眼睛会是怎么样的呢？”通过美术活动创造性地表现大树的眼睛。

2、换位想象：“如果大树站在马路边上它会看见什么？”想象和表述马路上的热闹。

3、自由操作，引导孩子们在动手玩乐中进行思维。

“你的树是什么样子的呢？”引导孩子发挥自己的想象进行大

胆创作，表现心中“树”；并通过添画不同的色段来换位想象“我看到了(马路上的)……”

#### (四)展示分享，活动结束

与同伴互相说一说“你的大树看到了什么？”引导幼儿相互交流分享(也可以与听课老师来分享自己的作品和想象。)教师小结：让我们拿着自己的作品去把各自的教室装扮起来吧！

#### 活动反思：

中班幼儿的思维主要依据具体事物的形象和对它们的联想，而且多是在动手玩乐中进行思维。所以本次活动借助中班孩子比较熟悉的树，在游戏、观察、制作中多角度地引领发现并产生突发奇想，有利于提高动手能力，培养幼儿的自信心，还能培养良好的学习、思维习惯，可谓一举多得。

## 幼儿园中班美术活动教案篇八

- 1、感受色彩，巩固对常见颜色的认识，增进对色彩的兴趣。
- 2、会任意选择绵签、印章、滚、粘贴的方法表现彩色手帕，体验美术活动的兴趣。
- 3、幼儿的'动手能力、创造力和简单的口语表达能力得到发展。

- 1、彩色手帕四幅、百只手扒（幼儿人手若干）。
- 2、各种形状的塑料盒、颜料盒、小勺、弹珠、棉签、印章、彩纸、胶水。

- 1、感知色彩，巩固认识颜色。

(2) 师：有了这些颜色，你想干什么？

2、巩固掌握使用各种材料的方法。

教师即兴根据幼儿讲述的方法让幼儿回忆各种材料的使用方法。（棉签画、滚珠画、印章画、粘贴画）

3、鼓励幼儿大胆创作。

(2) 师提出要求：用你喜欢的方法、喜欢的颜色制作一块漂亮的手帕，画好后看看手帕上有什么？（提出卫生要求）

(3) 幼儿创作。（教师指导）

5、活动延伸：谈论、探索：还可以用什么方法是自己的手帕更漂亮？

## 幼儿园中班美术活动教案篇九

### 一、说教材

#### (一) 教材分析

《画朋友》选材自《幼儿园建构式课程》中班上册，是主题教学活动《我和朋友在一起》中的一节美术活动。经过一年的集体生活，中班儿童与同伴建立了日益密切的同伴关系。每个小朋友对自己的好朋友都具有独特的情感，但大部分幼儿都不能会向好朋友表达自己的情感，《纲要》指出“幼儿的创作过程和作品是他们表达自己的认识和情感的重要方式”，于是我通过这种绘画的方式让幼儿表达自己的情感。活动选材源于生活，贴切幼儿的日常生活，符合《纲要》提出的“幼儿园教育内容的选择要贴近幼儿的生活，是幼儿感兴趣的事物或问题”。

## （二）活动目标

《纲要指出》幼儿园美术教育活动“主要在于激发幼儿感受美、表现美的情趣，丰富他们的审美经验，使之体验自由表达和创造的快乐。”结合中班幼儿年龄特点和实际发展水平，我制定了以下三条目标：

（1）认知目标：会用从整体到局部有序的观察方法进行观察，能用描述的语言讲述自己的观察。

（2）能力目标：，通过拼摆、绘画来表现好朋友不同的表情。

（3）情感目标：通过绘画，增强热爱好朋友的情感。

## （三）活动重点与难点

活动重点：会用从整体到局部有序的观察方法观察好朋友的表情，并通过拼摆、绘画来表现好朋友不同的表情。

活动难点：拼摆、绘画来表现好朋友不同的表情

## 二、说教法

《纲要》指出：“教师应成为幼儿学习的支持者、合作者、引导者。”幼儿园的教育活动是教师以多种形式有目的、有计划地引导幼儿生动、活泼、主动活动的教育过程。因此，本次活动采用适宜的方法组织教学，主要有：

1、 游戏法：采用游戏法是因为游戏是幼儿最喜爱的活动，能增强幼儿参与活动的兴趣。幼儿在轻松、愉快的“猜猜他是谁”游戏中大胆地表现自己。

2、 提问法：提问是教师引导幼儿观察事物，要求幼儿再现已掌握的知识，

启发幼儿积极思维的手段。适当的问题有助于活跃幼儿的思维，启发学习，有利于幼儿获得新知识和发展智力。活动中通过提问引导幼儿认识不同的表情其五官的变化特征。问问题时，针对不同能力层次的幼儿，比较容易的问题可让水平比较差的幼儿回答，需要幼儿描述的问题就请能力较强的幼儿回答，像总结、归纳性的问题请能力最强的幼儿来回答，使每个幼儿都能体验到成功的喜悦。

3、操作法：指教师根据教学目标提供物质材料，引导幼儿在操作物质材料的活动中充分动手、动脑、动口，从而获得经验的方法。操作法是幼儿建构活动的基本方法。操作法是幼儿喜欢的形式，他们可以把自己的想法通过材料充分表现出来，既可以活动，又可以与同伴进行交流、合作。

4、观察法：观察法就是提供大量的直接经验让幼儿观察探索，让幼儿通过观察表情图来发现，不同表情的五官特征，从而获得具体的经验，并在此基础上逐步形成表情的概念。

5、评价展示法：每个幼儿都有展示自我的需要，操作后的教师对幼儿作品进行评价及展示

，既是对幼儿自我实现需要的满足，又是对幼儿劳动成果的一种肯定，让幼儿充分体验成就感，使之更乐于参与这一系列的活动。

### 三、说学法

整个活动我以幼儿为主体，变过去的“要我学”为现在的“我要学”。遵循由浅入深的教学原则，幼儿在看看、听听、想想、说说、玩玩的轻松气氛中掌握活动的重、难点。

本次活动采用的学法有：

1. 多通道参与法：《纲要》科学领域目标明确指出：“能用

多种感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达，交流探索的过程和结果。”活动中，我引导幼儿看一看、猜一猜、说一说、画一画多种感官的参与，激发幼儿对表情的变化产生兴趣。

2. 交流讨论法：讨论包括师生、生生之间的相互交流和分享。在这个活动中，讨论贯穿了整个过程，不仅达到师生、生生之间的相互交流和分享，而且能提高幼儿的语言表达能力，是幼儿练习说话的好机会。

#### 四、说活动准备：

##### 物质准备：

1. 音乐磁带《哈罗哈罗》或cd□
2. 作画工具，画有脸型轮廓的画纸人手1张（可略多备些）。
3. 各种各样能体现不同表情的眉毛、眼睛、嘴巴的图片（可以是幼儿自己画的、也可以由教师提供）。

##### 活动过程：

#### （一）游戏导入，激发兴趣。

游戏“猜猜他是谁”，引导幼儿说说自己的好朋友，并学学好朋友某个表情。-----请幼儿模仿好朋友的样子，并说“我学的是xx高兴（生气、难过）的样子”。

#### （二）认识不同的表情图

1、观察不同的表情图。出示代表各种表情的图片，引导幼儿从眉毛、眼睛、嘴巴观察得出哪些是快乐的，哪些是生气的。

2、与幼儿一起讨论、拼摆眉毛、眼睛、嘴巴等图片，表现各种生气的样子。-----与幼儿一起讨论如何表现难过的样子。如眉毛、眼睛、嘴巴都挂下来；非常难过时，张大嘴巴哇哇大哭。

### （三）有趣的表情画下来

1、请幼儿和好朋友面对面坐在一起，互相观察对方的表情，并画下来。

-----在音乐声中，引导幼儿观察好朋友的表情变化，并在纸上画下好朋友的一种表情，可鼓励幼儿边观察边绘画。如果幼儿在表现时遇到困难，可请好朋友再现那种表情。

2、教师评价作品。

3、幼儿互赠画像。（高兴地接受朋友送给自己的画像，并表示感谢。）

### （四）朋友表情大集合

1、将幼儿完成的作品展示在墙面上，相互欣赏作品，激发幼儿进一步与朋友互相画像的愿望。

2、和同伴一起模仿作品中有趣的脸部表情，感受模仿表现的快乐。

## 幼儿园中班美术活动教案篇十

设计意图：

浆糊在传统的鞋帽、服装制作工艺中起着举足轻重的作用，但随着科技的发展，浆糊渐渐退出了我们的生活，但教学中我们发现它是一种很好的操作材料，它不仅具有粘贴的功



能，而且也就是它的这种粘粘的感觉足以让孩子们尽情地表现自己的思想和情感，为此，我们决定尝试一下，重新体现浆糊的价值，再现它的风采。

活动目标：

- 1、尝试运用浆糊、小棒等材料进行美术创作，感受浆糊刻印画的特殊艺术效果。
- 2、根据色彩进行大胆合理的想象，创造性的表现“彩色的地球”这一主题。
- 3、培养幼儿良好的作画习惯。

活动准备：

- 1、教具：小鸟手掌饰，教师示范用的扇形纸若干
- 2、音乐磁带及光盘
- 3、材料：人手一张扇形纸、粗细不同的小棒、抹布、彩色浆糊（浆糊加颜料调配用而成）
- 4、塑胶地毯，幼儿人手一份围兜

活动过程：

一、开始部分

- 1、欣赏故事《彩色的地球》，激发幼儿的创作兴趣。

教师讲述故事《彩色的地球》：一天，小鸟问鸟妈妈：“地球是什么颜色的？”鸟妈妈说：“只要你饶着地球飞一圈就知道了。”听了妈妈的话，小鸟出发了。它飞呀飞呀，前面出现了一片蓝蓝的大海。小鸟高兴的喊起来：“啊，我找到

了，地球是蓝色的。”说着，它拿出扇形小纸片作了个标记。  
（教师示范：取一张扇形纸，先用粗扁棒蘸满蓝色的浆糊，然后顺着一个方向，从扇形纸的一头涂到另一头，要求涂的均匀，直到把扇形纸涂满为止。涂好底色后，再用细小棒刻画上大海中的景物。）

2、就这样，小鸟每到一个地方，就做一个标记，有绿色、红色、棕色、黑色等。一圈飞完了，小鸟一看，咦？地球是什么颜色的呢？（教师启发幼儿想象：小鸟在绿色、红色、棕色、黑色等地方看到了什么？）

## 二、基本部分

2、向幼儿介绍操作材料：彩色浆糊是用糨糊加颜料搅拌而成的，这样，它就有了一定的水份又不会随意的流淌，使作品有厚度，然后就可以用小棒在上面随意地刻画了，大家想不想尝试一下用浆糊作画呀？。

3、安排3组，每组提供多种颜色，幼儿按意愿选择。

4、重点辅导幼儿刮涂底色。

5、根据需要，选择粗细不同的小棒。如画物体的外轮廓线，可以选取粗的小棒，画细节部分，可以选取细的小棒。要求涂色均匀，注意桌面、衣服的卫生。

## 三、结束部分

1、展示作品。鼓励幼儿自由组合，用扇形纸片拼成一个彩色的地球。

2、倾听歌曲《让地球更美好》，边欣赏作品。

3、师生共同评价，激发幼儿保护地球的美好愿望。

延伸活动：

有兴趣的小朋友可以继续尝试，给刻画出的物体涂上颜色