

2023年有趣的线造型教案(优秀6篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么教案应该怎么制定才合适呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

有趣的线造型教案篇一

1. 认识正方形、长方形、三角形、圆形，记住他们的特点。
2. 培养幼儿的观察与记忆图形的能力。
3. 体验与教师、同伴玩图形游戏的快乐。
4. 在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。
5. 乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

正方形、长方形、三角形、圆形大图片各一张，小图片若干。

一、用猜、摸、介绍的方式引出所有的图形宝宝

1. 猜一猜。

师：请小朋友闭上眼睛，老师把它请出来！（出示正方形）原来真是正方形，小朋友欢迎它（拍手欢迎）。正方形宝宝：“嗨！小朋友，我是正方形，我有4条边，4条边一样长，我有4个角，4个角一样大。”

师：“小朋友，正方形说它有4条边，4条边一样长，有4个角，4个角一样大，咱们一块来看一看是不是这样。”

正方形宝宝：“今天见到大家特别高兴，所以我要介绍我的

好朋友和大家认识!瞧，他们都害羞躲起来了，你们把他们找出来好不好?”

2. 找出长方形宝宝。

师：“正方形宝宝说，这只盒子里藏着他的好朋友，我们一起把他们找出来好不好?”(出示神奇盒子)

念儿歌：神奇盒子宝宝多，让我先来摸一摸，摸出来看是什么?拿出长方形，问：“这是什么啊?”“为什么说她是长方形的啊?他和正方形宝宝有什么地方长得不一样?”(特征)“日常生活中，我们见过哪些东西是长方形的?”(引导幼儿讨论)

3. 找出三角形。

师：“我们刚刚找出了长方形宝宝，我们再找找还有谁好不好?这次，我请个小朋友上来找，哪个小朋友愿意?”

再念儿歌：奇妙口袋东西多，请某某小朋友来摸一摸。当幼儿摸出图形后，要求说出图形名称和特征。

4. 找出圆(同上)

三角形有三条边、三个角;正方形有四条边、四个角，而且四条边一样长，四个角一样大;长方形也有四个角、四条边而且四个角一样大，对面的二条边一样长;圆形没有角。

二、老师以角色的形式问小朋友，回顾几种图形的特征

1. 师：“四种图形宝宝都出来了，图形宝宝说‘今天很高兴认识在座的小朋友们，可是，小朋友们，你们认识我了吗?’小朋友们，你们认识图形宝宝们了吗?”

师：“图形宝宝说‘小朋友们都说认识，我可不相信，现在

我要考考大家!” (老师拿出长方形遮住脸)现在,谁能告诉我,我是谁?” “那你能说说,我有什么特点吗?”

2. 拿出三角形。

师:“小朋友,我又是谁啊?” “你是怎么认出我的?” 依次同上。

三、画图、拼画

1. 师:“小朋友可真聪明,一下子就记住了这些图形宝宝。图形宝宝们非常高兴, 所以就想和我们做个游戏。小朋友们想不想玩?”

“盒子里放着许多图形宝宝,等一下请你们挑选自己喜欢的图形,在这些图形上添上几笔变成其他有趣的东西。也可以选几个喜欢的图形拼成其他各种物品。让我来看看哪个小朋友最聪明,变的和别人不一样。”

请个别幼儿上来说说:你用什么图形宝宝来变的?变成了什么?

2. 图形拼搭,能运用正方形、长方形、三角形、圆形、半圆等拼摆出不同的形象。

教学过程中,幼儿积极配合,认真尝试,在自主练习里获取了经验,又在集体练习里感受到了快乐和喜悦,达到寓教于乐的目的,教学目标也得到了圆满的完成。

有趣的线造型教案篇二

五彩缤纷的戏剧脸谱不同于面具,是中国特有的一种独具风格的造型艺术。如今,脸谱这一古老艺术非但没有历经沧桑而消失其魅力,相反,它被广泛应用于工艺美术中,形成很

多品类，如彩塑、国画、剪纸、竹刻、烧瓷、面塑、蜡染、风筝、面具、蛋壳、皮影、木偶、邮票以及装饰包装等，都有丰富多彩的脸谱造型，格调各异，绚丽多姿。

6年級的《有趣的臉譜》這一課屬於一節造型、設計領域的課，教學目標是：

1、通過學習，初步了解中國傳統戲劇臉譜的有關知識，感受戲劇臉譜的造型規律及藝術特色。

2、用不同的方法設計一個有特色的臉譜，並能用臉譜作為元素設計美化一件生活物品，培養藝術創造能力。

3、通過臉譜欣賞，感受臉譜藝術的美感，引導學生參與祖國優秀文化的傳承。為了激發學生的學習興趣和達到良好的教學目標，我認為作業設計在這節課中起到一個至關重要的作用，結合我的教學經驗，我認為學生特別喜歡手工製作，而且最好能與實際生活相結合，作品既能裝飾又能使用，而且還要是學生的能力所能完成的，這樣的美術課最受學生的歡迎。於是，我對這節課的作業設計是讓學生設計並製作一把有臉譜圖案的紙扇子，我是如何把臉譜和扇子聯繫在一起的呢？因為臉譜的形狀是橢圓形的，而團扇的形狀也是橢圓形的，兩者正好可以結合在一起。製作過程是這樣的：

1、做團扇：

（1）扇柄：一雙一次性筷子外面用彩色皺紋紙纏起來進行裝飾。

（2）扇面：用兩張彩色卡紙剪出臉譜的形狀。

（3）組合黏貼：把扇柄黏貼在扇面中間。

2、畫臉譜：在一張剪有臉譜外形的白紙上畫一個臉譜。

3、黏贴脸谱：把画好的脸谱黏贴到扇面上（真反面都要有，可以不同。）

4、装饰扇子：给扇子的柄配上挂坠，或是给扇面粘上花边装饰。

最后，全班再来一次扇子展示，比一比看谁的扇子设计的最美。我分别设置三个奖项：

1、最佳创意奖；

2、最佳制作奖；

3、最佳绘画奖。学生的学习积极性非常高，兴趣一下子被激发起来了，最后的作品展示五彩纷呈，有的学生说想把脸谱扇子放在家里做装饰品，有的学生说要把它当做礼物送人，还有的学生说想把它当扇子用，真是有趣，学生们沉浸在自己的小世界中。

从这节课中得出，一节美术课的成败作业的设计起到决定性的作用，美术教师要想上好美术课就要在这上面多下功夫。

有趣的线造型教案篇三

《有趣的图形》教学目标是通过对比，让幼儿感知圆形、三角形、正方形、长方形的基本特征，能够区分四种几何图形。活动前我对活动的内容进行了思考分析，觉得这一内容很简单，但经过对大班幼儿认知特点的分析发现，大班的幼儿已有了粗浅的几何概念，这一阶段的幼儿虽然能正确地认识圆形、三角形、正方形、长方形，但他们不是从这些形状的特征来认识，而是将其和自己日常生活中熟悉的物体相对照。因此，最终确定了《有趣的图形》这一活动，让孩子在游戏探索中对图形产生兴趣，并通过观察、比较、想象、动手等，感知不同图形的不同特征。

开始，我以带小朋友去魔法王国引出主题：“小朋友们，今天，老师要带你们到魔术王国去，那里啊，会变出好多好多有趣的东西，但是我们去魔法王国之前，先来认识一些图形宝宝吧”从而激发了他们观察和探索的兴趣，进一步感知长方形、正方形、三角形、圆形的特征，并能在具体的操作中感知和说出这四种图形的特征。不仅达到了教学目标，而且也体现了新课程所倡导的“给幼儿创造动手操作、自主探究、合作交流的时间和空间”的理念。

1、利用游戏，提高兴趣。兴趣是幼儿最好的老师。游戏是幼儿最喜欢的活动，以游戏来激发幼儿的兴趣，从而提高幼儿参与活动的积极性。活动以游戏“摸魔法箱”和“小动物找家”让幼儿进一步加强对图形的认识，通过播放多媒体课件和白板提高幼儿兴趣，以游戏“坐火车送图形宝宝回家”贯穿结尾巩固幼儿在动手操作中，将图形宝宝进行正确分类。

2、提供机会，搭建动手操作的舞台。引导幼儿在自主探索、交流中共同发现图形宝宝，知道这一幅幅漂亮的图画是由哪几种图形拼起来的呢？房顶是什么形状的？你怎么知道是三角形的？三角形是什么样子的？教师引导幼儿观察三角形的特征：有三条边，三个尖尖的角。正方形有四条边四个角、四条边一样长的特征。长方形有四条边，它的四条边不一样长，它有四个角，圆形没有角的特征，在活动中主要是给幼儿提供动手操作的机会。引导幼儿用图形宝宝自己拼出一幅幅漂亮的图画。

1、《谁的本领大》这一环节没有很好的引导幼儿完整的用一句话说出图画是由哪些图形组成，如：小猪的耳朵是三角形、小猪的头是圆形。

2、《送图形宝宝回家》这一环节没有把小朋友手中的作品处理好，导致小部分幼儿都看着自己手中的作品而没有听我说清楚规则，导致送图形宝宝回家时还回座位上去拿上自己的作品。

3、幼儿动手用图形创作这个环节没有达到令人惊叹的效果，这也是课堂的重点和难点，启发和引导还需每一位老师反复斟酌。很多孩子不知道要干什么，我们平时的课堂给予孩子们自由想象的空间太少，作品展示前没有组织好幼儿常规，课前准备没有想到要在幼儿作品上写好幼儿姓名并带回家，还有可以延伸到课后请家长再次指导孩子创造出更美的图形。

1、在本节课未能充分进行的环节移到练习课上加以延伸。应布置作业，让幼儿自己回家去发现。

2、根据活动目标，除了运用游戏让幼儿感知图形特征外，还必须在认识时让幼儿用语言来描述图形特征，通过多次的描述巩固幼儿对图形基本特征的认识。

经过这次课堂教学的反思，让我明白应该他们自己去想象、为幼儿预留充分的自主空间，发展幼儿各方面的能力，更好地促进幼儿的发展。以后会很好的去引导孩子用一句话说完整，以后也会锻炼孩子的语言能力，养成孩子认真倾听的习惯。

有趣的线造型教案篇四

1、通过游戏和操作活动，巩固对圆形、正方形、三角形的认识。

2、能初步排除图形大小、颜色的干扰，正确辨认并将图形分类。

以游戏法为主，结合操作法和讲解演示法。

活动重、难点：能初步排除图形大小、颜色的干扰，正确辨认并将图形分类。

1、用纸盒做一个“魔术盒”（里面有不同关于三角形、正

方形、圆形的物体）。

2、不同颜色、形状和大小的三角形、正方形、圆形卡片人手一份。

3□ppt课件。

片段一：引入主题。（教师依次出示圆形、三角形、正方形图形宝宝）

师：今天老师请来了几位小客人，你们猜一猜他们是谁？

（谈话导入，不仅给幼儿创设了一个思考的空间，同时也激发了幼儿的兴趣。）下面我们一起来看一看吧！依次出示圆形、三角形和正方形图形，让幼儿逐一说出是哪个图形宝宝。看到这些图形宝宝，哪位善于观察的小朋友有自己的发现吗？（幼儿畅所欲言，给幼儿足够的发言空间。）

师：哦！你们说的真棒！原来这些漂亮的图形宝宝是由圆形、三角形；正方形这些有趣的图形组成的。

片段二：观察图形特征，依次说出是哪个图形宝宝。

师：有三条边、三个角的是哪个图形宝宝啊？（提问：开始一起回答，后请个别幼儿上来指一指。）

师：有四条一样长的边、四个一样大的角是哪个图形宝宝啊？（提问：让幼儿集体回答看对不对。）

师：圆圆的、摸起来滑滑的，是哪个图形宝宝啊？（幼儿交流——集体反馈信息。你们真能干，给自己鼓鼓掌吧！）

片段三：（1）出示魔术盒。（实物）

今天老师带来了一个魔术盒，非常的神奇；它能变出许多的

东西来。我请你们来当魔术师“变魔术”。（变魔术时师要到幼儿面前，让幼儿自己动手操作。）游戏反复进行几次。这些小魔术师真能干，变出了这么多东西。

（2）出示拼图。

图形宝宝啊也喜欢变魔术，他们聚在一起能变出许多图案来。

师：出示由三角形和正方形组成的图形。正方形和圆形组成的图形。三角形和正方形组成的图形等等。这些都是图形宝宝变出来的图案。你们来看一看它像什么啊？由哪几个图形宝宝拼成的呢□□ppt演示：用正方形、三角形、圆形拼成的各种图案让幼儿欣赏。）

幼：树，是由三个三角形和一个正方形组成的。

幼：车子，是由三个正方形和两个圆形组成的。

幼：房子，是由一个三角形和两个正方形组成的。

片段四：（1）认一认。（游戏）

师：刚才小朋友们学的真认真，老师想奖励你们一下；想和你们做一个游戏。好不好？游戏的名字叫说图形，拿图形。

（课前把学具中的图片打印并裁切，已发给幼儿。）

老师发给你们图形并放在桌面上，我说名字，你们以最快的速度把新朋友从桌面中找出来，看谁找得快，找得准！（师依次说出正方形、三角形、圆形，幼听口令从桌面上拿图形，对表现好的组或个人及时加以表扬。）

（2）“图形宝宝”找家。

师：刚刚游戏中你们表现得真棒！刚刚老师听到了一个声音，图形宝宝不开心了，因为图形宝宝累了，想回家了。想让我们班的小朋友送它回家。

师：你们看一看手里有几个不一样的图形宝宝，我们一起把它送回家。（事先准备好的篮子，上面贴有三角形、圆形、正方形图片；让幼儿按上面图案分别放好。）活动结束。

（一）在尊重教材的基础上创造性地使用教材一开始，我出示图形宝宝让幼儿观察认识，从而激发了他们观察和探索的兴趣，紧接着在活动中通过变魔术的方法让幼儿动手操作，进一步感知圆形、正方形、三角形的特征，并能在具体的操作中感知和说出这三种图形的特征。不仅达到了教学目标，而且也体现了新课程所倡导的“给幼儿创造动手操作、自主探究、合作交流的时间和空间”的理念。

（二）提供机会，搭建动手操作的舞台引导幼儿在自主探索、交流中共同发现图形宝宝是由哪几个图形组成的。主要是给幼儿提供动手操作的机会。引导幼儿在认识图形宝宝的同时，也训练了幼儿的点数能力。游戏：老师说名称，幼儿拿图形；创设动手操作的机会让幼儿的学习更为主动、生动。本课的课件演示与动手操作有机结合，相辅相成，共同促使幼儿对有趣的图形的认识。

（三）利用游戏，提高兴趣兴趣是幼儿最好的老师。游戏是幼儿最喜欢的活动，以游戏来激发幼儿的兴趣，从而提高幼儿参与活动的积极性。活动最后以游戏“认一认”让幼儿在动手操作中进一步加强对图形的认识，接着通过播放多媒体课件再一次提高幼儿兴趣，以游戏“图形宝宝找家”贯穿结尾巩固幼儿在动手操作中，将图形宝宝进行正确分类。

总之，在整节课中我力求把课堂变为活动的课堂，把各知识点的教学用一系列的操作活动串联在一起，如：游戏“看一看、摸一摸、找一找”，使幼儿动起来、课堂活起来，让幼

儿在实际参与动手操作、合作实践、亲身经历的过程中全身心地参与教学活动，认识有趣的图形。

有趣的线造型教案篇五

《有趣的算式》是北师大版小学数学四年级上册第三单元《乘法》中《探索与发现（一）》的教学内容。它是学生已经学会应用计算器进行一些简便的四则运算的基础上来进行教学的。学生学了这部分内容，能为以后进一步体会探索的过程和方法，发现乘法的结合律和分配律打下基础，更为重要的是，这部分内容充分地体现了《数学课程标准》的理念，更好地培养了学生的推理能力，促进学生数学思维发展，是学生在面临个中困难时，能够从数学的角度去思考问题，能够发现其中所存在的数学现象，并能应用数学的知识与方法去解决生活中的问题，感受到数学在生活中的意义。

本课的《有趣的算式》要求学生能够探索、发现出一些算式的规律，能应用规律解题，能够体会探索数学规律的方法。因此在教学中，我采用引导启发式的教学方法，通过谈话来创设情境，引发学生学习数学的兴趣和积极思维的动机，引导学生主动参与数学规律的探索活动，以动手操作、独立思考和相互交流的形式，在教师的指导下发现、分析和解决问题。

根据学生的具体情况及本课的要求，我确定的教学目标是：1、知识与技能目标：通过有趣的探索活动，使学生巩固计算器的使用方法。2、过程与方法目标：使学生在探索过程中，体会探索的方法。3、情感与态度目标：通过参与知识的形成过程，感悟数学知识的趣味性，激发学生的学习兴趣 and 思维灵活性。教学重点：在学习过程中体会探索数学规律的方法。教学难点：发现、归纳算式的特点。

通过反思，我认为本节课的教学有如下几个特色：

在这节课的教学中，设计学生熟悉并喜欢的情景，让学生有一种亲切感，激发学生的学习兴趣。此外，将整个教学环节设计成有趣的闯关游戏活动，让学生在闯关活动中发现数学问题，并观察算式的共同点，从而找出它们的规律。

“观察分析、主动探究、自主学习、合作交流”是学习数学的一种重要的学习方式。在教学之前，学生已经自主预习了本课内容，在教学过程中，给学生较大的空间，学生能够带着自己的问题开展探究性学习，让他们在具体的操作活动中进行独立思考，并与同伴交流，让学生亲身经历数学问题的提出和解决的过程。

中培养学生团结协作的精神。

在教学过程中，层次分明，条理清晰，突破了教材中的重、难点。并采用引导启发式的教学方法，较好地引发了学生学习数学的兴趣和积极思维的动机，引导学生主动参与数学规律的探索活动，以动手操作、独立思考和相互交流的形式，在教师的指导下发现、分析和解决问题。

本课在教学中也存在一些不足，如：

- 1、第一关“奇妙的宝塔”中应更多的让学生讨论并交流算式和得数之间的联系，这样能让学生更直观的找出它们之间的规律，以便学生掌握学习方法，进行接下来的学习。

- 2、语言应更加具有儿童化。教学的整个环节是设置在一个闯关游戏当中。因此，教师的语言要更加具有儿童化才能激起学生更多的兴趣。

- 3、时间把握不够好，前面用时太多，在第四关中给学生练习的时间太少。

此外，还存在一些其他不足的地方，在今后的工作中我将逐

一进行改正，使自己的业务水平得到进一步的提高。

通过这节课，我发现学生课前的预习为课堂添色不少，学生能够带着自己的问题积极进入探究状态，提高了学习的效率。另外学生对用计算器探索规律很感兴趣，学习积极性很高，特别是通过他们自己的努力发现了算式背后的秘密和规律后，他们非常兴奋和开心，就像吃了蜜糖一样，那种成功的喜悦和自豪感非常强。不过在此过程中，也需要老师不断的激发孩子探索的欲望和提醒孩子认真地探索态度，一定要给予学生充足的时间和探讨的空间，相信孩子一定能发现规律，当孩子遇到困难时，教师要及时地给予指导和鼓励，这样学生才能尝到探索的甜头，产生探索的兴趣。

有趣的线造型教案篇六

《有趣的算式》是北师大版小学数学四年级上册第三单元《乘法》中的教学内容。它是学生已经学会应用计算器进行一些简便的四则运算的基础上来进行教学的。学生学了这部分内容，能让学生进一步体会探索的过程和方法，这部分内容也充分地体现了《数学课程标准》的理念，更好地培养了学生的推理能力，促进学生数学思维发展，是学生在面临各种困难时，能够从数学的角度去思考问题，能够发现其中所存在的数学现象，能够运用发现的规律，解决问题。

本课的教学目标如下：

- 1、通过有趣的探索活动，巩固计算器的使用方法。
- 2、在利用计算器进行数学探索的过程中，体会探索的方法，逐步形成发现数学规律的意识。
- 3、感受数学的奇妙，养成自主参与学习活动的好习惯，激发学生学习的兴趣。

4、培养学生认真观察、独立思考和合作探索的能力，鼓励学生大胆猜测与质疑，提高学生的探索能力和创新意识。

本课的重点：在学习过程中体会探索数学规律的方法。教学难点：发现、归纳算式的特点。

反思如下：

将整个教学环节设计成闯关活动，让学生在闯关活动中发现数学问题，并观察算式的特点，从而找出它们的规律，运用规律，解决问题。

当学生面对四个算式： $1 \times 1 =$ $11 \times 11 =$ $111 \times 111 =$ $1111 \times 1111 =$ 学生认为数位多的要用计算器算，数位少的可以口算。

教师适时提出质疑：是不是所有复杂的算式都能用计算器来解决呢？把学生带入有价值的数学问题中，认真思考： $111111111 \times 111111111 = ?$ 学生独立解决，结果答案不一样，教师再次提出质疑，为什么不一样呢？学生根据自己原有的知识经验进行猜测。

然后再猜一猜 $111111111 \times 111111111 = ?$ 全班交流，找规律，解决问题，最后进行验证。整个过程，让学生大胆的质疑、猜测、发现规律，验证。

在教学“奇妙的宝塔”环节，整个教学过程，让学生经历观察算式——比较算式——找出算式特点——发现规律——运用规律的过程，在教学中适时指导学习方法。并渗透了“化繁为简”的数学思想。第一关主要是教师引导，师生互动，生生互动。在第二关，放手让学生探究，懂得学以致用。

在第三关“奇怪的142857”中，让学生小组交流讨论：142857到底奇怪在哪里？从而全班交流。进而通过观

察142857乘7、乘8……，并比较，发现142857乘7、乘8……并不存在这样的规律了，并出示 $1111111111 \times 1111111111 = 1234567900987654321$ ，让学生体会有些数学规律不是一成不变的，有局限性。

总之，本节课，重点突出，层次分明，条理清晰，引导学生主动参与数学规律的探索活动，不仅让学生发现了算式背后的规律，更让学生学会找规律的方法，解决问题的方法。

当然，本节课也存在一些不足，如：

- 1、教师的教学投入不够，教师的教学状态不够活跃。
- 2、课堂中教学环节过渡还不是很自然，数学语言缺乏准确性和严谨性。
- 3、不能很好，灵活地处理课堂问题。没有充分利用课堂资源，没有充分调动学生的积极性。
- 4、在第二关的教学探索中，不够放手。