

最新地形测量报告书 工程地形测量实习报告(模板5篇)

报告是一种常见的书面形式，用于传达信息、分析问题和提出建议。它在各个领域都有广泛的应用，包括学术研究、商业管理、政府机构等。那么报告应该怎么制定才合适呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

地形测量报告书篇一

通过实际的测量实习，还让我学到了很多实实在在的东西，比如对实验仪器的操作更加熟练，学会了地形图的绘制和经纬仪、水准仪的使用，地形图的绘制和碎部的测量等课堂上无法做到的东西，很大程度上提高了动手和动脑的能力，同时也拓展了与同学的交际、合作的能力。一次测量实习要完整的做完，单单靠一个人的力量和构思是远远不够的，只有小组的合作和团结才能让实习快速而高效的完成。由于实习过程中，我大部分时间是担任着测量员的工作，因此体会到了许多书本上没有提到的测量员工作中需要注意的问题：一般情况下，由于相隔距离较远，如果测量员不通知，跑尺员很难自行判断读数是否完毕，所以读数完成后，测量员应该立即通知跑尺员，这样能够在一定程度上降低跑尺员的劳动强度，避免跑尺员不必要的处于紧张状态；对中整平的过程中，应尽量使得脚架所提供的平面水平，这样就可以减少脚螺旋过度的扭动，从而减少了下一站对中整平的时间；在测站放置脚架时，脚架的两条架应该沿水准路线或闭合路线的前进方向，这样在读数过程中就大大降低了因测量员碰触脚架而产生误差的可能；根据我们小组读的数据反映，误差“较大”的点的值大部分是在读数较犹豫的时候获得的，因此，测量员读数的过程中应该看准数据后立即读数，如老师所说的，要做到“稳，准，狠”；每当周围有人或车经过时，应该将手握成空心拳头来抓仪器的一条脚架，但手并不应该接

触到脚架，这样随时作好了保护仪器的准备，也不对仪器的对中整平及读数早成影响，使用这样的方法，成功的避免了一名小学生故意踢踹脚架所可能带来的损失。专业素质的'角度来看，我也获益非浅，使我更加意识到了测绘工作的科学性，精密性和艰苦性：

即使在我们的实习这样精度要求不太严格的测量工作中，许多限差的单位都是以毫米，秒等小单位来进行度量的，这是测绘工作具有高精密性的直观反映；在学校这样相对比较容易的测区进行观测，我们许多同学都感到了疲劳，更不用谈那些在情况更为负责和困难地区进行的野外观测了。正是通过对测绘工作科学性，精密性和艰苦性的直观认识，我更加体会到作为一名合格的测绘工作者应该也必须使自己具有相应的专业素质。因此，在实际测量中我们尽量作到仔细，错了就返工，决不马虎。认识到了在工程中，需要的就是细心，做事严谨，一个小数点的错误就可能影响全局，这也培养了我们做事严谨的作风，而这也是专业素质的基础。

地形测量报告书篇二

本测区内主要的地物为探槽。探槽的勾绘方法为：根据草图的记录，将每个探槽的三个点相连，再插入探槽的图例。

探槽图例

测区内其他地物还有四点民房、大车道、铁丝网。

四点民房勾绘方法与探槽相似，连三点再插入四点民房图例。

四点民房图例

大车道与铁丝网勾绘方法：先用pline线将所有点相连，再将pline线换成大车道和铁丝网图例表示。

铁丝网图例 大车道图例

五、内业成图

1 、成图软件介绍

内业成图利用南方cass 5.1软件。其具有如下特点：

cass 5.1在数字化成图方面的技术特色：

- 1)更加便捷的简码用户方案。
- 2)更加完善、使用的电子平板。
- 3)更加底层的骨架线技术。
- 4)更加直观、便捷的图上比例尺更改。

地形测量报告书篇三

四、内业电子草图的勾绘... 8

五、内业成图... 9

1 、成图软件介绍... 9

2、内业成图方法： ... 10

1)方法简介... 10

2)内业成图具体过程... 10

3、地形图的分幅与编号... 11

六、实习体会... 12

一、实习目的

掌握数字化测图外业数据采集方法与内业作图方法。

二、仪器设备及成图软件

1. 全站仪 5.1

三、测区概况及外业数据采集：

1. 测区概况

乌努格吐山铜钼矿位于内蒙古自治区满洲里市南西22km²从满洲里市至矿区有三条草原路，四季畅通，交通十分方便。矿区范围约27km²行政区划属新巴尔虎右旗(即西旗)。地理座标：

地形测量报告书篇四

一、实习目的：

- 1、能够正确并且熟练的运用水准仪进行四等水准测量；
- 2、能够运用全站仪进行导线测量，并且正确的进行导线计算；
- 3、能够将水准测量和导线测量的控制点展绘到图纸上，并能够熟练的进行碎部测量绘制平面图。

二、实习内容：

- 1、使用水准仪完成水准测量；
- 2、使用全站仪进行导线测量，并作出合格的导线；

3、完成碎部测量并绘制出平面图。

三、实习步骤：

1、到实际测量区域勘探并布设好控制点；

2、准备好测量仪器，使用水准仪进行水准测量，并记录数据算出各

点高差，并检核；

4、将图纸分好方格，确定起算点坐标，并将各控制点展绘到图纸上；

5、进行碎部点测量，并将碎步点标注到图纸上，利用图示绘制出区域平面图；

6、反复检查数据与平面图确保结果的正确性。

四、实习过程：

在实习开始的当天我利用一天的时间认真准备着实习所需的各种仪器，检查仪器各组件是否良好，仔细阅读着实习指导书，学习实习过程中所要的理论内容，学习了实习过程中的所要的计算方法，利用一上午的时间做完了以上内容。下午我和组里面的所有同学一起到实际测量地点勘探，选好了所需要要的控制点，并作出了我们的实习计划。

第二天我们开始了第一步水准测量，虽然天气炎热但是每个人都以认真负责的态度投入到实习工作当中。从早上开始测量到晚上在学长的指导下，工作进展的一直很顺利，我们的积极性都很高，我测量区域高差相对较大，所需转点较多所以我们一天仅仅完成了工作的一大半。

的工作做完了，并检核符合四等水准测量的要求。

这一天我和组里面的同学一起交还了水准测量的仪器，测量成果送给老师检查并得到老师认可，我们领取了控制测量所需的仪器，回来后认真学习了控制测量的内容和技术要求以及成果的检验要求，利用一天的时间完成了控制测量的准备工作。

这是实习开始的第五天，我们开始了控制测量的第一步今天准备测完转角，一开始我们就做出了我们区域控制点的草图，是一个9边形的闭合导线，接下来就开始了对各转角的测量，在工作中一直坚持指导书上的技术要求，盘左盘右观测，顶着炎热的天气我们丝毫没有放松自己的注意力，每一个站点都做到先认真的对中整平之后再认真观测。一天在一起的愉快实习当中充实的度过。

第六天是我最担心的一天，今天我们要进行导线的内业计算，伴随的期末开始的实习对每个人来说都感到有压力，内业计算需要细心与耐心，每一步都要反复的检核，反复的计算，计算用了整整一天时间，在最后的检核中我们的成果通过了检核，喜悦在每个人心中诞生。准备第二天开始绘图。

一个星期过去了终于开始了最后阶段绘图，在老师那领了图板和图纸，听了老师的教导和绘图的方法，我们很快的投入到了绘图工作中，在分好方格的图纸上根据导线内业计算得到的坐标确定好了坐标系，将控制点展绘到图纸上后就开始了碎部点的测量，边测量边展点边绘图，一切都井井有条的进行着，经过三天的认真工作终于将实习区域的平面图完成了，完成了这一次的实习任务。

五、实习总结：

- 1、应注重实习过程中的每一步操作的规范性与正确性；
- 2、对每一阶段的测量成果都要检核；

3、碎步测量中要灵活熟练的运用不同的方法对不同的地物进行观测；

4、要端正自己对实习工作的态度，从思想上注重对每个细节的处理。

六、实习体会：

通过本次实习，巩固了以前所学知识，掌握了水准仪、经纬仪的基本操作，学会了地形图的绘制方法。从而积累了许多经验。（1）、立标尺时，标尺除立直外还要选在重要的地方。因此，选点就非常重要，点一定要选在有代表性的地方。同时要注意点并非越多越好。相反选取的无用点过多不但会增加测量，计算和绘图的劳动量和多费时间，而且会因点多而杂乱产生较大的误差。（2）、要先将道路和主要建筑物确定下来，然后在添加其余次要方面，这样不但条理清楚，利于作图而且更有利于作图的准确和随时进行实物和图形的对比从而检验测量数据的准确与否。但这十几天的实习也给了我们不少教训：由于某个数据的读错、记错及算错都给我们带来了不少麻烦，从而让我们知道了做任何事情都要认真。还有就是——一个组的团结也是至关重要的，它关系到整个组的进度。对于测量来说，确实没有一个人的英雄，只有做好合作才能保质保量地完成。这告诉我们团结就是力量，我们以后工作的时候也是一样，只有团结才能把事办好。总的来说，这次实习让我体会到了外业的艰辛，内业的耐心，工作的细心，甚至还有了建国初期的测绘人员的敬畏之心。锻炼了实际的能力，让我在未来面对选择时更有信心和勇气。感谢老师给了我们参与这次实习的机会，同时也要感谢老师对我们的耐心指导。

地形测量报告书篇五

在本学期的第13周，我们开始了摄影测量学的实习。通过实习我认识到摄影测量学是通过获取立体影像来研究和确定

被摄物体的形状、大小、空间位置、性质和相互关系的一门信息科学与技术。摄影测量教学实习是“摄影测量学”课程教学的重要组成部分。

通过实习将课堂理论与实践相结合，使学生深入掌握摄影测量学基本概念和原理，加强摄影测量学的基本技能训练，培养学生分析问题和解决问题的实际动手能力。通过实际使用数字摄影测量工作站，了解数字摄影测量的内定向、相对定向、绝对定向、测图过程及方法；编制数字影像分割程序，使学生掌握数字摄影测量基本方法与实现，为今后从事有关应用遥感立体影像和数字摄影测量打下坚实基础。

我们本周实习的是数字摄影测量工作站的操作，数字摄影测量系统是基于数字影像与摄影测量的基本原理，应用计算机技术、数字影像处理、影像匹配、模式识别等多学科的理论与方法，提取所摄对象用数字方式表达的几何与物理信息，从而获得各种形式的数字产品和目视化产品。

数字摄影测量系统是摄影测量自动化的必然产物。数字摄影测量系统为用户提供了从自动空中三角测量到测绘地形图的全套整体作业流程解决方案，大大改变了我国传统的测绘模式。virtuozo 大部分的操作不需要人工干预，可以批处理地自动进行，用户也可以根据具体情况灵活选择作业方式，提高了行业的生产效率。它不仅是制作各种比例尺的 4d 测绘产品的强有力的工具，也为虚拟现实和 gis 提供了基础数据，是 3s 集成、三维景观和城市建模等最强有力的操作平台。本次实习是采用 virtuozo 数字摄影测量系统(教学版)。

实习目的：了解数字摄影测量系统，掌握操作过程。

实习主要内容：

2. 建立测区、设置测区参数；

3. 建立模型、设置模型参数；

4. 模型定向，包括内定向、相对定向、绝对定向方法与步骤。其基本步骤是：建立测区、引入影象、建立模型、检查(修改)影象参数、建立相机参数文件、建立加密点文件、设置成果输出参数、模型影象内定向、模型的相对定向、模型的绝对定向、核线影象生成、匹配预处理、影象匹配、匹配结果的编辑、dem生成、dom及等高线影象生成、叠加影象生成、矢量测图、图廓整饰等。

通过本次实习使学生掌握摄影测量的内涵、摄影测量的基础知识、解析摄影测量原理与方法、双像解析摄影测量，了解并能够理论与实际相联系，解决实际生产中的问题。在完成以上的内容后，我们紧接着要做的是编写k平均区域分割程序，其基本原理是将图像初步分成k个区域，计算每个区域的灰度平均值，将图像中每一像素分别与k个区域灰度平均值进行比较，差值最小的区域与该像素最为接近，该像素分配给对应区域。

实习心得体会：

通过这次为期一个星期的课外实习，我更加熟练的掌握了摄影测量的一些方法，掌握了飞行质量、摄影质量检查；像控点选刺与整饰；像片调绘及综合取舍原则；像片调绘程序及注意事项。进一步巩固了关于测量的一些基本要求和注意事项，而且更进一步的掌握了摄影测量学这门学科在社会中的作用和重要意义。学到了以前没有接触到的知识，使我感触深，对我产生了很大的启发。通过这次的实习，让我重新认识到了一下几点：

1. 小组团结协作的重要性，能够使测量任务提前高效完成；

2. 较为快捷的画图方式，能清晰的展示出所做成果；

3. 熟练的仪器操作技能，对任务的完成具有重要意义；
4. 遇到问题，小组共同讨论解决，需求最有效的解决办法。