

2023年对外汉语教学示范教案(优秀5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

对外汉语教学示范教案篇一

首先，汉语教学计划的有效实施离不开一份行之有效的汉语教学计划。汉语教学计划的制定要着眼于学生（计划实施主体），环境，教案（计划实施媒介）等三方面。

第一、学生方面。首先，志愿者老师要先了解所教学生的年龄段，根据他们的年龄特点进行教学环节设计。其次，志愿者老师要摸清学生的汉语水平，对零起点的学生建议从拼音学起，适时加入汉字书写的学习，介绍汉字发展及中华历史文化，增加学生对中华文化知识的兴趣。最后，志愿者老师要尽可能了解学生的兴趣爱好及学习习惯，可以将类似学生分组在一起，制定针对性的汉语教学计划，这样更加吸引学生。

第二、环境方面。首先，志愿者教师要充分了解尼泊尔这个国家的语言教学的要求、形式、规则。了解学校的规章制度，了解学生的考勤记录、普遍性的课堂要求。其次，了解教室布局状况，可适当增添布置一些有利于组织教学的图画等资料。

第三、教案方面。首先，志愿者教师要整体把握教材的难度和进度，制定教学大纲和教学进度并印发给学生，可以在课上适当讨论学生最感兴趣的话题。其次，志愿者教师在教案的编写过程中要认真思考每一课的教学目的、教学重点、教学方法、教学步骤及活动设计，注意积累经验，为长远计划

奠定基础。

相信我们每一位志愿者老师如果认真做好以上几方面的工作，汉语教学计划也就有了雏形了。其实，我个人觉得，汉语教学计划的重点不应放在要教会学生多少汉字，而在于如何增强你对课堂教学的驾驭能力，从而使学生喜欢你这个人教他们汉语。将他们对一个中国汉语老师的好奇和兴趣，将汉语的魅力最大可能地转化为你的个人魅力。此外，在完成每一节课之后，及时进行课后反思，总结经验，分析不足之处，并认真记录下来，这对于之后的汉语教学计划的制定是至关重要的一个环节。

其次，在汉语教学计划的实施过程中，要注重学生，教师，学校之间的协调合作，切记不可单独倚仗其中的某一方面，不然会使一份良好的教学计划的效果大打折扣。

“吾日三省吾身”。我们每一名志愿者教师需要经常对自己的汉语教学工作进行总结，在不断总结之中找出经验与不足，并在不断总结与思考中完善自己的汉语教学计划。

对外汉语教学示范教案篇二

时光过得真快呀！转眼间，一学期的工作又结束了。一学期来工作给了我很多磨练的机会，我也在迅速地成长着。本学期顺利而出色地完成了教学任务。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期汉语教学工作做如下小结：

“学海无涯，教无止境”，只有不断学习，才能维持教学的活力。本学期的教学中，我认真学习新的汉语教师用书，严格按照教师用书上的要求进行教学。为了能更好地使学生掌握所学的汉语知识，我精心地进行备课，认真安排每一个汉语教学环节，注重每一个教学重点的理解教学。同时，利用课余时间学习和教学有关的资料，使自己能够更好地掌握

教材中的难点，有针对性地利用不同的教学手段进行教学。授课后根据得失及时写教后感、教学反思。

- 1、培养学生的说：
- 2、注重学生表达能力的培养
- 3、利用卡片游戏等，激发学生兴趣。
- 4、注意培养学生动脑、动手的能力。
- 6、抓好培优补差工作。

每个孩子接受能力各有不同，面对孩子们的个别差异，我努力抓

好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，以良好的心态接纳他们，给他们以更多的关心和爱护，让他们在攀登学习上有所进步。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

- 1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。

努力创设汉语情景，提高学生学习兴趣，使他们变被动为主动，让这种英语的氛围感染他们，从而面提高学生的汉语能力。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好了自已的汉语教学工作，努力汲取他人的长处，不断更新自已的教学理念，认真上好每一节课。以后要更加努力，不断严格要求自己，做一名优秀的教师！

对外汉语教学示范教案篇三

很早就知道有对外汉语这个职业，但从来没想到自己会踏入。

很偶然的和xx汉教中心结识，当初是很犹豫的，甚至有点怀疑，因为很仓促。但现在看来，真的很幸运。不管以后会不会从事这份工作，都是一个很好的经历和成长。

学习对外汉语之前，对这个工作有很多误解。

例如，认为中国人教外国人说汉语，很容易，因为中文对我们来说很简单。其实错了。我们学习中文和老外学习中文是截然不同的。

还有的认为应该要英语很好才可以教老外中文。其实也不需要。英语好有时候反而会限制老师的教学。重要的是教学方法，媒介语只需要一些简单的就足够了。

在这段学习对外汉语教学的课程里，收获了很多对外汉语教学的方法和要领。

首先，老师很重要。对外汉语的老师要有很好的耐心，因为外国学生大部分都认为中文很难学。

其次，老师需要有敏捷的思维来应对学生提出的各种问题。因为外国学生认为中国是个很神秘的国度，他们对中国文化都很感兴趣，所以他们提出的问题很多是老师们意想不到的，而且很奇怪。所以需要老师能随意应变。注意不能被学生带走跑题。要适时地回到主题。

还有，老师要有活力，有一定的幽默感，让整个课堂变得很有意思，学生才会有兴趣继续学习中文。

然后，在课堂教学里，可以根据学生的身份尽量利用身边的，

生活中的实物教学，图片教学，手势....这些都可以比较生动的让外国学生学会，再不断地练习加深印象，这样他们就不会觉得枯燥，而且会觉得学了就马上可以用。

在我学习对外汉语教学的课程里，才发现自己祖国的了解其实很少很少，需要学习的还有很多很多。学到的理论知识可以帮助指导实践课程，但是还需要不断地进行实践，总结经验。我的宗旨就是，要教给老外们需要的汉语，并且要快乐的学习。

最后，要感谢xx汉教中心所有的老师们，在这短短的十几天里对我们的照顾，特别是菜菜老师哈。容我做作的说句：您辛苦了!哈哈哈哈哈.....还有蒋老师啊付老师啊，一直默默的观察着关心着我们，还有前台每天帮我们要饭的三位小美女老师。还要谢谢我们班可爱的同学们，遇见你们缘分呐!真开心呀!(发自内心的)。

好了。就这样。收。

xx汉教中心：张xx

20xx.01.30

对外汉语教学示范教案篇四

课堂秩序问题几乎是所有尼泊尔新志愿者在汉语教学过程中遇到的第一个难题。我也曾经遇到过同样的问题：学生在教室乱跑，乱叫，乱闹。这“三乱”就把整个课堂秩序给彻底地破坏了，教学活动也很难有序地进行下去。

汉语课堂秩序分析：

低年级学生一年级到四年级的学生，他们的自觉性最差注意力不集中，坐不住。他们总是喜欢在没有老师允许的情况下

四处走动。理由无非是，去扔垃圾或是向别的同学借橡皮啦，铅笔刀啦，或者是要去厕所等等。他们还有一个最大的喜好就是喜欢向老师告状。还有一个重要的方面，他们除了肢体语言外，英语沟通有一定的限制性。

高年级学生五到八年级的学生在英语交流上没有什么困难，但是他们也会在课堂上给你制造一些你意想不到的麻烦。比如，忘记带汉语笔记本，家庭作业没有按时做，上课时时不时问你一些与课堂无关的问题，有的同学故意的问你一些敏感的问题；还有的学生故意跟其他同学一起起哄；偶尔他们还会嘲笑我们的英语（尽管他们的英语也不是那么好）等等。

汉语课堂秩序对策：

经过我这三年的观察、实践、总结、再实践、再总结的基础上，我有效地探索出以下几点对策，在有效控制尼泊尔课堂秩序方面发挥着不同的作用。

1. 树立威信，设立汉语课堂法则，校规化。这一点对于新来的志愿者老师来说尤其有效。新来的志愿者老师不了解尼泊尔学生的特点，在课堂上对学生比较宽容、友善、热情、微笑；这些都会给学生传递一个信号：你不是一个严厉中文老师。为此，我建议刚到一个新学校，尤其是第一节课，你一定要树立威信！设立汉语课堂法则，并把它校规化就是一个很好、有效树立威信的方法。2. 课前不要笑，课后要跟他们一起玩。上课前，你一定不能笑。你要是笑着进去，有可能你都能“哭”着出来。因为他们看着你很高兴，以为今天就算他们调皮捣蛋你也不会惩罚他们的，所以他们自己就开始放松了。但是，下课后，你一定要友善，亲近他们，跟他们一起玩，聊天；把你最友善的一面展示出来。这样，你才能更好地了解他们，与他们建立一个很融洽师生关系。

3. 眼神是最有利的武器。一个眼神就可以让一个学生无地自容。有时候，我们的语言是很苍白无力的，就是我们所说的

无声胜有声。作为老师，我们最有效的，最有利的武器不是尺子和巴掌，而是我们的眼神。对付那些很淘气的学生，有时候体力惩罚不如我们的眼神惩罚。

4. 言传身教，一诺千金。一旦答应学生的事情就不能食言，否则就破坏了自己的威信，课堂上孩子眼中的伟大形象也会受损。言教不如身教，为人师表，我们自己所以要做好表率。我们要是答应学生的承诺，我们一定记着。比如，你答应要奖励某些学习好的学生、或是在汉语考试中取得很好成绩的学生，那你一定要奖励他们，不然，以后就没有学生相信你的话，从此威信就慢慢地消失了。

5. 课堂练习激励法。就是在课堂教学过程中，压缩独自教学的时间，把学生作为教学活动的中心，多给他们时间在课堂上做练习（课后很少有同学主动地学习汉语，据调查，即使是汉语作业也只是极少数学生做），以一种比赛的形式进行练习。比如：在学习某个句型的时候，讲解并给出范例后，我就让他们做练习，谁要是第一个做出来，就当面给予表扬或是小小的物质奖励。通过一段时间的实践和观察，课堂气氛相当地活跃，学生灵活运用句型的能力也有很大的提高。同时，有问题也能够及时的在课堂中得到解决。从另一个角度讲，这也正好利用了尼泊尔学生好动，好表现的特点。因势利导的教学法则也得到了充分的发挥。

6. 课前小测试。对于那些还没有树立威信、汉语课堂依旧混乱的老师，我建议你每次在进行新课之前，你不妨试一下这个方法课前小测试。这既是一种有效地控制课堂秩序的方法，也是一种复习技巧。教育心理学告诉我们学生一听到老师要考试，他们都是很紧张的。紧张的心理就会很快让他们进入一种“备战”的状态，从而有效地控制、并维护了课堂秩序。同时，这也为新课的进行创造了良好的教学环境。

7. 分组练习法。这种方法可以在复习课上有效控制课堂秩序。在每次大型的考试之前，学校都会安排一周时间给学生复习。

学生很难自觉地复习（除了说话，就是打闹）。所以，我们可以前后桌三五个学生一起分为一个小组，小组学生之间相互提问。然后，抽出一点时间，组织一个小组之间的汉语知识竞答的游戏活动；既调动了学生学习的积极性，也提高了汉语学习趣味性。同时，复习也达到了我们所期待的效果，有效地组织了课堂的秩序。

对付尼泊尔这样的学生，我们首先必须先了解学生的特点，针对学生的特点进行深入的研究、调查、分析，然后想一些有效的方法。只要我们灵活的运用一些有效的方法，尼泊尔的课堂秩序问题不再是一个棘手的问题了。

对外汉语教学示范教案篇五

在新加坡华文学校有一段时日了，小学和中学的孩子在华文的吸收程度有明显的不同。针对不同的孩子我注重用因材施教的方法。以下是这段时间教学的工作总结。

首先，应当加强与学生的交流，展现中国老师的特色，获得学生的认可。老师的魅力扮演着重要的角色。华裔后代基本上远隔了华文学习的环境。经过深入的交流，我发现，他们事实上对华文没有特殊的感情，有的甚至讨厌华文。他们平时交流的语言基本上是英语，其次是华语。因此如何拉近学生与华语的距离，关键因素在于老师的作用。从年龄上讲，比较年轻，因此与我跟学生之间的沟通不会太困难。其次，由于来自异国，这本身对学生就存在一种新鲜感，更能发挥优势作用，引导学生走进华语课堂。教师的魅力无时无刻地影响着学生与华语的距离。

第二，充分利用各种材料，搞好课堂气氛，引起学生对华语的学习兴趣。相对于文字，图像和影像更能吸引学生的注意，因此在课余时间，我寻找各种与课文相关的材料来激发学生的想象，创造机会让他们开口说华语。比如学习《可爱的新加坡》，我找来新加坡各种水果的照片，新加坡各地方的美

景以及中国的美景，新加坡人和中国人友好相处的图片，问学生“这是什么”“讲了什么故事”等等。此外，在每节课的后半部分，让学生上黑板写字或者口头回答，并当场打分，这对于激励学生有重要作用。

第三，创造一切条件让学生开口说话。

中学学生的基本特点是会写汉字，但不大愿意开口说华语，这是通病，好比中国人在中国校园里说英语。我们应当知道，一种语言的习得，单纯掌握文字的书写是远远不够的，因为语言是工具，工具的根本目的在于交流。换句话说，我们事实上更愿意看到学生说华语比写汉字好。因此在平时教学中，应当创造一切条件让学生开口说话。这是相当重要的。此外，更为重要的是课后的交流。很多学生喜欢跟中国来的老师交流，但往往碍于羞涩不大愿意用华语。因此老师要多鼓励他们，多与他们说话，了解他们，走进他们的世界。这点十分重要。当学生感受到老师真诚的爱以后，他们将加倍地敞开心扉面对你。这对于他们学习华语的兴趣将起到不可估量的作用，而一旦有了兴趣，他们学习华语的障碍将变得轻松许多。

第四，在无形中传播中华文化。

这是高一层次的需求，也是可有可无的标准。当学生在理解你的言语举止时，仍存在着一定困难时，你要把深厚的中华文化告诉他们，让他们理解，则显得笨拙。当然，既然无形，便意味着很多时候不需要什么难度。比如，讲《可爱的新加坡》时，也让学生认识到可爱的中国，让学生听中国音乐或者了解中华大地东西南北的地形地貌等，这些在学生已经开始注意力下降的课堂后半部分是很有好处的。同时，课后交流也是十分重要，同时融合自己的游历，让学生比较接近地认识中国文化，同时增加老师与学生之间的交流，也增加老师个人的魅力，这对于他们了解、学习和掌握中华文化将起到很大的作用。此外，观看一些优秀的中国影视是不错的方

法，比如《可可西里》、《士兵突击》等。总而言之，对于不同阶段的学生，得抓住特点，发挥老师优势，让他们主动理解博大的中华文化。