

最新避暑山庄导游词(大全10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

避暑山庄导游词篇一

承德避暑山庄是世界文化遗产和中国现存最大的古典皇家园林。它始建于1703年，耗时89年建成，与颐和园、拙政园、留园并称为中国四大名园。承德避暑山庄由皇帝宫室、皇家园林和宏伟壮观的寺庙群所组成，又名承德离宫或热河行宫，是清朝皇帝为了安抚、团结中国边疆少数民族，巩固国家统一的目的而修建的一座夏宫。

请大家先来参观著名的“澹泊敬诚殿”。整个大殿用珍贵的楠木建造，因此又叫“楠木殿”。每当阴雨连绵之时，楠木散发着缕缕清香，沁人心脾。大殿外观古朴淡雅，不饰彩绘，殿内大理石铺地，据说地下还埋有厚达30厘米的玛瑙，一到夏天，宫殿里就会清凉无比。“避暑胜地”因此而得名。

请各位绕过回廊，来到帝后和嫔妃们居住的地方，这叫“后寝”。清朝的咸丰皇帝就是在西暖阁最西边的屋子里驾崩的。现在这里展出的是咸丰皇帝和慈安、慈禧两个皇后当年的一些生活用品和照片。

参观完了宫殿区，我们来到湖区看看。整个湖区一泓清水，洲岛错落，一派江南水乡秀色。你们看，右边湖上的三座亭子叫“水心榭”，屹立在石桥之上，结构匀称，明快轻盈。前面的这条长堤将左边的环碧、中间的如意洲和右边的月色江声连接起来，从高处看，这一堤三岛形状如灵芝，所以康熙皇帝给它起名叫“芝径云堤”。

我们现在来到了山区。避暑山庄最大的特色就是山中有园，园中有山，山区占了整个园林面积的4/5。从西北部高峰到东南部湖沼、平原地带，相对等差180米，形成了群峰环绕、色壑纵横的景色。山谷中清泉涌流，密林幽深，景色宜人，是游客们的必游之地。由于山区路途遥远，我们必须乘坐游览车参观，请大家排好队，一个一个上车，一定要注意安全啊！

各位游客们，今天的承德避暑山庄一日游就快结束了，大家玩得开心吗？我相信回答是肯定的！明天，我们要去山庄的寺庙群——著名的“外八庙”参观，希望各位好好休息，养精蓄锐，我们明天再见！

避暑山庄导游词篇二

游客们：

世界上有一个城市，它的公园面积占了整个城市的一半以上，你们知道它是哪个城市吗？它就是承德，因为这里有著名的避暑山庄，今天，请跟随我的介绍一起来游览一下吧！

承德避暑山庄是中国古代的帝王宫苑，它是清代皇帝避暑和处理政务的场所。它位于承德市的北部，有三百多年的历史，是中国四大名园之一。整个山庄共分为四大区域，有宫殿区，湖区，平原区和山区。

首先，我们先来游览宫殿区。这里位于湖泊的西岸，地形平坦，是皇帝处理朝政，举行庆典和生活起居的地方，占地有十万平方米，由正宫、松鹤斋、万壑松风殿和东宫四组建筑组成。现在，大家看到的是烟波致爽殿是正宫的后寝部分的主殿，也就是皇帝在山庄的寝宫。康熙帝称这里“地既高敞，气亦清朗”“四周秀岭，十里平湖，致有爽气”，故名烟波致爽，为避暑山庄三十六景之首。

再往前走就到了湖区。湖泊面积包括洲岛大约有四十三公顷，

有八个小岛，将湖面分割成大小不同的区域，层次分明，洲岛错落，碧波荡漾，富有江南鱼米之乡的特色。最好玩的要数如意洲了。这里曾拍过电视剧《还珠格格》。在湖区的东北角还有著名的热河泉。

我们现在就来到了湖区北面的山脚下，这就是平原区，这里地势开阔，是一片碧草茵茵，林要茂盛的草原风光。下面我们将要座上观光车，前往山区。山区在山庄的西北部，面积约占全园的三分之二。这里山峦起伏，沟壑纵横，众多的楼台亭阁，寺庙点缀其间。整个山庄东南多水，西北多山，代表了中国的自然地貌。

避暑山庄很大吧，它是中国园林史上一个辉煌的里程碑，是中国古典园林艺术的杰作，享有“中国古典园林最高范例”的美誉。好了，游客们，让我们在这湖光山色中尽情地畅游吧！

避暑山庄导游词篇三

各位游客，你们好！我是你们的导游，非常荣幸为大家服务。此刻你们游览的是位于承德市区北部的避暑山庄，是我国现存最大的古典皇家园林。

请看，我们面前这座古色古香的门，就是避暑山庄的正门，叫丽正门，是清代皇帝进出的门。宫门面宽三间，上下两层。下层辟有三个方形的门洞，上层有城台和阙楼。中间门洞的上方有一块石匾，上面是乾隆皇帝用满、藏、汉、维、蒙五种文字题写的“丽正门”，它象征着我们祖国是一个统一的多民族国家。门的两边有两尊石狮，以显示皇帝的威严。门前有御道广场，青石铺路，广场东西各立一块石碑，上面用满、蒙、藏、汉四种文字刻着“官员人等至此下马”，所以我们又叫它下马碑。广场南边有一道红色照壁，使这座皇家园林与外界隔开。关于红照壁，传说里边藏有从鸡冠山飞来的金鸡，在夜深人静时，轻叩照壁，金鸡就会发出叽叽的叫

声。感兴趣的游客，夜晚可以来试一试。

百三。”大家有兴趣的话，不妨明天上山摸一摸，一定很有意思的。

避暑山庄导游词篇四

各位游客，欢迎来到承德避暑山庄，我是你们的导游夏xx，请叫我夏导吧。在游览前先提醒大家注意安全，文明出行，保护环境。

避暑山庄又称热河行宫，建设于康熙至乾隆年间，距今已有300多年的历史了。避暑山庄共有九座宫门，我们进入的丽正门是避暑山庄的正门，这是乾隆36景第一景。中门上镌“丽正门”匾额，用满、汉、蒙、藏、维五种文字镌刻，汉字为乾隆御题。它象征着我们祖国是个统一的多民族国家。门的两边有两尊石狮子，以显示皇帝的威严。

进入丽正门，迎面又是一道宫门，叫做内午门，又名阅射门。门厅面南悬“避暑山庄”镏金铜匾。

再向前是澹泊敬诚殿，这是正宫主殿，于康熙50年修建，乾隆20xx年用金丝楠木改建，俗称楠木殿。澹泊意思是恬静寡欲。

接下来我们来到四知书屋。康熙为此题名“依清旷”，乾隆根据《易经》中“知微、知彰、知柔、知刚”增题“四知书屋”。

离开避暑山庄博物馆，我们来到了湖区的芝径云堤。芝径云堤是康熙36景第二景，仿杭州西湖的苏堤白堤而建，夹水为堤，形似芝字。它连接着如意州、环碧、月色江声三岛。凭高远眺，这一堤三岛酷似一株灵芝草，又如相互连缀的云朵，

故名芝径云堤。

从芝径云堤乘船游湖，先来到金山。金山，仿江苏镇江金山寺修建。金山岛上完全是人工堆砌的石山，假山之上起殿阁。西麓设码头，供龙船登岸。岛上有镜水银岑、天宇咸畅、芳洲亭、上帝阁等景观。

继而来到烟雨楼。烟雨楼是仿浙江嘉兴烟雨楼而建。建筑布局紧凑，内容丰富，山水亭榭错落有致。梅雨季节，云雾蒸腾，楼台烟雨，飘渺虚无。

湖区游览的最后一站是热河泉。热河的名气远比它的水流要大，热河只有短短的300米，是山庄湖区主要水源之一。热河泉属深层高压温泉。冬季水温8度，附近荷花早开迟谢，寒露之后仍与秋菊媲美。热河省因此而得名。

避暑山庄的美景真是说也说不尽，游也游不完，其余的景点就由你们自己去细细观赏吧！

避暑山庄导游词篇五

亲爱的游客们，你们好！欢迎大家来承德避暑山庄进行观光浏览。我是你们这次旅行的导游王导，希望我的讲解能为你们的旅途增添欢乐。

我们所在的避暑山庄位于承德市区北部，是我国现存最大的古典皇家园林。这里是清代康、乾盛世的象征。作为山庄缔造者的康熙、乾隆，都曾六下江南，遍历天下景物之美。在修建山庄时，博采众家之长，融合中国南北园林风格为一体，使避暑山庄成为中国古典园林艺术的总结与升华。各位游客朋友们，请您收拾好背包，现在我要带着大家大饱眼福了。

各位，我们面前这座古色古香的门，就是避暑山庄的正门，

叫丽正门，是清代皇帝进出的门。宫门面宽三间，分上下两层。下层辟有三个方形的门洞，上层有城台和阙楼。请看，中间门洞上方有一块石匾，上面是乾隆皇帝用满、藏、汉、维、蒙五种文字题写的“丽正门”，它象征着我们祖国是个统一的多民族国家。门的两边有两尊石狮子，以显示皇帝的威严。

朋友们，请随我踏入庄内吧！请各位向右看，远处的山峦上有一巨大的石柱，擎天而立，直插云端。它上粗下细，很像洗衣用的棒槌，因此承德人叫它棒槌山，康熙皇帝赐名“磬锤峰”。修建避暑山庄时，巧借此景，使山庄内外浑然一体，扩大了空间感，创造了新的意境，这是山庄设计者运用“借景”这一造园艺术的成功典范。

游客朋友们，现在我要带你们去湖区最大的岛屿——如意洲岛观赏。如意洲岛上建筑很多，康乾七十二景中有十景在这里。主体建筑是一座宫殿。门殿的名字是“无暑清凉”，正殿为“延熏山馆”，面宽七楹，建筑宏伟，殿后有“水芳岩秀”殿。正宫落成前，这里是康熙皇帝处理朝政和居住的地方。现在这里展出的是清宫用品。岛的西北处是著名的园中之园——沧浪屿，是仿苏州“沧浪亭”而建的。虽面积不大，但殿堂、水阁、清泉、小亭、回廊巧妙地组织在一起，令人流连忘返。

让我们跨过曲桥登上青莲岛。各位，迎面这座玲珑秀丽的建筑，叫烟雨楼。这是一座面宽五楹、有上下两层的小楼，楼的上下还有围廊。二楼上的云龙金匾是乾隆皇帝题写的。烟雨楼与门殿之间是一个规整的方院，几棵古松苍劲挺拔。月台下面两座石须弥座上有一对铜鹿。烟雨楼是仿浙江嘉兴的烟雨楼而建的。每当阴雨时节，细雨蒙蒙，登楼远眺，只见远山近水，尽在轻纱薄雾笼罩之中，如入仙境。楼东有“青阳书屋”，是皇帝习文读书的地方；楼西南有“对山斋”，面对着假山。山上建有六角形凉亭，名字叫翼亭。

这里的养景真是说也说不尽，游也游不完，其余的景点就由你们自己去细细观赏吧！记住1小时后在正门集合哟！亲爱的游客朋友们，再见！

避暑山庄导游词篇六

亲爱的游客朋友们：

大家好，我叫应朗朗，大家能够叫我应导游，很高兴由我带领大家观光承德避暑山庄，先让我们了解一下它的历史吧！承德避暑山庄是中国古代帝王宫苑，也是世界文化遗产之一。它与颐和园、拙政园、留园并称中国四大名园。此刻请大家跟我一起领略它的风采吧。

请大家绕过回廊，看！此刻在大家面前的就是四知书屋，听起来蛮像绍兴的三味书屋的。乾隆皇帝很喜欢四知书屋，上朝前后，都在这儿更衣，有时还在这儿召见王公大臣和少数民族首领。并且万岁照房和配房里还装满了稀世珍品，大家见了，必须会大饱眼福的。

承德避暑山庄的景物还有很多，此刻请大家自由参观，祝大家旅途愉快！

避暑山庄导游词篇七

各位美丽的小姐，帅气的先生，可爱的小朋友们早上好。欢迎来到么里的避暑山庄。我是风采旅行社的导游，肖明喻，大家可以叫我小瑜。我很荣幸可以和大家一起欣赏这个美丽的景点。接下来我将带领大家一起来欣赏这个美丽的皇家园林。

你们知道吗？承德避暑山庄是中国古代帝王宫苑，位于河北省承德市。1994年12月，被列入世界文化遗产名录。里面有热河泉，平原区等美丽的景点。但是我要提醒大家一定不要

乱扔垃圾。

大家注意了，我们即将看到的是湖区。这就是美丽的湖区，湖区的总面积为49.6万平方米，有着八个不同的湖。即西湖，澄湖，如意湖，上湖等。湖中有一座岛屿叫“月色江声”。每当月上东山的夜晚，皎洁的月光照映在湖面上美极了。这么多的湖，这么美丽的岛屿大家不妨自己去欣赏它们的美丽。但美是美丽，一定要注意安全，按时集合哦！

过了三十分钟了，大家注意了要集合了。

接下来我们要去另外一个景点，这个景点可是非常著名的哦！这就是承德避暑山庄最大的宫殿——万壑松风殿。康熙帝曾在这里接见官吏，批阅奏章，读书写字。康熙帝曾将避暑山庄的侧寝“万壑松风”赐予皇四子和硕雍亲王第四子弘历，即乾隆帝。后弘历继位，将这座殿提名为纪恩堂。

亲爱的旅客朋友们，这次的旅游就到这里了，谢谢你们对我工作的配合与支持，祝你们工作顺利，万事如意，欢迎下次再来。

避暑山庄导游词篇八

亲爱的游客朋友们：

你们好！

欢迎大家来承德避暑山庄观光浏览。

我是你们这次旅行的导游李导，希望我的讲解能为你们的旅途增添欢乐。我们所在的避暑山庄位于承德市区北部，是我国现存最大的古典皇家园林。这里是清代康、乾盛世的象征。作为山庄缔造者的康熙、乾隆，都曾六下江南，遍历天下景物之美。

在修建山庄时，博采众家之长，融合中国南北园林风格为一体，使避暑山庄成为中国古典园林艺术的总结与升华。各位游客朋友们，请您收拾好背包，现在我要带着大家大饱眼福了。

各位，我们面前这座古色古香的门，就是避暑山庄的正门，叫丽正门，是清代皇帝进出的门。宫门面宽三间，分上下两层。下层辟有三个方形的门洞，上层有城台和阙楼。

请看，中间门洞上方有一块石匾，上面是乾隆皇帝用满、藏、汉、维、蒙五种文字题写的“丽正门”，它象征着我们祖国是个统一的多民族国家。门的两边有两尊石狮子，以显示皇帝的威严。

朋友们，请随我踏入庄内吧！请各位向右看，远处的山峦上有一巨大的石柱，擎天而立，直插云端。它上粗下细，很像洗衣用的棒槌，因此承德人叫它棒槌山，康熙皇帝赐名“磬锤峰”。

修建避暑山庄时，巧借此景，使山庄内外浑然一体，扩大了空间感，创造了新的意境，这是山庄设计者运用“借景”这一造园艺术的成功典范。

避暑山庄导游词篇九

各位美丽的小姐，帅气的先生，可爱的小朋友们：

早上好。欢迎来到么里的避暑山庄。我是风采旅行社的导游，肖明喻，大家可以叫我小瑜。我很荣幸可以和大家一起欣赏这个美丽的景点。接下来我将带领大家一起来欣赏这个美丽的皇家园林。

你们知道吗？承德避暑山庄是中国古代帝王宫苑，位于河北省承德市。1994年12月，被列入世界文化遗产名录。里面有热

河泉，平原区等美丽的景点。但是我要提醒大家一定不要乱扔垃圾。

大家注意了，我们即将看到的是湖区。这就是美丽的湖区，湖区的总面积为49.6万平方米，有着八个不同的湖。即西湖，澄湖，如意湖，上湖等。湖中有一座岛屿叫“月色江声”。每当月上东山的夜晚，皎洁的月光照映在湖面上美极了。这么多的湖，这么美丽的岛屿大家不妨自己去欣赏它们的美丽。但美是美丽，一定要注意安全，按时集合哦！

过了三十分钟了，大家注意了要集合了。

接下来我们要去另外一个景点，这个景点可是非常著名的哦！这就是承德避暑山庄最大的宫殿——万壑松风殿。康熙帝曾在这里接见官吏，批阅奏章，读书写字。康熙帝曾将避暑山庄的侧寝“万壑松风”赐予皇四子和硕雍亲王第四子弘历，即乾隆帝。后弘历继位，将这座殿提名为纪恩堂。

亲爱的旅客朋友们，这次的旅游就到这里了，谢谢你们对我工作的配合与支持，祝你们工作顺利，万事如意，欢迎下次再来。

教师点评：结构完整，符合导游词的要求，语言流畅，过渡自然，很棒。

避暑山庄导游词篇十

1994年，河北承德避暑山庄及周围寺庙以独特的风采被联合国教科文组织正式列入《世界遗产名录》。避暑山庄又名承德离宫或热河行宫，位于河北省承德市中心北部，是清代皇帝夏天避暑和处理政务的场所。避暑山庄位于承德市中心区以北，武烈河西岸一带狭长的谷地上，距离北京230公里。它始建于1703年，历经清朝三代皇帝：康熙、雍正、乾隆，耗时约90年建成。与北京紫禁城相比，避暑山庄以朴素淡雅的

山村野趣为格调，取自然山水之本色，吸收江南塞北之风光，成为中国现存占地最大的古代帝王宫苑。

当年康熙皇帝在北巡途中，发现承德这片地方地势良好，气候宜人，风景优美，又直达清王朝的发祥地——北方，是满清皇帝家乡的门户，还可俯视关内，外控蒙古各部，于是选定在这里建行宫。康熙四十二年（1703年）开始在此大兴土木，疏浚湖泊，修路造宫，至康熙五十二年（1713年）建成36景，并建好山庄的围墙。雍正朝代暂停修建。乾隆六年（1741年）到乾隆五十七年（1792年）又继续修建直至完工，建成的避暑山庄新增加乾隆36景和山庄外的外八庙，形成界墙内约占地564公顷，其规模壮观，是别具一格的皇家园林，为后人留下了珍贵的古代园林建筑杰作。避暑山庄分宫殿区、湖泊区、平原区、山峦区四大部分。宫殿区位于湖泊南岸，地形平坦，是皇帝处理朝政、举行庆典和生活起居的地方，占地10万平方米，由正宫、松鹤斋、万壑松风和东宫四组建筑组成。湖泊区在宫殿区的北面，湖泊面积包括州岛约占43公顷，有8个小岛屿，将湖面分割成大小不同的区域，层次分明，洲岛错落，碧波荡漾，富有江南鱼米之乡的特色。东北角有清泉，即著名的热河泉。平原区在湖区北面的山脚下，地势开阔，有万树园和试马埭，是一片碧草茵茵，林木茂盛，茫茫草原风光。山峦区在山庄的西北部，面积约占全园的五分之四，这里山峦起伏，沟壑纵横，众多楼堂殿阁、寺庙点缀其间。整个山庄东南多水，西北多山，是中国自然地貌的缩影。

平原区西部绿草如茵，一派蒙古草原风光；东部古木参天，具有大兴安岭莽莽森林景象。在避暑山庄东面和北面的山麓，分布着宏伟壮观的寺庙群，这就是外八庙，其名称分别为：溥仁寺、溥善寺（已毁）、普乐寺、安远庙、普宁寺、须弥福寺之庙、普陀宗乘之庙、殊像寺。

外八庙以汉式宫殿建筑为基调，吸收了蒙、藏、维等民族建筑艺术特征，创造了中国的多样统一的寺庙建筑风格。

山庄整体布局巧用地形，因山就势，分区明确，景色丰富，与其它园林相比，有其独特的风格。

山庄宫殿区布局严谨，建筑朴素，苑景区自然野趣，宫殿与天然景观和一谐地融为一体，达到了回归自然的境界。