

中学家长开放日活动美篇 家长开放日美术课教学反思(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

中学家长开放日活动美篇篇一

10月20日是本学期的第二次家长开放日，错过上一次机会的我，带着一颗有点急迫的心来到校园。

8：30进校门，看着孩子们刚刚做完早操，排着队井然有序地走进教室。

第一堂是语文课，因为是一年级的孩子们，我心里暗想，不知上课会不会还有点小混乱，毕竟他们才刚刚入学不久。真是没想到，孩子们已被训练很有一套，前面示范的小女生叫口令，全班齐刷刷的起立、问候语、坐下，还有一系列的鼓掌一次、鼓掌二次、“放个小鞭炮”，既作了规矩，又具有趣味性，这个让我印象非常深刻。班主任廖老师的教课内容、教学方式以及互动非常棒，对同学们的心理也把握得很准确！老师很专业、敬业、很有责任心！

接下来的是英语课，不愧是福山外国语，全英文的讲授，用知识点结合热点新闻的内容编排巧妙，既让学生们学习了英语，同时还拓展了课余知识，英语课的课堂气氛比较热烈和随和，同学们会比较high,也有个别学生high过头，搞点小动作……呵，不过在我看来，也是正常的，孩子毕竟是孩子，自由和娱乐是人的天性啊。

眼保健操、美术课……一系列的观摩，还有我们家长们和班主任老师的面对面交流沟通，一上午，收获很多。非常感谢福山外国语小学，给我们孩子创造了优质的教育环境，让家长们很放心孩子在这里的学习生活，也再次体会到，教育是最难的工程，任重道远！让我们共同努力吧！

中学家长开放日活动美篇篇二

第四届家长开放日快到了，我既开心又紧张，开心的是因为当天快乐的气氛，紧张是当天管乐团将在大门口演奏乐曲迎接家长的到来，我怕吹奏失准。

学校管乐团是一支活力四射，久经沙场的乐队，经常代表学校外出参赛。每年都有不少成员被选入老团代表学校参赛，被选前的淘汰赛，是避免不了的。可想而知，要进入老团的竞争多么激烈，幸运的是我被选上了。说到这，介绍一下我吹奏的乐器。我吹的是上低音号，一种朴实大方、悠扬舒缓，含蓄而有深度，音质清纯而柔和，如天上轻轻飘浮的白云般轻柔而美妙的乐器。我有幸被选入，也不是一劳永逸的事情，如果接下来的演奏出问题，随时被淘汰的可能性极高，因为学校人才辈出。这次开放日，也是管乐团学有所成的一种展示，我想在家长开放日吹奏给家长听也是应该的，作为迎宾的成员之一，我会为此而努力。

学校每年一度的家长开放日，是激动人心的时刻，今年的主题是“聚集核心素养追梦有为教育”，安排内容分四大项，“春华·秋实”作品展、“有为课程”展示、科技节活动、家长会。我们班被选上作为当天“有为课程”公开课的班级，因为有了全班同学的努力，才有今天，为此我深感自豪。我记得去年的家长开放日，我们班也被选上音乐语文课，全班认真专注的场景历历在目。公开课后的自由时间，全校林林总总超过三十项的活动，精彩纷呈让我目不暇接。我记得当时我参加的是击剑体验。当我手中握住利剑那一刻，瞬间有种亮剑出鞘谁与争锋的快感，就像金庸武侠小说里的英

雄人物登场时，倏忽而来一阵阵称霸武林的威风凛凛。

说到这，我的小心脏怦怦地跳个不停，这么多精彩的活动，肯定又是难忘的一天，真希望明天就是家长开放日！

中学家长开放日活动美篇篇三

家长开放日结束后，我班两位老师也对本次活动进行了分析与反思。有值得保持的地方，也总结了以下几点可改进的部分：

1. 本次活动组织的晨间活动是《跳椅子》。由于事先没有考虑周全，在实际活动中，发现孩子在进行游戏时，队伍太长，孩子等待的时间较多。

下次可采取这样的措施：跳完椅子的小朋友可排着队由配班老师带领，绕到平衡木处去游戏，然后再进行跳椅子活动。由此，可以让孩子从“跳椅子——走平衡木——跳椅子”一个循环游戏的过程。既减少孩子等待的时间，同时也可以发展孩子跑、跳、平衡等多项基本动作。

2. 在进行教学活动前，这次由于家长到场人数较多，孩子原本“马蹄形”的座位排好后，家长站后面过于拥挤。最后还得重新再让孩子排一次位子。其实完全可以避免掉第二次的排位子。下次，可以在“开放日活动”前，对于幼儿椅子的排放，先彩排一下，才能有条不紊，减少时间的隐形浪费。

“家长开放日”活动结束了，从策划到组织到结束。说实话，我们都非常用心地想做到最好。把自己的最佳状态呈现给家长、孩子们。让孩子们学到新本领，让家长们清楚我们的带班，放心把孩子交于我们。所以，用心了肯定就有好的效果。这回孩子的表现，就是最好的答复。

今后在半日活动的进行中，我想，还是要尽量把每天的半日

活动都踏实地组织好，不要应付地带半日活动。这样，不光孩子能在原有基本上有进一步提高，我也一定会有收获。

中学家长开放日活动美篇篇四

12月2日是本学期一次大型的家长开放日活动。本次活动园领导高度重视，教师们认真履行落实行动，从开始的活动鞭策、细则制定、教职工培训以及对家长提出的要求。充分证明了这次家园互动与家园沟通的重要性，它不仅展示的是幼儿园的整体风貌，教师的整体素质和幼儿园将来发展的趋向，还将要为家长们提供更好更新的育儿平台。

一、家长开放加快了家园共育的步伐，转变了家园共育的理念。

通过家长开放日，让家长们更好的看到了教师教育理念的更新，教育方法的转变，孩子们自由中有规则，规则中有自由的教育观点。并通过一日常规的观察了解，集体与活动户外的参与，让家长再次了解到“玩中乐，乐中学”的“游戏”知识讯息，迸发出一套属于自己的，又能和幼儿园融为一体的教育方法与理念，使其孩子在园在家都能受到正确的良好的教育，充分发挥共育的积极性。

二、家长开放解决了家庭教育中的困惑，促进了教师的专业成长。

开放日中，家长通过自己的细致观察，发现了孩子身上所暴露的缺点，即个别化、特殊化的表现。从而激起了家长的自我反思和警醒，并极力的想去纠正和解决孩子目前身上所出现的问题。于是便形成了询问，请教、交流和探讨的互动形式，各自找出了孩子与孩子，孩子与家长身上的一些共性和个性，再次通过教师的反馈、解答和建议，逐步解决他们心中一个个的疑惑，这不仅反映一位教师在日常生活中对幼儿观察的敏锐性，思考问题的周密性，解决问题的及时性和反

馈问题的准确性，还体现了一位教师的专业性。

三、家长开放增进了师幼与家长间的情感，化解了昔日的误会和矛盾。

通过本次活动，少数特别关注自己孩子的家长，真正了解到了教师对不同孩子的特别关注和细心照料，以及公平公正的评价，了解到了教师的专业能力、专业修养和幼教工作的繁琐与枯燥。从而让他们慢慢地对幼教工作有了理解，对教师工作有了支持，逐渐消除了昔日的疑惑和误会，建立起了友谊的桥梁，深厚了师幼与家长之间的情感。

中学家长开放日活动美篇篇五

我们学校周五成功地举行了这学期的家长开放日活动，让家长走进教室。不仅给讲课的教师展示的机会，同时家长也可以更了解自己孩子上课的一些情况，可谓是一举两得。

这次的家长开放日我有两节美术课，我要在这里感谢家长对我们工作的支持。上课的时候，两个班一百个孩子全都带齐了纸和彩笔，这是史无前例的。看到家长和孩子都如此的重视，我非常的感动。借此机会我也想谈一下美术工具准备的问题，美术课和音乐、体育等其它课不一样，它需要学生准备材料，如果这节课孩子忘记了没有准备，那么这节课基本上是浪费的。每次上课前总会有小朋友焦急的跑到我面前说：“老师，我忘记带纸了，怎么办呀？”我也很无奈，说：“怎么会忘记呢？不是提醒过了吗？那你看看能不能借其他小朋友的！”有的时候做手工课，需要准备的东西就更多了，一年级学生太小记不住，但是我还是会一遍遍的要求他们能记住就记。其实手工课需要的东西就这么多，剪刀、胶、彩纸和彩笔等，有特殊情况的话会需要一些废旧材料。我上课前基本上都会给家长发校信通提醒一下，希望和家長一起督促学生带齐工具。但是后来上课时我发现学生都特别依赖校信通，每次我在课上最后几分钟通知下节课学习的内

容和准备的工具时，他们就会问是否发校信通，不再听我讲解。以后要慢慢的减少发校信通的次数，如果需要准备的工具比较少的话，就让学生自己记着，希望家长朋友看到信息时，也先考考孩子，看他能否记得。

有一次在上课的时候，看到一个小男孩什么也没带，就坐在那里没事做。我走到他面前问为什么没有带画画工具，他的回答让我哭笑不得。他说：“我妈妈说我家就剩一张一百块的钱了，纸和彩笔太贵了，不买！”可能美术课工具的准备对家长来说是个麻烦又费钱的事情，觉得准备的东西多费钱。在此我想解释一下，要求买水彩笔是用来涂小面积的颜色，油画棒涂大面积的，如果只用水彩笔的话会比较浪费，两个相结合用的时间会更久。做手工时，彩纸可以买一小包的手工纸，需要什么样的底色的话再买一张就够了，这包手工纸也可以三到四次。其实，这样算下来花费也不多。

每位家长都希望自己的孩子不仅学习成绩好，还要有自己的特长，如果孩子对美术有兴趣的话，那么请家长朋友和老师一起来保护和培养孩子的兴趣。如果孩子不喜欢画画，为了孩子能全面发展，希望家长对美术课也能给予支持。