

新人教版高一数学必修二教学计划(实用5篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

新人教版高一数学必修二教学计划篇一

教学准备

教学目标

1、知识与技能

(1)推广角的概念、引入大于角和负角；(2)理解并掌握正角、负角、零角的定义；(3)理解任意角以及象限角的概念；(4)掌握所有与角终边相同的角(包括角)的表示方法；(5)树立运动变化观点，深刻理解推广后的角的概念；(6)揭示知识背景，引发学生学习兴趣。(7)创设问题情景，激发学生分析、探求的学习态度，强化学生的参与意识。

2、过程与方法

通过创设情境：“转体，逆(顺)时针旋转”，角有大于角、零角和旋转方向不同所形成的角等，引入正角、负角和零角的概念；角的概念得到推广以后，将角放入平面直角坐标系，引入象限角、非象限角的概念及象限角的判定方法；列出几个终边相同的角，画出终边所在的位置，找出它们的关系，探索具有相同终边的角的表示；讲解例题，总结方法，巩固练习。

3、情态与价值

通过本节的学习，使同学们对角的概念有了一个新的认识，即有正角、负角和零角之分。角的概念推广以后，知道角之间的关系。理解掌握终边相同角的表示方法，学会运用运动变化的观点认识事物。

教学重难点

重点：理解正角、负角和零角的定义，掌握终边相同角的表示法。

难点：终边相同的角的表示。

教学工具

投影仪等。

教学过程

【创设情境】

思考：你的手表慢了5分钟，你是怎样将它校准的？假如你的手表快了1.25

小时，你应当如何将它校准？当时间校准以后，分针转了多少度？

[取出一个钟表，实际操作]我们发现，校正过程中分针需要正向或反向旋转，有时转不到一周，有时转一周以上，这就是说角已不仅仅局限于之间，这正是我们这节课要研究的主要内容——任意角。

【探究新知】

1. 初中时，我们已学习了角的概念，它是如何定义的呢？

[展示投影]角可以看成平面内一条射线绕着端点从一个位置旋转到另一个位置所成的图形。如图1.1-1，一条射线由原来的位置，绕着它的端点 O 按逆时针方向旋转到终止位置 Ob 就形成角 α 。旋转开始时的射线叫做角的始边 Ob 叫终边，射线的端点 O 叫做叫 α 的顶点。

[展示课件]如自行车车轮、螺丝扳手等按不同方向旋转时成不同的角，这些都说明了我们研究推广角概念的必要性。为了区别起见，我们规定：按逆时针方向旋转所形成的角叫正角(positive angle),按顺时针方向旋转所形成的角叫负角(negative angle).如果一条射线没有做任何旋转，我们称它形成了一个零角(zero angle).

8. 学习小结

(1) 你知道角是如何推广的吗？

(2) 象限角是如何定义的呢？

(3) 你熟练掌握具有相同终边角的表示了吗？会写终边落在 x 轴、 y 轴、直

线上的角的集合。

五、评价设计

1. 作业：习题1.1a组第1, 2, 3题。

2. 多举出一些日常生活中的“大于的角和负角”的例子，熟练掌握他们的表示，

进一步理解具有相同终边的角的特点。

课后小结

(1) 你知道角是如何推广的吗？

(2) 象限角是如何定义的呢？

(3) 你熟练掌握具有相同终边角的表示了吗？会写终边落在x轴、y轴、直

线上的角的集合。

课后习题

作业：

1、习题1.1a组第1, 2, 3题。

2. 多举出一些日常生活中的“大于的角和负角”的例子，熟练掌握他们的表示，

进一步理解具有相同终边的角的特点。

板书

略

新人教版高一数学必修二教学计划篇二

1.2.1 投影与三视图

课型

新课

教学目标

- 1、了解中心投影和平行投影的概念；
- 3、简单组合体与其三视图之间的相互转化。

教学过程

教学内容

备注

一、

自主学习

1、照相、绘画之所以有空间视觉效果，主要取决于线条、明暗和色彩，其中对线条画法的基本原理是一个几何问题，我们需要学习这方面的知识。

二、

质疑提问

下图中的手影游戏，你玩过吗？

光是直线传播的，一个不透明物体在光的照射下，在物体后面的屏幕上会留下这个物体的影子，这种现象叫做投影。其中的光线叫做投影线，留下物体影子的屏幕叫做投影面。

一、中心投影与平行投影

思考2:用灯泡照射物体和用手电筒照射物体形成的投影分别是哪种投影？

投影的分类：

把一个空间几何体投影到一个平面上，可以获得一个平面图形。从多个角度进行投影就能较好地把握几何体的形状和大小，通常选择三种正投影，即正面、侧面和上面，并给出下列概念：

正视图：光线从几何体的前面向后面正投影，得到的投影图。

侧视图：光线从几何体的左面向右面正投影，得到的投影图。

俯视图：光线从几何体的上面向下面正投影，得到的投影图。

几何体的'正视图、侧视图和俯视图，统称为几何体的三视图。

三、

问题探究

思考2:如图，设长方体的长、宽、高分别为 a 、 b 、 c 那么其三视图分别是什么？

思考3:圆柱、圆锥、圆台的三视图分别是什么？

思考5:球的三视图是什么？下列三视图表示一个什么几何体？

例1：如图是一个倒置的四棱柱的两种摆放，试分别画出其三视图，并比较它们的异同。

四、

课堂检测

五、

小结评价

- 1、空间几何体的三视图：正视图、侧视图、俯视图；
- 3、三视图的应用及与原实物图的相互转化。

新人教版高一数学必修二教学计划篇三

教学准备

教学目标

o了解向量的实际背景，理解平面向量的概念和向量的几何表示；掌握向量的模、零向量、单位向量、平行向量、相等向量、共线向量等概念；并会区分平行向量、相等向量和共线向量。

o通过对向量的学习，使学生初步认识现实生活中的向量和数量的本质区别。

o通过学生对向量与数量的识别能力的训练，培养学生认识客观事物的数学本质的能力。

教学重难点

教学重点：理解并掌握向量、零向量、单位向量、相等向量、共线向量的概念，会表示向量。

教学难点：平行向量、相等向量和共线向量的区别和联系。

教学过程

（一）向量的概念：我们把既有大小又有方向的量叫向量。

(二) (教材p74面的四个图制作成幻灯片) 请同学阅读课本后回答: (7个问题一次出现)

- 1、数量与向量有何区别? (数量没有方向而向量有方向)
- 2、如何表示向量?
- 3、有向线段和线段有何区别和联系? 分别可以表示向量的什么?
- 4、长度为零的向量叫什么向量? 长度为1的向量叫什么向量?
- 5、满足什么条件的两个向量是相等向量? 单位向量是相等向量吗?
- 6、有一组向量, 它们的方向相同或相反, 这组向量有什么关系?
- 7、如果把一组平行向量的起点全部移到一点 O 这是它们是不是平行向量?

这时各向量的终点之间有什么关系?

课后小结

- 1、描述向量的两个指标: 模和方向。
- 2、平面向量的概念和向量的几何表示;
- 3、向量的模、零向量、单位向量、平行向量等概念。

新人教版高一数学必修二教学计划篇四

- 1、使学生了解奇偶性的概念, 回会利用定义判定简单函数的

奇偶性。

2、在奇偶性概念形成过程中，培养学生的观察，归纳能力，同时渗透数形结合和非凡到一般的思想方法。

3、在学生感受数学美的同时，激发学习的爱好，培养学生乐于求索的精神。

重点是奇偶性概念的形成与函数奇偶性的判定

难点是对概念的熟悉

投影仪，计算机

引导发现法

一。引入新课

前面我们已经研究了函数的单调性，它是反映函数在某一个区间上函数值随自变量变化而变化的性质，今天我们继续研究函数的另一个性质。从什么角度呢？将从对称的角度来研究函数的性质。

（学生可能会举出一些数值上的对称问题，等，也可能会举出一些图象的对称问题，此时教师可以引导学生把函数具体化，如和等。）

学生经过思考，能找出原因，由于函数是映射，一个只能对一个，而不能有两个不同的，故函数的图象不可能关于轴对称。最终提出我们今天将重点研究图象关于轴对称和关于原点对称的问题，从形的特征中找出它们在数值上的规律。

二。讲解新课

2、函数的奇偶性（板书）

学生开始可能只会用语言去描述：自变量互为相反数，函数值相等。教师可引导学生先把它们具体化，再用数学符号表示。（借助课件演示令比较得出等式，再令，得到，详见课件的使用）进而再提出会不会在定义域内存在，使与不等呢？（可用课件帮助演示让动起来观察，发现结论，这样的是不存在的）从这个结论中就可以发现对定义域内任意一个，都有成立。最后让学生用完整的语言给出定义，不准确的地方教师予以提示或调整。

（1）偶函数的定义：假如对于函数的定义域内任意一个，都有，那么就叫做偶函数。（板书）

（给出定义后可让学生举几个例子，如等以检验一下对概念的初步熟悉）

提出新问题：函数图象关于原点对称，它的自变量与函数值之间的数值规律是什么呢？（同时打出或的图象让学生观察研究）

学生可类比刚才的方法，很快得出结论，再让学生给出奇函数的定义。

（2）奇函数的定义：假如对于函数的定义域内任意一个，都有，那么就叫做奇函数。（板书）

（由于在定义形成时已经有了一定的熟悉，故可以先作判定，在判定中再加深熟悉）

例1。判定下列函数的奇偶性（板书）

□1□□□2□□

□3□□□

□5□□□6□□

（要求学生口答，选出12个题说过程）

解：（1）是奇函数。（2）是偶函数。

（3），是偶函数。

学生经过思考可以解决问题，指出只要举出一个反例说明与不等。如即可说明它不是偶函数。（从这个问题的解决中让学生再次熟悉到定义中任意性的重要）

从（4）题开始，学生的答案会有不同，可以让学生先讨论，教师再做评述。即第（4）题中表面成立的=不能经受任意性的考验，当时，由于，故不存在，更谈不上与相等了，由于任意性被破坏，所以它不能是奇偶性。

可以用（6）辅助说明充分性不成立，用（5）说明必要性成立，得出结论。

（3）定义域关于原点对称是函数具有奇偶性的必要但不充分条件。（板书）

由学生小结判定奇偶性的步骤之后，教师再提出新的问题：在刚才的几个函数中有是奇函数不是偶函数，有是偶函数不是奇函数，也有既不是奇函数也不是偶函数，那么有没有这样的函数，它既是奇函数也是偶函数呢？若有，举例说明。

例2。已知函数既是奇函数也是偶函数，求证：。（板书）
（试由学生来完成）

（4）函数按其是否具有奇偶性可分为四类：（板书）

例3。判定下列函数的奇偶性（板书）

□1□□□2□□□3□□

由学生回答，不完整之处教师补充。

解：（1）当时，为奇函数，当时，既不是奇函数也不是偶函数。

（2）当时，既是奇函数也是偶函数，当时，是偶函数。

（3）当时，于是，

当时，，于是=，

综上是奇函数。

教师小结（1）（2）注重分类讨论的使用，（3）是分段函数，当检验，并不能说明具备奇偶性，因为奇偶性是对函数整个定义域内性质的刻画，因此必须均有成立，二者缺一不可。

三。小结

1、奇偶性的概念

2、判定中注重的问题

四。作业略

五。板书设计

2、函数的奇偶性例1. 例3.

（1）偶函数定义

（2）奇函数定义

(3) 定义域关于原点对称是函数例2。 小结

具备奇偶性的必要条件

(4) 函数按奇偶性分类分四类

(1) 定义域为的任意函数都可以表示成一个奇函数和一个偶函数的和，你能试证实之吗？

(2) 判定函数在上的单调性，并加以证实。

在此基础上试利用这个函数的单调性解决下面的问题：

新人教版高一数学必修二教学计划篇五

教学准备

教学目标

掌握三角函数模型应用基本步骤：

(1) 根据图象建立解析式；

(2) 根据解析式作出图象；

(3) 将实际问题抽象为与三角函数有关的简单函数模型。

教学重难点

. 利用收集到的数据作出散点图，并根据散点图进行函数拟合，从而得到函数模型。

教学过程

一、练习讲解：《习案》作业十三的第3、4题

(精确到0.001).

米的速度减少，那么该船在什么时间必须停止卸货，将船驶向较深的水域

本题的解答中，给出货船的进、出港时间，一方面要注意利用周期性以及问题的条件，另一方面还要注意考虑实际意义。关于课本第64页的“思考”问题，实际上，在货船的安全水深正好与港口水深相等时停止卸货将船驶向较深的水域是不行的，因为这样不能保证船有足够的时间发动螺旋桨。

练习：教材p65面3题

三、小结：1、三角函数模型应用基本步骤：

(1) 根据图象建立解析式；

(2) 根据解析式作出图象；

(3) 将实际问题抽象为与三角函数有关的简单函数模型。

2、利用收集到的数据作出散点图，并根据散点图进行函数拟合，从而得到函数模型。

四、作业《习案》作业十四及十五。