

最新中学老师师风师德演讲稿三分钟 中学老师师风师德演讲稿(优秀6篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

中学老师师风师德演讲稿三分钟篇一

各位领导，尊敬的老师们：

大家下午好！今天我演讲的题目是《精彩就在身边》。

各位老师，打开记忆的大门。你一定有过很多很多的梦想。也许儿时的你梦想成为一名伟人，长大后发现：那决不可能；于是你梦想成为伟人的爱人，成家时才明白：只能成空；于是你义无反顾的走上三尺讲台，下定决心：我一定要做伟人的老师！终于梦想成真！

也许你有些无奈，有些失落，但是更应该感到快乐和幸运，因为这是一份有关梦想的职业，这是一份有关心灵的职业，更是一份成就人才关于爱的事业！面对一个个鲜活可爱的面孔，面对一双双求知的眼睛，我们总是一次次默默的告诉自己，要努力，要加油，要成为深受学生欢迎的好老师。我们曾经做了种种诗意的描绘：如果学生是花朵，我们愿意做绿叶陪衬，如果学生需要光明，我们一定要做蜡烛燃烧自己。可是真正的教学实践中，也许你认为应该像大树一样庇护学生的时候，他会挣脱高喊：“让暴风雨来得更猛烈些吧！我要去历练！”也许你像园丁一样准备为学生修枝剪叶的时候，他会哀求：“老师，请保持我的个性，我愿意成为这样！”我们才明白，做一个理想的老师是多么不易。这需要知识和高于知识的智慧，需要修养和高于修养的人格力量，还需要

方法和高于方法的能力。我们不禁有些茫然，有些紧张，有些敬畏，知道路漫漫其修远兮，不知怎样来求索。于是，我们希望找到德才兼备的楷模来模仿，找到真正的大师来定位。其实停下脚步，来看看身边的人，才发现真正的老师，真正的好老师不是遥不可及，也才发现真正的圣贤，不是在古书里，不是在电视屏幕里，而师德师风也不是枯燥的理论和高举的旗帜，它就体现在我们的身边，精彩就在我们的队伍里。

在座的每一位，都有着独特的魅力，一个会心的微笑，一句温存的问候，一汪感动的泪水，一次倾心的交流，一番严厉的批评，一节精彩的课都在体现着老师们的风采和内蕴。没有惊天动地的豪言，却在脚踏实地干；没有望洋兴叹的感慨，却用滴水石穿的信念在前行；没有身为人师的骄傲自负，却在收获着一季又一季的桃李芬芳。这方神圣殿堂因为有你，有大家而精彩纷呈，这方土地因为有希望，我们共同的希望而充满活力。让我们一起努力，携手共进，共同演绎教师的风采！最后，祝愿我们的学校越来越美好！祝愿大家工作顺利！

中学老师师风师德演讲稿三分钟篇二

各位领导，各位老师：

大家好，今天我演讲的题目是《坚持》！

范文

回想当初，我们满怀热情，选择了这“太阳底下最光辉的职业”。年少轻狂，意气风发，立志耕耘花园，培育花朵。可以说，走上讲台的我们都曾经有一番壮志宏图，想通过自己的拼搏成为一位名师，或者成为一名管理者，但随着时间的推移，岁月的流失，工作的打磨，雄心没有了，壮志消失了，原来现实和自己的理想差距如此遥远。

我们似乎变了：疲惫在日常琐碎里，埋在备课和开会里，恼怒在差生的作业里，郁闷在学生的课堂表现里，感伤在对牛弹琴的传授里，惊讶无奈在学生的成绩里.....

年轻老师抱怨机遇不佳，评优无望，评职无期。骨干教师抱怨回报太少，认可度太低。

种种失意、困惑扑面而来。今年我们见面说的最多的一个词就是——累！

无数次我们自问：就这样沉沦了吗？就这样放弃了吗？就这样被打败了吗？不，这只是我们一时的迷失，是重压下“口是心非”的发泄：有人天天喊“累死了。”结果她一有时间就生龙活虎地在给学生辅导；有人说：“不管了，什么也教不会”，结果他连学生的家庭作业也一页页的批改着；有的人孩子生病了，坚持上课，等周末回家才带着歉意照看两天；有的人，父母有病，也不能时时床前尽孝；有的人，一心为了学生，甚至无暇顾及自己孩子；有的人几十年如一日，最早来校，最晚离校，甚至有人笑称，放假还要来学校走两圈。

这是什么？这就我们教师的师德，就是对学生充满责任的爱，就是对工作的执着，就是在平凡的日子里日复一日的坚持！

面对学生，身为人师的这颗心告诉我们：坚持，不要放弃！每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。坚持，用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。坚持，用自己的人格魅力取得学生的信任，激起他们的情感浪花，塑造他们高贵的灵魂。

面对社会，当越来越多的人对金钱趋之若鹜，我们仍选择坚持，坚持捍卫教育这片净土，坚守：“教师”这个字眼的神圣，因为生命的意义远不止功利。

面对我们学校的现状，我们选择坚持，坚持付出，坚持教书

育人，为人师表；坚持学习，坚持改革，这是时代的召唤，更是我们每一位教师义不容辞的使命。

在我身边，有我亲爱的同事，你们兢兢业业、无私奉献，高尚的师德筑起了一座座榜样的丰碑！

教育，这是我们选择的道路，这条路漫长，艰难，充满太多的未知。从现实出发，纵然会历经坎坷，纵然将来我们依旧平凡，但我们一定会坚守心灵家园，走向未来，走向美好！

为了我校的未来，我们应该坚持理想，进一步提高思想觉悟，珍惜从教的时光，以“教书育人”为己任，爱岗敬业，用高尚的师德铸就我们新的师魂！

我的演讲完毕，谢谢大家！

中学老师师风师德演讲稿三分钟篇三

大家好！我今天演讲的题目是“师德”。何为“师德”？是人类灵魂的工程师；师者，传道授业解惑也。但在我看来，“师德”是爱、是责任。

每个人都有梦想，我也不例外，但我现在的梦想是可以成为一名有爱心、有责任心，并可以得到孩子、家长及同事们喜爱和认可的老师。我在努力着，把这个梦想一步一步地实现，并做到更好，让他成为现实。

我深深地体会到作为一名幼师的爱和责任。因为我不仅仅是我孩子的母亲，更是我们幼儿园许许多多孩子的母亲。没有什么爱比母爱更伟大。幼儿教师对幼儿的爱，我相信可以用母爱来衡量。情系幼儿，像母亲般热忱地爱着每一个幼儿，看着孩子们进步、成长、学会的本领没有什么爱比母爱更伟大。我是多么的开心、快乐、富有成就感。从而使我对幼教事业更加的热爱，更加的投入。我已深深地体会到幼教工作带

来的喜悦感和快乐感。

著名作家冰心说过：“有了爱，就有了一切；有了爱，才有教育的先机。”幼儿教师与其他教师不同，他是3—7岁学前儿童的启蒙教师。要教好这些孩子并非一件简单的事情，需要付出许多。

教师的爱是滴滴的甘露，即便枯萎的心灵，也能苏醒；教师的爱是融融春风，即使冰冷的感情也能消融。现在我们的豆豆班的小朋友，通过一个月的耐心引导下，从九月入园不适应新环境，完全不听指挥，到现在可以基本坐在小椅子上完成教学活动，按老师规则开始游戏、欣赏故事、学习语言。孩子们也可以熟练地表演手指操等技能，而且在语言方面也有了很大的进步。我们感到如此的开心愉快。

我们是孩子们的老师、母亲，园长就是我们的老师、母亲。范园长一直告诉我们面对孩子，首先要把自己变成孩子，还能走进孩子们的世界。所以我学会用一颗永驻的童心走进孩子们的世界，发现、了解、帮助、教育他们。孩子们的天真、活泼、可爱是没有任何掩饰，没有任何隐藏的。每天我们都带着微笑，带着热情迎接每一个孩子。

教师这个职业不仅是光荣的，也是一种责任，家长把呀呀学语的孩子交给我们，孩子的安全是天，教育是地。幼儿教师这个职业有其苦，有其乐。我们是人类灵魂的工程师。可以感染同事，感染家长，同心同德搞好家园工作。教师与家长的心是一样的，就是培养出优秀的学生，培养影响孩子一生的良好习惯。“学为人师，行为世范”我们身为人师，必须做好孩子们的榜样。

希望每一位幼儿教师都能成为睿智型的教师。希望自己也是。在学习中更要做到：自我反思、自我发展、自我完善，在自我超越中实现人生价值。“立师德，铸师魂”是广大幼儿教师的心声。我将永远不会忘记自己肩上的责任，在撒播知识

的同时将爱种在孩子们的心间。感谢社会，感谢幼儿园，感谢家长给我这个机会当幼儿教师。选择当幼儿教师真好，它使我青春永驻，永驻童心。

20xx年关于师德优秀演讲稿篇3作为一个工作还不满两年的新老师，我不敢在各位前辈们面前大肆谈论“师德”的内涵和外延。今天所言，只是在职期间我作为一名普通的音乐教师的感受。错用《给教师的一百条新建议》的作者郑杰老师的一句话，“我不能保证我所说的每句话都正确，但我能保证我每句话都出自真诚”。不当之处，请老师们指正。

我总觉得，当师德被大张旗鼓地去宣扬，去“学习”时，便在一定程度上丧失了某些本真，似乎让人觉得教师的职业道德已经要到底线。而实际上，既然选择作为人师，那么，我相信每一个老师都在从事这份职业前对它的特殊性已有所了解，而且在刚参加工作时，一定也充满激情与干劲。我们用自己的青春守着教育事业，这本身就是一种奉献。可是当人们把师德“崇高”的帽子硬要强戴到我们的头上时，这“德”就变了味。我敢说没有一个老师不想为孩子好，我们需要的，仅仅只是去找到那么一种最适合爱孩子的方式。我们备课上课批改作业辅差……，这并不只是生存的方式，而是我们凭着一颗良心在做事。20xx年地震中的那些留下光辉事迹的老师们用他们的行动来向世人展示了我们的教师队伍并没有像人们想像的快到边缘。20xx年区里开展的“学抗震英模、树新时代师魂”活动中，也让我真正被伍家教师们精神所感动。其实，我们都只是普通的老师，我们应该把自己的本职工作当作平常，踏踏实实做事，认认真真教书，用心地对学生，这，就是有如“孺子牛”的师德。我们当中每一位老师都是师德的楷模，在这里，我要深深对各位老师表示感谢，大家辛苦了！！

可是，接下来我还是要说说做为教师，我所认为的底线。我们不要求老师们人人都志存高远，但要对工作高度负责。我们不要求老师们都“乐于”奉献，但希望老师都能认真勤恳，

最起码不能损人利己。常常我们看到教育家们说的最多的一个字是“爱”，这个字被尊称为“教育的真谛”，曾经我也一度这样认为，但我想，并不是可以用“爱”字可以形容我对每个孩子的感受，我敢说我对他们每一个都平等、真诚、公正。并用我所知道的诚实、善良、正直、勇敢等品格来教导他们，作为一名音乐老师，我不能像担任语文数学的老师天天去接触他们，我只希望用我一星期两节的音乐课时间让孩子们在音乐里感受体验美，并追求美。所以，我认真备课上课。可是即使这样，还是有一部分孩子无法被音乐感染，我不能说我爱他们，我思考，爱心并不等同于爱吧？责任心和爱心能划上等号吗在我的周围，我曾见到很多老师对孩子们无微不至的关怀和严慈相济的爱，可以举出很多的例子，比如潘宏珍老师，当初我管班那是“一团糟”，现在却井井有条。

有几个细节潘老师让我感动。一是在去安福寺的车上，两个班的学生在一起，人太多，位置不够，导游将坐在前面的小孩安排了下，几次三番请潘老师过去坐，可是潘老师偏偏不为之所动，一直在车的后方，和孩子们在一起，孩子们都坐着，唯独潘老师站着，我问她为什么，她说“这么挤，我站会就可以了，让这么小的孩子站我实在不忍心”。二是一次课间操，新校服刚发，有些孩子的裤子太长，都踩在脚下，自己也没注意，潘老师亲自躬下身给一个女孩把裤腿卷好，又帮另一个孩子把衣领翻好。三是有一次班级整理的过程中，由于班上有个女孩生病中午回家了可书包又没带，潘老师便细细问出隔得近的同学，并特意请男孩子帮她带书包回家，借此教育孩子要保护帮助比自己弱小的。还有二二班的李金兰老师，对事情的认真负责，对孩子教育的严厉，都让我深有体会，在我们办公室旁边时，常看到他把后进生留在办公室里单独辅导，又把他们安全送到点……再说我们办公室的老师，我常看到崔老师和汪老师两个人探讨五二班孩子的教育问题，看到杜老师为了悉心照料幼儿园孩子嗓子喊哑一天也难得回趟办公室，看到沉默踏实而乐于助人的彭老师，我感受到李亚老师教育和教学中的大气和细心，看到年轻的张

君老师为了解决问题生想尽办法，又向老师们到处寻找帮助……还有侧面的例子，有一次在食堂吃饭，有一位孩子已经上初中的工作人员对我说起王老师来，真心发出的感叹，这是一个好老师！这让我想起以前她带二一班副班主任时有一次细心地给一个小姑娘剪流海，这些，都深深地留在了我的脑海里。师德，不就是这样简单吗？我常在她们的行为当作我自己行为的试金石。

我想，用不着那么多的条条框框来号召我们老师来学习，有心人自会发现身边的美好。我有个提议，只用大家每晚在睡前，心静下来，轻轻地问自己一声：今天，我对得起孩子们亲切的一声“老师”的呼唤吗？只这一句，就足以来拷问我们的心灵了，而无需更多的语言。

我的演讲到此结束，谢谢大家！

中学老师师风师德演讲稿三分钟篇四

各位领导，各位老师：

教育的目标是“德才并重，以德为主”。具体的归位，就是依靠自己良好的职业道德去影响每一位学生。所谓的明善恶、秉正义、知荣辱等都是人们意象中的代名词。所以我说，道德立于心、工作成于手。作为一名教师就应该现身说法、以身示范，培养自己良好的师德，在师德中体现自我价值，实现良好的教育目的。

在思想上崇尚、遵守师德，在行为上，体现师德，只有在社会实践中进行道德修养，才能真正认识善和恶，才能体验到加强道德修养的紧迫性。只有在实践中，才能依靠自己的师德标准去潜移默化的影响每一位学生，从而在教书育人中感受一份愉悦，一份成功。在良好的师德中体现自我的存在，实现自我价值。

教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。师者为师亦为范，“学高为师，德高为范。”走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。教师不仅是社会主义精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。

所以，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

作为一名教师，以高度的政治责任和崇高的历史使命感，发扬优良师风，弘扬崇高师德。加强师德建设，提升自身素质。教师的责任是教育学生，然而学生的思想品德在很大程度上主要不是教出来的，而是感染出来的。

教育是心灵与心灵的交流，对学生道德纪律的实施需要借助的是教师的道德权威，而不是行政手段，更不是纪律强权。道德权威来源于教师的师德，教师的人格力量。

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。作为教师，我们不求功名富贵，不求扬名史册，只求在三尺讲台默默奉献自己的一生。这就是我，一个刚刚步入教坛的青年教师的人生定位。回看走过的路，虽没留下可歌可泣的动人事迹，却留下“粉尘扑面，无私奉献”一串串跋涉的脚印，尽管脚步艰辛，但我仍要大声说：我爱教书这一行，我爱教师这职业。三尺讲台，三寸笔，三寸舌，三千桃李；十年树木，十载风，十载雨，十万栋梁！

中学老师师风师德演讲稿三分钟篇五

各位领导、评委、老师：

大家好!今天我演讲的题目是《我骄傲，我自豪，-----我是光荣的人民教师》

小的时候，我为自己生长在新中国，长在红旗下而骄傲，我满怀豪情壮志，好好学习，天天向上。长大后，我为自己是炎黄子孙而骄傲，黄帝立国、大禹治水、万里长城、四大发明，使中华民族五千年的发展史绚烂而辉煌。

今天，我为自己成为一名教师，干起了太阳下最光辉的职业而自豪。

我爱教师这个职业，因为这里挥洒了我的汗水，耕耘着我的梦想!从一个刚刚涉世、莽莽撞撞的大学毕业生，到现在的稳重大方，用爱心来培育祖国花朵的教师。我找到了放飞自己梦想的地方。因为这里有我学习的榜样，青年教师们把青春年华扎根于三尺讲台而无怨无悔;中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上;老教师如老黄牛一般埋头苦干而不知疲倦。正是他们引导着我航行的坐标，他们的敬业精神，鼓舞和激励我们朝着目标，同舟共济，奋勇向前。

我爱教师这个职业，因为教师是平凡的，不像农民，种瓜得瓜，种豆得豆;不像商人，出卖商品，收获金钱;不像科学家，能创造出惊人的杰作;不像服装设计师，能设计出新颖的奇服……我们只能在三尺讲台上，默默地耕耘着自己心中谁也无法理解的希望。虽说我们物质上不富有，但我们精神上是充实的。我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼;有谁能像我们一样，天天面对的是一张张可爱的笑脸，一双双晶莹的眼睛，一颗颗透明的心，一个个青春的梦?!有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一根根美妙的心弦，就能带给他们无限的欢乐?!

我爱教师这个职业，因为你只要有爱的付出，就会有爱的回报。记得，我曾经教过的一个学生。那时，他的学习成绩非

常好，还是我的课代表，可是他是一个性格倔强、内向的人。有一次，他和数学老师闹情绪，只要是数学老师上课，他不仅不听，还上课捣乱。我知道了这种情况，先是和他做了一次长谈，从小学到初中，从同学到老师从理想到现实，从自由到到纪律，最后说到了他和数学老师之间的关系，直到他露出会心的微笑。

原来，有一次，上课期间他向前面的同学借东西，老师说他不遵守课堂纪律，他觉得委屈。我对他说：“如果我们班上的同学都像你一样，随意的向别人借东西，班上的纪律会成为什么样子？你为什么不先把学习用具准备好呢？”他小声说，我不想再向爸爸要钱了，他挣钱太不容易了。他是一个非常懂事的孩子，能体谅大人的不易，真是难得。第二天我买了一套三角板、圆规送给了他，并且还送给他几个作业本。后来他主动向数学教师承认了错误。原来，他父母离异，他跟着父亲生活，父亲收入微薄，生活十分困难。一至到他考上高中，我在生活和学习方面都对他给予很大的关怀。在毕业之前，他对我说：“谢谢你，老师。”现在他已经是一名大学生了，还时常给我写信。

我爱教师这个职业，

中学老师师风师德演讲稿三分钟篇六

首先，老师是一种良心职业。对得起自己的良心是一种精神，支撑这种精神的就应该是高尚的师德！教师的品德和素养是老师发展的一个重要前提，只有对“怎样做一名孩子喜欢的老师”这一问题有深刻的认识，才能对自己提出更高要求。

首先，我觉得一位老师要能够像磁铁一样牢牢地吸引孩子，靠的是他对孩子得关心备至。平时，遇到有的孩子不舒服，我会时长关注他的健康状况，为他量体温，提醒他多喝水，遇到发烧等情况及时通知家长。有时遇到身体容易过敏的孩子，我特别注意他的饮食，时常关注他的午睡情况。老师能

够以宽广的胸怀博爱每一位孩子才能使每一个孩子信任自己，喜欢自己。当然爱孩子不是迁就孩子。老师对孩子是严而有爱的。我班有一个比较调皮的的孩子，注意力时常不集中。我会时常利用接送的时间和家长一起探讨使得孩子注意力集中的方式，要求家长在家不要让孩子玩电脑游戏。在学校我让孩子上课坐在我的身边，我会时常用提问、眼神、手势等方式提醒他，集中他的注意力。

我记得一位优秀教师说过这样一句话：打着灯笼寻找孩子的优点，用显微镜来观查孩子的“闪光点”，尽可能地创造条件让孩子有展示自我的机会，满腔热忱地欢迎每个孩子的微小进步。是的。对孩子们要严的同时不能忽略他们的进步。做一名孩子喜欢的老师在努力寻找孩子每一个闪光点的同时也要善于发现自己的不足，只有不断发现自己的不足才能不断进步，才能使自己越来越好，才能让孩子们越来越喜欢自己。

其次，我觉得要想上课吸引孩子。老师的教学技能必须不断提高。在这样的信念下我积极备课写反思做好课前准备。每一次上课之前我都会做好相关的课件ppt动画，道具等等来吸引孩子们对活动的兴趣。我把每一次活动都当成是公开课认真研究、认真准备争取做到最好。使得孩子们对我的活动感兴趣，愿意学，有兴趣学。

再次，教师还应该是一位心理学专家，及时了解孩子的心态，苏霍姆林斯基曾经说过：“一个好的教师意味着什么？首先意味着他是这样的人：他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每一个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘自己也曾是个孩子。”这样才能赢得孩子的信任与尊敬。

教育是一种顺其自然的发展，是一种人格、情感、意志、知识、能力等综合因素的优化和发展，教师的为人、教学知识都潜移默化的影响着孩子，对孩子的发展起着非常大的作用，

一个教师，只有当他受到学生喜爱时，才能真正实现自己的最大价值。